

# 弘扬传统文化活动内容 元宵节弘扬传统文化活动总结(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 弘扬传统文化活动内容篇一

为了活跃元宵节气氛，丰富全院职工精神文化生活，2月5日下午，在xx市中医院院长的精心部署下，该院组织了形式多样的元宵节体活动，喜迎元宵佳节，全院干部职工积极参与，现场气氛一片火热。

元宵节代表性的文化活动莫过于猜灯谜，这是中国独有的富有民族风格的一种传统民俗娱活动形式，是从古代流传至今的特色活动。除了猜灯谜，三人四足赛跑、跳绳、抢凳子、蒙眼摸福、象棋比赛、五子棋比赛、拔河比赛等各色各样的活动也如火如荼的进行着，其中最为火爆的当属拔河比赛，各个科室代表队摩拳擦掌，随着一声哨响，号子声、加油声、欢呼声此起彼伏，场上参赛人员为了各自荣誉奋勇拼搏，场下同事为他们的勇士呐喊助威，经过11轮的难解难分的激烈角逐，一二三名脱颖而出。不仅是拔河比赛，其他各项活动大家也踊跃报名，积极参与，活动现场气氛热烈，充满欢声笑语。

本次元宵节活动弘扬了中华民族优秀传统文化，丰富了全院职工的精神文化生活，增强了职工的向心力、凝聚力和战斗力，营造了良好的文化气氛，让广大干部职工度过了一个温馨、愉悦、轻松的元宵佳节。

## 弘扬传统文化活动内容篇二

为了进一步深化未成年人思想道德建设，传承和弘扬中华优秀传统文化，培养青少年良好的思想品德，根据《青州市中小學生“弘扬中华优秀传统文化教育”实施方案》，结合我校实际，制定本工作方案。

### 一、指导思想

以党的十八届三中全会关于完善中华优秀传统文化教育的精神为指导，确立现代的教育理念，坚持育人为本，以德树人，培养学生良好的思想道德素质，促进学生全面发展。

### 二、成立机构，加强领导

为了使优秀传统文化教育工作能够有序的顺利进行。收到预期效果，在活动开展前成立了学校活动领导小组。加强对活动的确领导和督导工作。

组长：

副组长：

组员：各班班主任

### 三、工作目标

总体目标：按照教育现代的要求，积极探索符合时代要求的学校德育工作新路子，坚持科学态度，努力改进和拓宽德育工作内容和方法，吸收弘扬中华优秀传统文化精髓，学典立德，修身育人，打造学校德育工作特色品牌。

近期目标：本学期，全面铺开弘扬中华优秀传统文化教育工作，初步形成学习氛围，师生掌握一定的弘扬中华优秀传统文化

文化知识，增强学生行为规范意识和道德情操。下学期，使学校开展弘扬中华优秀传统文化教育工作进入常态轨道。教师的素质明显提高，学生具有良好的行为习惯。师生面貌焕然一新。

中长期目标：利用三年时间，让全体学生在弘扬中华优秀传统文化活动中养成良好的道德行为规范。健全人格，提高文明修养。形成正确的价值观，人生观；用国学经典传统文化之光照耀指引学生健康成长受益终生，并让他们勇于担当复兴中华民族的伟大使命。

#### 四、学习内容和途径

1、学习内容：临摹名家书法作品，体会中华文字的线条美和空白美；诵读古代诗词文章，体会中华诗歌的韵律美和语言美；了解中国古代历史人物的事迹，体会中华民族一脉相传的文化血液；学习中华民族传统礼仪节庆活动，了解传统习俗的文化内涵。

2、教育途径：以课堂教学为主阵地，结合专题教育和社会实践活动。确保教育效果。

(1) 课堂教学 课堂教学是弘扬中华优秀传统文化教育的主渠道。要求各科教师要注意弘扬中华优秀传统文化教育，特别是语文、政治、历史、美术、音乐、体育和书法等学科，要加强学科渗透，寓弘扬中华优秀传统文化教育于教学过程中。

(2) 主题活动 通过积极组织举行经典诵读大赛，传统文化知识竞赛，书画展，名人名家故事演讲比赛，读书报告会，艺术节，课前歌，大课间活动等形式多样的主题活动，寓弘扬中华优秀传统文化教育于丰富多彩活动之中。

(3) 社会实践 利用寒暑假，传统节日，重大纪念日等有利

时机，结合教育工作的需要，组织学生开展弘扬中华优秀传统文化教育实践活动，引导学生在实际生活中加深对传统文化丰富内涵的理解。

## 五、 工作措施

### 1、 学习宣传，营造氛围

召开全体教职工大会，传达文件精神，提高认识，明确要求和责任。加强宣传，使广大家长和社会各界人都懂得开展弘扬中华优秀传统文化教育的意义。

2、 加强师资培训 加强教师的培训，不断提高教师师资水平。让教师自觉养成优良的品德和行为习惯提高自身素质。从而影响学生。

3、 加强各项活动的指导和落实。确保活动落到实处。取得效果。

## 弘扬传统文化活动内容篇三

通过开展经典诵读和传统文化讲学活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

1、 灵活安排，确保诵读时间。利用每天上午早读前10分钟和每天中午上课前10分钟，开展经典诵读活动，由语文教师组织并指导学生诵读，帮助学生尽快进入学习状态；学生科、职教科分别对高中、中职学生的诵读情况进行检查。

