

2023年大班火的安全教案(汇总20篇)

高三教案旨在提高学生的学习效果和成绩，帮助他们顺利通过高考。小编为大家整理了一些优秀的高中教案范文，供大家学习和借鉴。

大班火的安全教案篇一

- 1、欣赏扇子的不同造型、花纹、图案。
- 2、知道扇子有各种各样的、它们是由不同的材料制成的。
- 3、了解扇子跟我们生活的关系、会用扇子解暑。

1、幼儿每人自备一把扇子、制作扇子的材料若干

2、幼儿操作材料

1,了解扇子的种类。

提问（1）大家把自己带来的扇子拿出来、看看是什么样子的。

（2）你的扇子是用什么材料做的？上面有什么图案？

（3）你最喜欢哪一种扇子？他有什么特点？

2、了解扇子的用途。

（2）：扇子是我们夏天解暑的一种工具、他能使我们凉快。扇子有很多形状、用不同的材料可以制作羽毛扇、芭蕉扇、纸扇、香木扇、丝绸扇等、很多扇子上还有不同的图案、可以挂在墙上装饰房间、还可以用来跳舞。

3、教师示范讲解扇子的制作过程。

(1) 出示扇子的制作过程图示、引导幼儿观察扇子的制作过程。

(2) 提问：做扇子需要哪些制作材料和连接材料？

4、幼儿制作、教师指导。

5、教师共同将作品布置成“扇子展览会”

鼓励幼儿回家自己制作扇子、送给老人。

1、活动过程中、教师可以介绍一些有地方特色的扇子

2、有吊扇或空调的幼儿园应结合本活动帮助幼儿认识吊扇、空调、引导幼儿多用扇子、养成节约用电的意识和习惯。

大班火的安全教案篇二

1、尝试运用绘本中的“寸寸虫”进行测量，萌发幼儿对测量活动的兴趣。

2、理解绘本故事内容，感受寸寸虫的机智和勇敢。

绘本《寸寸虫》ppt 幼儿两次操作的测量材料。

1、认识寸寸虫，引出故事，了解一寸是多长。

2、利用ppt推进故事。

师：寸寸虫生活在美丽的草丛里，过着自由自在的生活。在一个春天的早晨，天气晴朗，寸寸虫决定出去散步，就在这个时候，它遇见了一只肚子饿的咕咕叫的知更鸟。（课件第二页）

师：知更鸟看见寸寸虫就笑了，为什么？原来知更鸟遇到了美食。寸寸虫怎么办呢？

1、师：老师为你们准备了每人一张知更鸟的图片和许多的寸寸虫，看看知更鸟的尾巴在哪里？我们和寸寸虫一样，用它的身体测量知更鸟的尾巴，从尾巴的最上面一直量到尾巴的底部。

2、幼儿尝试测量，教师巡回指导。师：一条寸寸虫一寸长，量一量知更鸟的尾巴有几寸长？别量错了，量错了知更鸟会吃了它。

（视频展示）师小结：从尾巴的上面开始，一条接着一条往下量，中间不能有空隙，也不能叠起来，一直量到尾巴的底部。

4、通过ppt动画操作，集体验证测量方法。

是：寸寸虫量出来了知更鸟尾巴的长度，顺利躲过了一场灾难。它能量尺寸的本领一下子被大家都知道了，看，还有很多鸟来找它帮忙！

1、点击ppt图中出现了三种鸟

3、测量要求：运用首尾相连的方法测量上述三种鸟的嘴巴、腿和全身的长度，并记录。

4、交流验证，请一些幼儿上来进行演示。

1、师幼共同探讨：用手、手指头、脚、脚步等等做测量工具。

2、幼儿随意测量活动室里的物品长度或宽度。

1、师：这时，森林里最会唱歌的夜莺也让寸寸虫量一量它的

歌声有多长。寸寸虫说：我只量东西，不量歌声。夜莺说：我就要你量一量我的歌声，量不出来我就吃掉你。

2、借助ppt故事结束。

师：寸寸虫可聪明了，她想出了一个好办法。说，你唱吧，不停的唱，唱的越长越好。夜莺唱啊唱，寸寸虫一寸一寸量啊量啊量，越量越远，一直量到夜莺看不见，它跑到草丛里逃走了。

幼儿模仿寸寸虫离开教室。

大班火的安全教案篇三

科学活动深受幼儿的喜爱、他们对排队的规律还处于探索状态、为了使幼儿对物体按规律的认识提升到一个新的层次、形成初步的逻辑思维、我根据本班幼儿的年龄特点和发展状况、设计了一节科学活动、满足他们的好奇心和求知欲、从而促进他们的观察力、分析能力和解决问题能力的发展、提高幼儿的思维水平。

1、引导幼儿通过观察发现一组小动物排列上的变化规律、体验发现的快乐。

2、能根据幼儿已有的条件分析判断出某一空位上应是何种小动物、培养他们分析问题和解决问题的能力。

3、乐意与同伴合作游戏、体验游戏的愉悦。

4、让幼儿学会初步的记录方法。

能根据已有的条件分析判断出某一空位上应是何种小动物。

1□ppt图片2套（9格长形图和16格长形图、及其小动物图片）

2、男孩、女孩图片一套、箭头标志四个。

3、幼儿活动操作材料人手一份。

一、幼儿玩排队的游戏

1、出示“男孩、女孩”图导入。

2、幼儿按规律排队。

师：孩子们、我们接着他们的队伍往下排、老师鼓声一响你们就规律移动位置、鼓声一停就把队伍排行、看谁排得又快又好。

二、引导幼儿在9格图上帮小动物排队。

1、提出操作要求、引导幼儿发现规律。

要求：每个横排和竖行里都有三种小动物、而且不能重复、横排和竖行里的小动物排队的规律是一样的、不能变。

2、在9格图中帮小动物排队。

引导幼儿观察：谁的后面跟着谁□xx后面跟着谁。师幼共同帮小动物排队。

3、幼儿自主确定规律、重新帮小动物排队。

师：小动物们想重新排队呢、你们又想让谁排第一、谁想上来挑战？

小结：帮小动物排队并不难、只要把第一横排或第一竖行里的三种小动物确定好、记住谁的后面跟着谁就好了。

三、引导幼儿在16格图上帮小动物排队。

根据幼儿已有的条件分析判断出某一空位上应是何种小动物、挑战自我。

四、引导幼儿自主操作、体验成功的快乐。

要求：出示操作材料、第一横排的规则由小朋友自己定(四种小动物不一样)、可以跟白板上是一样的、也可以不一样、动物确定好了、记住谁的后面跟着谁、四人一组、帮小动物排排队。

