

# 校本活动总结(优质7篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 校本活动总结篇一

近年来，学校朗读活动在我国的中小学中越来越受到重视。作为一项对学生语言表达和文学素养的培养，这个活动不仅可以提高学生的朗读水平，还可以提高他们的阅读能力、培养他们的语感和艺术修养。最近，我的学校也开展了一次富有意义的朗读活动，我深有感触。下面，我将结合自己的体验，谈一谈这次活动给我带来的启示和思考。

首先，通过朗读活动，我体会到了朗读的快乐和乐趣。在这次活动中，我选了一篇自己喜欢的短篇故事进行朗读。当我用自己的声音表达出故事中的情感和情节时，我感到非常自豪和满足。我把自己沉浸在故事情境中，用不同的语调和音量进行表达。这种体验让我觉得自己像是把故事中的人物和情节带入了真实世界，给予了它们生命。在这个过程中，我感受到了语言的力量，也感受到了朗读的魅力。朗读不仅仅是读字，更是一种表演和交流的方式。通过朗读，我懂得了如何运用声音和语言来传递情感和思想。

其次，朗读活动让我体验到了阅读的乐趣。在平时的学习中，我时常感到阅读是一种任务和负担，但通过朗读活动，我重新发现了阅读背后的乐趣和意义。在为朗读准备的过程中，我不仅仅是读文字，还需要理解和把握作者的意图。我通过阅读文章，了解故事情节和人物形象，在内心中构建一个鲜活的故事世界。这个过程不仅让我欣赏到了语言和文字的美，也让我理解到了作者所要传达的思想和情感。通过朗读，我

发现阅读可以是一种享受，可以是一种与作者和作品的互动。

再次，朗读活动让我感到了语言的力量。通过用朗读来表达自己的情感和思想，我开始明白了语言的魔力。在平时的生活中，我总是特别内向和害羞，很难表达自己的想法和情感。但通过朗读活动，我渐渐习得了一种有效的沟通方式。在表演时，我可以根据需要调整语气、音量和节奏，达到我的表达目的。我发现自己可以用言语来表达内心的想法和情感，这种能力让我更加自信和开放。此外，通过朗读，我也意识到了语言的影响力。语言不仅可以表达个人思想，还可以影响他人，并传递积极的价值观。这让我意识到我有责任用优秀的语言来影响和帮助他人。

最后，朗读活动让我意识到了文学的魅力和力量。通过朗读文学作品，我进一步深化了对文学的理解和热爱。朗读让我更加体会到了作家们对世界的感悟和思考，也让我更加珍惜作家们为我们创造的美好世界。朗读活动让我接触到了许多经典的文学作品，让我了解到了不同文化背景下的文学精品。这个体验让我认识到文学是人类智慧和情感的结晶，是人类文明的瑰宝。通过朗读，我对文学产生了更深的兴趣和热情，并且愿意更加努力地探索 and 阅读。

总而言之，学校朗读活动给予我很多的启示和思考。通过朗读，我体会到了朗读与阅读的快乐和乐趣，也感受到了语言的力量和文学的魅力。朗读活动让我更好地理解语言和文学的意义，也让我更加热爱和珍视文学这一人类的宝藏。希望学校能继续举办这样的活动，让更多的学生体验到朗读的魅力和文学的光辉。

## 校本活动总结篇二

通过老师之前的讲解和对有关资料的查询和了解，使我明白课例研修是教师专业成长的重要途径之一，是教师团队围绕一个主题，围绕课堂教学，采取课堂研究的方法与技术手段，

持续学习与持续实践的研修过程。

“课例研究”通常意义上是关于一节课的研究，即以一节课作为案例的全程或片段进行分析，找到成功之处或是不足之处，或者对课堂教学实践活动中特定教学问题的深刻反思及寻找解决这些问题的方法和技巧的过程。课例研究的精髓之处就是“磨课”，把一节课的内容经过三四节课的讲解之后不断地发现不足之处并改进的过程。例如：如何处理教材、怎样运用教学具等等。教师们以“课例”为载体，发现教学中的疑难问题并提出解决问题的策略和方法，借此引发更多的教师相互学习、分享经验，反思、探讨与教育教学实践有关的问题，提升教师集体的实践智慧。通过有针对性的研究和实践，提高教育教学活动的质量，使教师成为课堂教学的行动研究者，以促进教师的理性思考和实践。

