

2023年开始和停止小班音乐教案设计意图 小班音乐游戏开始和停止教案(汇总8篇)

教学过程是指教师和学生在一堂课中共同参与并推进的教学活动，包括教师的讲授和学生的学习。以下是一份经过实践验证的三年级教案，内含详细的教学内容和活动设计。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇一

1、通过玩《开始和停止》的音乐游戏，幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。

2、在游戏中，幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。

3、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。

1、《小汽车》、《开始和停止》音乐。

2、方向盘人手一个、红绿灯指示牌、场地布置画一个大圈。

3、《开始和停止》音乐图谱。

4、开始和停止视频。

一、导入律动《小司机》开车进教室。

师：今天的天气可真好，岳老师要带小朋友们一起开着火车去郊游，好吗？

师：现在，请小朋友们拿起你们手里的方向盘，我们出发

喽！——小司机音乐

二、通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

师：宝贝们，我们的目的地到了。请你们把手中的方向盘轻轻的放在自己椅子底下。

师：刚刚我们小朋友都做了小司机，你们开心吗？（开心）

师：小朋友知道看到红灯（出示）要怎么办吗？（停下）

师：那么看到绿灯（出示）呢？（要开始走）

师小结：嗯，回答的真好，小朋友都知道要遵守交通规则，那我们来试一试，我们坐在小椅子上开汽车，看到老师举红灯时，就怎样？举绿灯呢？嗯，真棒！来，我们系上安全带，双手扶好方向盘，开始开咯~看到红灯要停止，看到绿灯可以开始（教师适当的举红绿灯并用语言引导）嗯，真棒，每个小司机都非常的遵守交通规则。

三、感知音乐

1、第一遍欣赏音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点

师：今天岳老师给我们小朋友带来了一首非常好听的音乐，现在请小朋友仔细的，认真的来听一听这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不一样？它有趣在哪里？——（教师播放音乐，在播放的过程中，教师可以随意摆动身体，音乐停止时教师定格不动）

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样呢？

幼儿：没歌词、一会儿有音乐，一会儿没有

师小结：这首歌曲就象我们开车子的时候一样，一会遇到红灯停止下来，一会遇到绿灯又向前进，遇到红灯又停止下来，等到绿灯亮的时候又开始向前开了。

2、第二次感受音乐（出示图谱）

师：小朋友们，你们看，这首音乐里开火车的时候遇到了几个红灯啊？（六个）

师：我们现在，跟着音乐学小司机在座位上开车，音乐停止的时候我们要怎么样呢？

师小结：原来跟着音乐做游戏是这么的有趣。

四、表现音乐

1、木头人游戏（请幼儿示范，走路，摆造型）

师：很好，那你会跟着音乐玩木头人的游戏吗？音乐开始的时候你可以走一走，，音乐停止时就摆个好看造型停止在那不可以动哦！音乐又开始时可以动，停止时呢？（可以找一个幼儿试玩一次）（随音乐玩木头人游戏）

2、幼儿创造表演

幼儿：跳舞、学小白兔……………（请幼儿示范）（那你可以跟着音乐试一试吗？）音乐停的时候就不可以动哦，音乐开始就继续）

师：刚刚他表演的好不好？那我们也一起来学一学。

师：小朋友，太棒了

五、跳圈游戏

师：小朋友们看，地上有一个什么呀？（圈）

师：先看老师示范一次，看清楚了吗？你们会吗？

集体幼儿跟音乐玩跳圈游戏。

师：小朋友你们都会了吗？那我们把椅子底下的方向盘拿出来，围着圆圈站好，开始咯，音乐开始我们就开汽车，音乐停就跳进圈内怎么样？（不动）（师幼跟着音乐一起开汽车玩两遍然后带着幼儿开汽车出教室。）