五、大家看一看：

1、展示个别幼儿的操作结果、总结快速检查方法。

师：这是第一个小朋友做好的作业、我们一起来帮他查一查。老师发现了一个小秘密、请小朋友顺着我的手指看斜排上的小动物、发现了什么?(斜排上的小动物是一样的)

2、幼儿自查、互查。

师：我们发现斜排上的小动物是同一种小动物、我们就利用这个小秘密来检查自己的作业。

3、请客人老师检查、结束活动。

延伸活动：到探索去里玩一玩排序的游戏、如：玩“给物品娃娃排队”的游戏。

大班火的安全教案篇四

1、学会看图谱练习动作。

2、不怕困难，体验挑战性活动的乐趣，激发民族自豪感。

3、让小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

4、发展幼儿手部动作的灵活性。

红绸带人手一条

ppt功夫秘笈三本

1、教师腰系红腰带，提问：你觉得最近老师在学什么？

想看我表演一下吗？（演示几个动作）

2、有个人打得比我好。打开课件：李连杰打斗片段。幼儿观看

他表演了哪些动作？你最喜欢哪一个？想试试吗？

幼儿模仿动作。

3、还有哪些人的功夫也非常厉害？你知道他们是怎么练的？

1、幼儿自己分成三派，每派人数相等。

教师把功夫秘笈贴在黑板上，每派在秘笈前自己学习上面的动作，教师指导。

秘笈上的`动作都练过了吗？

跟着音乐把四个动作连起来练习，一句一个动作。

2、增加难度，想办法把动作做整齐

音乐能帮助你吗？你是怎样听音乐做动作的？

第一个动作和第二个动作是在第一句音乐和第二句音乐的哪里换的？

3、听音乐再次练习。

怎样克服困难，让四个人的动作统一？

引导幼儿感知可以在乐句的前面换，也可以在乐句的后面换，这样才能做整齐。

4、最后一次练习，要求一派的四个人动作整齐有力。

1、第一轮：少林比赛武当比动作有力

系上红腰带，自己排队形，请客人老师做评委。

2、第二轮：第一轮胜出者对抗华山派比整齐。

3、最后三派的功夫连起来变成一套很长的功夫。

1、看录像：鸟巢的中国功夫

为什么在鸟巢表演中国功夫？

刚才学的是掌术，还有哪些？

用中国功夫和老师再见。

小百科：功夫，是中华民族智慧的结晶，是中华传统文化的体现，是世界上独一无二的“武化”。它讲究刚柔并济，内外兼修，既有刚健雄美的外形，更有典雅深邃的内涵，蕴含着先哲们对生命和宇宙的参悟，是中国劳动人民长期积累起来的宝贵文化遗产。

大班火的安全教案篇五

- 1、尝试边跳边转身，提高身体的协调能力和平衡能力。
- 2、体验玩圈的乐趣，培养幼儿勇于尝试的意识与能力。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、提高动作的协调性与灵敏性。
- 5、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

- 1、物质准备：呼啦圈人手一个、音乐。
- 2、知识准备：幼儿已有玩圈的经验。

学会转身跳的技能。

谈话法、游戏法、讨论法。

一、热身运动。

在“天使”的音乐中，师幼一起活动身体。

二、体验活动。

1、幼儿自由玩圈，鼓励幼儿大胆尝试。

(1)师：现在请你们用圈玩其他的游戏，马上我们找一个空地地方一起来玩一玩。

提要求：你可以一个人玩，也可以和好朋友一起玩。要动脑筋，想出和别人不一样的玩法。

(2)幼儿自主探究，教师注意观察，了解幼儿不同的玩法。

(3) 指导幼儿交流展示不同的玩法。

师：刚才，老师看到许多小朋友想出了各种各样的玩法，请你来玩给大家看看。（鼓励幼儿说出并示范自己的玩法）

谁有不一样的玩法？（让不同的幼儿展示多种方法：在地上转、夹在小结。

三、放松运动。

1、幼儿听音乐放松身体。

2、教师以开火车的形式，带领幼儿一起离开场地。

教学反思：

本次活动选取幼儿游戏中常玩的“圈圈”为题材，鼓励幼儿探索圈圈的不同玩法，进而准备若干插塑、纸盒、易拉罐、花片、机器人、橡皮泥等。

1、教师出示机器人玩具，引导幼儿观察其外形，让幼儿知道机器人是由头、身躯、四肢及天线组成的。注意机器人头、身、四肢的大小比例关系。

2、教师示范：选用正方形、长方形的纸盒拼出机器人的头、身躯、腿部，再选四个较小的长方形的纸盒拼机器人的手和脚，连接处用橡皮泥粘合，最后粘上纸棒做机器人的天线。可用橡皮泥做机器人的五官。

3、幼儿分组拼插机器人，教师重点指导幼儿粘合机器人的四肢和天线，启发幼儿自己设计各种造型的机器人。

4、幼儿再次建构，加强幼儿的团队协作的意识，引导幼儿协商共同完成一个《超级机器人》群组，提高一定的难度。

5、游戏结束后，布置一个机器人展览馆，评选出设计良好、形象美观、与众不同的机器人。对个别机器人进行点评，让幼儿认识到自己的不足；并给予表扬，特别是个别幼儿的创造力和想象力的表现，让其他幼儿以他为榜样，同时促进幼儿的团体协作的精神。