课例研修的一般流程是“三课两反思”模式，即学习/设计/教学/反思一再学习/再设计/再教学/再反思—继续学习/继续设计/继续教学/继续反思，并在学习中总结、提炼、升华。它分为三个阶段：第一阶段具体任务是备课说课；第二阶段具体任务是上课观课；第三阶段具体任务是说课议课；课例研修不同于常规教研活动的听课评课活动，而是有比较系统的研修活动过程。

课例研究是以解决教育教学中的问题为重点，让教师通过“磨课”不断提高自身发现问题、分析问题、解决问题的能力，提高实施新课程的能力。新课程的不断改革，对教师提出了新的更高的要求，使教师面临着新的问题，产生了新的困惑。进行课例研究，为教师们研究新问题、解决新问题创造了条件。开展课例研修，可以促进教师从经验型向反思型、专家型教师的转变，促进教学行为的转变，促进教师的专业成长和发展，也能使学生在学习过程中受益颇多。

所以我认为作为一名合格的教师必须要做好课例研究。那么如何才能做好课例研修呢？首先，要有一个团结的教研组，只

有教研组的教师一起提出意见，思考解决方法，集思广益这样才能使这个课例研究发挥作用。其次，就要求教师要不断地去寻找不足，研究问题，反复思考，不断修改才能让课例研修发挥最大的作用。

综述以上认识，我认为只要任课教师积极思考，不怕麻烦，反复研究，不断改进就一定能很好的完成课例研究，教师是一个很神圣的职业，她寄托着家长和孩子对我们的期望和信任，所以我希望所有的老师都要认真对待每一节课，讲好每一节课，我也希望我们每位同学在下学期的顶岗中将理论变为实际，更好地完成课例研修，完成我们伟大的使命。谢谢！

大凡公开教学，老师们在教学形式上的投入总要比在教学内容的选择上多花心思，课上是热闹的、丰富的，但张依芳老师的公开课更像是一节平实的常态课，简约而不简单。

当张依芳老师开口讲课时，我们立即被吸引住了，因为她用朴素又有内容的语言，在课堂上不骄、不躁、不作秀，真实而自然地讲解知识。

《语文课程标准》明确要求：“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选择，都应有助于这种学习方式的形成。”学生是学习的主体，张依芳老师根据学生的实际情况，注重学生的常规学习，加强生字的书写、朗读的速度的指导，也没有花过多的时间在文本的讲解，而是深入浅出地将中国结受宠的知识贯穿于背诵、仿写之中，学生不仅学到了方法也理解了课文。

这是一节有效率的课，每个学生在原有基础上有不同程度的发展；这是一节有生成的课，平常、实在、真实的课，让学生在活动体验中有所发展、有所收获。这是一节低成本、最常

态的语文公开课，却让我听有所得，受益颇多。

时间总是在匆匆中不知不觉的度过，一个学期转眼之间就到了末尾，本学期，本人能依据个人研修计划，以校为本，加强合作，相互切磋，取长补短，不断养成自我学习与反思的习惯。现将本学期个人的研修工作总结如下。

## 1、加强师德修养，夯实立教之基

作为一名人民教师，自己的为人处事、治学态度、行为习惯甚至于服饰仪表，一言一行、一举一动都处在严格的监督之下，都会直接对学生产生影响，起着极为重要的作用。自身要为学生和社会作表率，必须要做到：

第一，热爱教育事业，勇于承担责任。从事教育事业，走上三尺讲台，当好一名合格的人民教师，是我强烈的理想追求。教育是令人陶醉的事业，是我最愿意从事的事业。为此，我深知自己任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自己的社会责任，能够清醒地认识到自己的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。

第二，谦虚好学，刻苦钻研。记得刚毕业工作时，对教育不熟悉，教学经验近乎于零，我把虚心向别人学习、向前人学习，向老教师学习作为自己奋飞的起点。通过学习老教师的工作经验和敬业精神，来丰富自己的认识、知识及才能。同时我常静坐独思己过，剖析自己的不足，以加以改进。

第三，我深刻的懂得教师的思想感情、道德情操和学术品格会潜移默化地影响学生。师爱就是师魂。热爱教师的职业是做好教学工作的前提。

第四，教师与学生的沟通是十分重要的，它可以使教学双方互相了解、互相配合，更好地搞好教学工作，并有利于帮助学生解决一些思想认识问题，使他们健康地成长。发现学生

有不良习惯或行为，能及时加以制止并正确引导，指出其错误之处和危害；如果学生在生活方面有什么困难，也应该多加以关心和帮助。从我的亲身经历来看，坦诚对待学生，真心面对学生，是教师受学生欢迎的重要法宝之一。

