

# 普罗米修斯盗火课后反思 普罗米修斯盗火的教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 普罗米修斯盗火课后反思篇一

学习心理学告诉我们：儿童既蕴藏着学习的主动性，又有可能消失的可变心理。只有维持儿童的这种学习的主动性，才能使学生对文本的探究深入下去，这就需要教师根据不同的文本，采用不同的形式。激发学生的好奇求知，形成积极的探究心理。这种探究心理的形成，对具有好奇心、求知欲的儿童来讲，本身就是一种满足，一种乐趣。所以在导入新课时教师要设法将学生带入情境，这就保证儿童在接触新课时，带着热烈的情绪，主动地投入到学习探究中去。

课前的这一富有儿童色彩的童话情境叙述，犹如一块磁铁紧紧吸引了学生的心，学生们纷纷被调动起来，萌发了探究的激情，从而激烈地想知道人类第一粒火种的由来，为下面探究文本内容作了很好的铺垫。

巧设情境，给学生的探究活动带来了生气，带来了欢乐，改变了探究就是“提出问题”、“解决问题”、“形成新问题”的单一形式，针对了学生思维特点和认知规律，以“文”为手段，以“情”为纽带，以“周围世界”为智慧的源泉，促使学生在学习语文的过程中，终于获得探究的乐趣、创造的乐趣。

## 普罗米修斯盗火课后反思篇二

《普罗米修斯盗火》是一篇神话故事，感受普罗米修斯勇敢而富有同情心的形象是本课的教学重点。

课堂上我也仅仅围绕文本中的这句话让学生反复朗读，反复体会。学生的想像超出我的预料。体现在两处地方：第一处是对“决心”一词的理解体会，让学生体会“决心”和“决定”的用法，这是课文后的一道题目。在课前设计时我觉得很困难，不知如何引出“决定”一词。而在课堂中当我问“决心”一词是何意时，立即就有学生回答是“决定”的意思，随即我就问“那这里能不能就用决定？”从而让学生从“决心”一词中体会普罗米修斯的勇敢。第二处是想像一下盗火后人们欣喜若狂的情景。有学生说“人们会举行一个庆火节”“有人会邀请普罗米修斯来参加这个宴会”“有人会用火来烧烤各种食物吃”许多同学能用火的用途说欢庆的场面，课前我的担心已成为多余了。也正因如此，我课前设计好的填空在这时出示似乎更是束缚了学生的思维，在学生说后我又出示了原先设计好的填空，学生围绕填空说的内容都相仿，没有了原先那种创新，我本打算把这作为一个参考，会说的人自己说，不会说的可按填空说。

学生都把它当成了参照物，如果当时我不出示填空，而让学生把同学们刚才想像到的用自己的话连起来说，效果会更好，“训练无痕”这一理念没有落在实处。

## 普罗米修斯盗火课后反思篇三

“书读百遍，其意自见”，“熟读唐诗三百首，不会做诗也能吟。”等都是古人读书经验的精辟概括，说明了“读”的重要。新《课标》中指出，“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”读，理所当然地成为阅读教学的重点，让学生在读中感悟。在读中理解是多么重要。怎样才能更好地体现这一理念呢？我以《普罗米修

斯盗火》为例，谈一下我的感想。

《普罗米修斯盗火》是根据古希腊神话故事改编的。故事情节曲折、生动、感人，语言准确，结构清楚，并注意人物的个性描写，使普罗米修斯的机智、勇敢、极富同情心，宙斯的狠毒跃然纸上，给人留下了深刻的印象。

一、设“悬”朗读，初知课文。

揭题激趣。揭题后，教师激疑：让学生比较“李小明盗走了学校的电脑。”“普罗米修斯盗火。”两句中“盗”字的区别。教师问：你们想知道这个问题的答案吗？以设制悬念，激起学生的学习兴趣。这一个看似简单的问题，却是需要学生在深刻理解课文的基础上才能解决的！让学生初读课文，从整体上去把握人物的特点，了解文章的主旋律！

