

2023年音乐活动详细教案 幼儿园中班音乐游戏活动教案设计(精选8篇)

教案需要根据不同层次和能力的学生进行差异化设计，以满足每个学生的个性化需求。下面是一些经过验证的高一教案范文，对于备课工作有一定的参考价值。

音乐活动详细教案篇一

设计意图：

2007年10月24日，我国第一颗绕月探测卫星“嫦娥一号”成功发射。在组织中班幼儿观看发射实况后，孩子们每天都津津乐道谈论“嫦娥一号”，看到他们对人类的飞天梦想兴趣如此浓厚，我抓住这个难得的教育契机，开展了《会飞的火箭》这一科学活动。通过给幼儿准备充足的材料，引导幼儿动手摆一摆、试一试，动脑想一想，激发幼儿热爱科学、探索科学奥秘的欲望，逐渐学会一些实际的操作能力，获得早期科学经验。

活动目标：

- 1、通过幼儿与材料的互动，鼓励幼儿把自己的发现告诉大家，感知空气的存在。
- 2、尝试探索火箭发射高度与拍打瓶子时用力大小的关系。
- 3、激发幼儿探索科学的兴趣，体验探索活动带来的喜悦。

活动准备：

自制火箭、雪碧瓶与幼儿人数相同□ppt一个，图片2张。

活动过程：

1、谈话引题，结合课件的播放，激发兴趣。

今年的10月24日，我们中国第一颗绕月探测卫星“嫦娥一号”发射成功，小朋友想不想再看看发射过程？(想)你们要仔细看看，卫星是怎样飞上天的？(播放ppt)

2、第一次操作后提问，引发幼儿思考。

师：今天教师也带来了许多枚自己做的火箭(出示并介绍火箭、瓶子助推器)。小朋友们每人拿一枚火箭、一个瓶子助推器玩一玩、试一试，想办法让自己的小火箭飞起来。

幼儿操作、探索，教师巡回指导。

(1)你们的小火箭飞起来了吗？

(2)你是怎样让小火箭飞起来的？

(3)为什么我们一拍瓶子，小火箭就能飞起来？

(4)小实验：瓶子里的空气。

小结：原来在我们的瓶子里装有许多空气宝宝。我们一拍瓶子，空气宝宝被挤出来了。出来的空气宝宝推动火箭，火箭就飞起来了(附动作，结合图片)。

3、第二次操作师：小朋友们再去试一试，想办法让自己的小火箭都能飞起来。

4、第三次操作引导幼儿探索小火箭发射高度与拍打瓶子时用力大小的关系。

师：刚才我们的小火箭都飞起来了。

师:你是怎样让小火箭飞得高的?又是怎样让小火箭飞得低的?

幼儿再次带着问题操作、尝试。

小结:当我们很用力地拍打瓶子时,里面就出来很多空气宝宝。这些空气宝宝推动火箭,火箭就飞得高;当我们轻轻拍打瓶子时,里面的空气宝宝出来得少,火箭就飞得低。

活动延伸:

刚才,小朋友都让自己的火箭飞上了天高不高兴?(出示瓶盖)如果我们盖上瓶盖,小火箭还能发射吗?请你试一试。

幼儿园科学教案二:拓印

活动目标:

- 1、知道通过拓印可以复制物体表面的纹理,掌握拓印的方法。
- 2、愿意尝试用多种材料进行拓印。
- 3、积极探索拓印的奥秘,对拓印活动产生兴趣。

活动准备:

- 1、树叶拓印范例画一幅。
- 2、各种各样的凹凸物若干,如树叶、雪花片、盖子、钥匙等等。
- 3、白纸、颜料、废旧报纸、图形片。

活动过程:

一、范画导入

1、请幼儿看范画，从中找出树叶的形态。

师：今天老师带来了一幅奇怪的画，看看里面藏着什么？

幼：树叶。

2、引导幼儿大胆猜测画中的树叶是怎么变到画纸上的，激发他们丰富的联想力。

师：猜猜这些树叶是怎么变到纸上去的呢？

幼：画上去的；描的；印的。

3、教师小结：有的小朋友说是画的，有的小朋友说是描的，还有的小朋友说是印的。

(出示范例画，引导幼儿欣赏，观察，让幼儿通过观察，发现这画的独特之处，产生好奇，从而引发幼儿探索的兴趣。这一环节可以看出幼儿的知识经验还是比较丰富的，他们猜想出了很多种把树叶变到纸上的方法)

