最新一年级人自然社会教学计划 小学一年级大自然的语言教案(大全8篇)

规划计划需要考虑目标的可行性、时间的合理性和资源的利用效率。创业计划的成功与否关系到创业者的发展和项目的实施，以下是一些创业者的心得体会。

一年级人自然社会教学计划篇一

教学目标 ：

1、学会9个生字，认读4个生字。

2、理解课文内容，通过感情朗读，使学生领略大自然语言的神奇，激发学生探索大自然语言的兴趣。

3、仿照诗歌写一段话。

教学重点：

指导朗读课文，知道课文中大自然的语言指的是什么。

教学难点 ：

发现诗歌中规律性的语言现象，仿写诗歌。

课前准备：

1、查找有关“三叶虫”化石、“喜马拉雅山脉”的文字或图片资料。

2、观察大自然，搜集有关“大自然语言”的资料。

教学过程 ：

一、谈话导入　，揭示课题

同学们，语言是人类最重要的交流工具。但并不是只有人类才有语言，大自然中也有很多奇妙的语言，让我们一起走进大自然，去聆听，去发现吧。

板书课题。

二、初读课文，整体感知

1、请同学们打开书本，读读课文，碰到难读的句子多读几遍，注意读准字音，不添字、漏字。

2、检查读音情况，学生开火车读（每人读一小节）。

3、请同学们再读读课文，想想课文中哪几个小节具体写了大自然的语言。

4、指名回答。

5、大家一起把这几小节读一读吧。

6、老师在网上下载了两张图片，大家看看。（课件出示“三叶虫”化石；“喜马拉雅山脉”图片并介绍。）

7、请同学们自由读课文，想想哪一些大自然的语言你以前就懂了；哪一些语言你还不懂，就看看课文的插图，想象、做一做动作、也可以在纸张上画一画，把它读懂。（足够的时间让学生去感悟）

8、谁来说说，哪一些语言是你以前就懂了；哪一些语言你是怎样读懂的。

9、你们觉得大自然的语言怎么样？

学生回答，师板书：妙不可言

10、我们怎样才能读懂这些妙不可言的语言呢？

学生回答，师板书：观察思考

11、指导朗读

我们读懂了，并且知道怎样才能读懂这些妙不可言的语言，心情一定很高兴吧。请同学们想想应该怎样读，才能读出诗歌的韵律，读出感情。先读一读，再把你认为读得最好的那一小节读给同桌听。

谁来把你读得最好的读给大家听听。说说为什么要这样读。

三、回归整体，拓展延伸

1、齐读课文。

2、你们平时一定是个善于观察、勤于思考的人，说说你还发现了那些大自然的语言。

3、根据自己知道的大自然的语言，仿照文中某一小节的写法，写一小节小诗。

一年级人自然社会教学计划篇二

1、学会后鼻韵母ang□eng□ing□ong和整体认读音节ying,读准音，认清形，正确书写。

2、学习声母与ang□eng□ing□ong组成的音节，能够准确的拼读音节，正确的书写音节。

3、认识9个生字，正确朗读短文、儿歌

二、教学重点、难点

三、教学准备

网络教室、多媒体课件和生字卡片

四、教学时间2课时

五、教学过程

第一课时

(一)谈话引入激发兴趣

1.看，可爱的小动物出现了，它们在大自然中快活，欢乐的玩耍着，快读一读这个词语。(个别读——集体读)

(生说人类明知到这样做是不对的，但却没还是这样做，动物真可怜。。。。。。)

(生：关爱/关心/爱护/珍惜。。。。。。)

4那这个词语你们认识么?教师出示关心的卡片。(师板书课题)

5这节课我们就来学习第六课关心大自然

(二)初步感知指导生字

(生：我在天的上面加上点撇就是关字;我记住关字是有大字和点撇横组成的。。。。。。)

2下面谁能用关组词

3我们以前学过对子歌，我们知道大对小，上对下，那么关对

什么?(开)，象大小;上下;开关这样的词就是一对反义词。

4现在伸出你的小手和大屏幕一起书写关字，谁能当小老师教教大家?

5你们还有提醒大家需要注意的地方么?

