

# 最新我们的节日春节活动总结(精选6篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 我们的节日春节活动总结篇一

为进一步弘扬传统节日文化，营造欢乐、祥和、热烈、喜庆的节日氛围，根据市、县文明办的部署，市农科院结合工作实际开展了丰富多彩的新春元宵节日活动，现将活动情况总结如下：

1、开展迎新春文体活动。1月28日，院工会组织开展迎新春文体活动，活动内容包含篮球友谊赛、拔河、套圈等，活动进一步丰富了干部职工的业余生活，增加了节日的欢乐气氛。

2、开展“新春送温暖”走访慰问活动。在新春佳节来临之际，我院组织开展走访慰问困难党员、困难职工等活动；2月1日，院领导到挂点村沙县南阳乡大基口村慰问困难户；2月4日，院领导到驻村蹲点村沙县高砂镇椒畔村慰问困难户。通过慰问活动，将党的温暖传递到老党员、困难职工的心中，让他们感受到祥和的节日气氛。

3、开展“快乐返乡·温馨虬城”志愿服务活动。根据沙县文明办的安排部署，2月17日上午，我院组织4名青年志愿者赴三明动车北站开展“快乐返乡·温馨虬城”志愿服务活动。活动中，青年志愿者们分头为旅客们提供为旅客提供购票指导、行李搬运、进出站护送、文明劝导等多项服务，为返乡旅客提供了温暖的志愿服务。

4、开展全院卫生整治行动。2月2日，我院开展集体卫生整治行动，以研究所、处、室为单位，为办公楼和院内环境来一次大扫除，进一步净化美化的院内环境。

由于院领导对开展“我们的节日”主题活动的重视，加强了对活动领导和部署，全院干部职工广泛参与到了主题活动中，新春元宵佳节的活动开展得有声有色，全院干部职工度过了一个温馨祥和的新春佳节。

## 我们的节日春节活动总结篇二

为了丰富和活跃全县群众春节文化生活，营造欢乐、祥和、健康、向上的节日氛围。20xx年春节期间，按照县委、县政府的要求，县文化体育旅游局、县文化事业发展中心、县文化馆等单位组织举办了“春满\*\*”春节系列文化活动。包括“送书画下基层”“免费写春联、送春联”“文化进军营、军民小联欢”“民俗文化大拜年”“20xx年春节联欢会”“大型原创舞台剧《西淝河畔的女人》展演”“豫剧精品剧目展演”“电影优秀影片展映”“优秀电视节目展播”等大型文化活动，均取得了圆满成功。

### 一、活动内容丰富

#### (一)迎新春送书画下基层

1月28日-2月11日，为迎接新春佳节，\*\*县文化事业发展中心、县文联、县文化馆组织县内十名书画名家，走进永兴镇诸王村、马店孜镇\*\*水寨村、王市镇刘寨村、城关镇\*\*社区、前进社区，开展了“20xx年迎新春书画下基层”活动。每到一处，书画家们挥毫泼墨，各显神通，将真诚的新年祝福赋之笔端。楷书、颜体、草书等字体一一亮相，人物画、山水画、花鸟画等纷纷呈现，一幅幅作品主题鲜明、意境深邃、格调高雅、气韵生动，现场创作书画作品400余幅。

## (二) 免费写春联、送春联活动

在欢庆羊年春节到来之际，\*\*县文化部门组织了30多名省级以上书法家，深入基层开展写春联、送春联活动。一句句吉祥如意的春联，一个个大红“福”字，让每个拿到春联的群众脸上都堆满了笑容，欢喜不已，更让大家享受着新年的幸福和快乐。在金龙国际商贸港年货大街活动现场，10名省级书法家3天免费为市民写春联3000多件；在县人武部活动现场书法家们挥毫泼墨，随着笔锋的翻飞转动，一幅幅字体灵动、遒劲有力、潇洒飘逸的新春对联跃然纸上，让官兵们赞叹不已，共创作春联500余幅；在部分乡镇文化广场、集镇、乡村和社区活动现场，书法家们会同各乡镇的书法爱好者累计题写春联1多件。