6、游戏结束前，指导幼儿收拾整理玩具，归类摆放整齐。

这次活动，幼儿的常规有所进步。《机器人》这个活动幼儿有很大的兴趣，特别是男孩子。因此幼儿能充分发挥想象力和创造能力，搭建出自己的喜欢的机器人，幼儿在相互配合、相互协作方面也有很大的提高，其中有几个小朋友共同搭建出了各种不同造型的机器人，幼儿在每次的活动中积极性都很高。但是也存在一些问题，个别小朋友，如女生的玩机器人的经验较少，所以她们所搭建出来的机器人较单调。这还有待于在平时的活动中，让个别能力较强的幼儿来引导她们。

大班火的安全教案篇六

五月、盛开的沙枣花散发出浓郁的芳香、在给幼儿园带来生命力的同时、也带给大家美的享受、更激发了孩子们观察探索的愿望。于是、这得天独厚的园本资源成为了综合探索活动设计的有效载体。本活动是“综合探索”领域的一个内容、紧密围绕“认识沙枣树”设计一系列主题活动、通过引导幼儿观察、讨论、品尝、感受等活动形式、使幼儿认识沙枣树的特点、作用、从而培养他们从身边熟悉的事物入手进行观察的习惯。通过散文欣赏和绘画沙枣树、使幼儿体会到大自然的的魅力、培养其爱护树木、保护“绿色”植物、树立环保意识、以及热爱幼儿园、热爱家乡、热爱大自然的情感。

1、学会用多种感官对沙枣树进行观察、用讨论、比较的方法认识沙枣树、找出沙枣树的特征。

2、了解树木与生长环境的关系。

3、了解沙枣树对人类的作用、养成爱护树木的好习惯。

1、沙枣树的树形、树枝、叶、花等的细节照片。

2、沙枣花蜂蜜一瓶、沙枣一盘

3、录音磁带：散文欣赏《我爱家乡的沙枣树》录音机

1、导入课题、感知幼儿园的美丽。

(1) 提问：“我们幼儿园非常漂亮、种了很多种树、你们能说出它们的名字吗？”

(2) 出示沙枣树的照片、问：“这是什么树？”“它还有更好听的名字、你知道叫什么吗？”（银柳、香柳、桂香柳）

(3) 激发幼儿观察兴趣。“现在沙枣树开花了、幼儿园里香喷喷的、更漂亮了、我们一起去看一看、好吗？”

2、认识沙枣树。（请幼儿搬上椅子到户外、围坐在沙枣树下。）

(1) 认识沙枣树枝干的特点。

请幼儿仔细观察沙枣树的枝干、互相讨论、讲述沙枣树枝干与旁边的柳树、槐树有什么不同？出示沙枣树的树枝细节照片、引导幼儿发现树枝上的小刺、猜想小刺的作用是什么？（保持吸收水分）

(2) 认识沙枣树叶子的特点。

看一看沙枣树的叶子是什么颜色的？什么形状的？出示沙枣树的树叶细节照片、引导幼儿总结出：沙枣树的叶子是小小的椭圆形、正面是银绿色、背面是银白色、非常有特点。

(3) 认识沙枣树的花的特点。

深深地吸一口气。闻一闻并说一说沙枣花是什么味道的？你闻了以后有什么感觉？出示沙枣花的细节照片、请幼儿观察并讨论沙枣花的特点。（沙枣花很娇小、是一簇一簇开的。花瓣一面是银色、花蕊的一面却是淡黄色的。）

“你知道沙枣花有什么作用吗？”（沙枣花是优良的蜜源）出示沙枣花蜂蜜请幼儿品尝。

(4) 认识沙枣树的果实的特点。

“你知道沙枣花谢了会变成什么吗？”出示一盘沙枣、请幼儿观察并品尝沙枣。

“沙枣外形是怎样的？吃在嘴里是什么味道、什么感觉的呢？”（沙枣是金黄色的。吃到嘴里软软的、发沙、仿佛含着沙子、皮厚核大、微酸微甜。沙枣有健胃的功效、用沙枣泡茶喝、还能延年益寿。）

3、了解沙枣树的作用。

(1) 讨论：为什么沙枣树是西北特有的树？（沙枣树长不高、但它的根系长度超过树干几倍甚至十几倍、能在干旱的沙土深层寻找水、是大西北治沙防沙的“先锋”、帮助我们人类改善了大西北的环境、因此我们要爱护它。）

(2) 你知道沙枣树还为我们人类做了哪些贡献吗？（沙枣树全身是宝：花是优良的蜜源；叶子是家禽的饲料；果、花、枝可入药、用于治腹泻和痢疾；木材是制作高级家具和工艺品的良材。所以沙枣树又有百宝树之称。）

4、欣赏配乐散文《我爱家乡的沙枣树》、激发幼儿热爱家乡、热爱大自然的美好情感。

5、美工活动《美丽的沙枣树》。请幼儿用绘画、粘贴、手工制作等各种方法表现美丽的沙枣树。

大班火的安全教案篇七

教师：小朋友们喜欢小动物吗？老师来说一个谜语，你们猜一猜是哪种小动物？“红眼睛，三瓣嘴，爱吃萝卜爱吃菜，蹦蹦跳跳真可爱”。

1、提问：“兔妈妈和兔宝宝一共是几只小兔子，你是怎么知道的？”

2、认识“+”、“=”。

3、小朋友们和老师一起用手来做一做“+”、“=”。

4、找生列算式、读算式，师点评。

5、出示课件：森林里其它到小兔子家做客的小动物，每种小动物来了多少只，学生列算式，算结果。

6、课间休息：“兔子舞”

7、游戏“听音取笔”。教师讲述游戏规则，学生们合作进行游戏，并把游戏结果记录下来，请几名小朋友把记录下的算式贴到黑板上，轮流读出自己的算式。

8、学生们填写操作材料上的习题，师巡视并指导。

请学生们利用课堂资源，提出一个关于加法的数学问题，并列加法算式。

找生谈谈本堂课有哪些收获，对本堂课表现优异的学生老师给予表扬，学生们给予掌声的鼓励。布置家庭作业。

大班火的安全教案篇八

活动目标：

1. 复习对学过的几种蔬菜的认识。
2. 在游戏中正确使用礼貌用语，培养幼儿交往能力。

活动准备：各种蔬菜的图片、菜篮、钱币(卡纸代替)

