

幼儿园数学数一数教案反思(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园数学数一数教案反思篇一

活动目标：

1. 愿意在集体中安静地听故事。
2. 能听懂故事内容，体验小动物喜欢上幼儿园的情感。

活动准备：

配套的教学挂图（嘟嘟和妈妈的图片是活动的）。

活动过程：

1. 介绍嘟嘟，引出故事。
2. 讲述故事。

提问：妈妈带嘟嘟去幼儿园，一开始嘟嘟高兴吗？

3. 看挂图，第二遍讲述故事。
4. 幼儿再次欣赏故事。

讨论：嘟嘟后来为什么喜欢上幼儿园了。

5. 小结：小鸟、小兔、梅花鹿都有自己的幼儿园，我们小朋友

友也有自己的幼儿园，我们要高高兴兴上幼儿园。

活动建议：

将故事挂图放到语言区，供幼儿看看讲讲。

活动评价：

1. 对听故事感兴趣。
2. 能知道故事的主要人物，会说：“这里是xx的幼儿园。”

附故事嘟嘟爱上幼儿园

嘟嘟3岁了，妈妈带她去幼儿园，她不想去，一路上都不高兴。妈妈和嘟嘟路过一棵大树，树枝上，许多小鸟唱着歌。妈妈对嘟嘟说：“这里是小鸟幼儿园。”

妈妈和嘟嘟路过一片绿草地，草地上，一群兔子在做游戏。妈妈对嘟嘟说：“这里是小兔幼儿园。”

妈妈和嘟嘟路过一片小树林，树林里，漂亮的梅花鹿在散步。妈妈对嘟嘟说：“这里是梅花鹿幼儿园。”

咦？这里是什么地方？有的小朋友在唱歌，有的小朋友在做游戏。

原来这里就是小朋友的幼儿园。嘟嘟放开妈妈的手，高高兴兴地跑了进去。嘟嘟说：“这里真好。”

活动反思：

《嘟嘟爱上幼儿园》这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫嘟嘟的小朋友一开始不愿意上幼儿园，一路上见到很多小动物的幼儿园，最后看

见小朋友的幼儿园了，嘟嘟觉得幼儿园很好，高高兴兴地上幼儿园了。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容，感受故事中嘟嘟从不愿意上幼儿园到后来说幼儿园真好的转变。

幼儿园数学数一数教案反思篇二

我在歌曲教学《妈妈得歌》一课中，在教唱歌曲后，为激励学生有主动表现，参与的意识，我设计了“请学生讲有关母亲的故事”，朗诵描写母亲的歌谣和唱有关母亲的歌曲这一环节。

我一直在注意那名捂耳朵的同学，于是我说：“我知道同学们都很爱听这支歌，我会教给你们的，可是，有一位同学不喜欢听，你能告诉我为什么吗？”在对那位同学再三的开导下，他终于说了出来“我想妈妈”同学们都哭了，我的眼泪也禁不住流了下来，没想到短短的几句歌词，引起了同学们伤感的情绪，我对她说：“你失去了妈妈一定很伤心，可是你还有老师和同学在关心你，老师会像妈妈一样爱护你，把老师当成你的妈妈好吗？”

这时，有同学举起手说：“只有你好好学习，你的妈妈才会高兴。”有的同学给她唱了一支歌，还有的同学送给她一个小故事……就这样，在歌声、故事、诗歌朗诵声中，结束了本节课，孩子们的脸上又微微的露出了笑脸。

教育心理学认为：如果教师与学生之间能形成友好信赖的关系，那学生就可能更愿意和教师相处，接受教师的教诲。在音乐教学中，根据音乐课轻松、愉悦的特点，以“大胆说为切入点，给学生充分表达情感的机会，想说就说、想唱就唱”，对学生各种离奇古怪的想法和问题，教师总是以鼓励支持的态度，调动全体学生共同讨论、合作解决，使得教师

与学生、同学与同学之间越来越相互尊重和理解。

因此，课堂上形成了一种友好、宽松的学习氛围，使每个学生都乐于畅所欲言了。

幼儿园数学数一数教案反思篇三

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。
- 2、发挥想象大胆用手指头变魔术，感受手指游戏的快乐。
- 3、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。
- 4、能跟着节奏打节拍。

教学重点、难点

理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。

活动准备

自制教具

活动过程

一、谜语导入激发学习兴趣

“一样东西人人有，一只左来一只右，吃饭穿衣全靠它，它是我的好朋友。”

师：小朋友们来猜猜，这是什么呀？

幼：手。

二、引导幼儿数一数自己的小手有几个手指头?左手有几个?右手有几个?一共有几个?

三、结合多媒体课件，分段学习儿歌。

1、教师伸出一共手指：让小朋友想一想一共手指头可以变什么?

