

# 最新一年级人自然社会教学计划 小学一年级大自然的语文教案(大全8篇)

规划计划需要考虑目标的可行性、时间的合理性和资源的利用效率。创业计划的成功与否关系到创业者的发展和项目的实施，以下是一些创业者的心得体会。

## 一年级人自然社会教学计划篇一

教学目标：

- 1、学会9个生字，认读4个生字。
- 2、理解课文内容，通过感情朗读，使学生领略大自然语言的神奇，激发学生探索大自然语言的兴趣。
- 3、仿照诗歌写一段话。

教学重点：

指导朗读课文，知道课文中大自然的语言指的是什么。

教学难点：

发现诗歌中规律性的语言现象，仿写诗歌。

课前准备：

- 1、查找有关“三叶虫”化石、“喜马拉雅山脉”的文字或图片资料。
- 2、观察大自然，搜集有关“大自然语言”的资料。

教学过程：

## 一、谈话导入 ， 揭示课题

同学们，语言是人类最重要的交流工具。但并不是只有人类才有语言，大自然中也有很多奇妙的语言，让我们一起走进大自然，去聆听，去发现吧。

板书课题。

## 二、初读课文，整体感知

- 1、请同学们打开书本，读读课文，碰到难读的句子多读几遍，注意读准字音，不添字、漏字。
- 2、检查读音情况，学生开火车读（每人读一小节）。
- 3、请同学们再读读课文，想想课文中哪几个小节具体写了大自然的 language。
- 4、指名回答。
- 5、大家一起把这几小节读一读吧。
- 6、老师在网上下载了两张图片，大家看看。（课件出示“三叶虫”化石；“喜马拉雅山脉”图片并介绍。）
- 7、请同学们自由读课文，想想哪一些大自然的 language 你以前就懂了；哪一些 language 你还不懂，就看看课文的插图，想象、做一做动作、也可以在纸张上画一画，把它读懂。（足够的时间让学生去感悟）
- 8、谁来说说，哪一些 language 是你以前就懂了；哪一些 language 你是怎样读懂的。
- 9、你们觉得大自然的 language 怎么样？

学生回答，师板书：妙不可言

10、我们怎样才能读懂这些妙不可言的语言呢？

学生回答，师板书：观察思考

11、指导朗读

我们读懂了，并且知道怎样才能读懂这些妙不可言的语言，心情一定很高兴吧。请同学们想想应该怎样读，才能读出诗歌的韵律，读出感情。先读一读，再把你认为读得最好的那一小节读给同桌听。

谁来把你读得最好的读给大家听听。说说为什么要这样读。

三、回归整体，拓展延伸

1、齐读课文。

2、你们平时一定是个善于观察、勤于思考的人，说说你还发现了那些大自然的語言。

3、根据自己知道的大自然的語言，仿照文中某一小节的写法，写一小节小诗。

## 一年级人自然社会教学计划篇二

1、学会后鼻韵母ang□eng□ing□ong和整体认读音节ying,读准音，认清形，正确书写。

2、学习声母与ang□eng□ing□ong组成的音节，能够准确的拼读音节，正确的书写音节。

3、认识9个生字，正确朗读短文、儿歌

二、教学重点、难点

三、教学准备

网络教室、多媒体课件和生字卡片

四、教学时间2课时

五、教学过程

第一课时

(一)谈话引入激发兴趣

1.看，可爱的小动物出现了，它们在大自然中快活，欢乐的玩耍着，快读一读这个词语。(个别读——集体读)

(生说人类明知到这样做是不对的，但却没还是这样做，动物真可怜。。。。。)

(生：关爱/关心/爱护/珍惜。。。。。)

4那这个词语你们认识么?教师出示关心的卡片。(师板书课题)

5这节课我们就来学习第六课关心大自然

(二)初步感知指导生字

(生：我在天的上面加上点撇就是关字;我记住关字是有大字和点撇横组成的。。。。。)