活动过程：

1. 领幼儿复习蔬菜的特征，了解交易的方式。
2. 将幼儿分成若干组，幼儿自己商讨分配角色。(营业员、顾客)
3. 教师先当营业员，说：“卖菜，卖菜，新鲜的蔬菜，个大圆溜，通红的西红柿，快来买呀。”
4. 扮顾客的幼儿问：“请问西红柿多少钱一斤?称两斤。”然后过秤、付钱。顾客说：“再见。”营业员说：“欢迎下次再来。”
5. 教师强调营业员应热情、负责，顾客要有礼貌。在游戏一段时间后可增设市场管理员，对不当行为进行纠正。
6. 游戏反复进行，教师可先当管理员，指导或纠正幼儿的活动。一段时间后幼儿当市场管理员，或互换角色。
7. 教师小结，结束活动。

@_@我是分割线@_@活动评析：

本次活动的目的是复习对几种蔬菜的认识，并能够在游戏中

正确地使用礼貌用语，培养幼儿的交往能力。

在游戏的开始部分，教师领幼儿一起复习了几种学过的蔬菜的特征，并对交易的方式作了一定的讲解和示范，引起了幼儿积极地要参加游戏的愿望。

接下来，教师将幼儿分成了若干组，由幼儿自己来协商，分配角色(营业员.顾客)，在这个过程中，不但尊重了幼儿自己的意愿，而且幼儿的社会性在此环节也得到了很好的发展。

在游戏中，幼儿的兴致都很高涨，但也有的幼儿蔬菜的特征表述的不是很清楚或礼貌用语用得不到位，这时，教师就扮演了市场管理员的角色，提醒营业员要热情负责，顾客要有礼貌等。游戏继续进行，在这个环节中，幼儿对蔬菜特征表述，礼貌用语的运用及与同伴之间的交往能力都得到了一定程度的发展。

游戏进行一段时间后，幼儿互换角色进行游戏，教师指定能力强的幼儿担任管理员的角色，由幼儿来管理幼儿，进一步的发展了幼儿的社会性行为。

最后游戏在幼儿的意犹未尽中结束了，整个游戏不但巩固了幼儿对蔬菜的认识，语言能力也得到了一定的发展，并在游戏中进行了礼貌教育，幼儿的交往能力也得到了很好的发展。

大班火的安全教案篇九

- 1、了解拱桥和平面桥的区别，体会桥为人们生活带来的方便。
- 2、探索桥面承重的方法。
- 3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 4、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有

很多种。

了解拱桥和平面桥的区别

通过实验思考并探索桥面承重的方法，体验造桥的快乐

一、我们造的纸桥

1、观察讨论（用ppt记录）

说说两座纸桥的不同点和相同点，并记录

幼：平面桥是直的拱桥是弯弯的（形状不一样）

师：再来说说它们相同的地方

幼：两个桥的距离一样。（桥墩距离一样）

师：还有吗？

教师拿起纸比一比引导幼儿说：纸头一样的（两个桥面用的材料一样重叠在一起大小一样）

2、猜猜想想

引起幼儿猜想

师：这两座桥的力气会一样吗？你支持哪一座桥？

是不是支持的人越多这座桥的力气就越大呢

过渡：我们就来动脑动手来解决这个问题

二、探索发现

幼儿两人一桌面对面尝试用雪花片测量桥的力量

1、讨论发现

怎样才知道哪座桥的力气大？你是怎么做的？

幼：拱桥是一个一个叠起来

平面桥是一个一个平平的放的

师：这样可以比吗？

幼：不能。因为两座桥都没有倒。

雪花片该怎么放才公平呢？

小结：雪花片摆放的位置是桥面上，摆放的方法是向上叠起来

2、实验记录与结果

3、再比一次两座桥的力气

4、记录平面桥和拱桥上面的雪花片数量

5、想想别人的记录和结果和你一样吗？

6、幼儿说说自己的记录，哪座桥的力量大？

小结：拱桥的力量大

三、观看视频，熟悉历史

师：我们的祖先在很久以前造了很多的石拱桥。我们早就知道了拱桥的力量大。

1、幼儿观看视频

2、不同桥面图片展示

3、思考：既然拱桥的力气大，为什么到现在我们生活的大桥都是平平的呢？

生活中那么多平面桥敢不敢走？

小结：桥墩结实了，这是一个让平面桥更有力气的办法。

结束语：到底还有哪些办法能让我们生活的平面桥更坚固啊？我们自己去探索下好不好。其实呀造桥的工程师叔叔早就想出办法来了。

好！起立，跟后面的老师说再见。

区域活动中的活动是幼儿自由选择的活动，在这样的活动中，儿童能更多的按照自己的兴趣能力来进行活动，因而能给儿童提供更多的体验成功愉快的机会。

陈鹤琴指出：“小孩子玩，很少空着手玩的。必须有许多玩具的东西来帮助才能玩得起来，才能满足玩的欲望……，玩固然重要，玩具更为重要。”这说明材料与幼儿活动有着密切的关系。所以教师必须为幼儿提供充裕的玩具和操作物，支持幼儿自主活动的延伸。当原有材料不能满足当前活动需要时，可以适时增添材料；当幼儿对某些新材料感到困惑时，教师可以提示或示范材料的玩法；当原有材料的玩法在幼儿认知范围内已玩尽，教师可以提醒或展示材料的多种玩法；当幼儿缺少材料时，教师可提供替代物的选择和建议，这样可以使幼儿增加许多玩法以及玩的持久性和创造性，幼儿自主活动的意识也会大大加强。

大班火的安全教案篇十

- 1、观察夏日天空的变化,学习用比喻的手法来表达自己的感受。
- 2、在游戏中增加动作的敏捷性,体验迎风飞跑的感觉。
- 3、学习创意地运用材料制作天空中的云。

长条皱纹纸、胶带;吹塑纸、玻璃纸、卫生纸、棉花、手工纸等;剪刀、浆糊、笔。

(一)寻找夏天

- 1、集体演唱《知了》。
- 2、谈话引出活动:夏天到了,知了来了,有谁知道夏天除了知了先生来做客了,还有些什么变化?今天,我们就一起去外面找找夏天。
- 3、带幼儿来到户外草地上,请幼儿自由结伴找找夏天。

师:请你和好朋友一起仔细地找一找夏天,然后告诉我们你在哪里找到了夏天。(引导幼儿用多种感官找寻)。

- 4、集中交流自己的观察所得。

(二)观察夏日天空的变化

- 1、让幼儿躺下来观看天空中云的变化。

师:刚才我们找夏天找累了,躺下来休息一下。你躺下来后,看到了什么?

