

大班表演区唱歌活动教案及反思 幼儿园 大班音乐唱歌活动教案完整(通用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班表演区唱歌活动教案及反思篇一

对于大班幼儿来说，掌握一些简单的音乐符号，一方面帮助幼儿解决自身的音乐表现能力，另一方面也为他们更进一步的欣赏感受音乐作好基础。下面是小编为你整理的几篇幼儿园大班音乐唱歌活动教案范文，希望能帮到你哟。

幼儿园大班音乐唱歌活动教案篇一

活动目标：

- 1、幼儿能学会倾听、并基本掌握游戏玩法，能自编动作。
- 2、能感受不同的音乐形象，会根据音乐的节拍、速度、情绪，用不同的表情、动作表演不同的角色，提高孩子灵敏地反应能力。
- 3、幼儿能体验愉快的情绪。

活动准备：

- 1、活动前熟悉音乐的节拍、曲式结构、力度、速度等。
- 2、小兔、大灰狼以及各种其他动物头饰若干，各种蘑菇、大树等森林道具若干。

3、游戏场地上画好圆圈。

活动过程：

一、欣赏乐曲，为游戏进行打基础。

教师放录音，让幼儿欣赏音乐，启发幼儿听辨音乐的变化，理解音乐内容，感受音乐形象。

教师指导：请小朋友仔细听，用什么样的音乐形象来表现最合适？(分曲一、曲二欣赏)。对，这段曲子里就藏着一个小兔与大灰狼的故事。

注：引导幼儿分辨出：曲一：高音很跳跃，表现灵巧、活泼的小兔；曲二：音低、节奏紧凑、速度较快，表现凶恶的大灰狼寻找食物，追吃小兔的情景。

二、鼓励、引导幼儿根据音乐的变化即兴表演、创编动作(二遍)。

1、全体扮小兔表演

教师及时发现，选取好的动作及时鼓励肯定。

2、全体扮大灰狼表演。

现在大灰狼出场了，你们看见的大灰狼是什么样子的？当老狼正饿得肚子咕噜咕噜叫，但却没发现有好吃的时，它会怎样做？(动作表示)当老狼突然发现有許多小兔子时，它又会怎么做？用动作表示一下。

三、新授游戏

1、请幼儿讨论游戏玩法及规则，并商量如果违反了规则怎么办？

幼儿园大班音乐唱歌活动教案篇二

活动目标：

1. 学会演唱歌曲，唱出歌曲愉快、神秘的气氛。能够迅速推测出斗篷里的小孩是谁，体验游戏的快乐。
2. 迁移“猜娃娃”游戏的经验，尝试新游戏的玩法。
3. 遵守游戏规则，游戏时不偷看藏起来的小朋友。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

斗篷1件 《披斗篷的小孩》情景挂图1张音乐。

活动过程：

一、开始部分。

音乐律动《摸摸你》

1. 教师提问。

二、基本部分。

1. 介绍小精灵引出故事。

2. 出示故事情景图教师讲故事《披斗篷的小孩》，然后提问：

森林里住着一个非常漂亮的小精灵，她特别爱和小朋友们一起做游戏。有一天，一群小孩到森林里去玩，小精灵悄悄地

跟在他们的身后，趁他们不注意，用一件小斗篷把一个小孩从头到脚地包了起来，并唱起了歌(教师将这段歌曲演唱出来)：“有一个小小孩站在树林中，他披着一件奇妙的小斗篷。站在树林当中，披着奇妙的小斗篷，站在树林当中，披着奇妙的小斗篷，你猜他是谁站在树林中?”孩子们听到小精灵的歌声，回头一看，真的有一个小孩被斗篷包裹着站在那里。

小精灵说：“你们猜一猜他是谁呀?要是猜对了，我就让他跟你们回去，要是猜不对，哈哈!今天他就要留下来陪我玩。”孩子们你看我我看看你，因为看不到斗篷里面小孩的脸，甚至连他衣服鞋子都看不到，这可怎么猜呢?小朋友们，你们能帮他们想一个好办法吗?好啦!看一看自己的周围少了谁，不就知道了斗篷里面是谁了吗?孩子们一下子就猜出来了，小精灵没办法，只好放了斗篷里的小孩。孩子们高兴地欢呼了起来。可是要小心哟!小精灵正准备用斗篷再捉一个小孩呢!