## 2、努力学习新课程相关理念

能按时参加县教研室和学校组织的新课程专题培训，在集中培训认真记录，深入反思，加强与同伴的互助交流，不断提高新课程意识和实践能力。在关注学生发展的同时，更关注自身的发展，成为能适应新形势，具有创新精神，在教育中充分发挥自身潜能的现代型教师。认真开展有效备课，有效课堂教学、有效作业设计和批改的研究，个人在学校有效课堂评比中获奖。

## 3、教育技术能力的提高方面

我能积极参加县教研室和学校组织的教育技术能力培训，不断提高自身的信息素养。积极参与网络研修，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位博友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。自己制作的课件可操作性强，实用性强，对于完成教育教学任务，起到了良好的作用。

## 4、赏识教育方面

学习了这次的国培教育理论，学会了如何关爱自己的学生，如何关爱自己的孩子。并进行了深刻的反思。教育过程第一重要的是让学生体验成功。当学生体验较多的是成功的时候，他们的自我概念、自我约束就比较强，他的自信力也比较强，并由此化为一种积极、健康的人格，他们的各种潜力就能得到充分发挥，从而培养健全的素质。评选优秀，树立榜样，让学生体验成功，激励他们再上一层楼，又为其余学生树立了学习的典范。可通过各种“活动”的持续开展，达到自我

激励、自我评价、自我预防、自我矫治的目的。

## 5、中小学教师心理健康教育方面

学校也多次组织教师学习心理健康方面内容，开阔心胸，缓解职业压力，使自己保持身心的健康，更好的工作，更好的生活。本学期完成了一篇学习体会。

回顾这半年的研修，有收获自然也有不足希望自己从教学实际出发，取长补短，不断养成自我学习与自我反思的习惯。研修结合，不断提高自身素质和业务水平；增强研修意识，以研究的眼光审视、反思、分析和解决自己在教学实践中遇到的实际问题。不断在教学中自我总结、自我反思，不断进取，努力上进。

11月是学校的校本教研月，这次校本教研主要分为两个部分：一是安排各科不同老师同课异构上一节公开课；二是各教研组针对上课情况集体评课。

作为刚刚参加工作的我，在这次校本教研活动中收获很多，一方面是听了很多优秀老师的公开课，从中学到很多自己在学校学不到的知识；另一方面自己也上了自己生平第一次公开课，虽然结果很差，但是最起码知道了自己的差距和不足。从而深刻的认识到：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

下面从以下几点谈谈自己的理解和感想：

### 一、榜样就在身边

刚毕业的我真的对实际的教学一无所知，尚未泯灭的良知告诉自己不能就这样糊弄学生。因此，借助这次机会，我听了学校很多老师的公开课，特别是语文老师的课，从她们身上学到很多。

比如在邵老师的课堂中我知道了如何巧妙的设置过渡语；从凌老师身上学到在有感情的朗读地过程中深刻的理解课文内容；而韩老师的课则让我体会到了优秀的老师是让学生在不知不觉中学到知识等等。

子曰：三人行必有我师焉。通过这次校本教研活动我不仅对我的同事有更深刻地了解，而且也为自己的努力方向设定了榜样，我要向她们学习，努力向榜样看齐。

## 二、尊重学生主体

教学过程中学生是学习的主体，教师只是主导。只有充分尊重学生的主体性才能真正发挥老师的主导作用。为了引起学生的注意，老师们都各尽其能，教学过程中多种方法提高学生学习的主动性。

如：罗老师的小组合作自主学习的探究方式、韩老师的学生动手锻炼的“手之歌”、宋老师的亲自动手“抛花片”、桑老师的自己亲身观察石榴等无不体现出来老师对学生学习的尊重，相反也促进了教师的有效教学。

反观自己在上课时则过多的关注自己的教学是否完整等，而忽视了学生的实际情况。于永正老师也说优秀的老师上课应把90%的注意力放到学生身上，只把10%的注意力放到自己身上。所以，我自己今后在教学的过程中应该往这方面努力。