2下面谁能用关组词

3我们以前学过对子歌，我们知道大对小，上对下，那么关对

什么?(开)，象大小;上下;开关这样的词就是一对反义词。

4现在伸出你的小手和大屏幕一起书写关字，谁能当小老师教教大家？

5你们还有提醒大家需要注意的地方么？

6现在在你们的桌子上写一写这个字

教学“心”字

1看这个字，为我们带来了个新笔画，卧钩，请和大屏幕一起书写这个字，于是就有了一个锅里吵三个豆，外面蹦乐2个，里面留了1个。

2指导学生注意三个点的起笔和落笔的位置。

3现在打开书，先描两个关和心字，然后在独立的书写关和红字

4给写完的同学展示，让其学生互评

(三) 朗读儿歌理解诗意

1我们再一起读一读课题，现在打开书，注意不认识的字借助拼音多读几遍，做到不丢字，不拉字。(自由读——个别读——集体读)

2谁能读第一行，好，看老师在黑板上画的什么？

木林

森

3汉字组成有这样的规律，借助这样的方法就可以记住很多汉

字。和老师一起说二木成林，三木念森。

4我们学过共同的家一课，知道树林是鸟儿的家，快一起读读第二行。

5看小鸟有了大树，生活的多么快乐啊！如果你是这只小鸟你想说点什么？

6我们一起读读后一句。

7分行读儿歌，集体读儿歌。

#### (四) 小结

这节课我们学了什么？你有什么收获？

#### 第二课时

##### (一) 开门见山，直接引题

这两个字都学会了么。(会了)拿出你的纸笔，写关心这个词语。

看来，同学们都学会了，可是老师这还有一些词语朋友，自己试着读一读。

##### (二) 词语巩固

这些词语朋友来到一棵大树上，你们还能认出他们么？谁能当小老师领读？

1你能用“关心”说一个完整的句子么？

2你印象中的森林是什么样子的？

3同学们，真棒，把所有的词语都认识了，如果单个字出现你们还认识么？

### (三) 朗读儿歌

把所有的词语都认识了，打开书流利的读读这首儿歌。

### (四) 指导书写

读的真棒，这还有两个要写的字朋友

1林是左右结构的字，写的时候要左窄右宽，它还为我们带来了木字旁。

2跟大屏幕一起书写

3森是品字形结构的字，上小下大，看书虚线告诉我们什么秘密？

4描红并独立的书写

5拿出本书写关心，森林两个词语

6听写

### (五) 小结

## 一年级人自然社会教学计划篇三

教学目标：

1、学会4个生字，认识8个字，学会偏旁“木字旁”和笔画“卧钩”。

2、会读3个词语“关心、森林、保护”。

3、能正确的读儿歌，大体了解意思。

4、识字过程中发展学生识字能力。

教学重点：

学会生字，并能正确书写。

教学难点：

了解“关心、森林、保护”等词语的意思。

教学准备：

“森林”的图片

教学过程：

一、初读儿歌。

1、教师范读，引发学生兴趣。

2、学生自由读儿歌：注意借助拼音读儿歌，要读准字音。（教师要给学生充分的时间。）

3、检查学生读儿歌的情况。

(1)指名读，其他学生要仔细听，要求读准字音，不丢字，不多字。

(2)小组互相检查，要求读准字音，不丢字，不多字。如果小伙伴有困难，请你帮一帮他，看看哪个小组全组成员都能正确朗读儿歌。

二、指导朗读，理解儿歌大意。



1、数一数这首儿歌一共有几句话?(一共有两句话。)

2、请你分别读一读。

3、学习第一句：木字是棵树，鸟儿枝上住。

(1)指名朗读第一句。

(2)理解第一句的意思。

“木字是棵树”，说的是“木”字的意思，木就是树木的意思。

“鸟儿枝上住”，说的是鸟儿在树枝上搭窝居住，这里就是鸟儿的家。

(3)观察课文中的图画，看看小鸟有了大树，生活的多么快乐呀!所以我们要读出欢快的语气，注意停顿，不能是一个一个字的读，要把词连起来读。

(4)教师示范朗读第一句：木字/是棵树，

鸟儿/枝上住。

注意：鸟儿的“儿”读的时候要轻些。

4、学习第二句：关心大自然，森林要保护。

(1)过渡：鸟儿在树与树之间飞来飞去，多么高兴呀，这就是鸟儿幸福生活的地方，我们应该怎么做呢?对保护它们快乐生活的地方。

(2)指名朗读第二句。

(3)理解第二句的意思。

“关心大自然”