师:噢,我也看到了,我看到了一条像大鲸鱼的云。你看到的云

是什么样子的？

师：请你再仔细地看看，天空中的云还有什么变化

2、感觉夏天的气味和声音。

师：现在请你们闭上眼睛，用你的鼻子闻一闻，告诉我夏天有什么味道？

师：那夏天有什么声音呢？

(三) 和风娃娃做游戏

2、为幼儿在身体各部位固定上皱纸条，让幼儿在空地上不停地跑动，感受皱纸随风飞起来的变化。

(四) 制作天空

1、讨论、分享观察天空时的感受，鼓励幼儿讨论如何将教室布置成天空。

师：我想把教室也布置成天空，可是要怎么做呢？

2、和幼儿讨论做云的方法。

a□展示材料。

b□用这些材料如何做云呢？

3、幼儿自由结伴用材料做云，鼓励幼儿做各种形状的云。

4、将制作好的云放在地上，使其成为辽阔的天空。

大班火的安全教案篇十一

1. 通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。
2. 鼓励幼儿积极主动、愉快地参与游戏活动，并能体验与同伴合作游戏带来的快乐。
3. 培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。
4. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

经验准备：了解我们传统的民间器械-竹竿、观看竹竿舞录像；

物质准备：竹竿若干根、跳圈若干个。

通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。

一、激情引趣、谈话导入。

师：今天，老师也给你们带来了竹竿，你们想不想玩啊？这个游戏可以三个或四个小朋友一起玩，其中两个小朋友手拿竹竿面对面蹲下，用竹竿同时分合敲击，另一个小朋友在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。

幼儿活动：

幼儿知道是有些人在地上敲竹竿，有些人在竹竿上跳来跳去。

幼儿产生想要学习跳竹竿的欲望。

设计意图：

通过先前的视频观赏，知道跳竹竿的大致方法，为下面的跳

竹竿环节做准备，同时又激发了幼儿想要做游戏的兴趣。

二、幼儿学习跳竹竿的方法。

师：学竹竿舞，首先要学会怎么敲竹竿，敲竹竿啊，需要我们两个小朋友一组，手拿竹竿对面蹲下，用竹竿同时分开、合拢有节奏的敲打。需要两个小朋友相互配合。

师：看老师先示范一遍，我需要请一位小朋友跟我搭档，看我在敲的时候嘴巴里说了什么，手里又是怎么敲的。

师：好，我们一起来试试看。

师：好，真棒！请小朋友把竹竿放在地上，

幼儿活动：

幼儿知道跳竹竿需要两个人来敲竹竿。

一名幼儿配合教师，以“分分合合”的形式边念边敲竹竿。

幼儿分组练习敲竹竿。

设计意图：

教师将敲竹竿和跳竹竿分开来演示教学，能够帮助幼儿理解和学习，符合幼儿的学习特点。

以4人为一组，既有敲竹竿的人，又有跳竹竿的人，而且在交换练习的时候

手上功夫练好了，现在要请我们的小朋友来练习脚上的功夫类。

老师先示范一遍。用两根竹竿放成如图位置“//”，邀请两位

小朋友帮忙以“分分、合合”的节奏边念边打竹竿，教师示范跳竹竿的方法，引导幼儿发现动作技巧，以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

师：老师在跳竹竿的时候，你们觉得在打竹竿的人，和跳竹竿的人，之间有什么关系？

师：小朋友想不想试一试啊？

师：在跳的时候要注意你们之间合作，并注意安全。现在请小朋友根据刚才找的好朋友，四个人一组，我们来试试看。

幼儿观察教师如何跳竹竿，发现动作技巧以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

两位幼儿敲竹竿，配合教师示范。

回答教师问题。

幼儿分组练习跳竹竿。

能够节省部分等待的时间。

请幼儿自己观察并发现跳竹竿与敲竹竿之间的关系，提高幼儿的观察能力和语言表达能力。

三、结束活动。

师：接下来跟老师做一做放松运动，回教室吧！

跟着老师一起做放松运动，并回到教室。

激发幼儿跳竹竿舞的兴趣。

跳竹竿是海南黎族的传统民间艺术，它能够增强幼儿之间的。

配合和协调能力，锻炼幼儿的弹跳能力。在整个活动中，孩子们的兴趣都非常的高，但是在教师的演示部分，讲解的还不够完整和透彻，导致在桥竹竿的时候，有的幼儿将竹竿托起，离开了地面；在讲解跳竹竿的时候，我只是演示了一遍，请幼儿观察并说说跳的方法，形式比较单一，孩子们理解得不彻底，可以加入图谱的形式，帮助幼儿更好的理解。最后漏掉了一个放松运动。

大班火的安全教案篇十二

1、知道一些简单的呼吸常识，发现人的身体状况不同呼吸状态也会改变。

2、初步了解呼吸与身体健康的关系，对身体现象的变化产生好奇。

人手一张小纸条、人体模型、大记录表等

一、呼吸的作用——人离不开呼吸

1、小游戏：纸条动起来（交代规则，幼儿感知）

提问：小纸条怎么了？为什么小纸条会动？

2、如果人不呼吸会有什么感觉？（教师数数计时，幼儿现场体验）

提问：屏气时你有什么感觉？

3、小结：人离不开呼吸，呼吸帮助我们维持生命。

（利用小纸条感知呼吸的存在，现场屏气实验让幼儿直接感知呼吸的重要性。）

二、呼吸的过程——肺是人的呼吸器官

- 1、人是靠什么来呼吸的？（出示人体模型，认识肺）
- 2、在自己身上寻找到肺的位置，气球实验感知呼吸时肺产生的变化。
- 3、小结：原来人是靠肺和其他很多器官，一起合作帮助我们呼吸。