古怪的小精灵用什么把小孩包起来的?

古怪的小精灵是怎样唱歌的?

孩子们是怎样猜出斗篷里的小孩的?

三、提出问题幼儿讨论

(如果小朋友们遇到突如其来的事情应怎样做?)

四、学唱歌。

1. 教师范唱歌曲《披斗篷的小孩》.并用“猜娃娃”的游戏引出活动。

教师：今天小熊、米老鼠和洋娃娃想和我们玩一个猜娃娃的游戏。小朋友把眼睛捂起来，听老师唱一首歌，唱完后再把眼睛睁开，猜猜是哪个娃娃躲在这件斗篷里。

教师用神秘的声音一边范唱歌曲一边把玩具洋娃娃放进椅子上的斗篷里，幼儿捂住眼睛倾听歌曲，唱完后教师请幼儿睁开眼睛猜躲在斗篷里的是哪个娃娃。

2. 教师结合故事情景图范唱歌曲，幼儿跟唱。

3. 教师指导幼儿唱出歌曲愉快、神秘的气氛。一边唱歌一边做动作。

4. 教师播放录音，与幼儿一起跟随录音演唱歌曲。

五、游戏“猜是谁”。

玩法：教师手持斗篷扮演古怪小精灵，幼儿背向教师，边做动作边唱《披斗篷的小孩》。教师趁幼儿不注意，用斗篷包裹住一名幼儿。当幼儿唱完一遍歌曲时，立定，回头。猜一猜斗篷里面是谁。猜对后，游戏重新开始。

请幼儿做古怪小精灵玩游戏。

玩时提醒幼儿向前走时不许回头偷看，否则取消一次游戏资格。

六、结束部分：

总结(小朋友们今天表现的非常好，下课以后小朋友们可以继续玩“猜是谁”的游戏，回家以后把《披斗篷的小孩》这首歌唱给你的爸爸妈妈，把这个故事讲给你的小伙伴听好不好啊!)