理解“关心”的意思：想一想平时谁最关心你，是怎么关心你的？

例如“爸爸妈妈关心我的学习。”

“关心”就是重视、爱护，心里总惦记的意思。

“森林要保护”

教师出示“森林”的图片：看这就是小鸟的家——森林。（帮助学生理解森林里树木很多很多，面积很大很大。）

茂密的森林里，小鸟在这里自由自在的生活着，我们要怎样保护森林，才能让小鸟永远快乐的生活？（爱护树木，不乱砍乱伐，冬天做好保暖等）

(4) 指导朗读第二句。

教师范读：关心/大自然，森林/要保护。

自己试着读——指名读——评议——再读。

5、朗读全文：你能试着有语气地把整首儿歌读一读？

(1) 自己朗读。

(2) 指名朗读。

(3) 评议：说说哪里读的好，哪里需要改改就好了，你再试着读读。

(4) 小组内朗读。

三、小结。

这节课你学会了什么?是怎么学的?

四、作业。

回家后把这首儿歌有语气地读给爸爸妈妈听听。

## 一年级人自然社会教学计划篇四

2. 学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

3. 引导学生在学习、生活中养成良好的行为习惯，从小做一个讲文明、懂礼貌的好学生。

教学重点：1. 阅读理解课文

2. 学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

教学难点：学会使用礼貌用语“对不起、没关系”

教学准备：1. 课件

2. 字卡

教学课时：第二课时

教学过程设计：

一、谈话引入

1、请学生说一说自己已经知道的礼貌用语有哪些。

2、揭示，板写课题：对不起

### 3、复习检查

(1)指名读词语

(2)齐读词语

## 二、看图学文

### 1、出示课文插图，给学生讲故事

下课了，小青和小华去操场上活动，小青和小华在活动的时候发生了一件事，小青不小心踩着了小华脚，你们知道小青会怎么做吗？(出示课文句子：小青不小心踩着了小华脚)

### 2、学生打开书自学课文

### 3、指名说一说这时候的小青说了什么？

出示句子：小青不小心踩着了小华脚，他红着脸说：“小华，对不起。”

### 领读跟读句子

讨论理解小青为什么说对不起。(初步让学生认识到做错事时，要学会说“对不起”)

### 4、思考小华又会说些什么呢？

5、指名说一说，出示课文句子：小华笑着说：“没关系。”

### 教师领读学生跟读

讨论理解小华为什么说：“没关系。”(理解小华也是一个懂礼貌的学生)

## 6、谈话认识小华和小青都是懂礼貌的好学生

小青做错事时主动认错说“对不起”，小华宽容地原谅了小青说“没关系”，他们都是懂礼貌的好学生，他们还是好朋友。

## 7、出示课文最后一句话：小青和小华还是好朋友

教师领读句子学生跟读句子

## 8、小结课文内容，带领学生读课文

要向小青和小华学习

## 三、看图辨别

### 1、出示图片说一说这样做对吗？

2、看图说一说应该如何做（进一步明白做错事时应该主动道歉说“对不起”）

## 四、情景表演

### 1、看视频故事加深理解

2、创设情景表演：上课写字时不小心手臂碰到了旁边同学，该怎么办？

指名表演，认识道理

## 五、说儿歌总结

### 1、跟老师说儿歌

《文明用语挂心头》

我们都是好朋友，

团结有爱讲礼貌。

“谢谢” “对不起” “没关系”

文明用语挂心头

2、齐读课文

3、口头总结：学会了“对不起、没关系”这两个礼貌用语。并且还知道了在什么情况下说“对不起”，在什么情况下说“没关系”。大家都学得非常好。希望大家今后要经常使用礼貌用语，做一个讲文明、懂礼貌的孩子。

## 一年级人自然社会教学计划篇五

教学目标：

知识和能力

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、认识3个生字，正确书写11个生字。

3、领悟课文中的细节描写，揣摩人物的内心，用准确的语言表述出来，并能续写故事。

过程和方法

读中感悟自主合作

情感态度和价值观

懂得一个人即使有高超的技艺也不能骄傲自满，因为天外有

天，艺无止境。学了张石匠和小伙子的美好品格。

教学重、难点：

揣摩人物性格，体会艺无止境的道理。

教学准备：

小黑板

图片

算盘

教学流程：

## 一、激趣导入

在民间，有许多擅长某些手艺的人，我们统称为工匠。太行山脚下有一位张石匠，他手艺高超、远近闻名，可他还要拜师，这是为什么呢？今天我们就学了一篇民间故事——《张石匠拜师》。（板书课题，齐读课题。）

