

最新教案的活动目标关键词(精选8篇)

教案能够帮助教师合理安排教学时间，使教学过程更加高效有序。以下是小编为大家整理的中班教案范文，供大家参考和借鉴。

教案的活动目标关键词篇一

1. 能根据拍球成绩进行组内排序，并尝试对全班拍球水平进行统计，初步理解数的集合。
2. 了解自己的拍球水平，能为自己制定适宜的目标，愿意通过努力取得进步。
3. 了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。
4. 提高逻辑推理能力，养成有序做事的好习惯。

教案的活动目标关键词篇二

一、热身运动，熟悉球性游戏。

1. 教师带领幼儿玩游戏：听哨音，抱球“慢、快跑”游戏。
2. 熟悉球性练习。

教师带领幼儿做关于球的基本动作，引导幼儿学习抓球、压球、托球、抛球、转球的动作。

复习原地单手拍球

3. 复习原地单手拍球的动作要求。

师：小朋友都能和皮球很好的玩游戏，那么我们一起来单手拍球10下，看谁能够连续不断。准备好，一起数。

二、尝试并探究慢、快拍球。

1. 观察、比较两种不同的拍球方法。

(1) 教师示范两种拍球方法，请小朋友说一说两者的区别。

(2) 师：怎样能够把球拍的快，怎样能够拍的慢呢？请小朋友自己试一试。

2. 幼儿自由分组，初步尝试练习。

3. 教师和幼儿一起分析动作，引导幼儿说出慢、快拍球的要点。

教师总结：慢拍球的时候拍的时候用力，等它弹的很高再拍下去，拍快球就要重心低拍的越低就越快。

三、学习快、慢拍球。

1. 幼儿根据教师口令慢、快拍球。

师：听好口令，我说慢你们就要拍的慢，我说快，马上加快速度拍，准备开始！

2. 教师再次小结要点，引入哨音节奏概念。

师：拍的慢一定要记住让球弹的很高以后再拍下去，拍快球就要拍的低，今天老师准备了一个哨子，听好哨子声音，吹的短拍的快，吹的长拍的慢。

3. 幼儿根据教师哨音慢、快拍球。

四、听音乐拍球游戏，感受拍球的节奏感。

1. 教师播放音乐，幼儿听音乐，感受节奏。

2. 初步尝试跟随音乐节奏拍球。

师：你可以试一试听好音乐节奏，跟着节奏拍球，就像我们打节拍一样，一定要仔细听音乐哦！

3. 教师请小朋友休息说一说怎么跟着节奏拍球。

4. 分析好以后再次尝试跟随音乐节奏拍球。（教师可以帮着幼儿打节奏）

五、放松运动。

1. 放松手臂和手指，体前屈和蹲起跳练习。

2. 指导幼儿甩甩手，拍拍腰，捶捶背等动作。

教案的活动目标关键词篇三

指导要点：腕指放松，五指自然分开，用伸肘屈腕、屈指力量拍打球的上部。教育目标：

根据小班幼儿的身心发育特点及小朋友的各项能力发展水平，进行的教学活动设计。

1、初步学习走、跑、平衡、钻爬、等基本动作。

2、初步学习听口令、立正、稍息、原地踏步走。

3、了解一些安全知识；不去危险的地方玩，不做危险动作，不玩不安全的東西，不随便离开老师，集体，不随陌生人走。

4、能上体正直走，两臂曲肘在体侧自然跑，自然跳起轻轻落地，走平衡木时不左右摇摆，会互相滚接大皮球，钻过60cm高的障碍物，会两手两膝着地爬行。

5、在老师的带领下能按节奏做操，会听口令、立正、稍息，原地踏步走

教案的活动目标关键词篇四

一、踏踏乐（跳）

二、二人三足（走）

三、跳竹竿（跳）

四、勇夺阵地（跨跳）

五、神奇的小椅子（平衡）

六、拍球过河（行进拍球）

七、我是篮球小明星（曲线运球接力）

八、重建家园（综合）

（一）大班体育活动“踏踏乐”