6现在在你们的桌子上写一写这个字

教学“心”字

1看这个字，为我们带来了个新笔画，卧钩，请和大屏幕一起书写这个字，于是就有了一个锅里吵三个豆，外面蹦乐2个，里面留了1个。

2指导学生注意三个点的起笔和落笔的位置。

3现在打开书，先描两个关和心字，然后在独立的书写关和红字

4给写完的同学展示，让其学生互评

(三)朗读儿歌理解诗意

1我们再一起读一读课题，现在打开书，注意不认识的字借助拼音多读几遍，做到不丢字，不拉字。(自由读——个别读——集体读)

2谁能读第一行，好，看老师在黑板上画的什么?

木林

森

3汉字组成有这样的规律，借助这样的方法就可以记住很多汉

字。和老师一起说二木成林，三木念森。

4我们学过共同的家一课，知道树林是鸟儿的家，快一起读读第二行。

5看小鸟有了大树，生活的多么快乐啊!如果你是这只小鸟你想说点什么?

6我们一起读读后一句。

7分行读儿歌，集体读儿歌。

(四)小结

这节课我们学了什么?你有什么收获?

第二课时

(一)开门见山，直接引题

这两个字都学会了么。(会了)拿出你的纸笔，写关心这个词语。

看来，同学们都学会了，可是老师这还有一些词语朋友，自己试着读一读。

(二)词语巩固

这些词语朋友来到一棵大树上，你们还能认出他们么?谁能当小老师领读?

1你能用“关心”说一个完整的句子么?

2你印象中的森林是什么样子的?

3同学们，真棒，把所有的词语都认识了，如果单个字出现你们还认识么?

(三)朗读儿歌

把所有的词语都认识了，打开书流利的读读这首儿歌。

(四)指导书写

读的真棒，这还有两个要写的字朋友

1林是左右结构的字，写的时候要左窄右宽，它还为我们带来了木字旁。

2跟大屏幕一起书写

3森是品字形结构的字，上小下大，看书虚线告诉我们什么秘密?

4描红并独立的书写

5拿出本书写关心，森林两个词语

6听写

(五)小结

一年级人自然社会教学计划篇三

教学目标：

1、学会4个生字，认识8个字，学会偏旁“木字旁”和笔画“卧钩”。

2、会读3个词语“关心、森林、保护”。

3、能正确的读儿歌，大体了解意思。

4、识字过程中发展学生识字能力。

教学重点：

学会生字，并能正确书写。

教学难点：

了解“关心、森林、保护”等词语的意思。

教学准备：

“森林”的图片

教学过程：

一、初读儿歌。

1、教师范读，引发学生兴趣。

2、学生自由读儿歌：注意借助拼音读儿歌，要读准字音。(教师要给学生充分的时间。)

3、检查学生读儿歌的情况。

(1)指名读，其他学生要仔细听，要求读准字音，不丢字，不多字。

(2)小组互相检查，要求读准字音，不丢字，不多字。如果小伙伴有困难，请你帮一帮他，看看哪个小组全组成员都能正确朗读儿歌。

二、指导朗读，理解儿歌大意。

1、数一数这首儿歌一共有几句话?(一共有两句话。)

2、请你分别读一读。

3、学习第一句：木字是棵树，鸟儿枝上住。

(1)指名朗读第一句。

(2)理解第一句的意思。

“木字是棵树”，说的是“木”字的意思，木就是树木的意思。

“鸟儿枝上住”，说的是鸟儿在树枝上搭窝居住，这里就是鸟儿的家。

(3)观察课文中的图画，看看小鸟有了大树，生活的多么快乐呀!所以我们要读出欢快的语气，注意停顿，不能是一个一个字的读，要把词连起来读。

(4)教师示范朗读第一句：木字/是棵树，

鸟儿/枝上住。

注意：鸟儿的“儿”读的时候要轻些。

4、学习第二句：关心大自然，森林要保护。

(1)过渡：鸟儿在树与树之间飞来飞去，多么高兴呀，这就是鸟儿幸福生活的地方，我们应该怎么做呢?对保护它们快乐生活的地方。

(2)指名朗读第二句。

(3)理解第二句的意思。

“关心大自然”

理解“关心”的意思：想一想平时谁最关心你，是怎么关心你的?