## 二、初读课文

1、请同学们自由读课文，把课文读正确、读流利，在文中画出本课会认会写的字。

2、出示小黑板，检查预习了情况

3、指生读，边读边思考课文写了一件什么事？（学生自由读文，教师巡视指导。）

4、老师发现同学们读课文非常认真、非常投入，相信一定了解了课文的内容。谁来说一说：课文主要写了一件什么事？指

名回答：这篇课文讲的是张石匠手艺高超，但是愿意自夸，在与一个小伙子比试手艺时，连连失败，他服输了，愿拜小伙子为师的故事。

5、(评价语：你的概括能力很强，语言表述也很准确。)张石匠是一位手艺高超，远近闻名的老石匠了，是什么原因让他要拜一个小伙子为师呢?指名说：比试连连失败。

6、那么我们可以按照比试前、比试中和比试后把课文分成三部分，请同学们快速浏览课文，看一看这三部分分别在课文的哪几段?学生回答：比试前(1-5)，比试中(6-9)，比试后(10)。

### 三、品读感悟

分析理解比试前的内容。

师：下面让我们来到太行山脚下，看看比试前的情景。请同学们自由读1-5自然段，边读边画出张石匠和小伙子的对话，感受一下两个人不同的态度。

师：傲慢的张石匠又吹上牛了，他说他的技能无人能比，“无人能比”是什么意思?

生：技能，已经到顶了。

师：是啊!把话都说绝了，一个小伙子和他杠上了，是怎样的情景呢?我们来分角色读一读。

师：张石匠开始对小伙是一种什么态度?你从哪儿看出来的?

生分析张石匠的语言：看不起人，蔑视小伙子。板书：看不起。

师：面对张石匠的傲慢，小伙子什么态度?分析小伙子批评劝



诚中又很尊敬张石匠。

师：现在让我们通过朗读再现当时的情景。再次分角色读。

指导朗读“师傅，话别讲绝了，天外还有天哪！”

“我干石匠的时候，你还没见过石头呢。”

“手艺高的人我见过，可没见过像你这么傲的。”“怎么，你还懂点手艺？那咱们就比试比试，让大家评一评谁是高手。”

“今天我俩见个高低，输了我拜他为师。”指名朗读，相机评价。过渡：既然看不起小伙子，不爱听小伙子的话，那就得通过比试来见个分晓了。

张石匠和小伙子比试了什么？结果怎样？请说明理由。

1、指名回答，师板书：刻碑洗字刻东西

2、两名学生分别读“刻碑洗字”部分。(6、7段)张石匠的手艺怎么样？好在哪？这一次比试谁胜了？说出胜出的理由。

3、师：自读这一段，你感受到了什么？哪些词语能表现出张石匠的手艺高超？请你用声音来传达出张石匠的手艺高超。

多媒体出示：活干得干净漂亮，那些字的点、钩、挑、捺，笔笔匀称，秀丽端正，丝毫不走样。

4、对比看小伙子的手艺，读中体会。

只见那字个个如龙飞凤舞，似有惊涛骇浪之势。就是那“飞白”“转笔”的地方，也洗得干净利落。更使人惊奇的是，和纸上的字对比，大小、章法、布局分毫不差。出示图片，解释“楷书”“草书”“飞白”。

楷书是汉字的主要书体。楷，是楷模，就是标准字体。行书在楷书的基础上产生，是介于楷书、草书之间的一种字体，是为了弥补楷书的书写速度太慢和草书的难于辨认而产生。“行”是“行走”的意思，因此它不像草书那样潦草，也不像楷书那样端正。实质上它是楷书的草化或草书的楷化。楷法多于草法的叫“行楷”，草法多于楷法的叫“行草”。“飞白”是指在书法创作中，笔画中间夹杂着丝丝点点的白痕，且能给人以飞动的感觉，故称其为“飞白”。