六、观看视频。

师：小朋友们，在生活中还有哪些事情是突然停止又突然开始的？我们一起来看一看。（教师播放视频）。

师：小朋友们今天回家再去找一找，看一看，除了视频里今天看到这些，还有什么事情是突然开始又突然停止的。明天来告诉老师。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇二

- 1、通过玩《开始和停止》的音乐游戏，幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。
- 2、在游戏中，幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。
- 3、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知

识。

- 1、《小汽车》、《开始和停止》音乐。
- 2、方向盘人手一个、红绿灯指示牌、场地布置画一个大圈。
- 3、《开始和停止》音乐图谱。
- 4、开始和停止视频。

一、导入律动《小司机》开车进教室。

师：今天的天气可真好，岳老师要带小朋友们一起开着火车去郊游，好吗？

师：现在，请小朋友们拿起你们手里的方向盘，我们出发喽！——小司机音乐

二、通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

师：宝贝们，我们的目的地到了。请你们把手中的`方向盘轻轻的放在自己椅子底下。

师：刚刚我们小朋友都做了小司机，你们开心吗？（开心）

师：小朋友知道看到红灯（出示）要怎么办吗？（停下）

师：那么看到绿灯（出示）呢？（要开始走）

师小结：嗯，回答的真好，小朋友都知道要遵守交通规则，那我们来试一试，我们坐在小椅子上开汽车，看到老师举红灯时，就怎样？举绿灯呢？嗯，真棒！来，我们系上安全带，双手扶好方向盘，开始开咯~看到红灯要停止，看到绿灯可以开始（教师适当的举红绿灯并用语言引导）嗯，真棒，每个小司机都非常的遵守交通规则。

三、感知音乐

1、第一遍欣赏音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点

师：今天岳老师给我们小朋友带来了一首非常好听的音乐，现在请小朋友仔细的，认真的来听一听这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不同？它有趣在哪里？——（教师播放音乐，在播放的过程中，教师可以随意摆动身体，音乐停止时教师定格不动）

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样呢？

幼儿：没歌词、一会儿有音乐，一会儿没有

师小结：这首歌曲就象我们开车子的时候一样，一会遇到红灯停止下来，一会遇到绿灯又向前进，遇到红灯又停止下来，等到绿灯亮的时候又开始向前开了。

2、第二次感受音乐（出示图谱）

师：小朋友们，你们看，这首音乐里开火车的时候遇到了几个红灯啊？（六个）

师：我们现在，跟着音乐学小司机在座位上开车，音乐停止的时候我们要怎么样呢？

师小结：原来跟着音乐做游戏是这么的有趣。

四、表现音乐

1、木头人游戏（请幼儿示范，走路，摆造型）

师：很好，那你会跟着音乐玩木头人的游戏吗？音乐开始的时候你可以走一走，，音乐停止时就摆个好看造型停止在那

不可以动哦！音乐又开始时又可以动，停止时呢？（可以找一个幼儿试玩一次）（随音乐玩木头人游戏）

2、幼儿创造表演

幼儿：跳舞、学小白兔……………（请幼儿示范）（那你可以跟着音乐试一试吗？）音乐停的时候就不可以动哦，音乐开始就继续）

师：刚刚他表演的好不好？那我们也一起来学一学。

师：小朋友，太棒了

五、跳圈游戏

师：小朋友们看，地上有一个什么呀？（圈）

师：先看老师示范一次，看清楚了吗？你们会吗？

集体幼儿跟音乐玩跳圈游戏。

师：小朋友你们都会了吗？那我们把椅子底下的方向盘拿出来，围着圆圈站好，开始咯，音乐开始我们就开汽车，音乐停就跳进圈内怎么样？（不动）（师幼跟着音乐一起开汽车玩两遍然后带着幼儿开汽车出教室。）