二、创造想象的空间，培养了学生思维和表达能力。

在教学课文第一小节，我首先引导学生利用“没有——只好——”这种句式来想象人类更多没有火时的困苦，然后问：“人类在没有火的年代受了这么多的苦！你心里想些什么？”学生甲：我很同情他！学生乙：“我很想给他们送去火种”。然后我让学生带着同情的感情，用读来感受人类的困苦，去感受普罗米修斯盗火的重要性。

三、读中感悟，读中生情。

新《课标》中指出：“应该重视朗读的训练，中高年级应该注重默读能力的培养。”在教学普罗米修斯盗火这一过程时，如：教学《普罗米修斯盗火》一课时，我范读了讲述普罗米修斯盗火的一段，然后，我问：你们知道老师读这一段时为什么读把声音放的很低吗？然后我让学生自己也放低声音去读这一段！学生轻声读完之后纷纷举手。学生甲：“普罗米修斯是去盗火不是去拿火，所以要低声。”学生乙：“因为

我们是和普罗米修斯一起去盗火的，所以要低声。”学生丙：“普罗米修斯很聪明，做事应该很小心。”这样学生就自主的抓住了普罗米修斯的机智勇敢的特点，从而加深了对人物形象的把握。

四、采用词语突破法，让学生自读，引导学生自悟。

语言文字表达的精彩点往往在个别重点词上表现出来。抓住重点词有的放矢地引导自悟，摒弃了繁琐的分析。注重抓重点词句，整体感悟也是教学思想的转变。让学生面对课文一遍一遍地读书，自感自悟，这种教学手段增强了学生的自主精神和创造精神，有利于发展学生的个性。如：“他看到人类生活在寒冷与黑暗中，决心为人类盗取天火。”一句中的“决心”不仅说明普罗米修斯立志要解除人类无火的痛苦，还说明了盗取天火并非简单的事，需要有克服困难和面对宙斯严厉惩罚的勇气。而当宙斯得知普罗米修斯为人类盗取天火后，文章说宙斯决定狠很惩罚他，“决定”一词说明对于主神宙斯来说：惩罚普罗米修斯只是一个“决定”就行了！从而证明了宙斯的残暴、昏庸！让学生通过读这两个句子，悟这两个词语，来加深对人物的认识！

总之，读能发展学生的思维，激发学生的情趣。学生朗读能力逐步提高，对课文的理解就会逐步加深。这明确告诉我们引导学生读好书，培养学生良好的语感，发展学生出色的语言表达能力是我们每一个语文教师义不容辞的责任。

## 普罗米修斯盗火课后反思篇四

教学要求：精读课文，体会普罗米修斯为了人类不畏强暴、勇敢盗火的英雄壮举。

教学过程：

一、谈话

1、课文介绍了几个人物？（普罗米修斯宙斯赫刺克勒斯）

四人小组合作填写图的题目是：普罗米修斯是个（ ）的神。

宙斯是个（ ）的神。

赫刺克勒斯是个（ ）的英雄。

二、学习对普罗米修斯的人物特点认识。

1、师：对普罗米修斯的人物特点认识是在2、3、4、6自然段。

2、学习讨论过后，你觉得普罗米修斯是个什么样的神？

（生回答，师板书：富有同情心勇敢机智坚强）

3、从哪里可以看出普罗米修斯是个富有同情心的神？（第二自然段的第二句）

（1）指学生读

（2）”决心“一词换成”决定“你觉得好吗？

（比较得出“决心”可以看出盗火需要很大的勇气并要克服很大的困难。）

（3）再指导读第二句

（4）男生齐读第二自然段

4、从哪里可以看出普罗米修斯是个勇敢的神？

（1）生自读3--4自然段

（2）从哪些词语中可以看出普罗米修斯的勇敢？用“。。。。”