幼儿园大班音乐唱歌活动教案篇三

活动目标：

1、学唱歌曲，能根据歌曲内容做动作。

2、为自己拥有一双灵巧、独特的手而自豪。

活动准备：

用手套做成的小手宝宝。

教学过程：

一、谈话导入：

出示小手宝宝，小朋友们，你们好！你们知道我是谁吗？（小手宝宝）

我的本领可大呢！你们知道我有什么本领吗？（幼儿自由讨论）

（小手可以吃饭，刷牙，梳头，洗脸，穿衣服，画画，做早操等等）

二、1、小手的本领可真大，今天我们就来学一首关于小手的歌曲：《小小手》

2、教师有表情地朗诵一遍歌词，提问：小朋友们你们刚才听到了什么？

（我们都有一双手，唱歌我们拍拍手，跳舞我们拉拉手）

小朋友们听得真仔细，真不错！

三、1、教师一边弹琴一边完整地把歌曲唱一遍，幼儿仔细倾听。

2、小朋友们，这首歌曲好听吗？那我们一起来学学看。

3、幼儿跟着老师一起学唱歌曲二、三遍。

四、1、根据歌词内容幼儿自己创编动作。

2、创编得好的幼儿予以表扬，其他幼儿跟着一起模仿。

3、全体幼儿一起边唱歌曲边做动作。

五、今天我们又学会了一首好听的歌曲，回家表演给爸爸妈妈看，好吗？

幼儿园大班音乐唱歌活动教案篇四

活动目标

1. 感受歌曲轻松活泼的意境，尝试用歌声表达小青蛙快乐逍遥的心情。

2. 能调动情感和想象投入“找害虫”游戏中，并根据指令要求回到原位。

3. 体验猜测虫子的乐趣和猜测成功的喜悦。

4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

1. 歌曲音乐《小青蛙》。

2. 布置三个草地，草地里藏着自制的小虫子。

3. 写着号数的小杯子5个，虫子造型的糖果若干。

活动过程

一、创设情景，引入歌曲。

1. 提出“咕呱”叫声，引起幼儿对青蛙角色的猜想。
2. 完整清唱歌曲，让幼儿初步感受歌曲及歌词内容。

二、提出练习找虫子技能的游戏情景，在游戏的过程中初步习得歌曲。

1. 提出练习“找虫子”的游戏情景。
2. 和幼儿一起玩“找虫子”的游戏3—5遍。
3. 根据幼儿在游戏过程中歌唱的情况解决重难点问题。

三、增加游戏挑战，引出三块草地的游戏情景，请幼儿在游戏过程中进一步学习歌曲，并有感情的演唱。

1. 讲解玩法，提出要求。
2. 跟唱歌曲，学习捉虫。
3. 反思游戏，再提要求。

四、引出“快乐逍遥”的歌词，并请幼儿进一步理解和体验，有感情的演唱。

幼儿园大班音乐唱歌活动教案篇五

设计背景

对于刚入园的小班幼儿来说，由于他们年龄小，动手能力较差，因此，培养幼儿的自理能力是很重要的。在活动中，幼儿进一步认识了手的用途，懂得保护自己的双手，勤洗手，讲卫生，“自己的事情自己做”的道理。因此本次活动我将

以语言教学《儿歌：小小手》为主线，在感知、朗诵儿歌的过程中继续引导幼儿了解手的用途，进一步激发幼儿爱护双手，学会自己的事情自己做。希望孩子们在学念儿歌的同时，进一步加强对文明礼貌用语的认识和运用。

活动目标

- 1、欣赏、学习诗歌，理解诗歌内容，感受诗歌的韵律、节奏美，能大胆完整的朗诵儿歌。
- 2、愿意积极参与谈话，

体会

与同伴自由交谈的乐趣。初步提高幼儿的口语表述能力和参与活动的主动性。

- 3、引导幼儿在理解儿歌内容的基础上，巩固常见的文明礼貌用语。萌发幼儿从小养成良好的礼貌习惯，在日常生活中能积极运用。知道宝宝有一双能干的小手，要自己的事情自己做。

重点难点

重点是能大胆、完整的朗诵儿歌。

难点是引导幼儿在日常生活中会正确的使用文明礼貌用语。

活动准备

- 1、卡纸做的小手宝宝一个，
- 2、儿歌内容贴图若干，
- 3、儿歌《小小手》挂图。

活动过程

一、开始环节

手指游戏，

小朋友们，刚才我们和谁一起做游戏啊(小手)

你的小手在哪里?让老师看一看

师：今天我给你们请来了一位客人，看看他是谁?请出小手宝宝。你们好!我是小手宝宝。(你好!)

小朋友们，喜不喜欢。今天老师就教小朋友一首非常好听的儿歌，儿歌的名字叫《小小手》。

二、基本环节

1、教师示范朗诵儿歌，引导幼儿初步感知

指导语：老师把这段有趣的手偶表演编成了一首有趣的儿歌，小朋友们想听吗?