六、观看视频。

师：小朋友们，在生活中还有哪些事情是突然停止又突然开始的？我们一起来看一看。（教师播放视频）。

师：小朋友们今天回家再去找一找，看一看，除了视频里今天看到这些，还有什么事情是突然开始又突然停止的。明天来告诉老师。

小班的孩子对音乐的理解往往是直观，形象，并没有很多事先的准备和指导。通过老师的一些引导，用身体动作、表情来表达对音乐的理解。

音乐活动《开始与停止》旋律欢快、有趣。孩子们特别喜欢，参与度很高。活动中最主要的是要孩子们通过用耳朵仔细听，听音乐的开始、音乐的进行和音乐的停止，提高了孩子们的听觉反应，再用耳朵听到的去指挥身体运动，从而让孩子们学会了听音乐信号指挥身体运动的好习惯！这次活动我最注重的是让孩子们真正体验音乐给他们带来的快乐！尽情享受和同伴一起游戏的乐趣。我觉得这个目标我已达到，孩子们很享受。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇三

1、听《开始和停止》的音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点。

师：翟老师今天给小朋友们带来了一首有趣的音乐，我们一起来听听。

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样的地方吗？

2、幼儿再次欣赏音乐。

师：这首音乐中有好多停顿的地方，就好像我们在路上看到什么要突然停下来？我们再来听一听是不是这样的。

3、幼儿对照图谱边拍手边欣赏音乐。

4、幼儿再次对照图谱，边欣赏音乐，并做开车状。

5、拓展：生活中还有哪些开始了，又会突然停止的？

二、表现音乐

1、师生尝试表演。

现在我们把自已变成洗衣机，一起来转起来吧。

2、跟着音乐跳舞。

三、音乐游戏

1、抢椅子

师：宝宝们跳得真棒，来为自己鼓鼓掌。翟老师发现这段音乐不但可以跳起舞来，还可以玩许多好玩的游戏呢。记得我们以前玩过的《抢椅子》游戏吗，我们要不要来跟着音乐试一试？音乐停下来，我们就要立刻去抢椅子哦。

2、开汽车

师：今天玩得开心吗？我们也把这首有趣的音乐带给班上其他的宝宝们，和他们一起去做游戏，好吗？好，开着我们的小汽车回去喽。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇四

1、通过耳朵对音乐开始、进行和停止的判别，再去指挥身体的运动，训练幼儿的听觉灵敏性、听觉和运动觉协调反应能力。

2、养成听音乐信号指挥自身活动的好习惯。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

听音乐信号指挥自身活动

录音机，磁带，藤圈每人一个，沙锤、串铃

一、师生问好

二、音乐欣赏

1、听音乐《开始和停止》，引导幼儿发现音乐的特点：音乐反复地开始和突然停止。

2、发挥想象，让幼儿说说在这首乐曲中，你想到什么、能干什么。

三、原地活动：

1、在《开始和停止》的音乐中，幼儿用拍手、跺脚捕捉音乐开始和停止的信号；

2、尝试跟着音乐用各种有趣的声音唱歌；

3、教师指挥，幼儿尝试用沙锤和串铃等乐器给音乐伴奏；

但一切有趣的行为都要听音乐的指令：音乐开始，各种行为开始；音乐没停，行为不能停；当音乐突然停止，各种行为要象急刹车一样迅速停止并保持停止状态等待音乐的再次开始。

四、更大范围的活动：开车

五、结束：幼儿开汽车出活动室

音乐活动《开始与停止》旋律欢快、有趣。孩子们特别喜欢，参与度很高。活动中最主要的是要孩子们通过用耳朵仔细听，

听音乐的开始、音乐的进行和音乐的停止，提高了孩子们的听觉反应，再用耳朵听到的去指挥身体运动，从而让孩子们学会了听音乐信号指挥身体运动的好习惯！这次活动我最注重的是让孩子们真正体验音乐给他们带来的快乐！尽情享受和同伴一起游戏的乐趣。我觉得这个目标我已达到，孩子们很享受。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇五

