

2023年齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园 (模板10篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇一

本学期，我们xx区初中数学名师工作室的学习氛围依然很浓厚。本学期的学习，内容丰富，形式多样，既有学员的示范课，又有外出听课研讨活动，还有我们工作室的市级课题《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告。工作室还给我们发了许多有益书籍，如《教师怎样提问才有效——课堂提问的艺术》等。回首学习过程，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这一学期我收获颇丰、受益匪浅。成长是一个过程，是一份快乐。我从心底里感谢陈老师和工作室的所有成员，我们在陈老师的引领下，校领导的重视下，互相帮助，互相探讨，互相促进，共同提高。现将一学期的工作总结如下。

名师工作室为我们的学习和发展提供了机会和平台，陈老师会经常请专家、教授给我们开讲座，以提高我们的理论水平，并鼓励我们年轻人参加实验、教学、微课制作等方面的比赛。陈老师会在我每一次比赛之前给予很多帮助和指导，他认真的态度让我觉得这好像是她的比赛一样。每一次准备比赛的过程都特别辛苦，但辛苦的过程之后就会感受到自己进步的喜悦，每一次比赛都是对专业的一次提升，也会让自己的内心更加强大。本学期我们参加了xx区教学设计比赛，赛前陈老师给我们耐心指导，我们名师工作室成员在比赛中均获奖。

我珍惜工作室里的每一位同事和每一次学习的机会，在工作室的各种活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野，为以后的发展奠定了基础。

1. 课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。在平时的课堂教学中，我都提前做好充分的准备，设计创新点，课后反复思考，总结经验，逐步形成了自己的教学方法。今年上半年我的课堂实录《圆的概念和性质的复习》获得市级一师一优课优秀奖。下半年我又录制了《14.2.2完全平方公式》。每次上课之前我都虚心请教老教师，让他们帮助我磨课。虽然过程很辛苦，但收获却很大。

2. 邓雯雯教师参加市级说课比赛，我和其他同事一样积极参与磨课，提出自己的意见，帮助她提升，也聆听其他教师的宝贵建议，进一步提升自己的专业素养。

3. 本学期我们参加了xx区教学设计比赛，赛前陈老师给我们耐心指导，我们名师工作室成员在比赛中均获奖。

4. 参与修改名师工作室市级课题《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告，并积极参加报告会议。

名师工作室为我们提供了提高自身素质的空间，也是我们互相学习，互相促进的大家庭。在这个大家庭里，通过参加讲座、比赛、听课、研读有益书籍等方式的学习后，我虽然取得了进步，但更加认识到自己的不足。因此我积极利用空余时间阅读学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，以便更好的进行教育教学实践。在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，不断反思，及时反思，发扬优点，弥补不足，将自己平时积累的经验、有价值的思考，及时记录下来，以便更快更好地提升自己的教育教学水平。我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的'工作室成员，更好地教育我的学生们。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇二

xxxx年10月，我有幸成为了名师工作室的一名成员，感到既高兴又紧张，高兴的是自己有了很多向优秀教师学习的机会，但同时压力也很大，因为参加工作室的教师们都特别优秀。参加名师工作室的这段时间，在领衔人李梅副校长的带领下，我与工作室的伙伴们逐步成长着。现将自己这期的工作总结如下：

本期我认真参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，我认真学习了上级的各种文件精神和自己喜欢的教育书籍，并时时思考如何教育好学生，努力做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。

在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心强，乐于接受工作室布置的各项工作。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。通过参加丰富多彩的活动，使我不断提升。在与同行们的交流中，我受到了启发。一个个原来模糊的授课环节，一个个苦思冥想的教学设计，在这里得到了解决。各种课型的处理，各种教学问题的探讨都是非常典型的，既有可观性，又要实用性。知识性、趣味性、前瞻性，都让我大开眼界。这为我以后的教学打下了较好的基础。

本期我按照工作室计划的具体要求认真地学习教育理论，在理性认识中丰富自我。

1. 理论积淀，提升素养。本学期，我仔细研读了语文新课程标准，以及教研室印发的三维五环教学模式。了解总结优秀课堂的方法特点，把理论与实践进行结合研究。

2. 阅读优秀的教育教学文章，不断提升自身的语文素养。我认真拜读了朱永新教授的《新教育之梦》、周弘老师的《赏识你的孩子》等书籍，并撰写读书笔记及读后感，从中获得

启发与提升。

3. 积极参加名师工作室以及学校的各项相关活动、培训，在活动中我力求做到以提高自身素质为准绳，以提升新课程教学理念为基准。使自身能力得到了锻炼和提高，自身素质得到了不断更新。

4. 积极参加听课、评课等活动，向其他教师学习，在研讨活动中能就课堂教学、教材教法及教学实际问题进行交流。从而促使自己在实践中不断感悟，在感悟中不断提升。

1. 在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。

2. 及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

3. 鼓励学生在撰写读后感及暮醒笔记时能用心叙写。

总之，有机会参加这个名师工作室是我的幸运，来到这里，才发现它是一个思想的殿堂，才发现自己学得太少，读得太少，写得太少，反思的太少……通过在这里的学习与交流，我深深的体会到“学然后知不足”，通过反思，我发现想成为一名专业化的研究型教师还有很多路要走，还有许多方面需要继续努力。“让学习成为自己的习惯”是我下阶段的目标，只有做学习型，研究型的教师，才能不断超越自我，使自己的工作更扎实、更有效、更完善、更优秀，从而逐步实现人生的价值。为此，我将继续努力！