5、这一次比试谁胜了?说出胜出的理由。

生将小伙子与张师傅从刻字难度、速度、成品的精美度等几方面进行比较。张石匠服气了吗?读出有关句子。(第八段的句子)过渡：张石匠服输吗?你从哪儿看出来的?他为什么不服气呢?我们再来回顾一下比赛前张石匠的一番话，读一读，说一说。(出示张石匠的话)

“我干石匠的时候，你还没见过石头呢。”

“怎么，你还懂点手艺?那咱们就比试比试，让大家评一评谁是高手。”

“今天我俩见个高低，输了我拜他为师。”(相机板书：看不起——不服气)

“怕”可以换成什么词?预设：也许、莫非、可能、难道——从这一个字中你能体会出此时张石匠是什么心情?板书：不服气。过渡：既然张石匠不服气，就再比一次吧。这次比什么?理解“七棱八不齐”，说出为什么要用这样的石头来刻东西?既增加了难度，希望让自己大显身手，又可以难住小伙子，让他败下阵来。

6、在这次比试艺不如人的情况下，张石匠回家刻石链时会想些什么?请说一说。生联想汇报。

屏幕出示：读一读、划一划、说一说

1、请同学们自读课文第九自然段，画出描写张石匠和小伙子比试结果的句子。

2、读一读、品一品。

3、同桌互相说一说。

8、汇报：第二次才艺大比拼谁更精彩？理由是什么？

学生从算盘的大小、灵活度、精美几方面进行汇报。教师出示算盘实物，帮助学生理解课文内容。

生：知错就改说到做到耿直相机  
板书：心服口服（自愧不如）

问：张石匠的举动让你明白了什么道理？学生联系实际谈。

#### 四、拓展总结

1、读了这篇课文后给你什么启示？

2、教师结合板书总结课文的写作方法，引导学生续写课文。

3、通过学了这篇课文，我们懂得了天外有天、艺无止境的道理。其实，我们在学业上也是无止境的。希望同学们在学上永不满足，不断进取。我们要活到老学到老，即使高人一筹也不要骄傲，要向更高的人学，才能不断进步。最后老师送给大家几句俗语。满足现在的成就，就窒息了未来。谦虚是学了的朋友，自满是学了敌人。强中更有强中手，莫向人前自夸口。

#### 五、作业

续写《张石匠拜师》

板书设计：

张石匠拜师

刻碑洗字刻东西

看不起——不服气——自愧不如

天外有天艺无止境

## 一年级人自然社会教学计划篇六

教学目标：

- 1、认识本课14个生字，会写7个生字。知道“乐”是多音字。学会“世”的笔顺。
- 2、能正确、流利、有感情的朗读课文，了解课文内容。
- 3、引导学生体会雪中游戏的乐趣。教育学生课间要做健康游戏。

教学重点：

- 1、认识14个生字。会写7个字。
- 2、正确、流利地朗读课文

教具准备：

生字卡片、课件

教学时数：

2课时

## 第一课时

### 教学目标：

- 1、认识本课14个生字，知道“乐”是多音字，了解课文内容。
- 2、引导学生体会雪中游戏的乐趣。教育学生课间要做健康游戏。

### 一、激趣引入创设情境

同学们，你们喜欢猜谜语吗？今天我们就一起来猜一个谜语（穿白裙，顺风飘，满天飞，全落下。忙给大地絮棉花，土壤妈妈了哈哈，春风送暖全融化，种子喝饱发芽芽。）谜底——雪花。今天老师就带同学们一起走进雪的世界，去体会雪带给我们的乐趣吧！板书课题，齐读课题。

### 二、解题：

读了课题你想到了什么问题？学生自由提问

### 三、自主学习探究交流：

- 1、播放课件(课文动画)教师范读课文
- 2、学生初读课文，借助书下生字条读准字音，圈出生字多读几遍
- 3、学生自由读文，标出自然段序号
- 4、小组内读，相互正音，遇到长句子多读几遍。
- 5、出示生字卡片认读(生字用红色写)