## (三) 20xx年新春联欢会

1月14日晚，\*\*剧院洋溢着节日的喜庆气氛，\*\*县20xx年春节联欢会在这里隆重举行。\*\*县各界群众在这里欢聚一堂，共迎新春佳节。整台晚会紧扣真抓实干、加快发展主题，展现了全县广大干部群众攻坚克难、团结奋斗、干事创业的激情及跨越发展的巨大成果，引起了现场观众的强烈共鸣。我县自编自演的节目《西淝河畔奏响最强音》、《儿子梦》、《乐乐呵呵奔小康》、《最美还是\*\*人》等节目让现场掌声不断。特邀演员黄安表演的《新鸳鸯蝴蝶梦》、慕容晓晓表演的《爱情买卖》将演出一次次推向了高潮。联欢晚会在歌舞节目《为祖国干杯》中落下帷幕。

## (四) 春节民俗文化大拜年活动

2月19日，\*\*剧院广场上锣鼓喧天、人头攒动，以颂扬城乡新变化、歌唱美好新生活为主题的“春满\*\*”民俗文化大拜年活动在这里隆重举行。活动包括舞龙、舞狮、高跷、旱船、金钱棍、赶黑驴、小鬼摔跤等表演项目，旨在进一步光大与传承地方特色民俗文化，丰富城乡群众的春节文化生活。来

自全县各地的60多名民间艺人参加了表演。

#### (五)文化进军营.军民小联欢活动

2月20日大年初二上午，春节系列文化活动文化进军营.军民小联欢活动在县消防大队、武警中队举行。\*\*县文苑演艺公司的演员们与消防、武警官兵欢聚一堂，辞旧迎新，共叙军民鱼水情。活动节目形式丰富、内容精彩。从开场舞蹈《孔雀飞来》开始，始终在热烈的气氛中进行，铺展开一幅幅军民团结、和谐欢乐的动人画卷。歌曲《亲亲的故乡》《真情永远伴着你》《阳光路上》《中国人》《兵哥哥》唱出了战士的自豪和细腻情感，让全场观众大声叫好。唢呐表演《百鸟朝凤》及小品《咱当兵的人》让战士们领略了艺术的魅力。演出过程中，战士们都沉浸在欢快、轻松的氛围中，他们时而为演员们叫好，时而为战友加油，使整个演出充满了欢笑，热烈的掌声连续不断，谱写出一曲曲军民情深的和谐乐章。

#### (六)原创剧目《西淝河畔的女人》展演

2月21日，春节系列文化活动之大型原创剧目《西淝河畔的女人》展演在\*\*剧院举行。共计展演2场。全剧共分7个场景，时间跨度，讲述了家住西淝河畔的大学毕业生林楠决心留在家乡带领西淝河的女人们共同创业，改变家乡面貌的故事。剧情跌宕起伏、感人至深，在春节期间为\*\*城乡群众奉上一道丰盛的文化大餐。

#### (七)豫剧精品剧目展演

2月23日上午，春节系列文化活动之豫剧精品剧目展演在\*\*县城五一广场拉开帷幕。活动由\*\*县委、县政府主办、\*\*县文化体育旅游局、\*\*县文化事业发展中心承办，从2月23日一直持续至2月27日，每天上午、下午各上演一场。参演的剧目包括《五凤岭》《铡美案》、《花枪缘》，《牧羊圈》、《卖苗郎》，《穆桂英挂帅》《铡西宫》《刘墉下\*\*》等优秀舞台

剧目。演员们的表演“贴近实际、贴近群众、贴近生活”，既反映人们对美好新生活的赞美，又弘扬真善美，鞭挞假恶丑，寓教于乐。丰富了城乡群众精神文化生活，营造了喜庆祥和的节日氛围。