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇三

时光飞逝，在紧张、忙碌而有序的工作中□XXXX-XXXX学年第二学期已悄然走入了尾声。在这一学期里，名师工作室在区教育局、区进修校各项精神文件的指挥下，在区进修校语文

教研员张虹老师的指导下，在各兄弟学校的大力支持下，全工作室老师共同努力，顺利开展了各项工作，并取得了显著成绩。现将本年期的工作总结如下：

工作室根据区《名师工作室管理条例》、《第二轮学科名师工作室管理规定》等文件要求，本着充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平的目的，特制定工作室的发展规划。规划内容包括工作室成员介绍、指导思想、工作目标、工作要求、工作要点和工作机制等内容。其中工作目标是使到工作室真正成为教师“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友”。工作要点包括：制定成员成长规划 and 自我发展规划；认真组织学习，提高理论素养；狠抓课堂教学，努力形成风格；积极从事科研，提高自身品位；实行导师培养和成员自主发展相结合的制度；开辟博客，建设教学资源库。

为了落实好工作室的发展规划，进一步细化工作室的活动内容，在长期规划的基础上又制定了工作室xxxx-xxxx学年第二学期工作计划。计划详细列举了每个月份工作室需要做的具体事项。例如□xxxx年3月召开首次工作室全体学员会议，明确各自的职责、任务、及近期、中期和远期目标等内容；4月参加区第二轮名师工作室全体成员大会并学习专题讲座《名师应具备的能力与标准》；4月中旬举行名师工作室第一次教育教学研讨活动暨课题申报培训学习；5月在xx中心小学举行名师工作室“三送”下基层研讨活动暨师徒结对子仪式。

从3月份工作室成立到现在，短短三个月，工作室举行的较大型的，具有辐射片区影响力的活动一共有两项。这两项分别是；4月中旬在大洋小学举行的名师工作室第一次教育教学研讨活动暨课题申报培训学习，还邀请区教研员来参加赠书活动。在这次活动中，王立群老师、韩小琴老师的公开课、老师的讲座让大家深有感触，明确了“聚焦课堂，高效教学”意义和要求；5月在xx中心小学举行的名师工作室“三送”下

基层活动。本次活动工作室的赖心萍老师、老师同课异构了《夸父追日》，詹毓兴老师和xx赤水小学的马小玲老师教学了《威尼斯的小艇》均获得了大家的好评，林英老师的讲座《让学生在写作时易于动笔、乐于表达》以自己的平时教学实践进行了深入浅出的阐述，也让大家获益良多。这次活动还举行了师徒结对子仪式，让更多的青年教师能在学习、研讨、交流中得到提高。

这两次活动计划周密、准备充足、过程精彩，活动后，工作室成员进行了及时反思、总结，并完成微信和博客的宣传。这样，每次的学习成果都有了一个集中的展示，也加强了工作室成员的学习信心和动力，大家通过听课、评课、反思，自身也因此获得了很多启发，达到了交流成长的目的。

过去一学期，通过名师工作室这个平台，各成员都取得了喜人的成绩：老师的论文《重视语文能力培养，提高读的实效性》在《福建教育》发表汇编；曹洪平老师的论文《如何让作文课“活”起来》在区进修校“写话·习作”课题解题活动的论文集集中发表，《班级管理之点滴》论文在区教育教学论文征集活动中获得二等奖；汤瑜仙老师的“青蓝相济，携手共进”报道在龙津书香刊物上发表。工作室成员发挥了她们教育教学经验丰富，基本功强的优势，纷纷在校各类活动中分享自己课堂教学的点点滴滴，指导了结对子老师的各级公开课，给了青年教师以极大的启迪，为她们的业务水平的提高指明了方向，帮助她们站稳讲台，少走弯路，快速成长。同时，工作室为年轻教师创设发挥自身专业优势的平台，开办了教师教育沙龙和读书交流会活动。师徒共同学习，互相交流，真正实现了师徒相长，和谐共进。

工作室成员积极向区进修校申报了《激发小学生学习语文兴趣的策略研究》、《小学语文课堂提问的有效性研究》、《构建小学生学习共同体的实践与研究》等课题并均已在区“十三五”名师培养工程重点规划课题立项。

为了加强工作室成员的交流和资料的整理以及对外宣传。定期更新工作室动态，共享教育教学资源，交流教学教研活动，工作室学习期间制作活动简报上传。

回首一学期来走过的道路，感觉到的是充实与快乐。名师工作室这个团队呈现着极强的凝聚力和生命力。青年教师在学习时学到了经验，得到了提高；名师在传授时发现了不足，补充了自己。同时缩小了名师与青年教师之间的距离，青年教师积极主动地参与到教学研究中，名师也虚心听取青年教师的新的教育理念，工作室形成了一股互帮互学、积极创新、共同前进的新潮流。正如工作室里有人说过：“通过与名师接触、交流、学习，觉得自己研究的脚步再不会停歇，觉得自己更要豪情满怀地学习、反思、践行。展望下一学年的工作，我们充满信心。工作室里有这么多有思想有能力的青年教师，我们这个工作室一定会更进一步地开拓创新，取得更大的成效。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇四