音乐是抽象的，在游戏中让幼儿自由阐述对音乐的不同理解，在充分尊重、信任孩子的基础上，尽可能让孩子独立、主动的开展游戏，我在音乐游戏中尽量做到多观察，少干预。多放手，少包办。多鼓励，少指责。多采用和幼儿交流的形式，师幼互动。在音乐游戏开始和停止时，我会根据音乐活动的需要，不断变化自己的行为角色，使幼儿在感受、理解音乐时，我是引导者。在活动过程中我会更多地和幼儿一起唱，一起跳成为参与者。在幼儿表现其创造成果，表演时我则是欣赏者和支持者。

- 1、通过玩《开始和停止》的音乐游戏，幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。
- 2、在游戏中，幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。
- 3、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

音乐磁带、图形粘贴(红、绿)、方向盘人手一个

一、律动《去郊游》

师：小朋友们，春天来了，让我们一起开上小汽车，去郊游了。

二、谈话：

通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

1、师：小朋友坐过车吗？当司机叔叔看到绿灯时怎么办？看到红灯呢？（强调遇到红灯立刻停止）

4、师：那你还发现生活中有什么能够突然间开始，然后又立刻停下来呢？幼儿讨论：如电灯、门、洗手的水龙头等。

三、感受音乐

1、听《开始和停止》的音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点。

2、师：今天老师给小朋友带来了一段好听的音乐，一会儿我们听音乐的时候要仔细、认真地听，听听这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不同？它有趣在哪里？一会告诉我。

3、师：这首曲子和我们以前听的曲子有什么不一样？

4、师：对，这首曲子表现的就是我们刚才所说的，好像司机叔叔开着车遇到红灯停下来，看到绿灯向前进，遇到红灯又停下来，等到绿灯亮的时候又向前进，这首曲子还可以玩许多游戏，让我们随着音乐先来玩小手伸伸的游戏吧！

四、表现音乐

1、小手伸伸

2、师：听着这有趣的`音乐，小人偶也来了。我们一起欢迎它吧！你们看！小人偶跳舞了，小人偶最听小朋友们的话了，你们让它跳舞，它就跳舞。小朋友让它停，小人偶就会停止。小朋友们可以试一试。

你们想不想随着音乐来跳舞呢？记住，音乐停止，你们的动作要马上停止，并且不能发出声音，摆出一个漂亮的pose。我要看看哪个小朋友表演的最好，小人偶要表演的最好的小朋友交朋友。

(强调音乐停止，动作马上停下来)

3、幼儿创造表演

4、开汽车游戏

引导幼儿注意捕捉音乐开始和停止的信号开车和停车。

小朋友跳的真棒，小朋友们看，老师手里有什么？

这就是我们的红绿灯，红灯亮了，我们该怎样做的，绿灯亮了，我们又会怎么做呢？音乐开始时，就好像绿灯亮了。音乐停止时就好像红灯亮了。我们来玩开汽车的游戏，看看哪个小朋友能遵守交通规则，好，请每个小朋友开上自己的小汽车，我们出发了。

小班的孩子对音乐的理解往往是直观，形象，并没有很多事先的准备和指导。通过老师的一些引导，用身体动作、表情来表达对音乐的理解。

音乐活动《开始与停止》旋律欢快、有趣。孩子们特别喜欢，参与度很高。活动中最主要的是要孩子们通过用耳朵仔细听，听音乐的开始、音乐的进行和音乐的停止，提高了孩子们的听觉反应，再用耳朵听到的去指挥身体运动，从而让孩子们

学会了听音乐信号指挥身体运动的好习惯!这次活动我最注重的是让孩子们真正体验音乐给他们带来的快乐!尽情享受和同伴一起游戏的乐趣。我觉得这个目标我已达到,孩子们很享受。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇六

一、导入律动《小司机》开车进教室。

师:今天的天气可真好,岳老师要带小朋友们一起开着火车去郊游,好吗?