2、教师利用示范表演儿歌。

3、引导提问，深入理解儿歌。

(2)小结：儿歌的名字是《小小手》；问好的时候说“你好”，你来到商店或别人来到你家的时候说“欢迎”，感谢别人的时候说“谢谢”，两个人分别的时候说“再见”，这些都是文明礼貌用语。

4、教师带领幼儿一起利用小手宝宝表演儿歌。激发幼儿的兴趣

- 1)、教师完整地朗诵诗歌两遍，第二遍鼓励幼儿跟读。
- 2)、师幼接龙朗诵诗歌两遍，第二遍师幼互换角色。
- 3)、分组教授儿歌表演。幼儿边朗诵诗歌边用动作表演
- 4)、集体进行儿歌表演。

三、结束环节

比一比，赛一赛。

小组推选代表进行儿歌表演比赛，教师进行分组奖励。

四、延伸环节：

1、提问：宝宝都有一双能干的小手，你的小手会做什么？动脑筋想一想。在家里，（吃饭，穿衣服，穿鞋子，……）做游戏的时候（做早操，拍球，画画也要用双手）

2. 教师

总结

□

小小手，本领真大，每个小朋友都有一双可爱的小手，它可以帮我们穿衣服，扣纽扣，洗脸，刷牙，梳头等，自己能做的事情要自己做。

附：儿歌《小小手》

我有一双小小手，拉来许多好朋友，

“你好你好”招招手，“欢迎欢迎”握握手。

“谢谢谢谢”拍拍手，“再见再见”摆摆手。

大班表演区唱歌活动教案及反思篇二

活动目标：

- 1、学唱歌曲，能根据歌曲内容做动作。
- 2、为自己拥有一双灵巧、独特的手而自豪。

活动准备：

用手套做成的小手宝宝。

教学过程：

一、谈话导入：

出示小手宝宝，小朋友们，你们好！你们知道我是谁吗？（小手宝宝）

我的本领可大呢！你们知道我有什么本领吗？（幼儿自由讨论）

（小手可以吃饭，刷牙，梳头，洗脸，穿衣服，画画，做早操等等）

二、1、小手的本领可真大，今天我们就来学一首关于小手的歌曲：《小小手》

2、教师有表情地朗诵一遍歌词，提问：小朋友们你们刚才听到了什么？

（我们都有一双手，唱歌我们拍拍手，跳舞我们拉拉手）

小朋友们听得真仔细，真不错！

三、1、教师一边弹琴一边完整地把歌曲唱一遍，幼儿仔细倾听。

2、小朋友们，这首歌曲好听吗？那我们一起来学学看。

3、幼儿跟着老师一起学唱歌曲二、三遍。

四、1、根据歌词内容幼儿自己创编动作。

2、创编得好的幼儿予以表扬，其他幼儿跟着一起模仿。

3、全体幼儿一起边唱歌曲边做动作。

五、今天我们又学会了一首好听的歌曲，回家表演给爸爸妈妈看，好吗？

大班表演区唱歌活动教案及反思篇三

表演游戏是指幼儿通过扮演某一艺术作品的角色，运用一定的表演技能（言语、动作、手势），再现艺术作品内容的一种游戏形式。它不以演给别人看为目的，而以表演角色活动为满足和快乐。幼儿在游戏中的情绪是积极的、愉快的，因此，通过表演游戏对幼儿进行教育，是幼儿容易接受的一种形式。本次，我们教科教研组的全体成员观摩了大班幼儿的表演游戏，此次活动中我结合自己的认识总结出了自己的收获与困惑如下：

1、通过表演游戏可以激发幼儿对作品的兴趣并加深理解，表演游戏具有情感渲染和直观体验的特点，有利于激发幼儿对作品的兴趣，加深他们对作品的理解。

2、借助表演游戏可以发展幼儿的想象力，幼儿演的角色、使用的道具、场景虽然都是假的，但幼儿都把他当真的，以角色

的身份、语言来说话、行动,这些都带有幼儿自己对人物的再创造,从而促进了幼儿想象力及创造性思维的发展。

文艺作品中含有大量、丰富的、优美的语言,在表演游戏的过程中,幼儿学习运用语调、表情、动作去表现角色的形象和情绪,这对发展大班幼儿的语言及表演才能有重要的作用。如大一班幼儿在表演故事《三只小猪》时,是在老师没有提供任何帮助的情况下进行的,虽然他们的道具仅仅局限于三张凳子、一张桌子,但孩子们一样玩的开心、尽兴。