#### (八) 电影优秀影片优惠展映

按照县文化体育旅游局的具体要求，在县文化事业发展中心的具体指导下，中影博雅国际影城精心组织优秀影片，认真开展优秀影片半价优惠展映活动。此次活动共组织了《爸爸去哪儿》《喜羊羊与灰太狼之羊羊小心愿》《举起手来2》《雷锋在1959》《狼图腾》等优秀影片30多部，接待观众1万余人次，全部半价为观众节日省票价10万余元，丰富了节日期间的群众文化生活，满足了城乡群众的精神需求。此次活动是践行“结对子、种文化”活动的具体举措，活动现场进行了扫描二维码，加入\*\*电影微信公众平台活动、票务优惠活动等。

#### (九) 优秀电视节目展播

按照“春满\*\*”系列文化活动的总体要求，\*\*县广播电视台在1套节目，面向全县电视观众集中展播了《德跃\*\*·中华经典诵读、道德模范与中国好人颁奖仪式》《\*\*县文艺汇演》《\*\*县第一中学校园文化艺术节活动纪实》《纪念中国人民政协成立65周年文艺晚会□□20xx年政协茶话会》等优秀原创电视节目，展现了近年来我县文化发展成果，丰富了节日期间的群众文化生活。

## 二、活动成效明显

一是丰富了群众生活。今年春节，我县广大群众通过参加或观看形式多样、丰富多彩的文化活动，陶冶了情操，愉悦了身心，锻炼了体魄，增长了见闻，在假日生活中充分享受了文化的魅力。

二是鼓舞了干群斗志。20xx年是我县“十二五”规划的收官之年。春节系列文化活动的举办，对于振奋干部群众的精神，鼓舞全县人民斗志，推动经济社会又好又快发展，具有重要意义。

三是锻炼了文艺队伍。春节期间，近千人次的文艺工作者参加了各项文化活动。在各项活动的创作、设计、编排、排练、演出和组织过程中，全县文化系统的文艺队伍，接受了全县群众的检验，得到了很好的锻炼，推出了一批精品力作，创作能力进一步增强，表演水平进一步提高。

四是展现了\*\*形象。通过春节系列文化活动，淋漓尽致地展现了\*\*丰厚的历史文化底蕴和丰富的文化艺术资源，展现我县建设的巨大成就和全县人民意气风发的精神风貌，并通过省、市、县各级媒体，通过报纸、电视、网络等各种媒介，向全县、全市、全省、乃至全国进行了宣传，极大地提升了我县的知名度、美誉度。

虽然我县20xx年“春满\*\*”春节系列文化活动取得了明显效果，但是，从各项活动的内容、形式、组织方式来讲，还大有可以改进、提高的地方。一些文艺节目内容老套，形式单调，不能更好地吸引群众；一些单位人员、编制少，春节期间接待群众的能力明显不足；由于经费所限，有些活动办得比较简单，规模不大，水平不高；从举办地点来看，大量的活动都集中在城区中心繁华地带或基层美好乡村点；从举办单位来看，许多活动还是政府主办，社会或民间举办的文化活动还不够多等等。所有这些，我们将在以后的工作中加以改进和提高，更好地履行文化部门的职责，为群众提供更多更好的精神文化产品和服务，不断推动我县文化事业的大发展大繁荣。

更多相关优秀文章推荐：

1. 2017我们的节日春节活动总结

2. 2017年我们的节日春节活动总结
3. 小学我们的节日春节活动总结
4. 我们的节日春节活动总结
5. 我们的节日春节元宵节活动总结
6. 社区我们的节日春节活动总结
7. 开展我们的节日春节主题活动总结
8. 乡镇春节活动总结
9. 2017年春节促销活动总结
10. 2017春节送温暖活动总结

## **我们的节日春节活动总结篇三**

为贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中全会精神，进一步丰富群众节日文化生活，根据区委文明办的工作要求，现就我局“我们的节日·春节、元宵”主题活动开展情况汇报如下：