师:现在,请小朋友们拿起你们手里的方向盘,我们出发喽!——小司机音乐

二、通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

师:宝贝们,我们的目的地到了。请你们把手中的方向盘轻轻的放在自己椅子底下。

师:刚刚我们小朋友都做了小司机,你们开心吗?(开心)

师:小朋友知道看到红灯(出示)要怎么办吗?(停下)

师:那么看到绿灯(出示)呢?(要开始走)

师小结:嗯,回答的真好,小朋友都知道要遵守交通规则,那我们来试一试,我们坐在小椅子上开汽车,看到老师举红灯时,就怎样?举绿灯呢?嗯,真棒!来,我们系上安全带,双手扶好方向盘,开始开咯~看到红灯要停止,看到绿灯可以开始(教师适当的举红绿灯并用语言引导)嗯,真棒,每个小司机都非常的遵守交通规则。

三、感知音乐

1、第一遍欣赏音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点

师：今天岳老师给我们小朋友带来了一首非常好听的音乐，现在请小朋友仔细的，认真的来听一听这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不一样？它有趣在哪里？——（教师播放音乐，在播放的过程中，教师可以随意摆动身体，音乐停止时教师定格不动）

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样呢？

幼儿：没歌词、一会儿有音乐，一会儿没有

师小结：这首歌曲就象我们开车子的时候一样，一会遇到红灯停止下来，一会遇到绿灯又向前进，遇到红灯又停止下来，等到绿灯亮的时候又开始向前开了。

2、第二次感受音乐(出示图谱)

师：小朋友们，你们看，这首音乐里开火车的时候遇到了几个红灯啊？(六个)

师：我们现在，跟着音乐学小司机在座位上开车，音乐停止的时候我们要怎么样呢？

师小结：原来跟着音乐做游戏是这么的有趣。

四、表现音乐

1、木头人游戏(请幼儿示范，走路，摆造型)

师：很好，那你会跟着音乐玩木头人的游戏吗？音乐开始的时候你可以走一走，音乐停止时就摆个好看造型停止在那不可以动哦！音乐又开始时可以动，停止时呢？(可以找一个幼儿试玩一次)(随音乐玩木头人游戏)

2、幼儿创造表演

幼儿:跳舞、学小白兔……………(请幼儿示范)(那你可以跟着音乐试一试吗?)音乐停的时候就不可以动哦,音乐开始就继续)

师:刚刚他表演的好不好?那我们也一起来学一学。

师:小朋友,太棒了

五、跳圈游戏

师:小朋友们看,地上有一个什么呀?(圈)

师:先看老师示范一次,看清楚了吗?你们会吗?

集体幼儿跟音乐玩跳圈游戏。

师:小朋友你们都会了吗?那我们把椅子底下的方向盘拿出来,围着圆圈站好,开始咯,音乐开始我们就开汽车,音乐停就跳进圈内怎么样?(不动)(师幼跟着音乐一起开汽车玩两遍然后带着幼儿开汽车出教室。)

六、观看视频。

师:小朋友们,在生活中还有哪些事情是突然停止又突然开始的?我们一起来看一看。(教师播放视频)。

师:小朋友们今天回家再去找一找,看一看,除了视频里今天看到这些,还有什么事情是突然开始又突然停止的。明天来告诉老师。

开始和停止小班音乐教案设计意图篇七

【活动目标】

- 1、通过玩《开始和停止》的音乐游戏，幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。
- 2、在游戏中，幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。
- 3、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