## 三、反思中成长

此次校本教研一个重要的活动就是评课。我们学校的语文教研组老师，除我之外，个个都是精英。因此，在评课过程中都能畅所欲言，针对出现的问题提出解决的对策和办法。从各位老师的评课中，我了解到了针对不同题材的课文，有不同的处理办法，而我们讨论的目的就是使得教学效果达到最大化。



预想和生成犹如理想和现实，二者存在一定的差距。而教研活动的目的就是缩小这种差距，集体反思并在反思中改正、提高、进步。

通过评课活动，我深刻地明白反思的重要性。只有不断的反思，发现自己课程中存在的不足才能真正地成长，因此，我对我的要求是尽量做到每课有反思，每天都成长。

以上列举的只是我在校本教研中体会到的一部分，相信，通过这次的教研我在教学方面等有所成长，而我也会在以后的工作中继续不断的学习，并时常用“再不上进，我该怎么办”来提醒自己。

### 校本活动总结篇三

学校朗读活动是一种极具教育意义的活动，旨在提高学生的朗读水平和文学素养。我参加了学校举办的朗读活动，并从中获得了许多收获和体会。通过这次活动，我深刻理解到了朗读的重要性，并体会到了朗读对我们的成长和发展所起到的积极作用。

首先，朗读活动让我领略到了语言的魅力与文学的魅力。在朗读的过程中，我注意到，优美的语调和情感的表达是朗读的关键。通过模仿朗读者的语调和节奏，我能够更好地理解文学作品所要表达的情感和主题。尤其是诗歌的朗读，韵律的节奏和饱满的情感让我陶醉其中，仿佛自己也成为了作品中的人物。这种魅力不仅仅是对文字的感受，更是一种身临其境的体验，使我对语言和文学充满了热爱和敬意。

其次，朗读活动让我提高了自信心和表达能力。在朗读的过程中，我需要面对全班同学的注视和听评，并积极参与讨论和分享。起初，我感到很紧张和害怕，害怕自己会出错或者被同学嘲笑。然而，随着朗读的不断练习和经验的积累，我逐渐摆脱了紧张和害怕的情绪。我发现，只要我充满自信地

去表达自己，同学们会对我的朗读表达出尊重和欣赏。这种自信心的提高也使我在其他方面表现更加出色，如演讲比赛、口试等。朗读活动给了我一个展示自我的机会，使我能够更好地展现自己的才华和能力。

此外，朗读活动也让我提高了阅读理解能力和语文水平。在准备朗读的过程中，我需要精读并深入理解文学作品的内涵和主题。通过不断地研读和梳理作品，我学会了发现细节、把握重点和理解作者的用意。这种深入理解的过程不仅提高了我对文学作品的欣赏能力，还锻炼了我对语言和逻辑的敏感度。在朗读的过程中，我也注意到了词语之间的关系和文章结构的安排。这种细致入微的阅读体会让我更加了解语文知识的应用和实际意义。

最后，朗读活动也提高了我的审美能力和人文情怀。在欣赏他人的朗读表演时，我能够更好地欣赏并理解作品所要表达的美和深意。朗读作品中所蕴含的思想、情感和哲理，使我变得更加细腻、感动和有思考。不只是欣赏一篇文学作品，我开始更多地思考其中所蕴含的人生智慧和人类情感。这种审美能力和人文情怀的提高不仅仅在朗读活动中体现，在其他文学作品和艺术欣赏中也受益匪浅。

总而言之，学校朗读活动是一次极具教育意义的活动。通过这次活动，我领略到了语言和文学的魅力，提高了自信心和表达能力，增加了阅读理解能力和语文水平，并提高了审美能力和人文情怀。我相信，在今后的学习生活中，我将继续坚持朗读，通过朗读的体验和积累，不断提升自己的文学素养和人文情怀。

## 校本活动总结篇四

大凡公开教学，老师们在教学形式上的投入总要比在教学内容的选择上多花心思，课上热闹的、丰富的，但张依芳老师的公开课更像是一节平实的常态课，简约而不简单。

当张依芳老师开口讲课时，我们立即被吸引住了，因为她用朴素又有内容的语言，在课堂上不骄、不躁、不作秀，真实而自然地讲解知识。

《语文课程标准》明确要求：“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选择，都应有助于这种学习方式的形成。”学生是学习的主体，张依芳老师根据学生的实际情况，注重学生的常规学习，加强生字的书写、朗读的速度的指导，也没有花过多的时间在文本的讲解，而是深入浅出地将中国结受宠的知识贯穿于背诵、仿写之中，学生不仅学到了方法也理解了课文。