例如“爸爸妈妈关心我的学习。”

“关心”就是重视、爱护，心里总惦记的意思。

“森林要保护”

教师出示“森林”的图片：看这就是小鸟的家——森林。(帮助学生理解森林里树木很多很多，面积很大很大。)

茂密的森林里，小鸟在这里自由自在的生活着，我们要怎样保护森林，才能让小鸟永远快乐的生活?(爱护树木，不乱砍乱伐，冬天做好保暖等)

(4)指导朗读第二句。

教师范读：关心/大自然，森林/要保护。

自己试着读——指名读——评议——再读。

5、朗读全文：你能试着有语气地把整首儿歌读一读?

(1)自己朗读。

(2)指名朗读。

(3)评议：说说哪里读的好，哪里需要改改就好了，你再试着读读。

(4)小组内朗读。

三、小结。

这节课你学会了什么?是怎么学的?

四、作业。

回家后把这首儿歌有语气地读给爸爸妈妈听听。

一年级人自然社会教学计划篇四

2.学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

3.引导学生在学习、生活中养成良好的行为习惯，从小做一个讲文明、懂礼貌的好学生。

教学重点：1.阅读理解课文

2.学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

教学难点：学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

教学准备：1.课件

2.字卡

教学课时：第二课时

教学过程设计：

一、谈话引入

1、请学生说一说自己已经知道的礼貌用语有哪些。

2、揭示，板写课题：对不起

3、复习检查

(1)指名读词语

(2)齐读词语

二、看图学文

1、出示课文插图，给学生讲故事

下课了，小青和小华去操场上活动，小青和小华在活动的时候发生了一件事，小青不小心踩着了小华的脚，你们知道小青会怎么做吗?(出示课文句子：小青不小心踩着了小华的脚)

2、学生打开书自学课文

3、指名说一说这时候的小青说了什么?

出示句子：小青不小心踩着了小华的脚，他红着脸说：“小华，对不起。”

领读跟读句子

讨论理解小青为什么说对不起。(初步让学生认识到做错事时，要学会说“对不起”)

4、思考小华又会说什么呢?

5、指名说一说，出示课文句子：小华笑着说：“没关系。”

教师领读学生跟读

讨论理解小华为什么说：“没关系。”(理解小华也是一个懂礼貌的学生)

6、谈话认识小华和小青都是懂礼貌的好学生

小青做错事时主动认错说“对不起”，小华宽容地原谅了小青说“没关系”，他们都是懂礼貌的好学生，他们还是好朋友。

7、出示课文最后一句话：小青和小华还是好朋友

教师领读句子学生跟读句子

8、小结课文内容，带领学生读课文

要向小青和小华学习

三、看图辨别

1、出示图片说一说这样做对吗?

2、看图说一说应该如何做(进一步明白做错事时应该主动道歉说“对不起”)

四、情景表演

1、看视频故事加深理解

2、创设情景表演：上课写字时不小心手臂碰到了旁边同学，该怎么办?

指名表演，认识道理

五、说儿歌总结

1、跟老师说儿歌

《文明用语挂心头》

我们都是好朋友，

团结有爱讲礼貌。

“谢谢”“对不起”“没关系”

文明用语挂心头

2、齐读课文

3、口头总结：学会了“对不起、没关系”这两个礼貌用语。并且还知道了在什么情况下说“对不起”，在什么情况下说“没关系”。大家都学得非常好。希望大家今后要经常使用礼貌用语，做一个讲文明、懂礼貌的孩子。

一年级人自然社会教学计划篇五

教学目标：

知识和能力

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、认识3个生字，正确书写11个生字。

3、领悟课文中的细节描写，揣摩人物的内心，用准确的语言表述出来，并能续写故事。

过程和方法

读中感悟自主合作

情感态度和价值观

懂得一个人即使有高超的技艺也不能骄傲自满，因为天外有

天，艺无止境。学了张石匠和小伙子的美好品格。

教学重、难点：

揣摩人物性格，体会艺无止境的道理。

教学准备：

小黑板

图片

算盘

教学流程：

一、激趣导入

在民间，有许多擅长某些手艺的人，我们统称为工匠。太行山脚下有一位张石匠，他手艺高超、远近闻名，可他还要拜师，这是为什么呢?今天我们就学了一篇民间故事——《张石匠拜师》。(板书课题，齐读课题。)