窗户世界打雪仗乐园飞快争先恐后抬水分开

(1) 指名认读，齐读

(2) 说说你用什么好办法记住哪个字？

(3) 使用课件出示“世”字笔顺，指导书写“世”字。

6、指名分段接读课文，说说课文写的是一件什么事？

#### 四、精读课文感悟内容

##### 1、课件出示中心议题

同学们在操场上玩了什么游戏？玩的开心吗？从哪些语句看出来的？在文中找一找，画一画。

2、学生读课文，在文中画一画。

3、学生汇报：

(1) 指名读句子，说体会

(课件出示)：“同学们在厚厚的积雪上滚雪球、堆雪人、打雪仗，操场上充满了我们的欢声笑语。”“厚厚的积雪”说明什么？第一自然段中还有那些语句说明雪下的大？指名回答。

(课件出示)：雪纷纷扬扬的下了两天。从教师的窗户向外望去，映入眼帘的是一片银白色的世界。下课的时间一到，同学们争先恐后的涌出了教室，跑着、跳着、扑进了雪的怀抱。宽阔的操场成了我们的乐园。理解“争先恐后”找几名同学表演来理解这个词。“乐园”的“乐”字是多音字。

课件出示对比句：操场成了我们的乐园。齐读。

下节课是音乐课。

理解第一段中的“欢声笑语”这个词说明同学们玩的怎么样?(开心)下面请同学们用高兴的语气来读这段话。(先指名试读,然后老师范读,最后学生练读。)

(2)接着汇报:同学们在操场上还玩了什么游戏?指名读句子

(课件出示):“快看那,奶油蛋糕!”不知是谁喊了一声。我抬头望去,在操场的一角,那块圆圆的水泥板上面积满了半尺多后的雪,活像一块香喷喷的奶油蛋糕。我们几个同学飞快的跑过去,团团围住了这块“特质蛋糕”。

“特质蛋糕”指什么?孩子们看到奶油蛋糕时心情怎样?(兴奋、高兴)指名试读,师范读,生练读。

孩子们是怎样“分享”蛋糕的?指名读句子,理解“分享”一词,想像一下孩子们当时的心情怎样?指导读出快乐的语气。几个人物“分享”蛋糕的句子分角色读。

## 五、总结梳理强化重点

说说通过本节课的学习,你有什么收获?

## 六、应用拓展激励创造

课后搜集有关雪的诗句、成语或谚语。

板书设计

雪趣

银白色的世界奶油蛋糕

开心

# 一年级人自然社会教学计划篇七

教学目标：

1. 借助拼音，在课文的语言环境和新的语言环境中认读11个生字。
2. 朗读课文，做到不添字不漏字，有按标点停顿的意识，背诵文中古诗。
3. 认识心字底，描摹“思、山”两个字，注意写字姿势。

教学过程：

## 一、古诗导入，揭题

1、师配乐吟诵古诗《静夜思》（媒体出示古诗）

## 2、读好古诗

师：老师知道有很多小朋友都会读这首古诗，但是我们今天还是要借助拼音来读准字音。在这首诗中，有许多生字，它们有的是三拼音，有的是前鼻音，有的是整体认读音节，还有的是平舌音。你们能把这些字音读准吗？（媒体：古诗中的生字上标上音节）请大家自己拼一拼，读一读。

3、指名读古诗，随机出示生字卡片正音

（“明”为后鼻音，开火车读，

“思”、“床”正音）

正音后可再次吟诵古诗。

3、介绍李白



师：你们知道这首诗是谁写的吗？

指名说

师简介李白(媒体出示李白头像及李白简介：李白是唐朝大诗人，他常常到各地游览。他写过很多很多诗，现存九百九十多首，被人们称为“诗仙”。)

听了老师的介绍，你对李白有了怎样的了解？

生自由交流，相关内容字体变红。随机学习词语“各地”，出示词语卡片，读好“各地”，明白“各地”就是各个地方。

齐读这段话，特别注意突出这些重点的内容。

#### 4、揭示课题

师：刚才我们吟诵的《静夜思》就是一首人人皆知的诗作。那么李白是怎么创作出这首诗的呢？让我们一起来学习第43课——《李白思乡》。

出示课题

指名读，学习“思”，认识心字底。指导书写“思”，书空“思”字。明白“思”就是“思念、想念”的意思。

课题“李白思乡”告诉我们李白在思念什么呢？

指导读好课题。

(是呀，你看，夜深了，李白坐在窗前，望着那轮圆圆的明月，静静地思念着自己的故乡。谁来读好课题?)