这是一节有效率的课，每个学生在原有基础上有不同程度的发展；这是一节有生成的课，平常、实在、真实的课，让学生在活动体验中有所发展、有所收获。这是一节低成本、最常态的语文公开课，却让我听有所得，受益颇多。

## 校本活动总结篇五

学校活动是每个学生接触到校园生活的重要组成部分，其作用不仅是为了让学生们得到更多的课外知识，还是学生实现个人成长和全面发展的重要途径之一。在参与学校活动的过程中，我深刻体会到了学校活动的重要性，也从中获得了一些宝贵的经验和启发。

### 一、参与活动增强信心

在丰富多彩的校园活动中，我部分地扮演了个人的角色，如主持比赛、演讲、担任班长、参加文艺演出等等，每个角色的经历不仅让我加深了自我认识，更重要的是在为角色完成任务的过程中，我提高了自己的语言表达和自我推销能力，

并加深了自己的信心和自信，最终成功地完成了任务。这样不断参与学校活动不仅能够不断提高自己的能力，也能够增强自己的信心，并且更多地展示自己的个人风采。

## 二、参与活动提升团队协作能力

学校活动也是一个锻炼团队协作能力、学会分工合作的重要途径。在学校活动中，我经常参与小组作业和竞赛，学会分工合作，充分发挥每个人的特长，完成任务。通过参与活动，我坚信没有一个人能够完成一件大的事情，而团队协作的力量是无穷的。团队协作他让每个人能够把自己的能力全部发挥出来，每一个人都可以为团队为他人做出卓越的贡献。

## 三、参与活动增强创新精神

参与学校的活动不仅能够为我增添润物细无声的经验和活力，还加强了我尝试新的事物和寻找新的方法的愿望。在一些创新活动中，我可以尝试新想法，将自己的想法和阳河悉听，与其他人学习其他的想法和知识，并为团队贡献出自己的能力，也为成长的道路独立了一个新的篇章。从活动中获得的技能和思想也可以帮助我在未来挑战和创新领域中取得成功和帮助别人，以及为自己创造更多机会。

## 四、参与活动体现公民意识和社会责任

在参加学校活动的过程中我深深体会到了公民意识和社会责任感的重要性。每一个个人不仅仅是自己，还是一个集体的一份子。每个人在未来都将会面对社会的挑战，需要有社会责任感和公民意识，才能够为自己赢得精彩的人生和他人更好的生活和服务。在活动中，我学会了关注公共事务和对社会责任的忠诚，在天地放映和路演中和校园义卖中为残疾儿童和捐献的各项公益事业捐赠爱心，尽力回馈社会和学校对自己的奉献。

## 五、参加活动发现自己个性

在学校活动中可能会遇到很多不同的人，他们也代表了不同的思想和人格，是你结交不同人群和打造自我个性的一个重要渠道。这样的交流可以帮助你找到自我，找到自己，从不同的，更强的人身上吸取精华。参与活动可以让你发现自己，发现你更多的潜力和自身的涵养，从学习进步中得到赞赏和认可，也更有自信面对未来的人生。

总之，学校活动可以更加全面、系统地发展人的智力、文化素质和创新能力，提高思想意识和的人际交往能力、社会责任感和公民意识、了解自己、发现自己和锤炼自己的个性。因此，学校活动是一种主动、积极、有意义的生活方式，希望更多的同学加入到学校活动中来，也为你的人生带来更多的锻炼、彩虹色和意义。

## 校本活动总结篇六

光，能够给人以温暖，能够为人指明方向！可是现在，我感觉不到光的温暖，更加没有前进的方向。剩下的'能是什么呢，我自己也说不清楚，内心中模糊一片，眼前更是漆黑一片。

夜，早已来临了，浓黑的夜空仅有墨汁般的颜色，看不见月亮，更没有丁点的星光，就连平常在晚上为野外的路人予以指点的北极星也好像疲惫不堪地躲了起来，不再充当希望的向导了。

我，眼前黑乎乎的，不知处在何方。脚底触到的不是木桩就是草地，整个身子都是有股向后倾斜的感觉——那是在上坡，路很陡。我心里很明白：今晚的目标就是要到达这座山上的某个亭子。究竟这个亭子在哪，我不清楚；还有多远的路程，我无从得知；自己的体力足够到达山顶吗，膝盖、手背的伤口所传来的阵阵痛意更是让我不敢想象。人总有软弱的时候，而现在的我，就正好处于这个状态，放弃的念头刹时充斥着