（利用区角中幼儿自由拼装、组合的人体模型，帮助幼儿梳理关于肺和呼吸的零散经验；气球实验和现场呼吸体验，比较形象地了解到呼吸时肺和身体的变化）

三、呼吸的变化——人在不同状态下呼吸也不同

- 1、出示记录表，回忆跑完步后有什么感觉？
- 2、幼儿现场自测安静时一分钟呼吸次数，完成记录表。

提问：从表格中你发现了什么？

（观察、比较记录表中安静、运动后一分钟的呼吸次数，发现人在安静和运动时的呼吸是不同的，运动让呼吸加快。）

- 3、幼儿现场模仿、辩听其他不同的呼吸声，重现生活中关于呼吸的经验。
- 4、深呼吸：由瑜珈视频引出深呼吸，激发幼儿关注生活中深呼吸的运用。

（利用师生、生生互动等方式，再现幼儿生活经验，感知生活中人在不同状态下产生的呼吸变化，利用深呼吸引发幼儿对生活中呼吸与健康的关注）

大班火的安全教案篇十三

1、对实物，图片的观察比较，使幼儿初步理解反义词的含义。

2、发展幼儿思维敏捷性和培养幼儿的学习兴趣。

3、学会正确运用反义词

1、实物：娃娃，书，糖，药

2、多媒体课件

1、通过实物引导幼儿理解反义词的含义

(1) 出示宝贝盒引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天老师带了一个宝贝盒，里面住着很多对好朋友，老师请一个小朋友来摸宝贝。

(2) 请幼儿观察比较老师和小助手有什么不同。引导幼儿说出高矮，长短。

师：像高矮，长短这样意思相反的词叫做反义词。

教师与幼儿以摸宝贝的方式，利用实物，各种器官，理解什么是反义词。

如娃娃，引导幼儿说出大小

如书，引导幼儿说出厚薄

如听拍手速度，引导幼儿说出快慢

3、请幼儿说说自己还知道什么反义词。

- 4、利用幻灯片图片，玩游戏“找相反好朋友”。并让幼儿用反义词正确表达
5. 师幼互动游戏“和我说的做的不一样”，体验语言交流的乐趣。
6. 带小朋友出去找反义词。

师：总结：小朋友们，只要我们有一颗善于发现的心，我们就能在生活中找到很多反义词，那现在老师带你们出去找反义词，看哪个小朋友找到的反义词最多。

大班火的安全教案篇十四

- 1、能用清楚的语言“围绕”我的进步积极、有序进行交谈。
- 2、学习用修补的方式保持和丰富话题。
- 3、感受到自己和他人的进步，分享进步的喜悦。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1、小红花每人一朵，大红花一朵。

2[pppt]《幸运大搜索》（将孩子的照片循环播放，教师听音乐随意点击停止，画面就会停在某个孩子的照片上）。

3、幼儿展示进步需要的相关材料（照片、作品）。

能用清楚的语言“围绕”我的进步积极、有序进行交谈。

学习用修补的方式保持和丰富话题。

运用语言引导，通过同伴评价、作品呈现、照片辅助三种修补方式引导谈话，丰富话题。

1、出示照片，激发谈话兴趣。

今天老师带来了一些照片，看看是哪位小朋友？他们都有哪些进步？

教师小结：他们都有了进步、××学习方面有了进步，××现在能帮忙妈妈扫地等。

2、请幼儿轮流说说自己有哪些进步。

3、集中谈论“我最大的进步”。

（1）讨论：什么是“最大的进步”。提问：你最大的进步是什么？“最大”是什么意思？

小结：最大的进步就是变化比较明显的，自己可以明显感受到的，或别人可以感受到的进步。

（2）自由交谈：我最大的进步（请和旁边的小朋友说一说自己最大的进步）

4、游戏：《幸运大搜索》

教师：咱们一起玩《幸运大搜索》的游戏，搜到谁，谁就来说，好吗？

要求：幼儿谈论自己进步时，不光要说有什么进步，还要告诉人家开始你怎样，后来又怎样了，这样别人对你的进步就了解得更清楚了。

当幼儿表述不够丰富或不知如何表述时可请同伴根据生活经验直接用语言对该幼儿的谈话进行补充。如：你认为他变

化最明显的地方在哪里？也可以呈现幼儿的作品或通过照片呈现，帮助幼儿回忆生活经验，使话题得以继续和丰富。

5、想办法记住别人的进步，欣赏别人。

我们都说出了自己的进步。现在，我们来比一比，看谁能记住朋友的进步？（这里是为了让幼儿关注自己的同伴，更重要的是引导幼儿有意倾听、有意注意。）

6、谈谈别人的进步。

每位幼儿拿一朵小红花，送给另一位小朋友，并告诉大家为什么要把这朵小红花送给他。教师要注意启发幼儿发现个别幼儿的进步和优点并表达出来。

7、小结。

教师从幼儿在园期间，一日活动的各方面所取得的进步进行总结，也可举某些幼儿具体的'进步事例来说明或者班级参加幼儿园组织的活动时取得的好成绩进行说明。把大家的进步归结到集体的进步，大家为集体争得了荣誉，把一朵大红花挂在教室的门口，激励幼儿不断进步，树立初步的集体荣誉感。

活动中幼儿是否能大胆连贯的讲述，是否感受到自己和他人的进步。

1、美工活动：组织幼儿制作四种不同的“小奖杯”分别送给班上学习好、身体好、团结好、劳动好的孩子。

2、请家长以表扬信的形式将幼儿一年来取得的进步写出来，公布在班级的“夸宝宝”专栏里。

3、引导幼儿围绕“我的进步”，学习用多种方法修补谈话内容，

积极有序地进行交谈。

大班火的安全教案篇十五

一、引出活动，激发幼儿的兴趣

（出示挤花袋）今天老师带来了一种很特别的作画工具

二、幼儿探索使用作画工具的方法

1、提问：你在画的'时候，发现了什么？

2、教师小结

三、引导幼儿欣赏范例

1、以故事引出：“有趣的脸”