二、借助拼音读通课文，学习生字。

1、过渡：刚才我们已经知道，李白很喜欢到各地游览。有一次，他来到了一个小山村里。

出示词语卡片“小山村”指名读，注意正音。指导书写“山”。

请小朋友们读读课文，借助拼音，读文识字。同时思考这个问题。

媒体出示要求：1、读课文

2、想一想

3、交流反馈

1)指名分节读课文，注意读准生字字音，不添字，不漏字。(媒体出示课文内容)

2)随机正音：亲人

3)再读课文，理解古诗

1、说说，李白在小山村里看到了什么?想到了什么?

生自由交流，媒体出示相关内容

2、同桌对读相关内容，要求做到不漏字不添字。

3、指名读，男女生对读，读好这两个句子。

4、师生配合读诗文

5、师：明亮的月光照在李白床前，地上好像铺上了一层白霜。月圆象征着团圆，在这个月圆之夜，在李白静静思念家乡，的时候，他的眼前仿佛出现了家乡的亲人。)

李白抬头望着明月，想起了家乡，想起了亲人，他好像看到了：\_\_\_\_\_。

请你借助画面，展开想象，说一说。

生自由说

师：当时的李白真是充满了思乡之情啊。所以，他提笔写下了这首充满了思乡之情的诗。这首诗也广为后人传诵。让我们把这首诗读读好。

配乐感情朗读诗。

能背吗？轻声背诵。

师生再次齐读全文。注意读出思乡之情。

#### 四、巩固字词、课外拓展

##### 1、读一读

媒体出示句子：唐朝大诗人李白，喜欢到各地游览。有一天深夜，在一个小山村里，他看到明亮的月光洒在床头，想起了家乡和亲人，就写下了《静夜思》这首诗。

指名读，齐读

##### 2、学习生字，巩固字形

媒体出示生字：村、亮、光、床、就

说说你有什么好办法记住这些字

##### 3、课外拓展，古诗吟诵

师：在古代很多诗人都写下了思念家乡思念亲人的诗作，老师这里还有一首诗人王维的诗作《九月九日忆山东兄弟》，让我们来读一读。

出示古诗，生自由读。

指名读，齐读。

## 一年级人自然社会教学计划篇八

教学目的：

一、了解本课的生字，会写要求写的字。

二、可以或许有情感诵读课文。累积词语，在说话情况中认识意思。

三、晓得丛林对保护生态平衡所起的重要作用。

教学重点、难点：

一、识字写字。

二、理解课文内容，认识丛林的作用。

教学准备：

三、他们都说了些甚么呢？让我们读读课文就知道了。

2、关键词带路，指点学文。

一、门生自读课文，思索：他们各人都说了些甚么？

二、门生自学后反馈。适时学习“绿伞”“帐篷”“墙”“水库”。（几个词语都有引伸的含意，教师应在

词意外面意思的基础上进行深挖，找出它们所隐含着的深意。并指点诵读。)

三、这一切都是它们对谁说的呀?(丛林)(师用简笔画配笔墨的情势，让门生理解“木”、“林”“森”，从而加深对丛林的理解。)

四、文中哪句话写出了丛林中的树不少?(一棵树，两棵树，很多很多的树。)拓展开去：老师板书“人”、“从”“众”让门生用这个句子语言，生自己填，自己说。)

五、让门生上台来板画：手挽手，肩并肩。

六、指点诵读。

3、讲堂延长，深化主题。

一、孩子们，丛林除了适才介绍的作用外，还为咱们做了哪些事呢?(孩子自由谈话)

二、孩子们，丛林帮咱们这么多的忙，但是，却还有人向可爱的丛林伸出了可怕的手。(播放砍树图)

三、让门生说说自己看后的感受。(难得，气忿，懊悔)

四、咱们应当怎么样维护丛林呢?咱们还能做些甚么呢?(门生商讨，交换)

五、依据门生回答，老师适量小结。

4、指点写字。

一、出示要求写的字，生察看。

二、引诱门生说出记忆法子。

三、引诱门生察看生字在田格中的位置，及誊写的注重点，然后集体反馈。

四、重点指点：片、听、森。

5、总结全文，部署功课。