二、初读课文

1、请同学们自由读课文，把课文读正确、读流利，在文中画出本课会认会写的字。

2、出示小黑板，检查预了情况

3、指生读，边读边思考课文写了一件什么事?(学生自由读文，教师巡视指导。)

4、老师发现同学们读课文非常认真、非常投入，相信一定了解了课文的内容。谁来说一说：课文主要写了一件什么事?指

名回答：这篇课文讲的是张石匠手艺高超，但是愿意自夸，在与一个小伙子比试手艺时，连连失败，他服输了，愿拜小伙子为师的故事。

5、(评价语：你的概括能力很强，语言表述也很准确。)张石匠是一位手艺高超，远近闻名的老石匠了，是什么原因让他要拜一个小伙子为师呢?指名说：比试连连失败。

6、那么我们可以按照比试前、比试中和比试后把课文分成三部分，请同学们快速浏览课文，看一看这三部分分别在课文的哪几段?学生回答：比试前(1-5)，比试中(6-9)，比试后(10)。

三、品读感悟

分析理解比试前的内容。

师：下面让我们来到太行山脚下，看看比试前的情景。请同学们自由读1-5自然段，边读边画出张石匠和小伙子的对话，感受一下两个人不同的态度。

师：傲慢的张石匠又吹上牛了，他说他的技能无人能比，“无人能比”是什么意思?

生：技能，已经到顶了。

师：是啊!把话都说绝了，一个小伙子和他杠上了，是怎样的情景呢?我们来分角色读一读。

师：张石匠开始对小伙是一种什么态度?你从哪儿看出来的?

生分析张石匠的语言：看不起人，蔑视小伙子。板书：看不起。

师：面对张石匠的傲慢，小伙子什么态度?分析小伙子批评劝

诚中又很尊敬张石匠。

师：现在让我们通过朗读再现当时的情景。再次分角色读。

指导朗读“师傅，话别讲绝了，天外还有天哪!”

“我干石匠的时候，你还没见过石头呢。”

“手艺高的人我见过，可没见过像你这么傲的。”“怎么，你还懂点手艺?那咱们就比试比试，让大家评一评谁是高手。”

“今天我俩见个高低，输了我拜他为师。”指名朗读，相机评价。过渡：既然看不起小伙子，不爱听小伙子的话，那就得通过比试来见个分晓了。

张石匠和小伙子比试了什么?结果怎样?请说明理由。

1、指名回答，师板书：刻碑洗字刻东西

2、两名学生分别读“刻碑洗字”部分。(6、7段)张石匠的手艺怎么样?好在哪?这一次比试谁胜了?说出胜出的理由。

3、师：自读这一段，你感受到了什么?哪些词语能表现出张石匠的手艺高超?请你用声音来传达出张石匠的手艺高超。

多媒体出示：活干得干净漂亮，那些字的点、钩、挑、捺，笔笔匀称，秀丽端正，丝毫不走样。

4、对比看小伙子的手艺，读中体会。

只见那字个个如龙飞凤舞，似有惊涛骇浪之势。就是那“飞白”“转笔”的地方，也洗得干净利落。更使人惊奇的是，和纸上的字对比，大小、章法、布局分毫不差。出示图片，解释“楷书”“草书”“飞白”。

楷书是汉字的主要书体。楷，是楷模，就是标准字体。行书在楷书的基础上产生，是介于楷书、草书之间的一种字体，是为了弥补楷书的书写速度太慢和草书的难于辨认而产生。“行”是“行走”的意思，因此它不像草书那样潦草，也不像楷书那样端正。实质上它是楷书的草化或草书的楷化。楷法多于草法的叫“行楷”，草法多于楷法的叫“行草”。“飞白”是指在书法创作中，笔画中间夹杂着丝丝点点的白痕，且能给人以飞动的感觉，故称其为“飞白”。