【活动准备】

- 1、《小汽车》、《开始和停止》音乐。
- 2、方向盘人手一个、红绿灯指示牌、场地布置画一个大圈。
- 3、《开始和停止》音乐图谱。
- 4、开始和停止视频。

【活动过程】

一、导入律动《小司机》开车进教室。

师：今天的天气可真好，岳老师要带小朋友们一起开着火车去郊游，好吗？

师：现在，请小朋友们拿起你们手里的方向盘，我们出发喽！——小司机音乐

二、通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

师：宝贝们，我们的目的地到了。请你们把手中的方向盘轻轻的放在自己椅子底下。

师：刚刚我们小朋友都做了小司机，你们开心吗？（开心）

师：小朋友知道看到红灯（出示）要怎么办吗？（停下）

师：那么看到绿灯（出示）呢？（要开始走）

师小结：嗯，回答的真好，小朋友都知道要遵守交通规则，那我们来试一试，我们坐在小椅子上开汽车，看到老师举红灯时，就怎样？举绿灯呢？嗯，真棒！来，我们系上安全带，双手扶好方向盘，开始开咯——看到红灯要停止，看到绿灯可以开始（教师适当的举红绿灯并用语言引导）嗯，真棒，每个小司机都非常的遵守交通规则。

三、感知音乐

1、第一遍欣赏音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点

师：今天岳老师给我们小朋友带来了一首非常好听的音乐，现在请小朋友仔细的，认真的来听一听这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不一样？它有趣在哪里？——（教师播放音乐，在播放的过程中，教师可以随意摆动身体，音乐停止时教师定格不动）

师：这首音乐和我们以前听的音乐有什么不一样呢？

幼儿：没歌词、一会儿有音乐，一会儿没有

师小结：这首歌曲就象我们开车子的时候一样，一会遇到红灯停止下来，一会遇到绿灯又向前进，遇到红灯又停止下来，等到绿灯亮的时候又开始向前开了。

2、第二次感受音乐（出示图谱）

师：小朋友们，你们看，这首音乐里开火车的时候遇到了几个红灯啊？（六个）

师：我们现在，跟着音乐学小司机在座位上开车，音乐停止的时候我们要怎么样呢？

师小结：原来跟着音乐做游戏是这么的有趣。

四、表现音乐

1、木头人游戏（请幼儿示范，走路，摆造型）

师：很好，那你会跟着音乐玩木头人的游戏吗？音乐开始的时候你可以走一走，，音乐停止时就摆个好看造型停止在那不可以动哦！音乐又开始时又可以动，停止时呢？（可以找一个幼儿试玩一次）（随音乐玩木头人游戏）

2、幼儿创造表演

幼儿：跳舞、学小白兔……………（请幼儿示范）（那你可以跟着音乐试一试吗？）音乐停的时候就不可以动哦，音乐开始就继续）

师：刚刚他表演的好不好？那我们也一起来学一学。

师：小朋友，太棒了

五、跳圈游戏

师：小朋友们看，地上有一个什么呀？（圈）

师：先看老师示范一次，看清楚了吗？你们会吗？

集体幼儿跟音乐玩跳圈游戏。

师：小朋友你们都会了吗？那我们把椅子底下的方向盘拿出来，围着圆圈站好，开始咯，音乐开始我们就开汽车，音乐停就跳进圈内怎么样？（不动）（师幼跟着音乐一起开汽车玩两遍然后带着幼儿开汽车出教室。）

六、观看视频。

师：小朋友们，在生活中还有哪些事情是突然停止又突然开始的？我们一起来看一看。（教师播放视频）。

师：小朋友们今天回家再去找一找，看一看，除了视频里今天看到这些，还有什么事情是突然开始又突然停止的。明天来告诉老师。

活动反思

小班的孩子对音乐的理解往往是直观，形象，并没有很多事先的准备和指导。通过老师的一些引导，用身体动作、表情来表达对音乐的理解。

音乐活动《开始与停止》旋律欢快、有趣。孩子们特别喜欢，参与度很高。活动中最主要的是要孩子们通过用耳朵仔细听，听音乐的开始、音乐的进行和音乐的停止，提高了孩子们的听觉反应，再用耳朵听到的去指挥身体运动，从而让孩子们学会了听音乐信号指挥身体运动的好习惯！这次活动我最注重的是让孩子们真正体验音乐给他们带来的快乐！尽情享受和同伴一起游戏的乐趣。我觉得这个目标我已达到，孩子们很享受。