二、引导幼儿去尝试。

1、师：老师这里也为小朋友准备了一些树叶，请你们选一片自己喜欢的树叶，把它变到纸上去。

2、幼儿操作，教师引导。

3、引导幼儿说出自己的探索过程。

师：树叶变到纸上去了吗？谁来说说你是怎么把树叶变到纸上去的？

幼1：我是画的。

师：你是画的呀，真棒。你呢？

幼2：我是把树叶放在纸上，就这样、这样把树叶变到纸上的。
(幼儿边说边演示)

师：哦，原来你是把树叶放在纸上面，用笔描出来的。谁和他们用的方法是不一样的？

幼3：老师，我是印的。

师：哦，原来你是印的。那你是怎么印的？

幼3：我把树叶放在纸下面，用笔涂涂树叶就变出来了。

幼4：我。

4、引导幼儿将两幅画放在一起作比较，探究拓印的方法。

幼：她乱涂，涂得一塌糊涂。(其他幼儿都表示认可)

5、教师小结：告诉你们呀，其实这里是有秘密的。我们拓印时，一定要把凹凸不平的一面放在上面，再用白纸盖好了，使它们紧紧地贴在一起，记住千万不能移动。拿好笔，看清楚哦，(教师借助投影仪边说边演示拓印的正确方法)树叶拓印出来了。

(这一环节给了幼儿一个验证自己猜想的机会，通过孩子们自己的探索，让他们发现自己的方法可行不可行，是否和范例上的树叶是一样的，关键是叶脉的呈现效果，从而突破只有表面是凹凸不平的东西才可以拓印，以及了解拓印的方法。在这里我给予了幼儿充足的时间，鼓励幼儿在“碰撞”中对不同观点进行相互交流，分享探索的过程和结果，从而慢慢地学习拓印的正确方法。但是我借助于投影仪进行范画的时候，没有达到我预期的效果，孩子们看得并不是那么清楚，

对下面的环节有些影响)

三、引导幼儿运用身边的多种材料尝试拓印。

2、幼儿采用拓印的方法再次操作，教师巡视指导。

3、老师个别指导拓印画，讲明拓印手法。

(用树叶的反面进行沾染颜色，可以用拇指扶住叶柄或用镊子沾染涂色，涂好之后，把树叶轻轻地放在纸上，不能移动，用大拇指扶住叶柄，用另一只手按一按小树叶，也可以把整个树叶都印下来，叶子上还有颜色，再换个地方印一印)

4、师：你选了什么东西?拓印出来了吗?

幼：我选了雪花片，看，我把它变到纸上来了。

师：恩，你可真棒!你呢?

幼：盖子，我把它全都印出来了。

师：从这幅画里，你们看出来他选了什么东西拓印吗?

幼：钥匙。

(提供第二次操作，让幼儿在第一次失败的基础上掌握正确的拓印方法，体验到成功拓印的快乐。)

四、延伸到幼儿的日常生活中。

师：拓印有趣吗?在我们的身边还有很多东西也能够拓印成美丽的画，一起去找一找、试一试吧!

幼儿园科学教案三：有趣的扭扭棒

活动目标：

- 1、探索用扭扭棒组合制作各种物体，认识扭扭棒能够随意造型的特点。
- 2、能用绕、弯、扭等不同方法表现物体的造型，发展幼儿动手创造能力。
- 3、体验活动成功的快乐。

难点：能用扭扭棒进行各部分合理连接、组合。

准备：各色扭扭棒、幼儿剪刀人手一把、课件、轻音乐

过程：

一、直接导入

请小朋友自己试一试，你可以把扭扭棒变成什么。

二、幼儿第一次探索。

1、提问：你们刚刚用扭扭棒做了什么？幼儿回答

提问：刚才小朋友在制作过程中都很投入，有谁遇到什么问题吗？

请幼儿回答，并请同伴一起动脑筋解决。

2、教师小结扭扭棒制作作品的一些方式方法。

“绕”扭扭棒，请小朋友和老师学学绕的动作，绕好的扭扭棒像什么？

“弯”扭扭棒，请小朋友和老师学学绕弯的动作，弯好的扭

扭棒像什么？

“扭”扭扭棒，请小朋友和老师学学扭的动作，扭好的扭扭棒可以做什么？

三、播放ppt,欣赏扭扭棒其他作品

扭扭棒还可以做成各种各样的东西呢？想看吗？(播放ppt)

