

最新常见的量教学实录 常见矿物教学反思 (优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

常见的量教学实录篇一

到六年级时，学生之间的差异很大，那么如何有效地组织复习，让学生在复习的过程中构建量的计量的知识基础，同时也让学生不觉得复习课枯燥乏味呢？在上课时前，为避免复习的枯燥，我设计了符合本课的课前练习。我选用一篇源于生活而又“笑话百出”的日记吸引学生的注意力，学生在开心一刻时，感受到学习量的计量的重要性，课一开始就营造了一种轻松活泼的气氛。由改日记，从日记中找出常见的量，围绕本课的复习重点设计，唤起学生回忆，再现旧知，为本课系统复习常见的量及进率做好铺垫。所以在课中，学生能在整理内容的基础上不断完善知识网络。

在整理归纳这个环节中，我以小组为单位，放手让学生用填写表格形式整理，给学生提供一个交流的平台，去感受常见的量及这些量的具体表象，在汇报交流结果时，让学生去感受去体验，如：1千克大约有多重等。

常见的量教学实录篇二

在原小学《常识》课中，也有对岩石进行观察、描述这样的教学内容，但本课的教学则具有很大的开放度。首先，《常识》教材中，要求同学观察的岩石是教材确定的五种，而科学课上，同学通过自身的搜集，可以得到更多的观察资料，通过同学相互之间的交流，又可以相互补充，而不是局限在

教材所列举的几种；第二，《常识》教材对观察方法作了比较明确的指导，要求同学运用看、刻、滴几种方法了解岩石的特征，而科学课上，同学可以调动自身的各种感官去认识自身喜欢研究的岩石，还可以借助其他的工具，对岩石作更深入的了解，因此，同学的自主性能得到更充沛的发挥，同学对岩石的探究也会发生更浓厚的兴趣。

在教学中，我为同学提供了放大镜、刻刀、盛水的烧杯、磁铁等工具，要求大家选择自身喜欢的岩石，尽可能多的用各种方法进行观察，把观察到的岩石特征作出记录。同学观察后的汇报真是精彩纷呈：

“我用眼睛看，知道我的这块岩石是白色的，形状不规则的。”

“我的岩石有花纹，里面的颗粒很细。”

“我闻了闻，感觉有点像泥土味。”

“我摸了一下，觉得很光滑。”

“我舔了一下，感觉没有味道。”

“我用小刀刻了一下，有一道痕迹。”

“我把它放在水里，沉下去了。”

“我用放大镜看，发现岩石里面的颗粒有的大，有的小。”

“我发现我的这块岩石有像玻璃一样的光泽。”

“我的岩石是不透明的。”

“我敲了一下，发现声音很脆。”……

常见的量教学实录篇三

通过本节授课，我对教学过程和教学方法进行了反思，在总结经验的同时，也发现了一些不足。

成功的地方：

好的开始是成功的一半。本节从学生亲身体验入手引出问题，较好的激起了学生的学习兴趣，为学好本节打好基础。

本节课学习难度不是很大，学生可以亲自设计实验、动手探究，方便易操作现象明显的实验，亲自体验当魔术师的感觉，尝试合作的力量，体验解决困惑后的喜悦。通过实验探究，初步学会用酸碱指示剂识别酸和碱，并通过对比学习浓盐酸和浓硫酸的物理性质和它们的特性，也是为以后学习酸碱做好辅垫。

授课过程中，利用食物味道和回忆感觉为学生提供丰富的感性材料，从而获取对酸和碱的感性认识；用小魔术形式激发学生学习的积极性和参与的热情，体验到收获的喜悦。从而到出酸碱指示剂，并会用指示剂区分酸碱溶液；通过实验探究和图片的展示，帮助学生推理出浓盐酸和浓硫酸的特性，同时在使用浓硫酸时，注意它的强烈的腐蚀性，从而提高学生观察分析，应用知识解决问题的能力，培养了学生辩证思维的方法。教学效果比较好。

不足的地方：

在讲授酸碱能使指示剂变色时，有点杂乱。

总之，教学传授过程也是学习的过程，只有认真进行反思，才能在今后的教学中得到不断的完善，水平才能提高。

常见的量教学实录篇四

本次三个一教研课说说写写《可爱的动物》。一堂课只有四十分钟，但老师的准备却几天。《语文课程标准》指出：“小学低年级学生要对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。”而低年级学生形象思维占优势，他们的写话常常是建立在说话的基础上，即先产生口头语言，再由口头语言转变成书面语言。因此，教师要培养学生写话能力，必须与说话训练紧密结合起来，重视培养学生的兴趣、语感，下面是我在培养学生说话写话能力方面的一点尝试：

俗话说：“不会观察，就不会作文。”心理学研究发现，人的知识80%以上是通过视觉感知而获得的。由此可见，学生只有细心地有目的地感知事物、观察事物，才能发现生活中的大量写话素材。低年级学生好奇心强，喜爱观察，但却缺乏观察能力，不会观察。因此课前我给孩子创设条件，指导学生观察。比如说，为了让学生有物可以观察，班里买了金鱼缸，养只小乌龟，养两条金鱼，定时喂食。空余时间，我经常与学生一起看，逗逗乌龟，喂喂金鱼，让学生提高观察的兴趣。有了平时的观察，课上我运用多媒体的网络环境把孩子生活中熟悉的，常见的动物带进教室，引起孩子对它们的回忆，加深印象。我重点进行方法的指导，那么，如何引导学生抓住特点来说？我采取了这样的对策，猜谜游戏，老师用一段话描述动物的外形，让学生猜猜介绍的是什么动物？并说说为什么？从而明白，介绍动物要抓住特点。抓住了特点，如何说出来那？那就要有一定的顺序。这次引导孩子按照整体到局部的方法介绍，还可以从头到尾或是从上到下。那怎样才能让小动物可爱吸引人那？然后就需要展开合理的想象，这时出示句子让孩子想象。整个引导过程程序渐进，学生在不知不觉中，学会了介绍小动物的方法。在此基础上，孩子再来按照步骤方法书写自己最喜欢的动物，这样可爱的动物剧呈现在孩子们的笔下。果不其然，很多学生栩栩如生地描写了乌龟的样子，脖子和腿怎么伸缩的。鱼儿怎么可

爱……正因为通过细致地观察，学生才能抓住特点把事物写得具体、形象、生动。

常见的量教学实录篇五

酸和碱的知识对学生来讲一直是个难点，学生一学到此知识都会产生畏惧心理。本节课将教材内容进行了简单的调整，重点是介绍常见酸的主要物理性质和特性，将酸碱使指示剂变色的内容放在酸的化学性质那一节课，所以本节课的学习难度不大。此节课这样设计一方面是体现由浅入深，另一方面也希望能打消学生的畏惧心理，从学生亲身体验入手引出问题，激起学生的学习兴趣，为学好酸和碱的知识打好基础。

授课过程中，利用食物味道和生活中常见的酸为学生提供丰富的感性材料，从而获取对酸和碱的感性认识；并通过对比学习、学生亲自观察和动手实验的形式激发学生学习的积极性和参与的热情，体验到收获的喜悦。通过实验探究和教师的分析实验现象，帮助学生推理出浓盐酸和浓硫酸的特性；同时在使用浓硫酸时，强调注意它强烈的腐蚀性，因此在做实验探究三稀释浓硫酸时，考虑到有一定的危险性，由教师亲自演示实验。通过这样的设计提高学生观察分析、应用知识解决问题的能力，培养了学生辩证思维的方法，教学起到事半功倍的效果。最后，归纳酸的化学式特点，为下一节学习酸的化学性质做好铺垫。