时间飞逝，在繁忙和有序中一学年悄然而过，担任骨干教师工作室首席已经有一年了。回顾在工作室的学习，我感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中得到成长。也许这一年我并没有值得夸耀的荣誉，值得炫耀的成绩，但工作室领衔人及伙伴们好学上进、乐于创新、勇于开拓的精神给予我很大的动力，让我在教育实践的岗位上迈着坚实的步伐。成长是一个过程，是一份快乐。一年来我收获了很多，同时也看到了自身的不足，现将一学年的工作总结如下。

1、上好一节示范课，充分发挥示范、引领作用。

作为首席，本学期我一共上了两节公开课。第一次是10月16号，在丰庄镇南皮学校我上了两节童漫作文《灰太狼捡钱记》，除了工作室成员，五个乡镇共来了50多名教师前来交

流学习。第二次是11月13号到延津县胜利小学送课童漫作文续写《神笔马良》，虽然有瑕疵也受到了各位老师的好评，这两次送课不仅提高了自己驾驭课堂的能力，在童漫作文这方面也确实起到了示范引领作用。

2、召开一次研讨会

本学期我们一共有3次大型交流会，第一次丰庄镇南皮学校，第二次班枣野厂小学，第三次丰庄镇南皮学校，都在研究阅读与教学应该怎样在教学中运用的问题，在交流的过程中我们各抒己见，很多老师都提出了很好的建议。在工作室最后一次活动中，我们工作室的两位置换成员也作了学习汇报，对他们的所学所悟都做了简要总结，我们也进行了简单的交流。

3、研究一个教育教学中的实际问题。

通过几次交流，我们还提出了教育教学的实际问题：如何让情趣回归语文教学，让语文课堂充满情趣。并提出了几年来我的教学经验，“五步三查一记”。

1、自学——自主预习。

2、互学——互相学习。

3、展示——合作学习。

4、拓展——提升素养。

5、检测——巩固知识。

三查：自查；互查；师查。一记。这里的记，指的是教师要经常拿起笔头或鼠标，及时记下教学工作中的所感所悟，或着发现的现象引起的思考，又或者是工作中让你印象深刻的

片段，及时记录下来，不要把它当成一项任务、一种负担。

4、在《延津教育》发表一篇文章。

本学期，我虽然没有在《延津教育》上发表，但是我在cn刊物《科教创新》《新课程》上有文章发表，他们分别是《导学案课堂，如何提高他们学习的积极性》《新课程伴我成长》，这两篇文章的发表不仅提高了我的写作水平，也无形中增强了信心。

5、建好一个网络平台.

建立网络平台，我不仅建立延津教育网络平台，我还在校讯通、新浪中开通博客，并发表博文184篇和20篇，除此之外，我还通过飞信□qq群与工作室成员建立平台，以便交流学习。

6、精读一本教育专著。

读教育名著：《班主任漫谈》（魏书生）《做魅力语文教师》（宋运来）

《班主任偷懒艺术》（宋运来）

名著：《简爱》《红楼梦》《安娜·卡列宁娜》《三国演义》（没看完）

参考书：《邓稼先》《寄小读者》《茶花女》八年级语文书

网购书：

《爱上读书有书不输》（民间流动图书馆）

《赢在习惯》（张丽婕）《班主任偷懒艺术》

佛学书：《戒杀放生》《空虚放生》

历史方面的书：《中国历史梗概》

杂志：《特别关注》

通过总结本学期的书目，我发现我竟然读了16本书，我以前从没有度过这么多的书，我简直不敢相信在这么忙的时间里，还能挤出时间读这么多书，我真的相信鲁迅的话了：“时间就像海绵里的水，只要愿意去挤，总会有的”。

7、组织好一次送教。

xx.12.18日，是值得怀念的日子，因为新乡市名师工作室在李国胜老师的带领下到我校送课下乡。育才小学崔靖华老师执教《一个小山村的故事》，育才小学田华老师执教《圆圆的沙粒》，他们精彩的课堂设计、高超的驾驭能力，极具亲和力的态度，给我们留下了深刻的印象。更值得高兴地是，我为此事写的一篇简讯也发表在12.24号的新乡日报上了，对我来水又是一次提升。

8、推出一名新秀。

这学期工作室的每一位成员都积极参与每一次活动，积极完成工作室布置的每一项作业，积极在网络平台发表文章，但通过最后评定，我觉得推出一位优秀成员有点不合适，所以我想退出三名。他们分别是xx乡李素琴，班枣乡的李玉芹，司寨乡的张和灵。希望他们以后成长的更快。