一、开展走访慰问活动，体现党和政府的关怀。

利用春节、元宵节时机，开展向道德模范、身边好人、美德少年走访、慰问、座谈等活动，大力宣传他们的先进事迹和崇高品德。深化结对帮扶工作，开展慰问孤寡老人、残疾人和未成年人帮扶对象慰问等活动，局领导带队走访慰问了浮桥街道浮桥社区结对帮扶的未成年人徐景丽，帮助解决生活困难，让他们过一个舒心、温暖的传统节日。开展向离退休干部、职工节日慰问或团拜活动，我局主要领导组织干部走

访慰问了本单位退休干部，并送去节日的问候和诚挚的祝福。在走访慰问中，局领导与老干部们亲切交谈，向老干部们致以节日的问候和新春的祝福，并且详细的了解每一位老干部的身体和生活情况，对老干部们多年来为我区文体旅游新闻出版事业的发展所作出的贡献表示感谢。

## 二、开展节日志愿服务，让和谐融入群众生活。

积极开展“邻里守望，情暖鲤城”主题志愿服务活动，关爱空巢老人、留守儿童、农民工、残疾人等志愿服务活动。参加区宣传系统组织到鲤城区福利院的党员自愿服务活动，使广大居民感受到党和政府的关心，感受社会的和谐与温暖。

## 三、开展节日文化活动，丰富群众传统文化生活。

组织民俗展示、体育健身、歌舞表演、花会灯会、联欢联谊等活动，开展鲤城区2011年非遗摄影展，此次摄影展由鲤城区文体旅游新闻局主办，鲤城区文化馆承办，鲤城区摄影家协会协办。展览从春节持续至元宵。共展出64幅“非遗”摄影作品，分为大师作品、古城生态、非遗现状三部分，是从鲤城区摄影家、文化工作者摄影采风创作的五千余幅图片中遴。

## 我们的节日春节活动总结篇四

春节前夕，为进一步满足村(居)民增长知识、崇尚文明的需求，市、县(区)两级宣传文化部门牵头，在全市部分乡镇和社区开展了文化、科技、卫生“三下乡”及科教、文体、法律、卫生“四进社区”活动，为城乡群众送去了科技、文化、健康知识和致富信息，开展了免费健康检查、法律宣传和真假药品识别、咨询活动。红古区在“三下乡”活动中共书写赠送春联1万余幅，咨询、义诊3000多人次，发放科普法律法规、医务及卫生、计生等有关宣传资料5万多份，为群众赠送图书3500余册。永登县组织“文化下乡”在中川镇西槽村进



行了演出和送春联活动，到场观众3000多人，送春联和字画约1000多幅。永登县非物质文化遗产保护项目——高高跷、皮影戏、木偶戏和铁芯子参加了兰州市举办的非物质文化遗产展演，得到了市民的好评。皋兰县组织了“国学3000条”灯谜竞猜活动，榆中县开展了春节社火调演等一系列文化活动。据不完全统计，在春节期间参加各类文化活动的群众累计近200万人次。

## 我们的节日春节活动总结篇五

今年春节前夕，市直各部门对全市对口帮扶乡镇的贫困户进行走访慰问，并送去了慰问金及米面油等生活用品。城关区开展“一帮一”包干帮扶活动，还召开了“情满城关·爱涌首善”城关区20xx年慰问大会。开展了送医送药、送温暖献爱心大拜年活动，为贫困群众送去了优质大米、棉被、食用油、春联等年货和慰问金，让他们度过一个欢乐祥和的春节。七里河区为了及时地把党和政府的温暖送进千家万户，让全区人民过一个欢乐、祥和、愉快的春节，开展了“百万资金送温暖”活动，筹措资金300万元，继续对城市“三无”户、农村“五保”户、城乡重点优抚对象、残疾人、困难在校中小学生、困难综治员、困难妇女、困难党员、困难老模范、困难教师、困难计生户代表、区属企业困难职工、困难统战对象、民政福利企业困难职工等2500户困难群众每户给予400元的春节慰问金，并对城市特困家庭给予500元的医疗救助。其他县区也开展了各种形式的送温暖活动。