四、幼儿再次操作。

在活动之前老师要提出几个小要求：

1、可以用多根、单根扭扭棒组合制作，制作时请小朋友注意长短，长了可以用剪刀剪，注意色彩的搭配。

2、如果你在制作过程中遇到了自己和小组都不能解决的困难，可以求助老师。

五、幼儿制作活动，教师观察指导。

六、小组代表介绍活动作品。

音乐活动详细教案篇二

1、猜谜语。

师：我给大家带来了一个谜语，想猜猜吗？出示课件：

有时落在山腰，有时挂在树梢。有时像个圆盘，有时像把弯刀。学生猜谜。

2、讲故事。

师：多么神奇的月亮！我国古代的人们创作了许多有关月亮的神话传说。今天，我也给大家带来了一个。想不想听听？教师边讲边出示有关的故事课件。

师：远古时代，天上出现了十个太阳，烤得大地冒烟，海水枯干，人们都倒在地上喘不过气来。有一位英雄叫后羿，这一天，他拉开神弓一口气射下了九个太阳，只留下了一个让它给咱们带来光明和温暖。王母娘娘因此给了后羿一包长生不老的仙药，他就交给了妻子嫦娥保管。有一个叫蓬蒙的坏人一心想得到这包药。有一天，他趁后羿不在就威逼嫦娥交出长生不老药，嫦娥急中生智，一转身将药吞了下去，她的身子便飘了起来，飞到空中。因为她舍不得离开后羿，便飞到离地球最近的月亮上去了。这就是嫦娥奔月的故事。

二、新歌教学

1、读歌词(1)师：蓝蓝的天空，闪闪的星星，弯弯的月亮，多像一幅美丽的图画呀！有位老爷爷把它写成了一首儿歌《小小的船》，请同学们读一读。

(2)教师示范按节奏读一次。(3)师生一起边读边摇摆身体。(4)配上音乐朗读一遍。

2、学习三拍子，请同学们用身体的各个部位拍出三拍子的规律。

3、学唱歌曲。

(1)边听歌曲边拍节拍或摇摆身体。(2)看动画音乐再听一遍。

(3)你学会了哪一句，请你教教同学。(4)与老师比赛接唱。(5)齐唱一遍。

(6)分组练习：表演唱、伴奏、舞美、绘画。(7)汇报表

演。(8)评价，小结。

音乐活动详细教案篇三

活动目标：

1. 倾听分辨乐句中的各种音乐信号，并能根据音乐信号的变化，学学做快乐的小司机。
2. 激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
3. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
5. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备：

多媒体课件、铃鼓、沙球、三角铁

活动过程：

一、唱唱玩玩：学做火车司机。

1、交流讨论：最想去哪里旅游？

2、跟着音乐学学做做小司机开火车，有节奏的律动游戏。（拍退、模仿车轮转动。）

3、幼儿到中间模仿司机开火车的各种姿态和动作，有节奏地开火车。

二、听听辩辩：快乐小司机。

1、幼儿连成一列小火车，有节奏地前进，稳稳得开起来。

2、倾听音乐，分辨音乐中的'上下行规律，并用身体动作表示小火车的上、下山坡。(快、慢、上行、下行交替)

3、观看课件，讨论火车沿途经过哪些地方？

4、听辨沙球和三角铁的声音，区分火车何时钻出山洞？何时过高架桥？并用动作表示。

沙球：钻山洞三角铁：上高架桥。

5、幼儿用动作表示火车的位置，从单一的表演到集体连成几列小火车进行游戏。

三、做做玩玩：变换火车头。

1、幼儿欣赏课件，观察火车头调换的规律。

2、教师边操作课件边小结：原来是第一节的火车头调换到了最后一节，第二节火车作为了新的火车头。什么时候他们调换的？(铃鼓响的时候)

3、幼儿分成四列小火车进行游戏，看谁的火车头调换的最快。

该游戏可以逐渐增加难度，最后过渡到调换两节、三节火车厢。

教学反思：

这个活动是主体活动“车子叭叭”的组成部分。幼儿对汽车有着切身的感受、体验，他们在乘车和玩车的过程中积累了丰富的经验，因此幼儿乐意参与、表现。在活动中，幼儿的想象力、创造能力得到了培养，形成了相互学习的态度以及自我表现的意识。

音乐活动详细教案篇四

设计意图：

乐曲《小白兔和大棕熊》是一个非常富有童趣的音乐活动。乐曲欢快、活泼、沉重、缓慢，及富有想象力。我班幼儿喜欢唱歌，但在音乐欣赏方面，接触得较少，幼儿表现不够积极，想象力有待发展，学习倾听的习惯有待培养。音乐欣赏注重的是幼儿综合水平及能力，我非常希望能提高幼儿的音乐综合素质，因此，为了从小教会幼儿爱听、爱想、爱动的能力，把幼儿向最近发展区推进，我特设计此次活动《小白兔和大棕熊》。