9、参加一次素质提高培训。

本学期是我飞速成长的阶段，我不想放过每一次学习机会，通过总结我一共有五次学习机会。

- 1、9月16号xx师院学员代表发言顺便听报告。
 - 2、10.19号x师大老校区文学院报告厅听报告。
 - 3、10.23号x师大新校区（榆东）听报告。
 - 4、10.30号xx初中听中学语文组送课下乡。
 - 5、12.26——12.1到辉县百泉宾馆培训。
- 10、制定一份切实可行的工作计划。

在开学初，我就制定了一份切实可行的工作计划，通过一学期的努力，我不仅完成了每一项工作目标，还超额完成了一些计划外的事，比如，加入名师工作室，邀请他们到我校送课下乡，到x师大学习等，都出乎我的意料。不过，不管是计划内的，还是计划外的，我都是莫大的受益者，因为在每一次学习的过程中我都有很大的收获。

总之，成立工作室，并加入工作室是我的幸运，来到这里，才发现她是一个思想的殿堂，才发现自己学得太少，读得太少，写得太少，反思的太少，才发现有太多阅读的理由和冲动。通过学习，我深深的体会到“学然后知不足”，通过反思，我发现想成为一名专业化的研究型教师还有很多路要走。“让学习成为自己的习惯”是我下阶段的目标，只有做学习型的教师，才能不断超越自我，使自己的工作更扎实、更有效、更完善、更优秀，从而逐步实现人生的价值。

我会记住几句话：让学习成为一种习惯，让思考成为一种习惯，让坚持成为一种习惯，让改变成为一种习惯。那么我一定会改变我的命运！

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇五

本学期，我们xx区初中数学名师工作室的学习氛围依然很浓厚。本学期的学习，内容丰富，形式多样，既有学员的示范课，又有外出听课研讨活动，还有我们工作室的市级课题《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告。工作室还给我们发了许多有益书籍，如《教师怎样提问才有效——课堂提问的艺术》等。回首学习过程，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这一学期我收获颇丰、受益匪浅。成长是一个过程，是一份快乐。我从心底里感谢陈老师和工作室的所有成员，我们在陈老师的引领下，校领导的重视下，互相帮助，互相探讨，互相促进，共同提高。现将一学期的工作总结如下。

名师工作室为我们的学习和发展提供了机会和平台，陈老师会经常请专家、教授给我们开讲座，以提高我们的理论水平，并鼓励我们年轻人参加实验、教学、微课制作等方面的比赛。陈老师会在我每一次比赛之前给予很多帮助和指导，他认真的态度让我觉得这好像是她的比赛一样。每一次准备比赛的过程都特别辛苦，但辛苦的过程之后就会感受到自己进步的喜悦，每一次比赛都是对专业的一次提升，也会让自己的内心更加强大。本学期我们参加了xx区教学设计比赛，赛前陈老师给我们耐心指导，我们名师工作室成员在比赛中均获奖。

我珍惜工作室里的每一位同事和每一次学习的机会，在工作室的各种活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野，为以后的发展奠定了基础。

1. 课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。在平时的课堂教学中，我都提前做好充分的准备，设计创新点，课后反复思考，总结经验，逐步形成了自己的教学方法。今年上半年我的课堂实录《圆的概念和性质的复习》获得市级一师一优课优秀奖。下半年我又录制了《14.2.2完全平方公式》。每次上课之前我都虚心请教老教师，让他们帮助

我磨课. 虽然过程很辛苦, 但收获却很大.

2. 邓雯雯教师参加市级说课比赛, 我和其他同事一样积极参与磨课, 提出自己的意见, 帮助她提升, 也聆听其他教师的宝贵建议, 进一步提升自己的专业素养.

3. 本学期我们参加了xx区教学设计比赛, 赛前陈老师给我们耐心指导, 我们名师工作室成员在比赛中均获奖.

4. 参与修改名师工作室市级课题《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告, 并积极参加报告会议.

名师工作室为我们提供了提高自身素质的空间, 也是我们互相学习, 互相促进的大家庭. 在这个大家庭里, 通过参加讲座、比赛、听课、研读有益书籍等方式的学习后, 我虽然取得了进步, 但更加认识到自己的不足. 因此我积极利用空余时间阅读学习先进经验和新的教育理念, 不断的充实自己, 以便更好的进行教育教学实践. 在教学改革的今天, 社会对教师素质的要求更高, 在今后的教育教学工作中, 我将更加严格要求自己, 不断反思, 及时反思, 发扬优点, 弥补不足, 将自己平时积累的经验、有价值的思考, 及时记录下来, 以便更快更好地提升自己的教育教学水平. 我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作, 成为一名合格的工作室成员, 更好地教育我的学生们.