。”画出来。

(3) 学生交流（躲在悄悄偷取小心翼翼）

5、从哪里可以看出普罗米修斯的坚强？（生答主神宙斯知道后惩罚普罗米修斯）

(1) 学生介绍课前查找有关宙斯的资料

(2) 过渡：宙斯怎样惩罚普罗米修斯的呢？我们来看第6自然段。谁来读一读？（指读第6自然段）

(3) 宙斯怎样惩罚普罗米修斯的呢？（生答：锁在高加索山的悬崖绝壁上，让他经受烈日暴雨的折磨，派凶恶的鹫鹰啄食普罗米修斯的肝脏）

(4) 鹫鹰是一种什么鸟？你了解的鹫鹰是什么样？你了解了鹫鹰后有什么样的感觉？

(5) 每天鹫鹰是怎样啄食普罗米修斯的肝脏？（指读2、3句）

(6) 普罗米修斯在烈日暴雨的折磨、凶恶的鹫鹰啄食下还表现得如何？（勇敢坚强）

6、齐读第6自然段。

三、在认识普罗米修斯的人物特点（第6自然段）的同时侧面认识宙斯的凶残。

1、在普罗米修斯经受如此痛苦的折磨的同时我们也可以看出宙斯是个什么样神？（凶残）

2、从哪里可以看出宙斯的凶残？找出有关语句用“……”画出来。

(1) “宙斯派……折磨。”

(2) “就是这样……每天去啄食普罗米修斯的肝脏。”（指导读好两句话）

3、除此以外还从哪里可以看出宙斯的凶残？（引入第四自然段）

(3) “当他得知是……惩罚他。”（体会：“大发雷霆”、“狠狠”，指导读好第四自然段，体现出宙斯的凶残）

四、认识赫刺克勒斯的人物特点的同时强化普罗米修斯的英雄形象。

1、在宙斯的凶残惩罚下，普罗米修斯是怎样做的？（不后悔、不屈服、甘愿为人们受苦）

2、指读第7自然段。

3、过了许多年以后，普罗米修斯获救了吗？是谁救的？（赫刺克勒斯）

4、为什么说赫刺克勒斯是个勇敢的英雄？（不远万里、张弓搭箭射死）

5、在勇敢的赫刺克勒斯的帮助下普罗米修斯终于（获得了自由）

五、学习第四自然段，练习写话。

1、本文是一篇希腊神话故事，在故事中展示了三个鲜明性格的人物，尤其是普罗米修斯

更是一位富有同情心、勇敢机智、坚强的神，他盗取火种为人类的文明迈进了一大步。（出示这句话，齐读）

2、想象人们得到火种后欣喜若狂的情景，在四人小组中说一说。

3、学生自由讨论，教师随机指导，练习说一段话。

（教师下水文：普罗米修斯把火带到了人间，人们欣喜若狂。男人们杀猪宰羊，将一头头猪羊串在木棍上放在火堆上烤；妇女们从山中取来了一捆捆树枝，不断往火堆上添柴；小孩们拿着火把，你追我赶，不时凑到火旁闻闻那股股诱人的香味。大家围着火堆唱啊、跳啊。而那些凶残的野兽看见熊熊大火则望而生畏，只能远远地逃跑了。）

板书：19普罗米修斯盗火

普罗米修斯机智勇敢富有同情心

宙斯心狠手辣

赫刺克勒斯伸张正义勇敢

[普罗米修斯盗火(苏教版四年级上册)]