为了对全市各县区“我们的节日·春节”活动进行宣传，市文明办协调省广播电视总台拍摄制作了以各县区开展“我们的节日·春节”活动为主要内容的电视专题片《兰州市“我们的节日·春节”活动》，即将在甘肃省电视台和兰州市电视台进行播放，同时还要通过中国兰州网与中国文明网进行链接，扩大宣传的影响面。

## 我们的节日春节活动总结篇六

为活跃节日期间学生文化氛围，我校结合自身实际，以学生社会实践活动以及读书活动为抓手，整合各方资源，积极组织学生参加“我们的节日”主题活动，现总结如下。

接上级通知后，我校结合学校实际，德育领导小组、少先队大队部迅速制定了活动方案，利用多种宣传形式，宣传开展本次寒假主题活动的重要意义。在放假当天组织各班认真学习本次主题活动方案，明确活动的意义和具体活动内容。让家长 and 孩子们一起明确活动的意义，增强对此项活动的重视。告知家长们利用传统节日，对孩子进行文明礼仪、传统美德和感恩励志的教育，最大限度的发挥了学生的自主性和家长的支持力度，为活动的顺利开展奠定了良好的基础。

1、举行了一次校会。在校会上学校以“我们的节日春节”为主题对全体师生进行了教育讲话，号召同学们“小手拉大手”扎扎实实搞好活动。

2、体验民俗，热爱传统。我校围绕“春节”，要求学生参与有趣生动的年庆和民俗活动，引导广学生进一步认同传统、尊重传统、弘扬传统。学生们在假期中学习节日文化，搜集节日资料，参加民俗活动，深入了解春节的文化。在开学第一节班会上展示自己收集或是编写的春联，引导未成年人学习欣赏春联、创作春联、书写春联。

3、以“我眼中的春节”为主题，学校在三年级以上班级进行手抄报作品创作，开学初以班级为单位上交到学校，由少先队大队部进行统一的评选。

4、开展“学会感恩奉献温暖”美德实践活动，全校同学利用寒假休息时间做一些力所能及的家务，多与父母沟通交流。如记录父母的生日和年龄，为辛劳的父母洗一次脚，敲一次背，擦一次皮鞋，道一声“新年快乐”从小事做起，从点滴

做起，节约每一滴水、每一张纸、每一度电、每一粒米，合理使用我们的压岁钱，不乱花零钱，养成勤俭节约的好习惯。学生懂得了要力所能及地帮助家长做些些家务，主动帮助老人做些事，弘扬中华民族的传统美德。

5、开展朗诵比赛，深化活动。开学初，各班围绕“我们的节日”朗诵比赛。让学生通过语言交流、才艺展示等方式汇报自己的寒假生活，在寒假里所见、所闻、所学，以及学校号召的“节日感恩活动”实施情况等。老师根据学生们的汇报情况进行活动总结，引导学生们要从科学的角度看待一些春节习俗，有判断的吸收民族传统文化的精髓。

此次活动意义显著，它丰富了学生精神文化生活，激励了他们的民族自信心和自豪感，增加了传统节日文化氛围，更好地体现了传统节日的魅力和时代感。今后我们要继续做好这项活动，不断掀起活动的高潮。

## 乡镇我们的节日春节活动总结【四】

为深入贯彻落实党的xx大及xx届x中全会精神，弘扬中华优秀传统文化，丰富广大群众节日文化生活，按照x文明办□20xx□x号文件要求□xx镇科学谋划、精心部署，不断深化“我们的节日春节、元宵”主题活动，切实加强组织领导和活动管理，多措并举努力营造欢乐喜庆、文明祥和的节日氛围，确保群众百姓过一个喜庆祥和的春节，现就全镇在两节期间开展“我们的节日”主题活动情况总结如下：

### 一、高度重视，精心策划活动方案

随着春节、元宵节的到来，为认真贯彻落实市文明办有关通知要求，让全镇人民过上一个欢乐、祥和的节日□xx镇两节期间把开展“我们的节日”主题活动摆在重要位置，镇宣传文明办会同相关部门和单位切实加强春节期间文化活动组织领导，结合本地“和孝”及“沙上”文化特色，精心策划、统