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇六

在教研室的领导下, 在省市区各级专家的指导下□20nn-20nn第二学期包河区生物名师工作室全体成员和学员继续秉承“以名师为专业引领, 以相互合作为方式, 以课题研究为载体, 促进青年教师的健康快速成长, 为造就名师奠基, 为促进学生的全面发展、终身发展的根本教育目标服务。”的宗旨, 积极开展各项教科研活动, 取得了一定成果. 现总结如下。

一、加强学习，积极开展课题研究与研讨，促进了教科研能力的进一步提升。

开学之初(2月24日)，在四十八中学举行的新学期工作会上，许老师做了《怎样撰写子课题方案》专题讲座，同时，对如何扎实推进省重点课题《初中生物化学有效科学探究的实践和研究》的课题研究，提出了要求，布置了下一步的工作；生物名师工作室主任陈乐东老师就对省级子课题《初中生物有效实施“科学探究”的实践研究》的研究进行了培训和指导，并就课题研究内容、理论学习、研究方法和策略、课题组成员的确定进行研讨。使参与课题研究的老师明确了如何开展课题研究及下一步的工作任务。

3月24日，在阳光中学举行了省级子课题研讨活动，会上工大附中、48中、46中、铁四局中学、32中学等6所学校交流了各自的三级子课题方案，各学校课题内容、研究方案各具特色，通过交流，相互学习、借鉴。

5月12日，在合肥市第48中学又进行了课题研讨，首先，观摩了王贞老师的实验探究课《人体内的气体交换》和32中学年轻教师胡巧云的一节研讨课《人体能量的供给》。然后课后，在区教研室教研员许江安老师的主持下与会教师就两节课进行了研讨。

会上，名师工作室成员、46中学生物教研组长周龙清老师就《初中生物有效实施“科学探究”的实践研究》中的课堂教学中有效实施科学探究的实践模式、研究策略、研究阶段等方面进行了交流与指导，以期为下阶段课题研究提出目标和方向，为青年教师开展课题研究提供思路参考。

6月27日上午，在合肥市第四十八中学，进行了省级规划课题研究实践的交流、总结，阳光中学汪玲老师就《初中生物有效实施“科学探究”的实践研究》子课题实施方案中的有效实施科学探究的研究目标、研究策略、研究阶段等方面与大家

进行了探讨；许江安老师对研讨活动做总结发言，她希望广大生化教师一定要钻研课程标准，把握科学素养的核心，培养学生的科学思维方式，积极参加课题研究，认真做好课题研究。她要求参加汇报交流的教师将课件发到博客上，方便其他教师参与网络研讨交流，同时课题组成员要积极实践，认真做好课题资料的整理积累工作。

二、加强对青年教师的教学指导，组织教学交流及研讨活动，促进教师课堂教学水平的进步。

1、与课题研究相结合，本期开展了两次三节观摩、研讨课。

第一次是20nn年3月24日，由包河区第二届青年教师课堂教学评比一等奖获得者汪玲老师(阳光中学)上的一节“科学探究”展示课，课题是《千姿百态的动物世界-脊椎动物之鱼类》。这次听课仍然采取观课议课的形式。听课前，所有听课老师分为四个组，分别以“学生课堂学习行为的观察”、“教师顾及学生面”、“教师课堂提问”及“课堂教学时间分配”四个主题进行观课记录。课后，各组对观课记录进行了汇总、讨论和分析，并进行了交流。交流中，各组负责人介绍了本组的观察小结。

这样的研讨方式，使得每位教师都有目的、有重点的对这节课进行观察分析，并从多个角度感悟探究课中可能存在的问题，使大家更生层次的理解如何打造有效的探究课堂。

第二次，是20nn年5月12日(星期四)上午在合肥市48中学，由王贞老师上的实验探究课《人体内的气体交换》和32中学年轻教师胡巧云上的一节研讨课《人体能量的供给》。

也领略了年轻教师的风采，对于胡老师的课，大家一致认为作为刚走上工作岗位一年多的新教师，能敢于积极承担区级公开研讨课，就十分值得赞赏。认为胡老师教态大方声音洪亮很有激情，教学中注重学生自学能力的培养，通过组织计

算一日食谱中的能量、测试体温等活动利于激发学习兴趣，解决了难点和疑点，较好的完成本节教学目标；在肯定优点的同时，也指出了教学过程中的不足之处及改进方法，期待能帮助教师教学水平的提高，促进年轻教师的快速成长。

2、指导年轻教师参加市课堂教学评比，取得了较好的成绩

指导汪玲和尹有芬两名年轻教师参加合肥市青年教师课堂教学评比活动。工作室的成员老师多次听她们的课，并予以指导，再上课。这样发挥了名师工作室指导、引领作用，对青年教师的课堂教学水平的提高起到积极作用。

三、组织全区学生及教师科学探究大赛及展示活动，促进教师及学生探究能力的发展

2、进行第四届中学生“科学探究”实验大赛的总结及优秀作品的展示表彰活动

6月27日上午活动在合肥市第四十八中学香港街校区举行，本次活动的特等奖作品进行了展示。来自48中、46中、工大附中、铁四局学校共计8个学生作品的获奖学生代表利用幻灯片演示的形式，依次向专家领导和与会教师，进行现场报告，展示自己的实验探究过程和探究成果。学生们精彩的表现，得到了与会同志的一致好评。

之后，教师代表围绕“科学探究”实验作主题发言。第51中学的杜老师介绍本校组织生物科学探究实验比赛的先进经验。铁四局学校的胡老师对包河区第四届生物探究大赛作了总结，从活动的意义、取得的成果、存在的问题等方面进行了介绍，并提出一些建议。