说教法和学法：

我采用的教学法是欣赏法、讲授法、谈话法、游戏法、利用直观教具法。因为幼儿的思维特点是从具体到抽象，我首先给幼儿欣赏音乐接着在用故事的形式激发幼儿对活动的兴趣，然后进行讲授、提问的方法，通过谈话，让幼儿记住两个不同音乐形象的小兔和大棕熊。接着又用玩具出现加深幼儿对两个不同音乐形象的动物的记忆。启发幼儿想象两种动物是怎样走路，并通过语言和身体动作进行尝试，模仿这两种动物走路，体验二者的不同。其次，让幼儿倾听音乐根据故事情节理解音乐性质。用语言进行交谈让幼儿理解音乐性质，再次欣赏，和分段进行欣赏理解，让幼儿根据故事情节和音乐性质创编动作。教师用动作示范引导幼儿具体比较小白兔与大棕熊两个截然不同的形象，然后借助抽象的音乐进行辨别。再次，引导幼儿用身体动作进行大胆表现，互相交换角色，最后在音乐声中结束活动，在整个音乐活动中，既让幼儿进行倾听，用语言讲述，展开想象去想，在充分的“动”的过程中愉快学习，更重要的是引导幼儿学会安静的倾听音乐。最后表现出自己对音乐的感受。

活动名称：

音乐欣赏

活动内容：

小白兔和大棕熊

活动目标：

- 1、引导幼儿感受乐曲，分辨《小白兔》与《大棕熊》两段音乐的不同。
- 2、能用身体动作大胆表现小白兔和大棕熊两个不同特征的音乐形象，共同体验游戏带来的快乐。
- 3、培养幼儿倾听音乐的习惯，

活动重点：

目标1、目标2、

活动难点：

能做兔跳和熊走的动作并随音乐的变化及时变换动作。

活动准备：

- 1、磁带、录音机。
- 2、玩具白兔、棕熊。
- 3、挂图、图片。
- 4、环境环境创设草地。

活动过程：

一、倾听音乐

提问：你听了这首音乐有什么感受？你会想到什么？

二、以故事形式引起兴趣。

1、这首音乐里藏着一个非常有趣的故事，仔细听听讲了一件什么事情？

教师讲述故事：树林里，几只调皮的'小白兔，一路蹦蹦跳跳，非常高兴地去找大棕熊玩，可大棕熊还在呼呼睡觉。小白兔们想，今天要和大棕熊开个玩笑。于是就轻轻地拍拍他们，然后又躲了起来。大棕熊被吵醒了，起来东找找，西看看，什么也没看到，又懒洋洋地睡觉去了。小白兔一看棕熊走了，又蹦蹦跳跳地跑出来了，还大声说：“我在这儿！”

