

最新幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程

幼儿园大班体育活动策划实施方案

(优质5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程篇一

- 1、幼儿合作完成人体动态的描画和人体的装饰。
- 2、在活动中请幼儿体验合作的快乐。
- 3、使幼儿了解到美就在我们的身边，它来源于我们的生活。

【活动准备】

【重点难点】 分组合作描画不同人体动态。

【活动过程】

2. 游戏《木头人》。交代规则：首先，咱们做一个木头人的游戏，女孩子全体起立到前面来，听到音乐，做各种各样优美的动作，音乐一停你就得变成一个美丽的木头人。(发标志)男孩子全体起立到前面来，游戏规则是听到音乐，做有趣的、可笑的动作，音乐一停你就得变成一个有趣、可笑的木头人。

3. 教师示范。小朋友的动作都很特别，用什么办法能把咱们的动作留下来呢？某某小朋友到前面来，请你摆出一个特别的动作请大家欣赏，教师描画出该幼儿的体态。

4. 讨论：请7位身上有标志的小朋友上前摆各种各样的动作(站姿或卧姿)。大家共同分析7位小朋友的动作能不能画在纸上，将个别动作稍做改动。
5. 幼儿分7组，合作完成人体姿态的描画。
6. 游戏《找信》。每组幼儿共同解读密信，分析信件中的艺术表现方式，激发幼儿创作的欲望。
7. 幼儿自由创作：运用线条，图案或者色彩装饰人体并为画面涂底色。
8. 欣赏作品：请幼儿谈一谈，哪一组作品中人物的动作清晰，色彩鲜艳，人体装饰的非常有特点。
9. 结束部分：欢庆舞。师生在音乐伴随下自由舞蹈，展示自我独特魅力。

【活动反思】

大班美术活动《特别的我》在进行中，教师首先请幼儿玩游戏《木头人》，在不同风格的音乐中，引导幼儿大胆的表现出自己的肢体语言：如：女孩子优美舒展的动作和男孩子阳刚的动作，展示不同动作的魅力。艺术是相通的，音乐带给幼儿创作的灵感，音乐让幼儿放飞心灵。然后7名小模特摆出不同的姿态，其余幼儿分组进行人体形态的描画：有的画头部，有的画肢体，孩子们都快乐的忙碌着，沉浸在集体的创作中。美术创作欣赏是十分重要的环节，教师首先请幼儿的欣赏大幅作品，激发幼儿创作的欲望，点燃想象的火花，启发幼儿大胆，自由的运用线条、图案和色彩去装饰画面；在结束环节，幼儿欣赏同伴的作品，共同分析各组的人物动态在是否清晰，装饰的图案是否完整，运用的色彩是否干净、漂亮。最后的欢庆舞让孩子的成就感达到高潮，将艺术创作中的兴奋给予淋漓尽致的释放。

在短短的35分钟内，孩子们在音乐和舞蹈的的伴随下，充分利用多种材料，大胆的创作，齐心协力共同完成了7张色彩鲜艳，风格迥异，视觉效果强烈的巨幅作品。通过自身行为体验艺术，在游戏的情境中收获到快乐，体验自豪感和成就感，分享成功的经验。

幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程篇二

活动准备：

小狗和小狗妈妈的手偶。

活动过程：

1、导入活动：欣赏故事《好宝宝不挑食》，知道挑食的危害。

(1)教师戴上手偶，讲述故事《好宝宝不挑食》，引导幼儿发现挑食会对自己的身体有危害。

教师：小灰狗有一个不好的习惯是什么？

(2)教师提出问题，引导幼儿了解，因为挑食，小灰狗越来越瘦，身体也越来越差，所以差点儿被风吹跑了。

教师小结：小灰狗因为挑食，越来越瘦，身体越来越差，所以差点儿被风吹跑了。

2、根据故事内容讨论。

(1)教师以故事中狗妈妈的口吻提问，小朋友有没有像小灰狗那样的挑食习惯？

(2)教师引导幼儿说说如何来帮助小灰狗改掉挑食的习惯。

教师：我们应该对小灰狗说什么？我们应该为小灰狗做些什么？

(3)教师小结：小朋友现在正是长身体的时候，身体需要各种营养。如果挑食，就会使小朋友的身体缺少营养，最后像小灰狗一样，长不高、长不大，浑身没有力气。

3、说一说、想一想。

(1)教师结合班上幼儿普遍挑食的情况，找出这些食物的图片，帮助幼儿了解这些食物的营养价值。

教师：这些食物中哪些是你吃过的？哪些是你喜欢吃的？

教师：它们对小朋友有哪些营养价值呢？

(2)教师小结：牛奶——是补充钙，让小朋友长得高而壮；鱼肉、羊肝——让小朋友的眼睛更加明亮；肉——补充热量，让小朋友更有劲儿。

活动延伸：

师生一起了解当天的食谱，请幼儿说一说相关食物的营养价值，鼓励幼儿在进餐时吃一些自己不爱吃的食物。

幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程篇三

- 1、学习用纸团印画的方法装饰裙子。
- 2、能大胆选用自己喜欢的颜色作画，注意画面的布局。
- 3、保持桌面和衣服的整洁，体验亲手打扮妈妈带来的乐趣。

【活动准备】

物质准备：纸团若干、水粉颜料每桌3盘(红、黄、绿)，簍子若干，抹布若干、范画2张，空画一张。

经验准备：幼儿有各种花裙子的视觉经验。

【活动过程】

一、出示空白的裙子纸样与纸团印画的裙子，激发幼儿的制作兴趣。

师：小朋友都穿上了新衣服，可是妈妈的新裙子还没有漂亮的图案，我们来为妈妈做一件漂亮的花裙子吧。

二、交流讨论，为妈妈制作花裙子的方法。

2、出示印好的花裙子和团好的纸团，幼儿讨论印画的方法。

师：这么多漂亮的图案是怎么印出来的呢？引导幼儿说出颜料印画的方法并鼓励幼儿能够发现纸团印画的办法。

3、教师向幼儿示范、讲解纸团印画的方法。

师：今天我们就学习用纸团印画的方法为妈妈的新裙子画上漂亮的花朵。请大家想一想可以怎样来画？幼儿讨论交流后教师总结并用儿歌示范：“拿起小纸团，喝口红颜料，亲亲裙子，变成一朵花，二朵花，三朵花。”

教师示范一种颜料的印画方法，请个别幼儿示范印其他的颜色。在幼儿印染过程中，与幼儿一起念儿歌，并提醒幼儿蘸适量的颜料。

三、幼儿进行印画活动，教师从旁做个别指导。

鼓励幼儿动手用纸团印出漂亮的裙子，提醒印画的小朋友注意颜料卫生，不要弄到身上，教师进行巡回指导。

四、幼儿互评同伴的作品，体验亲手打扮妈妈带来的乐趣。

师：小朋友都用纸团印出漂亮的裙子，让我们一起去看一看谁的新裙子最漂亮吧！幼儿相互欣赏作品，自由说说哪个裙子最漂亮。

幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程篇四

当新年的脚步悄悄地走进我们的时候，在这个喜气洋洋、激动人心的日子，我们要让幼儿园的小朋友个个高高兴兴，让喜悦洋溢在每一位小朋友的脸上，洋溢在每一位老师的脸上，温暖在家长的心坎里，特举办大班年级组集体迎新年活动。

喜迎新年

20xx年12月29日上午

幼儿园多功能厅二楼

水果图片、椅子若干张、鼓、花，各班按照指定场地坐好等；每班准备两个节目；奖品：小玩具（大班幼儿人数）；游戏名称：水果蹲、踩气球。

- 1、主持人宣布活动开始，并说祝词。
- 2、观看各班小朋友节目表演。
- 3、游戏“水果蹲”。
- 4、再次观看小朋友表演节目。
- 5、游戏“踩气球”
- 6、播放喜庆的音乐，幼儿相互拥抱，说一说祝福的话。

7、主持人宣布活动结束，祝福幼儿“新年快乐”！

幼儿园大班新年体育活动策划方案及流程篇五

预设活动目的：

- 1、通过反复感受，使幼儿知道名称，理解内容，对表演有一个完整良好的印象，引起学习的兴趣和愿望。
- 2、掌握各角色的对话及动作。
- 3、知道各角色的出场顺序，能集体分大组表演。
- 4、培养幼儿看表演的好习惯。

活动准备：

- 1、布置游戏场景，小熊、小猫、小狗、小鸡、狐狸的头饰。
- 2、活动前让幼儿了解故事内容、及排练好《小熊请客》的表演。

活动过程：

- 一、，出示字卡“小熊请客”进行认读，引起幼儿活动的兴趣。
- 二、第一遍观看表演，并提问。
 - 1、提醒幼儿看时要做文明的观众。
 - 2、刚才表演的叫什么？
 - 3、小熊请了谁到它家做客？

三、第二遍观看表演。

1、表演中讲了一件什么事呢？

2、各种小动物都是怎么说的？(引导幼儿说说各只动物的对话)