目标：

（1）练习单脚跳，双脚落得动作技能。

（2）能灵活控制腿部动作，利用弹跳锻炼腿部力量。

（3）乐于参与游戏，体验合作的乐趣。

准备：

(1) 经验：器械操

(2) 材料：大积木四块（高约15厘米），软垫四块。

(3) 环境：布置好的场地。

重难点：

重点：单脚起跳时，腿用力蹬直，双脚落地。

难点：落地时屈腿缓冲，保持身体平衡。

过程：

教案的活动目标关键词篇五

一、游戏名称：

结构游戏——我们的幼儿园

二、游戏时间：

三、游戏的由来

幼儿园是孩子们最熟悉、最热爱的环境。新学期开始，当孩子们高高兴兴地步入重新装修后的幼儿园，看到崭新的洗手……间、崭新的寝室和重新整修过的园容、园貌都不由自主的感叹到“哇，我们的幼儿园好漂亮呀”，借着孩子们的话题教师问：“我们的幼儿园哪里变了？谁发现了幼儿园变漂亮的秘密？幼儿园有什么？”这下幼儿的议论开了，有的说：“我们的寝室铺了木地板、我们的厕所变得太漂亮了，我们的围墙栏杆也重新粉刷了”。有的说：“幼儿园还买了

许多花”。还有的说：“我们的教学楼更漂亮了，大门也变了”。小朋友想不想把我们的幼儿园建造的更美丽呢？大家异口同声回答：“想！”为了充分发挥幼儿的创造性想象力，满足孩子们在现实中不能满足的建构愿望，结构游戏主题“我们的幼儿园”产生了，依据我们幼儿园的主要特征，预计分四个阶段完成幼儿园这个主题，主要有：我们的幼儿园之操场、我们的幼儿园之教学楼、我们的幼儿园之淘气堡和我们的幼儿园之探索岛。

四、游戏活动总目标

- 1、对建构游戏感兴趣，学习建构围墙、大门、楼房、花草树木、大型器械、淘气包等幼儿园建筑。
- 2、学习正确使用各种建构材料（包括辅助材料），学习拼插、延长、排列、围合、加高，镶嵌等技能。
- 3、能按幼儿园的运动器械、淘气堡、探索岛、教学楼的特征有目的开展建构活动。
- 4、学习分工、合作、交流、分享，学会协商合作建构、懂得爱护自己和同伴的建构成果。
- 5、学会看简单的平面图，并按图纸建构。

1、知识准备：请班级老师在散步的时候带孩子们观察滑滑梯、平衡木、摇椅木马等器械玩具，并了解其特征。

1、引导幼儿谈话回忆在幼儿园操场上看到的各种器械材料：幼儿园真好玩，你在幼儿园的操场上玩过什么玩具呢？（滑滑梯、平衡木、钻山洞、摇椅木马、跨栏等）（教师出示实物图）2. 欣赏哥哥姐姐的建构作品。

3、幼儿按意愿自由选择自己想要建构的内容。4. 师幼共同讨

论运用何种材料搭建何种器械。

5、教师出示各种器械图片，和幼儿一起讨论什么器械摆什么位置。6. 引导幼儿两两合作，讨论分工合作有关细节。

7、交代游戏要求：学会讨论两两合作，不走来走去、不大声吵闹，爱护自己和同伴的作品，游戏结束时请把剩余的结构材料收拾起来。

8、幼儿创造性拼搭幼儿园操场上的各类器械。教师观察幼儿的游戏行为（建构技能、创造性、合作习惯等），给遇到困难幼儿支持和帮助，提醒分配任务给游离状态的孩子。

9、提醒幼儿保护建构作品，收拾剩余材料。

此次活动以搭建小主题幼儿园的操场为主。在搭建过程中，我发现木马组的孩子在没有老师指导的情况下，能创造性地拼搭出各种不同形状的木马、摇椅，拼插能力较强，但拼搭的木马都只局限于摇摇马状，下次可以指导幼儿如何把木马架起来，指导幼儿架高的技能。山洞组的孩子在拼搭山洞时，加高技能掌握的较好，并且能根据自己的经验对山洞进行装饰，但山洞搭建的稳定性较差，在教师的指导下，个别孩子会对山洞的底座进行加宽处理，因此在下次的活动中，要有意识的去引导幼儿思考如何让建筑物更加稳定。跨栏组的孩子在搭建过程中，搭建的作品摆放杂乱，下次开始前可以跟孩子讨论，搭建的作品要如何摆放才能让我们的操场更加美观。平衡木组的孩子在搭建平衡木时，只停留在延长的技能，搭建出来的平衡木外观较单薄，处于单一的线条状，平衡木缺少宽面，加宽技能待加强，在下次的活动中，要注意引导幼儿进一步观察平衡木的特点，并引导幼儿思考如何增加平衡木的宽面，提高幼儿的加宽技能。滑滑梯组的孩子在搭建滑滑梯的楼梯时遇到了点困难，最后在老师的指导下，学会用加高和逐渐递减的方法搭建出楼梯。