提问：你听到故事里有谁？讲了一件什么事？

2、出示图片帮助幼儿理解故事情节

启发幼儿模仿小白兔和大棕熊的走路特点，体验二者的不同。

三、倾听音乐，根据故事情节理解音乐性质。

——小结：小白兔长得小小的，走起路来蹦蹦跳跳，很轻松。大棕熊长得大大的，走起路来慢慢吞吞，很笨重。

2、引导幼儿倾听音乐，并在的，因此，教师可先通过语言、动作引导幼儿具体比较小白兔与大棕熊两个截然不同的形象，然后借助抽象的音乐进行辨别。

3、在音乐欣赏活动中，既要让幼儿在充分的座位上用竖耳朵和摸肚皮等动作来分别表示自己听到的小白兔和大棕熊的音乐形象。

三、再次欣赏，听清有几段。

我们再来听听这首音乐一共有几段？小白兔出来我们可以怎么样？大棕熊出来呢？（放音乐，边听边拍肩、跺脚）

提问：你听到一共有几段？哪两段的节奏是一样的？

四、分段欣赏，引导幼儿根据故事情节和音乐性质创编动作。

(1) 引导幼儿创编小白兔调皮的动作

听！这是谁出来了？（第一段音乐）小白兔在干什么？谁来学一学？还有谁跟他做得不一样？大家一起来试一试！（第一段音乐）我们轻轻地去拍拍大棕熊。

(2) 引导幼儿创编大棕熊走路的动作

大棕熊被吵醒了，它会怎么做？我们一起来试试看！这只大棕熊做得真不错，你来做做看！

听！大棕熊被吵醒了！（第二段音乐）

(3) 集体做小白兔的动作

大棕熊睡觉去了，小白兔又出来了，一起来跳！（第三段音乐）

五、集体完整表演

(1) 下面我们连起来表演一遍，小朋友表演时要注意表情，小白兔是很调皮很可爱的，大棕熊是懒洋洋、很笨重的。

(2) 提要求再次集体表演一遍

六、分角色表演。

(1) 请小女孩扮小白兔，男孩扮大棕熊，小白兔要注意及时躲起来，不要被熊发现。

(2) 自由选择角色

想当小白兔的到这边来，大棕熊到这边来。

七、音乐《小白兔和大棕熊》结束活动

兔宝宝我们一切到幼儿园的草地上玩，幼儿听音乐做动作结束活动。

音乐活动详细教案篇五

《小树叶》是一首ab段式的歌曲，是富有情感教育意义的音乐教材。歌曲分两部分，表现了两种不同的情感体验，第一部分主要讲树妈妈看见小树叶飘走了，心理很难过，音乐相对缓慢忧伤。第二部分主要讲小树叶离开妈妈后变勇敢了，音乐欢快跳跃，与第一部分的音乐形成鲜明的对比，引起幼儿感情上的共鸣，幼儿容易接受、理解和表达。

对教材的充分分析后，根据中班幼儿的在音乐技能技巧和认知、常识等方面的实际水平，结合对新《纲要》的理解，从情感态度、知识和能力的角度出发，我确立了以下目标：

- 1、感受歌曲第一部分和第二部分所表达的不同情感，体验音乐活动的乐趣。
- 2、根据自己对歌曲的理解，创造性地选择演唱的形式。

师：孩子们，你们知道现在是什么季节吗？秋天到了，小树叶发生了什么变化？你知道它是怎样飘下来的吗？你来试一试。
（请个别幼儿表演）

师：我们一起来和小树叶跳个舞吧！（播放《小树叶》伴奏带，教师和幼儿一起舞蹈，音乐结束时教师把树叶洒下，让小朋友每人找一片树叶宝宝做朋友）

- 1、完整的播放《小树叶》视频，幼儿欣赏。感受歌曲的旋律。

2、师：这首歌好听吗？你们有没有发现有什么特别的地方？第一段和第二段一样吗？

（引导幼儿说出歌曲的旋律不同，前段舒缓，后段欢快）

师：其实这首好听的歌讲了一个好听的故事，我们一起来听一听。

师：秋天到了，“秋风起来啦！秋风起来啦！小树叶离开了妈妈！”（教师有节奏的演唱）

师：小树叶离开了妈妈，心里怎么想的？

师：对啊！小树叶离开了妈妈心里可害怕了！你们离开妈妈害怕吗？那我们要用什么样的声音来唱呢？（教师和幼儿一起学唱第一段）师：你们想用什么动作来表示小树叶很害怕？我们一起做一做！

师：小树叶飘落下来会发出什么声音呢？（沙沙沙沙沙）

师：像在做什么呀？（说话）你们猜猜小树叶会说些什么呢？

师：其实小树叶在说“春天春天我会回来，打扮树妈妈”
（教师有节奏的演唱）

师：你们觉得小树叶勇敢吗？那我们要用什么样的声音来唱小树叶很勇敢呢？（教师和幼儿一起学唱第二段）

师：那你们想用什么样的动作来表现小树叶很勇敢？我们一起来做一做！

师：一首好听的《小树叶》送给你们。

（第一段唱的缓慢轻柔而且表情很难过，第二段唱的跳跃欢快脸上带着微笑，让幼儿在倾听中感受歌曲的旋律）

鼓励幼儿较独立的安排与选择演唱的形式，在教师的帮助下学习与同伴合作演唱。

师：这么好听的歌曲，你们想怎么唱？（请幼儿想一想，说一说自己喜欢的演唱形式）

1、分两组对唱

师：我们唱第一段的小朋友要怎么唱？那第二段呢？（引导幼儿说出第一段连贯轻柔，第二段跳跃欢快）

2、男女对唱

师：女孩子常第一段，男孩子唱第二段，你们知道怎么唱了吗？

3、领唱

请几个幼儿唱第一段，表现小树叶的担心害怕，全体幼儿唱第二段，表现小树叶的坚强勇敢。

1、师：带着你的好朋友小树叶，听着好听的歌曲，我们一起跳起来！

2、音乐结束，请幼儿把手中的小树叶送回大树妈妈的怀抱！

音乐活动详细教案篇六

1、通过情景和语言节奏感受乐曲的性质。

2、乐意用身体动作跟着音乐表现自己，体验摘果子的快乐。

3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知

识。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

《采果子》伴奏音乐□ppt□

活动过程

(一)律动激趣：去果园(感受乐曲的性质)