筹安排，制定了20xx年春节元宵文化活动方案，并召开了专题研讨会议，各单位会后积极行动，组织开展了一系列内容丰富、特色鲜明的主题文化活动。

## 二、周密部署，积极有效开展活动

一是开展“中国梦”主题教育活动。春节期间，为进一步传承发扬我国的优秀传统文化，使未成年人更深入理解“中国梦”的深刻，由镇宣传文明办、文化中心、中心小学联合主办，朱墨书法工作室承办的“童心同写中国梦”迎春书法展暨“中国梦”主题教育活动在镇文化中心隆重举行，中心小学师生共同创作“中国梦”作品110余件，其中精选80件佳作入展，这80件雅趣横生的“中国梦”书法作品，件件充满了青春活力，充分展现了xx中小学校师生们的书法基础和传统文化；同时□xx镇组织未成年学生开展了“美丽港城文明有约”主题活动，在志愿者老师的带领下，学生们先后参观了镇文化中心、新东社区、宏宝集团和双杏寺四家文明单位，让学生们欣赏到美丽的同时，也让他们亲身感受到现代化港城的文明。

二是开展“对联火红翰墨飘香”写春联、送春联活动。春节期间，为增添节日的喜庆气氛，由镇宣传文明办、文化中心、工青妇组成联合队伍，邀请该镇一些著名的书法爱好者和“朱墨书法工作室”的小书法家们，走上街头，走进社区，开展“对联火红翰墨飘香”写春联、送春联志愿服务活动，在镇文化中心巨星影城、新城休闲广场、学校及社区活动现场共为广大群众免费书写、赠送春联500余对，“福”字上千多幅，为群众送上新春佳节祝福的同时，也为全镇百姓送上一个温暖、祥和的新年文化盛宴，在全镇营造了一片和谐、吉祥、文明、喜庆的节日文化氛围。

三是开展两节主题群众性文化活动。春节期间，为了让广大阅读爱好者度过一个既充实又有意义的文化节日，镇文化中心图书馆在春节期间特别推出了“送文化、展梦想”迎新春系

列读书服务活动，专门举办了“新春好书推荐会”，为各个年龄层的读者进行了书目推荐，及时有效地满足了广大读者的阅读需求，与广大读者共度一个欢乐祥和的文化节；与此同时，镇新东社区还开展了“阅享假期”图书小义工活动，进一步丰富社区青少年的节日生活，营造健康读书、快乐读书的浓厚氛围；节日期间□xx镇新海坝村作为全镇唯一一个省级文明村，由该村老干部、老党员、老娘舅亲自带头，组织开展了“迎新春、送吉祥”为农民送春联年画活动，累计赠送张贴春联年画百余幅，让村民群众在喜庆祥和中度过一个文明的新春佳节；元宵节期间，为了让这喜庆的节日氛围更为热烈，镇文化中心图书馆组织开展了“猜灯谜、贺新春”民俗文化闹元宵活动，活动吸引了广大群众的积极参与，活动现场有垂暮之年的长者，也有牙牙学语的孩童，在不到两个小时的活动中，全场200余条谜语全部被读者一一解破，在丰富群众文化的同时，也让大家重拾了童年的乐趣；此外，镇新东社区还开展了“乐享元宵、健康生活”太极培训，让社区居民提高自身素质，提升人与自然、人与社会的融洽与和谐，在正月十五的年丰庙会上，具有特色的舞龙表演把整个民俗文化活动推向了高潮，使传统的庙会文化得以再现，极大地丰富了xx人民的元宵生活。