四、继续发挥网络平台的作用，进行网络教研。

1、名师陈乐东经常把自己的先进的教学理念和教学思想发表

在博客里让大家分享；其他几位成员也经常共享资料和一些教学经验。

2、生物工作室建立了自己的qq群，群成员经常通过网络探讨有关教育教学及教科研方面遇到的问题。

3、每次的教学研讨等活动由于时间有限，没有得以完全展开的讨论，都延续的网络上。比如：将公开课、研讨课、课题方案、教学反思及总结等，及时上传到工作室博客，供大家继续学习和探讨。

五、教育教学成果

本学期，生物名师工作室教育教学成果丰硕。

1、在这次的包河区名师和骨干教师评选中，合工大附中陈乐东又一次被评为包河名师，王贞和尹有芬被评为骨干教师。

2、名师工作室学员在合肥市生物教师课堂教学评比中表现突出，阳光中学汪玲老师和46中尹有芬都获得市级二等奖。

3、在市教育教学论文评选中，我区有多篇论文分别获奖，据不完全统计，论文获一等奖有：合肥48中史燕的《探究口腔内的化学性消化”一节的的教学》、合肥工大附中周奇志的《如何验证可降解饭盒的可降解性》；获二等奖有：48中胡桂娣、刘鑫，46中周龙清，65中陆清等；三等奖的有：合肥工大附中王赢、合肥阳光中学汪玲、合肥51中杜晖、铁四局中学鲍芳等。王贞、吴曼、汪玲、朱蓉蓉等的教学设计获得二等奖，胡桂娣、汪玲的获三等奖。

回顾过去，是为了给今后更好的发展提供借鉴和动力。今后，在市区教体局领导下，我们还将继续努力，争取开创生物工作室工作的新局面，为区生物学科教育教研做出应有的贡献。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇七

时间飞逝，在紧张、繁忙而有序中□20xx年将悄然而过。回顾这一年□“xx作文”名师工作室在学校的大力支持下，全体工作室成员共同努力，顺利开展了各项工作，并取得了一定的成绩。现将本年度的工作总结如下：

工作室据根据□xx区教育局关于组建“名师工作室”的《实施意见》，精神，本着充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平的目的，特制定工作室的年度发展规划。规划内容包括指导思想、工作目标、工作要求、工作要点和工作机制等内容。其中工作目标是使到工作室真正成为教师“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友”。工作要点包括：制定成员成长规划和自我发展规划；认真组织学习，提高理论素养；狠抓课堂教学，努力形成风格；积极从事科研，提高自身品位；实行导师培养和成员自主发展相结合的制度；开辟网络交流平台，建设教学资源库。

工作室的成员应该是新课程改革的带头人和践行者。在这近一年中，我们认真学习了《今天我们怎么教作文》、《名作细读》等，阅读增强了我们有效教学的意识和能力，在我们的头脑中逐步建构起有效教学的自我审视的思维习惯和有效教学反思的行为习惯。除此之外，我们还学习了《教师如何做研究》、《新课程说课、听课与评课》、《给教师的100条建议》等书籍。这些书籍指导学员们如何听课、评课，如何写科研课题报告，如何在自己的教学过程中发现问题，研究问题和解决问题。我们除了阅读这些书籍外，还订阅了一些报张杂志，并经常上网查阅资料，培养了读书的兴趣，养成了学习的习惯。

过去一年，工作室通过“专题培训”、“课堂展示”“集中研讨”等活动的开展，充分调动骨干教师的积极性，发挥其

教育教学经验丰富，基本功强的优势，提供平台让他们分享课堂教学的点点滴滴，将成功的喜悦，失败的教训一一呈现，给学院以极大的启迪，为他们的业务水平的提高指明了方向。促进成员们之间互相学习、互相了解。陈天明老师的《中国人失掉自信力了吗》一课在实验中学两校区主题研训活动中得到展示。xx在xx区实验中学“鉴湖之秋”活动中开设了一堂《打开名词》的写作课，两位老师的课均获得听课教师的一致好评。

我们的学习主要以自主学习为主；定期进行讨论式学习，座谈交流学习体会。组内相互听课、评课，进行反思学习。在讨论中，我们欣喜地发现成员们比以前活跃多了，话题的展开往往引发彼此间思维火花的碰撞，产生心灵的共鸣，大家相互学习，真诚交流，分享xx共同提高。我们很感动这样的场面，因为我们也在付出与收获中感悟与提升。

成员们只能利用教学之余的时间读书学习，参加活动。每次学习后我们都要求学员必须完成一定量的文字作业。为了完成这些作业，成员们不得不在百忙中抽出时间啃书本、查资料，潜心研究、认真分析。通过近一年的学习与实践，学员们逐步提高了对新课程理论的理解与认识，提高了对有效课堂的实践与反思。他们写出了学习心得体会，反思文章，学科教改方案、工作学习总结，教学评课、教学案例、教学随笔、学习感言以及教改论文。其中xx在20xx年被评为“xx区名师”；20xx年又被评为“xx市名师”，并于20xx年结束为期三年的“首届x派名师”的培训。