5、这一次比试谁胜了?说出胜出的理由。

生将小伙子与张师傅从刻字难度、速度、成品的精美度等几方面进行比较。张石匠服气了吗?读出有关句子。(第八段的句子)过渡：张石匠服输吗?你从哪儿看出来的?他为什么不服气呢?我们再来回顾一下比赛前张石匠的一番话，读一读，说一说。(出示张石匠的话)

“我干石匠的时候，你还没见过石头呢。”

“怎么，你还懂点手艺?那咱们就比试比试，让大家评一评谁是高手。”

“今天我俩见个高低，输了我拜他为师。”(相机板书：看不起---不服气)

“怕”可以换成什么词?预设：也许、莫非、可能、难道------从这一个字中你能体会出此时张石匠是什么心情?板书：不服气。过渡：既然张石匠不服气，就再比一次吧。这次比什么?理解“七棱八不齐”，说出为什么要用这样的石头来刻东西?既增加了难度，希望让自己大显身手，又可以难住小伙子，让他败下阵来。

6、在这次比试艺不如人的情况下，张石匠回家刻石链时会想些什么?请说一说。生联想汇报。

屏幕出示：读一读、划一划、说一说

1、请同学们自读课文第九自然段，画出描写张石匠和小伙子比试结果的句子。

2、读一读、品一品。

3、同桌互相说一说。

8、汇报：第二次才艺大比拼谁更精彩?理由是什么?

学生从算盘的大小、灵活度、精美几方面进行汇报。教师出示算盘实物，帮助学生理解课文内容。

生：知错就改说到做到耿直相机板书：心服口服(自愧不如)
问：张石匠的举动让你明白了什么道理?学生联系实际谈。

四、拓展总结

1、读了这篇课文后给你什么启示?

2、教师结合板书总结课文的写作方法，引导学生续写课文。

3、通过学了这篇课文，我们懂得了天外有天、艺无止境的道理。其实，我们在学业上也是无止境的。希望同学们在学了上永不满足，不断进取。我们要活到老学到老，即使高人一筹也不要骄傲，要向更高的人学，才能不断进步。最后老师送给大家几句俗语。满足现在的成就，就窒息了未来。谦虚是学了的朋友，自满是学了的敌人。强中更有强中手，莫向人前自夸口。

五、作业

续写《张石匠拜师》

板书设计：

张石匠拜师

刻碑洗字刻东西

看不起——不服气——自愧不如

天外有天艺无止境

一年级人自然社会教学计划篇六

教学目标：

1、认识本课14个生字，会写7个生字。知道“乐”是多音字。学会“世”的笔顺。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文，了解课文内容。

3、引导学生体会雪中游戏的乐趣。教育学生课间要做健康游戏。

教学重点：

1、认识14个生字。会写7个字。

2、正确、流利地朗读课文

教具准备：

生字卡片、课件

教学时数:

2课时

第一课时

教学目标：

1、认识本课14个生字，知道“乐”是多音字，了解课文内容。

2、引导学生体会雪中游戏的乐趣。教育学生课间要做健康游戏。

一、激趣引入创设情境

同学们，你们喜欢猜谜语吗?今天我们就一起来猜一个谜语(穿白裙，顺风飘，满天飞，全落下。忙给大地絮棉花，土壤妈妈了哈哈，春风送暖全融化，种子喝饱发芽芽。)谜底——雪花。今天老师就带同学们一起走进雪的世界，去体会雪带给我们的乐趣吧!板书课题，齐读课题。

二、解题：

读了课题你想到了什么问题?学生自由提问

三、自主学习探究交流：

1、播放课件(课文动画)教师范读课文

2、学生初读课文，借助书下生字条读准字音，圈出生字多读几遍

3、学生自由读文，标出自然段序号

4、小组内读，相互正音，遇到长句子多读几遍。

5、出示生字卡片认读(生字用红色写)

窗户世界打雪仗乐园飞快争先恐后抬水分开

(1)指名认读，齐读

(2)说说你用什么好办法记住哪个字?

(3)使用课件出示“世”字笔顺，指导书写“世”字。

6、指名分段接读课文，说说课文写的是一件什么事?