总体来说，本班孩子的创造力和想象力还是不错的，但是在常规方面还需进一步加强，特别是在倾听方面，教师在上面说，孩子也会在下面说。还有就是分工讨论方面，很多孩子都不懂得与好朋友讨论如何分配任务，导致在拼搭过程中出现各自搭各自的现象。在收玩具方面，拼插积塑孩子不会用叠放的方式收，而是随意放回框框，下次在游戏开始前要让孩子观察原来是什么样子的，要求孩子玩后，也要摆放成原来的样子。班上还有个别几个处于游离状的孩子，如王跃民、熙琳、柯以炫等，下次游戏可以请个别能力强的孩子帮忙带着他们或者分配简单的任务，如搭建幼儿园的围墙（加长的技能），让他知道做、有事做。

教案的活动目标关键词篇六

1. 初步了解慢、快拍球的动作要点。
2. 初步掌握原地慢、快拍球的动作；能够随节奏拍球。
3. 能积极尝试慢、快拍球；善于动脑筋，并能仔细观察教师和其他小朋友的动作。
4. 发展幼儿手部动作的灵活性。
5. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

教案的活动目标关键词篇七

1、自然走：

小小班：双脚交替自然地走

指导要点：步子稳健向前走动，目视前方，两臂自然摆动。

小班：上体正直、双脚交替自然地走

指导要点：挺胸，躯干正直，使颈、背在同一垂直而上，眼看正前方，步幅大而均匀，落地轻柔，两臂自然前后摆动。

2、变化走；

小班：向指定方向走

指导要点：设定幼儿比较感兴趣的标志物。

教案的活动目标关键词篇八

“不到长城非好汉！”朱彬琦带来的长城留念照片留有这行字，而这行字引起了孩子们的强烈兴趣：“为什么不到长城就不是好汉？”“长城那么长，是谁造的？”“长城是怎么造起来的？”“烽火台上面为什么要有小洞洞？”孩子们的问题如潮水般涌来，我们深刻的感受到孩子们主动发起的、强烈的求知与探索的信号，所以我们在《我是中国人》主题中，延续孩子的兴趣点生成了主题分支——长城，以支持孩子们这一探究的需要。

在研究前期，教师与孩子一起作为学习者与研究者，搜集大量的关于长城的主题资料，通过各种途径：记录问题，收集资料，观看录象，交流分享等积累主题经验，但如何整合这些零星的经验，让孩子们引发新一轮的思考与探究，让教师发现幼儿的内在需要与个别差异？让长城再现！让幼儿在主动建构的过程中运用整合已有经验；让幼儿在自发的建构中寻找合作伙伴发展社会交往能力；让幼儿用多元的方式进行表达与交流。

在深入探究建构作品的阶段，幼儿在对已有问题通过回忆逐步清晰之后，通过有目的的自由结伴进行小组探究，寻找解决问题的办法，让幼儿在相互学习中共同提高，建构完善理

想中的长城。

运用已有经验对自己搭建的长城进一步完善，并合作进行适当调整，体验建构的乐趣。

一、环境创设：幼儿问题版面、资料收集版面、搭建长城场地。

二、各种建构材料及工具：大小、材质不同的积木；废旧纸盒；大型纸张；剪刀及粘贴材料。

一、话长城——交流分享已有成果。

1、说说已搭建完成长城的特点。

（可针对搭建的对象与真实长城的匹配程度、搭建的材料选择和方法等）

2、回忆已搭建完成长城需要改进的地方，讨论改进方法。

（可针对建构技巧方面、合作方法方面、细节刻画方面等）。

二、造长城——深入探究建构作品。

1、根据已有问题协商自由分组。

2、分组合作对长城进行调整完善。

三、品长城——欣赏评价改进作品。

（可针对发现问题的解决效果、发现新一轮的争议等）