2、 组织比赛，隆重颁奖。为检验诵读效果，由学生科负责组织了各班级的诵读比赛，比赛内容丰富，形式多样，全校学生均参与其中。经过预赛、决赛，评选出一、二、三等奖，

学校拿出一定资金进行奖励，并专门举办了《中华优秀传统文化诵读比赛暨〈弟子规〉展演》颁奖典礼。除了部分获奖节目展演外，又组织编排了体现中华传统精髓的节目，获得观众一致好评，并被扎兰屯电视台全程录制，成为传统文化教育的典范。

3、学校全面开展书法大练兵活动，积极创建书法。聘请自治区硬笔书法协会主席吴全仁老师为全校师生进行书法讲座，由校内书法教师进行指导，定期为教职工上书法课，检查教职工的书法作业，全校上下形成了大练钢笔字的良好局面。学校还组织全体教职工收集中华优秀传统文化中有关“修身、励志、做人”等方面的名言警句，请书法老师撰写，印制成校本教材，供师生习练书法，同时还有育人作用，一举两得。

4、学校把传统文化教育与学生的专业技能教育相结合，开展剪纸、手绘脸谱等手工艺活动，让学生在学习专业技能的同时，增强自豪感和成就感。

## 弘扬传统文化活动内容篇四

2月\_\_日，新安村开展“庆元宵，送温暖”活动，邀请了村民、孩子们一起包汤圆，提前感受节日喜气洋洋的气氛，体验传统节日的魅力。

活动现场热闹非凡，村里的工作人员、志愿者、村民们拿出提前准备好的糯米粉、桂花豆沙馅、黑芝麻馅等材料，大人小孩齐动手，有说有笑开始包汤圆，大家分工合作，和面的和面，拌馅的拌馅，紧接着揉、包、搓等一系列操作后，汤圆很快成型。小朋友们第一次包汤圆，感觉非常新奇，在大人的指导下，个个都做得十分开心。大家你一言我一语，聊着元宵节的习俗和趣事，村民王阿姨说：“以前过元宵节的汤圆都是自己包的，现在生活条件好了，都是在超市买了吃的，村里组织这样的活动，既勾起了大家的美好回忆，又能

让孩子们体验包汤圆的乐趣。”随后，大家将包好的汤圆煮熟，孩子们围坐一团，看着自己的劳动成果，吃着热气腾腾的汤圆，感受着节日带来的幸福温暖气氛。

活动结束后，新安村党总支副书记孙玉娟同志带着志愿者将包好的汤圆分装好，送到孤寡老人和困境儿童家中，费大爷开心地说：“感谢村部还牵挂着我们这些老人，为我们送来了汤圆和祝福，让我们体会到了党的关怀与温暖，谢谢你们！”

此次举办的元宵节活动获得了村民们的一致好评，不仅让大家感受了传统文化的魅力，也展现了村委会和村民之间的“烟火气”和“人情味”。

## 弘扬传统文化活动内容篇五

我校于20\_\_年建制成立，在学校成立五年时间里，学校在传统文化进校园活动中一片空白，主要是缺少相关活动方面的师资。在我区精神文明建设指导委员会办公室、区文学艺术界联合会、区教育局的关心下，我们申报了书法与剪纸两个项目，最终书法项目获批，并得到了小学黄新英老师的帮助，在一年时间里学校组织开展相关活动，现就学校在传统文化(书法)进校园活动作如下总结：

### 一、系统分析扎实推进

项目申报成功后，学校立即组织构建传统文化(书法)进校园活动组织机构，由分管教学副校长任工作小组组长，由教导处主任任副组长，由学校书法社团及相关老师任组员。在组织机构建立后，学校组织召开会议，多方听取意见，最后结合学校实际情况，提出坚持“二重”的工作设想，一重书法社团建设，二重二、四年级整班写字教学。

### 二、由点到面逐步铺开

社团活动面向各个年级学生，是经过选拔且有一定基础，这些学生参与社团活动带动了其他学生，让学生在这个电脑打印的时代里重新认识了书法的认识。如何让更多的学生参与其中，由点到面全面普及，学校限于师资有限，委派了3名教师到吴江书画院进修，并安排一名老师跟随黄老师进行社团辅导，再由此教师进行校本培训，目前二、四年级语文老师均接受指导，并能胜任二、四年级的书法指导。并在二、四年级里开展了整班写字比赛，学生的书写水平得到了提升。

### 三、课程开发有章可循

为了能让学生的学习更为系统化，更为科学化，学校在安排老师跟随黄新英老师进行社团活动辅导时，有意要求详细记录整个教学过程，具体内容编排等，在学期期末结束时，学校整个工作小组共同参与讨论，对相关内容进行了系统梳理，并编制非教材形态的校本课程《水墨欢歌》，参加了吴江区第\_\_届校本课程的评比。

### 四、评价引领成果展示

学校在传统文化(书法)进校园活动推进之初，就很明白地告知社团辅导老师，最后学校要通过静态展示进行评价，老师以此评价引领日常教学，有目的、有方向地进行教学。在期末结束的时候，所有社团成员拿出了自己最为满意的作品，在老师指导下进行展版布置，并成功地在全校进行展示。

孩子们在传统文化的学习中传承了五千年的中华民族的思想精髓的时候，感受到民族历史的源远流长，民族文化的博大精深，培养了民族精神和爱国情感，增强了民族自豪感。