四、精读课文感悟内容

1、课件出示中心议题

同学们在操场上玩了什么游戏?玩的开心吗?从哪些语句看出来的?在文中找一找，画一画。

2、学生读课文，在文中画一画。

3、学生汇报：

(1)指名读句子，说体会

(课件出示)：“同学们在厚厚的积雪上滚雪球、堆雪人、打雪仗，操场上充满了我们的欢声笑语。”“厚厚的积雪”说明什么?第一自然段中还有那些语句说明雪下的大?指名回答。

(课件出示)：雪纷纷扬扬的下了两天。从教师的窗户向外望去，映入眼帘的是一片银白色的世界。下课的时间一到，同学们争先恐后的涌出了教室，跑着、跳着、扑进了雪的怀抱。宽阔的操场成了我们的乐园。理解“争先恐后”找几名同学表演来理解这个词。“乐园”的“乐”字是多音字。

课件出示对比句：操场成了我们的乐园。齐读。

下节课是音乐课。

理解第一段中的“欢声笑语”这个词说明同学们玩的怎么样?(开心)下面请同学们用高兴的语气来读这段话。(先指名试读，然后老师范读，最后学生练读。)

(2)接着汇报：同学们在操场上还玩了什么游戏?指名读句子

(课件出示)：“快看那，奶油蛋糕!”不知是谁喊了一声。我抬头望去，在操场的一角，那块圆圆的水泥板上面积满了半尺多后的雪，活像一块香喷喷的奶油蛋糕。我们几个同学飞快的跑过去，团团围住了这块“特质蛋糕”。

“特质蛋糕”指什么?孩子们看到奶油蛋糕时心情怎样?(兴奋、高兴)指名试读，师范读，生练读。

孩子们是怎样“分享”蛋糕的?指名读句子，理解“分享”一词，想像一下孩子们当时的心情怎样?指导读出快乐的语气。几个人物“分享”蛋糕的句子分角色读。

五、总结梳理强化重点

说说通过本节课的学习，你有什么收获?

六、应用拓展激励创造

课后搜集有关雪的诗句、成语或谚语。

板书设计

雪趣

银白色的世界奶油蛋糕

开心

一年级人自然社会教学计划篇七

教学目标：

1.借助拼音，在课文的语言环境和新的语言环境中认读11个生字。

2.朗读课文，做到不添字不漏字，有按标点停顿的意识，背诵文中古诗。

3.认识心字底，描摹“思、山”两个字，注意写字姿势。

教学过程：

一、古诗导入，揭题

1、师配乐吟诵古诗《静夜思》(媒体出示古诗)

2、读好古诗

师：老师知道有很多小朋友都会读这首古诗，但是我们今天还是要借助拼音来读准字音。在这首诗中，有许多生字，它们有的是三拼音，有的是前鼻音，有的是整体认读音节，还有的是平舌音。你们能把这些字音读准吗?(媒体：古诗中的生字上标上音节)请大家自己拼一拼，读一读。

3、指名读古诗，随机出示生字卡片正音

(“明”为后鼻音，开火车读，

“思”、“床”正音)

正音后可再次吟诵古诗。

3、介绍李白

师：你们知道这首诗是谁写的吗?

指名说

师简介李白(媒体出示李白头像及李白简介：李白是唐朝大诗人，他常常到各地游览。他写过很多很多诗，现存九百九十多首，被人们称为“诗仙”。)

听了老师的介绍，你对李白有了怎样的了解?

生自由交流，相关内容字体变红。随机学习词语“各地”，出示词语卡片，读好“各地”，明白“各地”就是各个地方。

齐读这段话，特别注意突出这些重点的内容。

4、揭示课题

师：刚才我们吟诵的《静夜思》就是一首人人皆知的诗作。那么李白是怎么创作出这首诗的呢?让我们一起来学习第43课--《李白思乡》。

出示课题

指名读，学习“思”，认识心字底。指导书写“思”，书空“思”字。明白“思”就是“思念、想念”的意思。

课题“李白思乡”告诉我们李白在思念什么呢?

指导读好课题。

(是呀，你看，夜深了，李白坐在窗前，望着那轮圆圆的明月，静静地思念着自己的故乡。谁来读好课题?)