2、提问：什么地方很有趣？

3、如果你是画师，你想画一张怎样的脸？

四、幼儿动手操作，教师巡回指导

五、讲评

1、你画了一张怎么样的脸？

2、你还喜欢哪张脸？为什么？

4大班语言小松鼠拜年

1、让幼儿交流了解过新年的感受，分享节日的快乐。

2、通过故事和游戏培养幼儿讲礼貌的好习惯。

一、国外与国内归春节风俗的对比：

1、介绍国外过年的习俗。如英国人年前打扫厨房、大扫除；意大利人砸盆瓶等；阿根廷人要洗新年浴，引起幼儿了解本国过年风俗的欲望。

2、与幼儿一起回忆中国的春节的风俗：贴春联、放鞭炮、吃年夜饭、小孩拿压岁钱等

二、故事“小松鼠拜年”

1、小朋友你们过年说了哪些话，别人给你们压岁钱应该说什么？

2、听故事“小松鼠拜年”

3、小松鼠学了什么新本领？

它看见老松鼠爷爷后说了什么，做了什么？

老松鼠爷爷怎样夸奖小松鼠？为什么要奖励他呢？

4、再听一遍故事，利用桌面教具帮助幼儿理解内容。

三、游戏：拜年

教师交代玩法，请一些幼儿扮演大人，手持各种玩具，另一些幼儿要玩玩具必须给大人拜年，对他们说新年的祝福，得到礼物后一起唱歌。

大班火的安全教案篇十六

1、乐于探索，能积极参与、大胆创新。

2、通过动手操作，探索纸桌能站起来、站得稳的方法

3、在讨论交流中积累和提升经验，并能大胆地表达自己的见解。

4、发展幼儿的观察力、想象力。

5、主动参与实验探索

每人三张纸，双面胶若干，积木。

一、幼儿利用自身的经验，尝试制作纸桌，探索纸桌能站起来的原因。

1、教师提问：“纸可以做什么？”引出制作纸桌的课题。

2、教师简单介绍纸桌的制作方法

3、幼儿制作，教师在活动中鼓励幼儿积极动脑，大胆制作。

4、教师提问：“你的桌子站起来了吗？”引导幼儿给站不起来的桌子寻找原因。

5、通过向纸桌吹气的小实验，引导幼儿观察、比较、探索桌腿高矮、粗细对桌子站得牢的影响。

二、幼儿结合自己的经验，并吸取同伴的长处，探索制作一张站得稳的桌子的方法。

1、教师简单小结桌子能站得稳的方法（桌腿要粗，矮），并启发幼儿再做一张站得稳的桌子。

2、幼儿第二次制作，教师在活动中鼓励幼儿大胆创新，想办法把桌腿做得矮一些、粗一些。

3、教师提问：“你的桌子站得稳吗？为什么？”让幼儿简单介绍自己的制作方法，并加深对桌子站得稳的认识。

4、教师提问：“你的桌子上能放东西吗？”激发幼儿进一步探索。

三、引导幼儿在自己的桌子上放积木，体验成功的快乐，探索不同桌腿的承重

能力。

1、教师提问：“你的桌子能放东西吗？”让幼儿在桌子上进行放积木的尝试。

2、教师以比赛的方式，引导幼儿尽量多地放积木。

3、通过比赛，以“谁的积木放得多”“他的桌子有什么特别的地方”等问题引导幼儿探索不同的桌腿对桌子承重能力的影响。

大班火的安全教案篇十七

1、能大胆猜测其他行星上有没有人，并说出自己的理由。

2、能猜测其他行星上人的外貌，并用绘画形式表现。

3、懂得与同伴分享创作缘由。

4、增强思维的灵活性。

5、尝试用较完整的话来表达自己的意愿，并乐意大胆地进行交流。

经验准备：对其他行星有初步的了解。

物质准备：外星人图片若干张、画纸40张、勾线笔40把、油画棒每组一盒。

一、以问答的形式引入，激发幼儿的思考与想象。

引导语：其他行星上有人吗？说出理由。

二、出示图片，引起幼儿猜想和绘制外星人的欲望。

引导语：有些人和我们小朋友一样，觉得其他行星上有人，他们觉得外星人长这样，和你们想象中的外星人长得一样吗？(出示图片)请小朋友们画出你们心中的外星人。

三、分享交流，体验绘画的快乐。

引导语：为什么你想画这样外貌的外星人？

小结：小朋友们画的外星人都很特别，下课后，你们可以互相看一看，说一说，说不定你们画的外星人是住在同一个行星上。

在建构区为外星人拼搭宇宙飞船或是拼搭你们觉得外星人需要用的东西。

大班火的安全教案篇十八

- 1、了解不同的书与人们之间的关系。
- 2、对书产生阅读的情趣。
- 3、探索、发现生活中书的多样性及特征。
- 4、培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

教师挑选一些特殊的书□ppt□四张桌子、记录板等

一、兴趣导入

——我最喜欢的书

1、介绍自己喜欢的书。

“你喜欢的是什么书？为什么”

（引导幼儿表达自己的想法、了解幼儿对书的经验）

2、小结：原来书能告诉我们故事、了解许多知识、让我们变得越来越聪明。

二、观赏讨论

——感知不同的书是为了满足不同人的需要（从书到人）

1、老师呈现自带的书。

“看看老师带来的是什么书，是谁需要的，有什么特别的地方？”

2、幼儿自由看老师提供的图书。

（小学课本、地图书、教科书、布书、日文英文书等）

3、交流：这些书有什么用，谁需要的。

4、教师重点介绍布书、盲文书。

5、小结：不同的年龄、不同职业、不同国家人都喜欢看书，为了满足不同人的需要，许多书变得不仅有用，还很有趣。

三、想象交流

——进一步对书产生兴趣与阅读的情趣（从人到书）

1、过渡语：如果你是书的设计者，你会为谁设计一本怎样的书呢。

2、看看猜猜：可能吗？

从人们不同需要引出不同的书。

3、幼儿分组讨论，说说自己的想法。

4、集体验证：通过ppt了解一些特别的书，如：石书等。

四、借阅图书

——将活动内容顺延于日常活动中

提出借阅要求

大班火的安全教案篇十九

《纲要》细则在大班语言领域的内容与要求中指出：“引导幼儿学会仿编、创编诗歌。”由于大班幼儿的语言发展处于词汇量迅速增加的时期，利用flash的形式仿编诗歌的这一教学形式有益于幼儿感受到诗歌的温馨、和谐、美好画面感染幼儿的童心，并促进幼儿大胆表达，能使其在表达中尝试使用各种词汇，在模仿中掌握句子的句式，因此，我设计了这一教学活动。