回首一年来走过的道路，感觉到的是充实与快乐。名师工作室这个团队呈现着极强的凝聚力和生命力。青年教师在学习时学到了经验，得到了提高；名师在传授时发现了不足，补充了自己。同时缩小了名师与青年教师之间的距离，青年教师积极主动地参与到教学研究中，名师也虚心听取青年教师的新的教育理念，工作室形成了一股互帮互学、积极创新、

共同前进的新潮流。有学员说：“自己以前最怕上公开课，对自己的教学缺乏自信，通过工作室的锻炼，自己思路开阔了，自信心增强了，教学方法灵活了。”还有学员说：“通过与名师接触、交流、学习，觉得自己研究的脚步再不会停歇，觉得自己更要豪情满怀地学习、反思、践行。”成员们在学习的过程中得到体验与升华，是教育理念和思维方式在教学行为中的自我突破。展望下一年的工作，我们充满信心。工作室里有这么多有思想有能力的青年教师，我们这个工作室一定会更进一步地开拓创新，取得更大的成效。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇八

本学期，我加入了“**名师工作室”，我十分珍视这次宝贵的学习机会，全身心的沉浸在浓厚的学习氛围之中，被李老师那渊博的知识、精湛的教学艺术、严谨的治学态度、高度的责任心、独有的人格魅力所折服。加入工作室，不仅开阔了我的视野，而且也增长了见识。回顾在名师工作室的学习，我感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中成长。也许这一学期我并没有值得夸耀的荣誉，值得炫耀的成绩，但工作室主持人及伙伴们好学上进、乐于创新、勇于开拓的精神给予我很大的动力，让我在教育教学实践的岗位迈着坚实的步伐。成长是一个过程，是一份快乐。同时我也看到了自身的不足，现将本学期的工作总结如下：

从名师身上我看到了什么是“孜孜以求”。李老师用自己的亲身经历启发我们做人做事的道理，我们深受感动。我对教学理论的想法，经常李老师请教，她耐心地指导我们，用实际行动教会了我们“为人师者要有大爱，为人师者要志存高远，为人师者要从心做起”。工作室的成员，虽然工作繁忙，但是工作室的活动大家都积极参加。工作室中的每位老师各有特色，每一次的活动，我们都是互相问候、交流谈心、畅所欲言。通过互动听课、研讨和交流，相互启发，相互促进，共同进步。

我时刻以名师工作室成员的标准来严格要求自己，思想上要求上进，业务上刻苦钻研，时时以身作则，处处为人师表。为了能在教师培训中尽快成长，我积极参加各类活动，提高自己各方面的能力。

李老师常鼓励我们，要做一个有心人，多动动笔，因为“思想的火花稍纵即逝”。她要求我们多学习，我们的工作室里有很多杂志、书籍供我们学习及研究。同时我也有计划地认真学习新的教育理念，提高自身素质。认真学习我校数学的课堂的模式，平时也尽可能的抽出时间去充实自己，并努力做到与教学实践相结合。

在我们工作室的博客里，内容有教学案例、学习体会、读书心得、论文等等，可谓百花齐放。这些都是我们成员的学习成果，是我们“学习——实践——反思——再学习”的过程。名师工作室，为我的专业成长提供了很好的学习机会，并为我搭建了展示自我、体现自身价值的舞台。

加入了名师工作室后，我积极参加“**名师工作室”各项实践交流活动，获得了很多与专家、同行合作交流的机会，进行了很多理论上的探讨，积极探索新的教学路子，不断完善自我，促进个人专业知识的提升。平时认真阅读有关资料，钻研新教材，新课标，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的业务能力，尤其是加强网络与课程整合方面的研究，能充分发挥网络的优势作用，自制精品课件，经常用电子白板辅助教学，并进行深入研究，总结经验，逐步形成了自己的教学风格。

在日常的教学中，我能认真钻研教材，潜心研究教法，分析教材的重点、难点，认真备好每一堂课，上好每一堂课，把自己的随堂课都上成公开课。在课堂上，我能运用先进的教学理念开展教学，重视调动每位学生的学习积极性，体现学生的主体地位。把教学改革的新理念真正落实在课堂里。对学生的作业，我都能及时批阅。在课后，我能经常放弃自己的

休息时间，对学生进行培优补差工作。我以自己对学生的尊重和工作的认真负责，赢得了老师和学生的信任。

进入**名师工作室这一学期，我才发现自己学得太少，读得太少，写得太少，反思的太少，才发现有太多阅读的理由和冲动。通过学习，我深深的体会到“学然后知不足”。在今后的工作中，我将努力改正自己的不足，以更高的标准来严格要求自己，力争使自己在教学、科研上，都取得更大的进步。我坚信只有做学习型的教师，才能不断超越自我，使自己的工作更扎实、更有效、更完善、更优秀，从而逐步实现人生的价值。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇九

××区小学体育工作室成立了，我有幸作为第一批学员进入了工作室。有一点点的兴奋，又有一点点的迷茫。兴奋的是有机会和名师一起学习；迷茫的是不知道进入工作室要做什么，是以怎样的形式进行学习。