## 普罗米修斯盗火课后反思篇五

1、能正确、流利、有感情朗读课文，并能复述课文。

2、能根据课文的学习想象人们得到火种后欣喜若狂的情景，并把它写下来。

3、借助课文具体的语言文字材料，了解普罗米修斯盗火的英雄壮举，学习普罗米修斯不畏强暴、为民造福的斗争精神。

二、教学重难点



1、指导学生根据自己对课文的学习来认识普罗米修斯、宙斯、赫刺克勒斯的人物性格特点后强化文章语言文字的朗读训练。

2、通过想象人们得到火种后欣喜若狂的情景，并把它写下来，提高学生的能力。

### 三、教学准备

教学课件、火的用途学生调查表、四人小组合作填写图

### 四、教学过程

#### （一）复习巩固词语，纠正难读的音

普罗米修斯宙斯赫刺克勒斯奥林匹斯圣山

阿波罗大发雷霆鸢鹰惩罚啄食

#### （二）课题导入，激发学生兴趣

1、“盗”是什么意思？（偷取）偷取什么？（偷取火种）谁去偷取火种？（普罗米修斯）普罗米修斯是希腊传说中的一位神，为什么会去偷取火种呢？（因为地球上没有火）

#### 第一自然段教学

2、没有火的世界是什么样？——学生回答引入第一段

#### （1）指读

再读

齐读

#### 第二—七自然段教学

课文介绍了几个人物？（普罗米修斯宙斯赫刺克勒斯）

2、读完后讨论填空并说说为什么

四人小组合作填写图的题目是普罗米修斯是个\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的神。

宙斯是个\_\_\_\_\_的神。

赫刺克勒斯是个\_\_\_\_\_的英雄。

a□对普罗米修斯的人物特点认识2--4、6自然段

学习讨论过后，你觉得普罗米修斯是个什么样的神？（生回答，师板书富有同情心勇敢机智坚强）

1、从哪里可以看出普罗米修斯是个富有同情心的神？（第二自然段的第二句）

（1）指学生读

（3）再指导读第二句

（4）男生齐读第二自然段

2、从哪里可以看出普罗米修斯是个勇敢的神？

（1）生自读3--4自然段

（2）从哪些词语中可以看出普罗米修斯的勇敢？用。。画出来

（3）学生汇报教师砸诶课件中点击（躲在悄悄偷取小心翼翼）

3、从哪里可以看出普罗米修斯的坚强？（生答主神宙斯知道

后惩罚普罗米修斯)

(1) 学生介绍课前查找有关宙斯的资料

(2) 怎样惩罚的？出示第6自然段，指读第6自然段

(3) 怎样惩罚（生答：所在高加索的悬崖绝壁上，让他经受烈日暴雨的折磨派凶恶的鸢鹰啄食普罗米修斯的肝脏）

(4) 鸢鹰是一种什么鸟？在课外资料中你了解的鸢鹰是什么样？（学生汇报收集的资料）（看可见中鸢鹰的图）

看过图之后你有什么样的感觉？

(5) 每天鸢鹰是怎样啄食普罗米修斯的肝脏？指读2、3句

(6) 看录象

普罗米修斯在烈日暴雨的折磨、凶恶的鸢鹰啄食下还表现得如何？（勇敢坚强）

自读第6自然段

给录象画面配上学生的朗读

全班齐读

b[]在认识普罗米修斯的人物特点（第6自然段）的同时侧面认识宙斯的凶残

1、在普罗米修斯经受如此痛苦的折磨的同时我们也可以看出宙斯是个什么样神？（凶残）

2、从哪里可以看出宙斯的凶残？找出有关语句用“--”画出来

生答：（1）“宙斯派……折磨”

（2）“就是这样……每天去啄食普罗米修斯的肝脏”

指导读两句话

除此以外还从哪里可以看出宙斯的凶残？引入第四自然段

3、生答：（3）“当他得知是……惩罚他。”（体“quot;大发雷霆“、“”狠很“）

学生说一句，教师点击一句，最后全班齐读三句话

c□认识赫刺克勒斯的人物特点的同时强化普罗米修斯的英雄形象

（1）在宙斯的凶残惩罚下，普罗米修斯是怎样想的？（不后悔、不屈服、甘愿为人们受苦）

（2）指读第7自然段

（3）过了许多年以后，普罗米修斯获救了吗？是谁救的？（赫刺克勒斯）为什么说赫刺克勒斯是个勇敢的英雄？（不远万里、张弓搭箭射死）

（4）在勇敢的赫刺克勒斯的帮助下普罗米修斯终于（获得了自由）

（三）总结

本文是一篇希腊神话故事，在故事中展示了三个鲜明性格的人物，尤其是普罗米修斯更是一位……的神，他盗取火种为人类的文明迈进了一大步。

出示第四自然段第二句话

想象人们得到火种后欣喜若狂的情景，在四人小组中说一说

（四）实践作业

- 1、想象人们得到火种后欣喜若狂的情景，说一说再写下来
- 2、四人小组排演课本剧《普罗米修斯盗火》参加周五的班级课本剧表演赛

[普罗米修斯盗火(苏教版四年级上册)]