二、借助拼音读通课文，学习生字。

1、过渡：刚才我们已经知道，李白很喜欢到各地游览。有一次，他来到了一个小山村里。

出示词语卡片“小山村”指名读，注意正音。指导书写“山”。

请小朋友们读读课文，借助拼音，读文识字。同时思考这个问题。

媒体出示要求：1、读课文

2、想一想

3、交流反馈

1)指名分节读课文，注意读准生字字音，不添字，不漏字。(媒体出示课文内容)

2)随机正音：亲人

3)再读课文，理解古诗

1、说说，李白在小山村里看到了什么?想到了什么?

生自由交流，媒体出示相关内容

2、同桌对读相关内容，要求做到不漏字不添字。

3、指名读，男女生对读，读好这两个句子。

4、师生配合读诗文

5、师：明亮的月光照在李白床前，地上好像铺上了一层白霜。月圆象征着团圆，在这个月圆之夜，在李白静静思念家乡，的时候，他的眼前仿佛出现了家乡的亲人。）

李白抬头望着明月，想起了家乡，想起了亲人，他好像看到了：_____。

请你借助画面，展开想象，说一说。

生自由说

师：当时的李白真是充满了思乡之情啊。所以，他提笔写下了这首充满了思乡之情的诗。这首诗也广为后人传诵。让我们把这首诗读读好。

配乐感情朗读诗。

能背吗?轻声背诵。

师生再次齐读全文。注意读出思乡之情。

四、巩固字词、课外拓展

1、读一读

媒体出示句子：唐朝大诗人李白，喜欢到各地游览。有一天深夜，在一个小山村里，他看到明亮的月光洒在床头，想起了家乡和亲人，就写下了《静夜思》这首诗。

指名读，齐读

2、学习生字，巩固字形

媒体出示生字：村、亮、光、床、就

说说你有什么好办法记住这些字

3、课外拓展，古诗吟诵

师：在古代很多诗人都写下了思念家乡思念亲人的诗作，老师这里还有一首诗人王维的诗作《九月九日忆山东兄弟》，让我们来读一读。

出示古诗，生自由读。

指名读，齐读。

一年级人自然社会教学计划篇八

教学目的：

一、了解本课的生字，会写要求写的字。

二、可以或许有情感诵读课文。累积词语，在说话情况中认识意思。

三、晓得丛林对保护生态平衡所起的重要作用。

教学重点、难点：

一、识字写字。

二、理解课文内容，认识丛林的作用。

教学准备：

三、他们都说了些甚么呢?让我们读读课文就知道了。

2、关键词带路，指点学文。

一、门生自读课文，思索：他们各人都说了些甚么?

二、门生自学后反馈。适时学习“绿伞”“帐篷”“墙”“水库”。(几个词语都有引伸的含意，教师应在

词意外面意思的基础上进行深挖，找出它们所隐含着的深意。并指点诵读。）

三、这一切都是它们对谁说的呀?(丛林)(师用简笔画配笔墨的情势，让门生理解“木”、“林”“森”，从而加深对丛林的理解。）

四、文中哪句话写出了丛林中的树不少?(一棵树，两棵树，很多很多的树。)拓展开去：老师板书“人”、“从”“众”让门生用这个句子语言，生自己填，自己说。）

五、让门生上台来板画：手挽手，肩并肩。

六、指点诵读。

3、讲堂延长，深化主题。

一、孩子们，丛林除了适才介绍的作用外，还为咱们做了哪些事呢?(孩子自由谈话)

二、孩子们，丛林帮咱们这么多的忙，但是，却还有人向可爱的丛林伸出了可怕的手。(播放砍树图)

三、让门生说说自己看后的感受。(难得，气忿，懊悔)

四、咱们应当怎么样维护丛林呢?咱们还能做些甚么呢?(门生商讨，交换)

五、依据门生回答，老师适量小结。

4、指点写字。

一、出示要求写的字，生察看。

二、引诱门生说出记忆法子。

三、引诱门生察看生字在田格中的位置，及誊写的注重点，然后集体反馈。

四、重点指点：片、听、森。

5、总结全文，部署功课。