### 三、红红火火过大年，志愿服务暖人心

两节期间□xx镇认真贯彻落实党的十八大精神，以“中国梦”为主题，坚持走群众路线，以送祝福、送亲情、送文化、送平安、送健康为主要内容，以道德模范、空巢老人、留守儿童等弱势群体为服务对象，广泛开展了一系列形式多样的志愿服务活动，在全镇形成了“邻里守望”及“红红火火过大年”主题志愿服务的喜人景象，很好的营造了欢乐喜庆、文明祥和、温馨和谐的节日氛围，主题志愿服务丰富多彩。一是开展“幸福百家宴”关爱农民工志愿服务。春节期间，为了让一些在工作而不回家过年的新市民感受到家的温暖，镇总工会联合江苏新芳集团开展了第二届“新市民幸福百家

宴”公益行动，12桌宴席，100多位新市民朋友集聚一堂同吃年夜饭、共享节日情；针对每年春运期间购票难问题，为了帮助一些外来打工人员顺利返乡过节，镇团委组织文化志愿者在邮政局、车站帮助农民工办理网上订票业务100余次，让身处异乡的农民工朋友感受到xx人民对他们的关怀，提升他们对港城幸福指数的认同感。二是开展“邻里守望”亲情关爱志愿服务。春节期间，镇主要领导亲自深入基层，访民情、察民意、解民忧、帮民困，走群众路线，开展20xx年春节“送温暖”走访慰问活动，为全镇82户结对帮扶贫困户送去慰问金共计11.3万元，在向他们送去党和政府关怀的同时，也向他们送上新春的祝福；同时，为迎接新年的到来，弘扬中华民族优秀传统文化，镇新东社区志愿者策划并开展了“迎新春、共团圆”包饺子志愿服务活动，让社区里的空巢老人、流动儿童、残疾人等弱势群体共聊家常、共度新春。三是开展“文体暖人心”文化体育志愿服务。为丰富全镇群众文化娱乐生活，积极倡导人们树立健康正确的健身理念，掌握先进科学的健身方法，依托镇文化中心、新城休闲广场、社会活动场所，文艺志愿者们为群众带来了舞蹈“丰收乐”、“和扇花飘飘”、“八月桂花遍地开花”等一系列文艺演出，同时xx镇还参加了由市文广新局举办的“我们的中国梦文化过大年，全民共欢乐”春节广场文艺志愿演出，丰富了群众春节文化生活；寒假期间，镇新东社区特邀xx中学志愿者老师深入社区，提供健身指导咨询，并开展首届新东杯乒乓球比赛，活动吸引了近百名社区居民的热情参与，比赛精彩纷呈，男女老少同台竞技，充分展现了该镇体育健身的全民性。四是开展“让百姓过个舒心年”环境整治志愿服务。春节期间，镇宣传文明办、总工会、团委、妇联、国土所等多部联合行动，组织环保志愿者在全镇范围内大力倡导文明旅游、低碳出行，同时，深入街道、社区、长江边滨江公园等地，广泛开展“文明办我行”、“保护银杏林我们在行动”等系列环保志愿服务活动，让志愿者们制止游客乱抛乱扔、损害树木、明火野炊等不文明行为，拣除银杏林内各类垃圾，鼓励游客垃圾进袋定点投放，引导游客文明游玩，增强“保护环境、

人人有责”的意识。五是开展“和谐”平安建设志愿服务。针对春节期间行人多、车辆多的情况，镇组织派出所、综治办、司法所、信访办、安监办等部门的平安志愿者，走上街道协助交警维持交通秩序，在镇3个主要交通路口执勤站岗，劝阻不文明行为，倡导文明交通；镇新东社区为提高社区少年儿童的节日安全意识，在社区平安志愿者的带领下，在我市公安局交巡警中队文明交通宣教室，开展了“安全伴我行”少儿安全教育志愿服务活动，通过口头讲解和观看节日安全动画视频相结合的方式，教育未成年人在假期中如何安全用电、正确燃放烟花爆竹、道路交通安全等方面知识，帮助他们加深“安全过节、欢乐过年”的印象。

通过本次主题活动，丰富了广大群众的节日精神文化生活，进一步培养和树立了认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，更增强了对优秀中华文化传统的认同感和自豪感。