引导幼儿边做动作边念儿歌。(一个手指头呀，就像毛毛虫呀，爬爬爬)

2、师：两个手指头又可以变成什么呢?引导幼儿边做动作边念儿歌，(两个手指头呀，就像小白兔呀，跳跳跳。)

3、三个手指头又变成什么呢?引导幼儿边做动作边念儿歌

4、总结前三句儿歌，带小朋友练习仿编儿歌。

四、完整欣赏学习儿歌《手指儿歌》

师：手指头伸出来，我们一起来变魔术吧，儿歌《手指儿歌》。(带幼儿边做动作边完整的.念儿歌2遍)

五、巩固提升

1、分组表演

2、创编儿歌

教学反思

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中

学会儿歌。

最后环节，仿编部分，我让幼儿在已有经验的基础上自己探索手还可以变出什么，创编儿歌。满足孩子的表现欲望。

幼儿园数学数一数教案反思篇四

- 一. 愿意积极地参与活动，体验与他人分享带来的快乐。
- 二. 学习怎样与人分享初步感知与人分享有助于友好相处。
- 三. 初步感知分享的含义和分享的相互性。

活动准备

- 一. 课件《分享真快乐》ppt《分享真快乐》。
- 二. 歌曲《幸福拍手歌》
- 三. 橘子四五个，每个幼儿带一样自己喜欢吃的零食，玩具或图书。活动过程

一. 吃橘子，初步感知分享。

(1) 教师：今天我带来了几个甜甜的橘子请大家吃，可人这么多，橘子只有5个，怎么办呢？”

幼儿想办法讨论怎样才能让大家都吃到橘子。

(2) 把橘子剥开，分成一瓣一瓣，师幼共同品尝。提问：橘子是什么味道的？

我们大家一起吃橘子的心情是怎样的？

(3) 教师表明和大家一起分享橘子的快乐。

小结：像我们今天这样，有好吃的东西，与别人一起共同享受叫“分享”。

做的？他的心情怎么样？

二．倾听故事，巩固感知分享。

(1) 教师绘声绘色地讲述故事，幼儿认真倾听。

(2) 提问：小兔拔了两个萝卜，在回家的路上遇到了羊妈妈和小猪，他是怎么做的？他的心情怎样？兔妈妈为什么也很开心啊？

小结：小兔和朋友分享了萝卜，和妈妈分享了快乐的事情，他们都很开心。

三．看动画，了解可以分享的事物，巩固感知分享。

(1) 我们来看一看小动物们在分享什么？他们是怎样分享的？

放动画，幼儿观赏。

提问：刚才小动物们分享的什么？是谁在分享？他们心情怎样？（教师演示课件帮助幼儿梳理）

我们来看看他们还分享了什么？（继续演示课件）

(2) 你有什么好的东西想跟大家一起分享的？

四．共同分享，体验分享的快乐。

(1) 你们都带来了好吃的东西和好玩的东西，是些什么呢？

分别自主介绍自己带来的食品或玩具。

(2) 启发幼儿分享:好吃的好玩的东西真多啊,要是每个人都

能吃到和玩到就好了。

小结:找到好朋友把好玩的好吃的放在一起,大家共同分享。

(3) 大家边分享边交流分享的快乐,播放幸福拍手歌。

四.请大家和客人老师一起分享自己带来的食物或玩具,结束活动。享真快乐!

伞回家,结束活动)

文档为doc格式

幼儿园数学数一数教案反思篇五

活动目标:

- 1、通过朗诵诗歌,初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌,读出问句的语调。并初步尝试创编儿歌。
- 3、喜欢参与问答游戏,对活动感兴趣。
- 4、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- 5、通过观察图片,引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

1、节奏卡片。

2、小船、香蕉、西瓜、卡通圆形、娃娃脸、苹果、葡萄等图片。

活动过程：

一、出示图片，学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。

1、出示图片小船，引导幼儿观察小船的外形，并启发幼儿大胆想象小船像什么。

提问：这是什么？它是什么形状的？看看什么弯弯像小船？
（幼儿大胆表述，教师将幼儿表述的内容归纳成儿歌的结构，
”什么弯弯像小船？香蕉弯弯像小船。“）

2、用同样的方式学习第二句。”什么个大圆又圆？西瓜个大圆又圆。”

3、出示第三句和第四句的图片，引导幼儿自己边学习边创编并将语言归纳成儿歌的结构。

二、完整欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

三、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

四、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手，并能按节奏念问答儿歌。

五、创编：结合以上学习的形式教师给每组提供相应的图片，引导幼儿以小组为单位自由创编儿歌。

1、幼儿看图片创编儿歌，教师指导并记录。

2、幼儿用疑问句的语调自然声朗诵自己创编的儿歌。

六、教师小结，表扬鼓励幼儿。结束活动。

活动延伸与建议：

1、提供相匹配的图片，幼儿根据图片提示创编儿歌。

2、提供更多的节奏条卡，幼儿根据节奏卡念儿歌。并进行问答游戏。

教学反思：

活动中，教师应当尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，教师主要引导幼儿去做什么，接下来就是实践与即兴创作，让幼儿似乎感到是在“玩”，在置身于“玩”的过程中去感知音乐的内涵，去产生人与人之间的在情感上的沟通与联系，在“玩”中增强合作意识和在群体中的协调能力。这是以后每一堂课都需要追求的目标。