依稀记得工作室挂牌的时候，我们的主持人邹德志老师对我们讲了许多肺腑之言，教科培吴江老师也为我们讲了工作室成立的意义，让我们抓住这难得的学习机会。我当时听得是热血沸腾，心想一定要借助这个机会多学习，提升自己。

工作室刚成立不久邹××志老师提出了“学习尝试找方法，练习实践达目标，巩固训练再提高，提高能力求创新。”的教学模式。每次的教研活动，我都能够有所收获，在体会细节中逐步提高，感谢工作室给我们提供了一个这么好的平台，真心的祝愿工作室的每位学员都能够在工作岗位中体现自己的价值。

两年来，在工作室的学习中，我深深体会到教研是提升自己专业的最好机会，我积极主动的参加学校和区级组织的各类教研活动，认真学习，深刻体会，密切注意追踪本学科的科

研信息。积极参与科组课题研究，在比赛和研讨中不断提升自己的能力，提高教学水平。20xx年12月论文《小学生跨栏训练中心理恐惧问题的调查研究与对策》荣获广东省教育学会学术论文三等奖，并发表于《广东教学报》。20xx年2月论文《关于我国小学体育课程改革的问题与对策研究》发表于《珠海教育》。20xx年11月参加香洲区体育教师专业技能比赛获得二等奖。20xx年1月参加珠海市体育教师技能比赛获得三等奖。20xx年6月，参加香洲区体育教师技能比赛获得一等奖；积极承担各项数据上报，并于今年承担市重点课题学校子课题“多元评价对荣泰小学学生花样跳长绳技能影响的实验研究”。

作为工作室的核心成员，我在工作室中汲取到了营养，并能够在学校的实际教学中得到运用，作为青年教师刘**的指导教师，从备课、上课、辅导学生等着手，主动与她交流分享经验，经过努力，刘老师在区青年教师赛课中获得三等奖、珠海市教师基本功比赛团体三等奖。

一分耕耘一分收获，相信在工作室两年的学习一定会对我以后的工作和学习起到极大的推动作用，在此也希望工作室的每位成员都能够在以后的教学工作中发挥更多的光和热，为我们孩子的健康成长贡献更大的力量。

齐鲁名师培训心得体会总结幼儿园篇十

光阴似箭，弹指间又是一度春秋。在工作室创建人谭xx老师带领下，老师们好学上进、乐于进取、勇于创新，为工作室带来了累累硕果。而我也跟随着他们坚实的脚步日渐成长。这一年，有辛劳，有收获，有期盼，也有感悟。现将我一年工作与心得总结如下：

今年，名师工作室的团队愈发壮大，各路高手齐聚一堂。在数学帮帮主谭老大的英明决策下，工作室活动开展得如火如

茶、有声有色。既有xx小学等学校的送课研讨、教学交流活动，又有全体成员齐聚一堂进行讲座打磨，各抒心得，更有“轻松玩转it群英会”学习ppt转换，彩视制作，让信息技术深入课堂……工作室各位大师们在课堂上一展风采，挥洒自如，引人入胜；在研讨中字字犀利，见解独到，发人深省。在生活中风趣幽默，妙语连珠，亲切随和。这样的团队，无时无刻不散发着智慧的力量。我学在其中，乐在其中，融入其中，在工作室忙碌而充实、团结而奋进、和谐而愉悦的氛围中逐渐成长。

在工作室历经了一年多的熏陶，我终于得到了一个展现自我的机会□xxxx年上半年我参加了市小学数学赛课活动。在谭老师名师工作团队尽心指点、细致打磨下，我执教的《纯循环小数化分数》在湘潭市小学数学赛课中获的一等奖！！这是一份来之不易的荣誉，从最开始的课堂主体建构，到之后的课堂环节调整、课件修改，再到语言的斟酌、提炼，最后到表情、语气、动作的多次演练，历时一个多月，打磨了上百次，每一个细节都凝聚着整个团队老师的心血。在这次磨课当中，我清楚地看到了自己的不足之处，也深刻明白了优质课堂打造的来之不易。一堂优课不仅要求授课教师具有扎实的专业素养，高超的课堂驾驭能力，恰如其分的表演艺术，更需要有不断进取、精益求精、努力创新的精神！要把每一堂课都当成赛课来准备，也要把赛课中的每一个细节融入常规教学当中去。

工作室为每一位成员都订阅了《小学数学教师》、《湖南教育》等优秀杂志，而谭老师除了传授我们自己独到的教育经验和教学技巧之外，还会经常与我们分享一些专家讲座的视频。我们从不同渠道吸收着丰富的营养，不断充实自己的理论基础，并付之于实践。与此同时，我不忘向有经验的老师虚心请教，并经常在网上搜集研习优秀课例，取长补短，形成了自己独特的教学风格。一年下来，不论是在数学专业技能上还是教育教学理念方面我都有了很大的提升。

不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。路漫漫其修远兮，我将继续努力，在谭老师及工作室其他老师的引领指导下，不断提高教学水平，更新教育观念，尽自己最大的努力，为数学学科教学注入生机与活力，并把工作室的理念与精神传递到我身边的每一位老师中去。