四、第三次观看表演，并学习角色间的对话及动作。

1、当小动物们来小熊家时，它是怎么说？怎么做的？

鼓励幼儿用动作、语言表现各种动物。

2、当狐狸来时，小熊是怎么说？怎么做的？

请全体幼儿一起学习小熊的语言和动作。

五、幼儿分大组表演，教师指导。

1、提醒扮演小动物们的幼儿按照顺序出场。

2、鼓励能力弱的孩子大胆表现各角色。 六、结束。

反馈：

幼儿对这个故事的主要情节已比较熟悉，也比较喜欢，能比较安静的观看幼儿表演，但幼儿对角色之间的语气不够生动，动作不够大胆，协商能力还得有所加强。

第二阶段

预设活动目的：

1、能在语言、动作、表情等方面大胆地表现角色的性格特征。

2、让幼儿学会与同伴协商、轮流扮演角色合作游戏。

3、知道没轮到自己表演应等待，养成等待的意识。

活动准备：

同第一次。

活动过程：

一、引起回忆，激发幼儿活动的兴趣。

师：上次，我们看了什么表演？《小熊请客》，今天我们一起来表演好吗？

二、回忆上次游戏时出现的情况。

1、个别角色的扮演者未能按顺序出场。

2、表演时不够大胆，各角色的性格特征表现的不够突出。

三、学习用各种手段表现角色的性格特征。

1、音色、语调

(1)、小熊：声音粗、憨厚、速度慢、声音低。

(2)、狐狸：声音尖、圆滑、骗人的语调。

2、动作

(1)、小动物们高兴、害怕、紧张、胜利的动作。

(2)、狐狸的动作。

狡猾、眼珠转、斜看人等动作。

四、提出本次活动的要求。

1、运用多种手法表现各种角色的性格特征。

2、能和同伴合作、协商分小组进行表演。

3、爱护游戏材料，不影响同伴。

五、幼儿分小组游戏，教师指导。

1、重点引导幼儿在语气、声调上表现角色的特征。

2、帮助能力弱的幼儿如：晓玲、志涵等幼儿找同伴合作表演。

3、提醒已表演完的幼儿交换头饰再次表演。

4、提醒文龙、黄薪等没轮到自己应等待不影响同伴表演。

六、评价及小结。

1、请个别能力强的幼儿说说自己和同伴的游戏情况。

2、教师小结。

反馈：

有了上次表演的经验，孩子们的兴致都比较高，能与同伴协商选择角色。原来会表演的幼儿带动其他的幼儿指导他们表演。孩子的表演能力，协商能力都有了提高。

第三阶段：

预设活动目的：

- 1、继续学习协商、合作、分配角色，并运用多种手法表现角色的特征。
- 2、能利用辅助材料创设游戏材料场景有表情的表演。
- 3、培养幼儿的表演欲望和自信心。

活动准备：

同上一周，并添加辅助材料。

活动过程：

一、交代任务，激发幼儿表演的兴趣。

二、回忆上次幼儿的不足，提出本次游戏要求。

1、能运用辅助材料布置游戏场景后开展游戏。

2、能大胆的运用多种手法表现角色的特征。如：语气、声调等。

3、与同伴协商分配游戏角色。

三、幼儿布置游戏场景开展游戏，教师指导。

1、自由结组协商分配角色，每组选择一个负责人。

2、共同协商并分工布置游戏场景。

3、没轮到表演的演员要在一旁等候，不影响他人。

4、演好后共同收拾游戏材料，道具。

5、鼓励能力弱的孩子大胆表现，或请能力强的幼儿带领他们

表演。

四、活动评价。

重点评价幼儿布置场景及表演情况进行评价。

反馈：幼儿在游戏中比上次玩得更有经验，他们能大胆的通过协商进行分组表演，而且合作的也比较愉快，利用辅助材料创设游戏环境时有个别幼儿还具有一定创造性，如他会利用瓶罐当作礼物。

第四阶段：

预设活动目的：

- 1、学习创编故事情节表演，发展幼儿的创造力。
- 2、能较客观地评价自己和他人的表演，听取别人对表演有帮助的建议，不断提高表演水平。

活动准备：

同第三次，并添加其它动物的头饰。

活动过程：

一、回忆上次中的不足，提出本次活动要求：

- 1、能大胆地创编故事情节。
- 2、学习较客观的评价自己或同伴的游戏情况。
- 3、继续培养幼儿等待得意识。

二、幼儿游戏，教师指导。

- 1、帮助能力弱的幼儿布置游戏场景。
- 2、鼓励幼儿大胆表现创编故事情节。
- 3、提醒游戏保护游戏材料。

三、游戏结束，并评价。

反馈：这次游戏，流动表演的幼儿交往能力有了一定的提高，能主动的参与游戏，在表演中能用形象生动的语言、动作来表现不同的角色。表演的经验进一步的丰富。