我的脑海。

如果此时此刻真的只有我自己一个人的话，我很有可能马上就会崩溃。不过，我真的很幸运，在这黑暗的世界中，还有19位队友在陪伴着我。相信他们和我一样，对眼前这片前所未有的黑暗世界感觉无奈！“有关爱就有勇气和希望”，这话确实挺有道理。我很想放弃，真的真的很想，可是我不得不顶住，咬紧牙关步步上行。因为，在我前方，一只光滑而柔嫩的巧手在紧紧地牵着我的右手，这是一只不愿意放弃我的手，温暖温暖的，一直暖入心房，甜在心底。虽然她不是我所期待的“她”，但的确，那种感觉真的很好，很温馨。有了她的引路，即使眼前漆黑一团又有何惧。也许这就是关爱的力量，一股无形却又巨大的感染力，促使我不断的前行——我不愿落队，更不愿辜负别人的好意！唉，人就是这样矛盾的情感尤物。

其实，我能够并愿意支撑下去还有别的理由，坦白地说，那也许是一种责任感。我并非走在最末，我的左手同样牵着另一个队友。我猜，她处境也不会比我好，她也是身处黑暗，没有方向、没有目标。她需要引路的人，需要温情去填补她内心的，并未流露的无助和恐惧。也许她会比我更坚强，但我不会从这个角度想——如果知道她真的比我还坚强的话，我坚持下去的意志会大打折扣。正因为认定她也是软弱的，使我鼓起勇气，给予她帮助，牵着她一步步地走向终点。我有义务这样做，任何一位队员都绝无理由抛弃他的队友，我很期盼我的手也能为她带来温暖和希望，并能使这种团结、互助、关爱可以通过一只只紧握的手传递下去，让大家的心牢牢地连在一起。

夜，还是那样的黑，但是已经不再可怕了，集体的火花已经亮起来了，引导着大家顺顺利利到达了终点。

疲惫的我现在正躺在柔软而舒适的床上，隔壁床上的梁良早已鼾声震天。窗外投入一丝橘红色的路灯光，是多么的平和。

我的眼睛里也是带着红丝——我失眠了！相信这不算是神经过敏，肯定有人和我一样睡不着，一样回想着刚才走过的那一段不平常的山路即使是睡着，也是在周公的陪伴下，静静地回忆。

## 校本活动总结篇七

学校活动是学生生活中不可或缺的部分。学校不仅提供课程教育，也提供各种课外活动，主要目的是为了促进学生的全面发展。本文将分享我在学校活动中所获得的心得与体会。

### 第二段：学术竞赛

学术竞赛是促进学生学术能力提高的好机会。我曾参加过学校举办的全国英语演讲比赛，这为我提供了一个展示自己的平台。在准备演讲的过程中，我不仅深入了解了选定主题的历史和文化背景，也培养了更好的演讲技巧，比如如何吸引听众、如何保持镇静。顺利地站在舞台上，我真切感受到了自己在讲台上的自信和掌控力。

### 第三段：体育运动

学校体育运动也是培养学生身体健康和团队协作的好途径。我曾加入学校的篮球队，不仅锻炼了自己的体能，还学会了如何与队友更好地合作，如何为战术和个人目标而拼搏。也许最难忘的是，赢得每场比赛那种激动人心的感觉，那种锻炼和身心激发的感觉，加深了我对运动的热爱和对生命的珍惜。

### 第四段：文化节日

学校文化活动也是培养学生文化素养和促进学生相互了解的好途径。学校的文化节日让我探索了自己的文化根源，也接触到了异域文化和多样性。我曾经参与学校的中秋节庆祝活动

动，包括对月饼制作的了解、对传统节日的文化知识的学习，以及与其他学生一起分享庆祝这个节日的喜悦。这个经历让我认识到文化交流和沟通的重要性，并进一步增强了我的文化意识和自信心。

## 第五段：结论

以上所述是我获得的一些学校活动的经验和收获，而学校活动不仅仅是这些。学生可以在各种大型活动中探索自己的兴趣爱好和才能，发现自己的领导、组织和团队合作能力，结交新朋友和丰富自己的社交圈子。学校活动不仅丰富了学生的生活，而且是学生成长的必要一步。让我们珍惜这些机会，提高自己的学术、文化和体育能力，为未来的发展奠定坚实基础。