1. 引导幼儿按照“……是……的梳子，梳着……的头发”的句式仿编诗歌。

2. 感受仿编诗歌的乐趣。

（一）重点：按照句式“……是……的梳子，梳着……的头发”，仿编诗歌。

(二) 难点：理解诗句结构，合理仿编。

(一) 知识经验准备：课前听本诗歌，熟悉诗歌内容。

(二) 物质材料准备：反映诗歌内容的flash□

1、妈妈为你梳头发的时候，你喜欢吗？有什么感觉？

船为什么是海的梳子？它是怎样给海梳头发的？

重点：理解梳子与头发的关系3. 学习诗歌，引导幼儿有感情、有语气地朗诵。

提问：你发现这首诗歌句子里有哪些地方是一样的？有哪些地方是不一样的？

1、想一想，生活中还有没有这样亲密的好朋友？一个是“梳子”一个是“头发”？

2、这些事情如果用诗歌里的话说出来，可以怎样说？

3、幼儿仿编，并用自己喜欢的方式记录仿编内容。

教师引导幼儿想象出与他人不同的“梳子和头发”。重点突出“梳子”与“头发”亲密及内在的关系。

4、请幼儿将自己最独特、与他人不同的想象与大家分享，教师展示

5、集体共同选择几个有趣的`内容创编诗歌：

引导幼儿把仿编的诗句组合起来，形成一首新诗歌，有感情、有语气地朗诵。

(一) 鼓励幼儿将自己创编成的诗歌并与同伴和家长分享。

（二）鼓励幼儿用连环画的方式表现自己创编的诗歌。

幼儿喜欢的诗歌不仅要朗朗上口，还要有语言美、艺术美、童真情趣，因此我选择了《梳子》这一首短小精悍、想象新颖奇特的诗歌。诗歌从妈妈和孩子互相梳头谈起，用比拟的手法，将风比作树的梳子，把船比作海的梳子，在幼儿面前展现了一幅生动有趣、想象奇妙的美丽画面。

在活动中，我把句中的诗句用分解图示的形式，让幼儿直观理解诗歌画面的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，掌握诗歌句式“……是……的梳子，梳着……的头发”，诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。在创编过程中，我运用启发的语言鼓励幼儿通过对生活经验的观察积累、想象，创编出自己的诗歌，并用自己喜欢的方式表达出来，幼儿在活动中一直情绪很高涨、讲述语言比较流畅、想象十分丰富，满足了孩子自我表现的发展需求，体现了以孩子为主体的教育观念。

王斌诗歌仿编的精髓分四个层次。第一是学习诗歌；第二是理解体验作品；第三是迁移作品经验；第四是进行创造性想象创编。教师在组织活动中，较好地把握了这四个层次。仿编诗歌的过程清晰。首先分析句式，教师通过启发性的提问帮助幼儿分析、理解作品，使幼儿对诗歌的句式有一个清楚的认识；其次，结合幼儿的生活经验拓展幼儿的知识经验，为幼儿的仿编诗歌做好了铺垫，确保幼儿在仿编时“言之有物”，使仿编的内容更加丰富多彩；第三，提出仿编诗歌的要求，帮助幼儿明确仿编的规则；第四，引导幼儿仿编。在这个过程中教师注重运用启发性的语言帮助引导幼儿，为幼儿在仿编诗歌中能够大胆、积极主动地表达自己的想法起到了支架的作用。此外，在突破难点时，教师采用了“图谱法”来帮助幼儿分析句式，使幼儿在充分了解句子结构的基础上，进行诗歌仿编活动。

幼儿在整个活动中始终保持浓厚的兴趣，积极主动地参与讨

论。仿编过程中，教师给孩子们提供了动手操作的机会，全班幼儿都能以自己喜欢的方式记录仿编的内容，并积极踊跃地把自己仿编的诗歌朗诵给全体小朋友听。

大班火的安全教案篇二十

2、激发幼儿进入小学当一名小学生的愿望。

幼儿参观小学的记录、反映幼儿园生活和小学生生活的系列照片。

一、交流分享：小学怎么样？

1、根据自己的调查，谈谈小学校舍和幼儿园校舍有哪些不一样

讨论：

（1）怎样找到自己的教室？

（2）厕所在哪里？

（3）老师的办公室在那里？

教师小结：小学教室门口也会有几年级几班的牌子，每层楼都有男厕所和女厕所，不像我们幼儿园每个班级都有厕所，所以下课后要及时去。老师办公室不一定就在我们教室的附近。

2、从收集的照片上，看看小学的教师室与幼儿园的教室有什么不一样。

讨论：

(1) 小学的课桌椅是怎样排列的？

(2) 小学的黑板报是怎样的？

(3) 小学教室和幼儿园教室还有哪些不一样？

小结：小学的课桌椅分四组排列，从矮到高排座位，可以让每个学生看清黑板。后面的一块黑板就是黑板报，就像我们幼儿园的新新小报一样，有我们感兴趣的内容。

3、谈论：小学生上课和幼儿园有什么不一样？

小结：幼儿园只要学一节本领课，小学每天要学八节课。

二、小学一年级上什么课

1、观看小学一年级课程表

2、了解小学课程：语文、数学、英语、品德与社会、探索性课程、自然、美术、唱游

三、我们的疑问：

1、我们的. 疑问

(1) 我们的座位在哪里？

小结：有班主任确定，并定期调换左右位置以保护我们的视力

(2) 什么时候才能戴上绿领巾和红领巾？

小结：一年级上学期带绿领巾，二年级下学期戴红领巾

(3) 什么时候做作业？作业可以和爸爸妈妈一起做吗？

小结：每天回家及时做作业，作业要独立完成

四、延伸：我们的愿望

你对上小学还有什么特别的愿望吗?可以把你的愿望画下来或让爸爸妈妈写下来，下次我们再交流。