1、看这片美丽的景色，你们猜猜这是什么地方?这是一片果园，果园里的果子都成熟了，让我们跟着音乐去果园看看吧?(老师用语言节奏引导幼儿)

3、小结：大家跑跑跳跳找到了果园。

(二)节奏游戏：我爱吃水果(语言节奏练习)

1、果园里的果子可真多啊，看看哪些是在秋天成熟的?有苹果、橘子、石榴和柚子。这些都是秋天的水果。

2、你最喜欢哪一个水果呢?你爱|吃什么|我爱|吃苹果|

(三)感受、创编

感受摘果子

1、这些果子这么诱人，你们都想吃吧，谁会把它们采下来，怎么采?(引发幼儿的已有经验)

2、看看大家是怎么采果子的呢?(为幼儿的后期表演铺垫经验、提升经验)

3、小结：原来可以一只手采，也可以两只手采，还可以用工具采。

感受音乐，创编动作

1、你们想不想也来采一采？你想怎么采呢？……请若干名幼儿表现，大家互相模仿（生生互动，模仿同伴经验）

2、让我们跟着音乐用你喜欢的动作一起来采果子吧，老师最喜欢和别人动作不一样的小朋友。

（四）结束部分

采了这么多好吃的水果，让我们一起拿给老师们去看看吧。幼儿随音乐离开。

音乐活动详细教案篇七

音乐活动

轮唱《小树叶》

1、幼儿喜欢参与音乐活动，在歌唱中体验乐趣。

2、学习轮唱《小树叶》。

3、用身体动作表现落叶飞舞的景象。

经验准备：幼儿有观察落叶的经验。

物质准备：音乐《小树叶》

活动重点：学习轮唱《小树叶》。

活动难点：用身体动作表现落叶飞舞的景象。

一、开始部分

幼儿随音乐《欢迎曲》做音乐律动热身，幼儿入场。

二、进行部分

激发幼儿兴趣

1、学习歌曲《小树叶》，教师播放音乐。

师：在歌曲中你们听到了什么？

师：秋风起来了，小树叶发生了什么事？

师：这两段音乐你们觉得有什么不一样？

教师在幼儿演唱的过程中，对两段歌曲不同的情绪进行梳理。

师：第一段歌声表现小树叶离开妈妈不舍的情绪。

师：第二段表现出小树叶坚强勇敢的样子。

2、学习轮唱《小树叶》

师：以前我们唱歌都是齐唱的方式，今天我们用两一种方法演唱。

教师做示范轮唱《小树叶》，激发幼儿对轮唱的兴趣。

（班里两个老师示范轮唱）

幼儿分成两组，初步尝试轮唱。

3、幼儿用肢体动作表现落叶飞舞。

三、结束部分

幼儿假装小树叶“飘”出教室

音乐活动详细教案篇八

活动目标：

- 1、幼儿认真的观察老师出示的教学挂图，学着听辨不同的音乐信号，能按音乐信号进行动作。
- 2、体验与同伴音乐游戏的快乐，对音乐产生喜爱。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

1. 自制小汽车、红绿灯。
2. 教学挂图《过马路》。

活动过程：

1. 出示教学挂图，说说过马路的经验：

“图片上有谁？他们在干什么？”

“你是怎么过马路的？为什么过马路要看好红绿灯？”

“过马路时还有谁要看好红绿灯？”

“小司机怎样开汽车?今天我们就来学做小司机。”

2. 体验游戏“过马路”：

老师手持红绿灯，幼儿学做小司机按信号游戏(红灯停，绿灯行)。

3. 听音乐，辨认音乐信号：

老师弹奏不同的音乐(高音、低音)，幼儿讨论各代表的信号：

“这两个声音有什么不一样?”

“高、低音可以代表什么颜色的灯呢?”

教师根据幼儿讨论的倾向，决定高、低音代表不同颜色的灯。

4. 游戏小司机：

老师弹奏划音，幼儿探索其代表的信号：

“这个声音像小司机开车时的什么动作?”(刹车)

老师交替弹奏三种音乐信号，幼儿愉快的游戏。