3、通过表演游戏更进一步发展幼儿良好的个性,幼儿要克服怕羞、胆怯的心理参加表演是有勇气和有自信心的表现。

一个胆怯的孩子,哪怕第一次在众人面前演的再不如人意,但对他来说,也是一个突破,一个飞跃,是非常值得肯定和赞扬的,因为他战胜了自己,勇敢地站了出来。在本次的观摩活动中,每一个参与表演游戏的幼儿,他们在游戏时主动与同伴协商分配角色,互相化妆,共同准备道具。这就给幼儿之间的相互交流相互合作提供了一个合适的场合与适时的机会,表演时,角色之间的配合、甚至于上场的先后顺序安排等也能锻炼幼儿合作意识与交往能力。

4、培养幼儿积极的情感并受到美的熏陶,表演游戏使幼儿的情感得到表现,一旦幼儿的创造性成就欲望得到了极大的满足,就会产生一种愉快的情绪体验。

幼儿通过玩表演游戏,以具体、生动的形式来体会所表演对象的思想内容,了解人物之间的关系,明辨是非,知道什么是正确的行为和优良的道德品质。品德教育渗透在表演中,受到思想情操的陶冶,培养了幼儿美好的心灵和积极的情感。

虽然通过本次大班幼儿表演游戏观摩活动,我有了不少的收获,但在活动过程中也有一些现状让我有了不少的困惑,总结出来与组员共同探讨、学习与交流。

首先,本次观摩的三个大班的表演游戏活动都是在部分幼儿表演,其他幼儿观看表演的形式下进行的,表演游戏需不需要正式的舞台与观众,幼儿的故事表演与表演游戏有没有本质的区别,如果有,区别在哪而?其次,表演游戏过程中,对于幼儿出现的一些不足,教师需不需要及时的指导和帮助,如果需要,如何做到不影响幼儿的游戏;另外,制作道具过程是集体进行合适还是分组合适等。

总之,表演游戏对幼儿的作用还是很直接的,很现实的,当然,教师有目的、有计划、适当的指导,为大班幼儿表演游戏也指明了方向与途经,进一步促进了幼儿的发展。

大班表演区唱歌活动教案及反思篇四

忙叫起来:“哎,小猫咪,你到哪儿去呀?”

“今天过节,小熊请客,我们到它家去!又吃又玩又唱歌,那多快活呀!”

“带我一起去吧!”

“狐狸狐狸,你不做工,还想白白吃东西,我才不带你去呢!”说完,小猫咪就跑了。

狐狸叹了口气,又躺了下去。忽然,它看见小花狗带着一件礼物走过去。狐狸忙叫道:“哦,小花狗小花狗,你到哪儿去呀?”

“今天过节,我们去小熊家做客!”

“那你能不能带我一块儿去?”

“不帶，不帶！就不帶你去！”狐狸剛想走開，忽然看見小公雞也來了，懷裡還抱著一包禮物，狐狸連忙站住招呼小公雞：“小公雞！你今天打扮得真漂亮！”

“那當然啦，小熊請客。我們到它家裡去！”

“小公雞，你能不能帶我一塊去？我也跟你們一起去吃，好嗎？”

小公雞白了它一眼，說：“你就知道吃，自己不干活，想白吃東西，甭想！”

狐狸非常生氣，嘴裡罵著：“你們都是壞東西，好哇，你們不帶我去，我偏要去。到了小熊家，我就把好吃的東西，一口氣都吞進肚子裡。你們等著瞧吧！”說著，舔舔舌頭，就朝小熊家走去。

小熊正在家裡忙著呢，它把地掃乾淨，桌子椅子擦乾淨，把三盆菜——小魚，肉骨頭，小蟲子放在了桌上。忽然，聽到敲門聲，小熊忙問：“誰呀？”

“我是小貓咪。”

“歡迎你！歡迎你！來來來，我給你準備了好吃的，隨便吃一點吧，別客氣！你瞧，有這麼多吃的，有骨頭、小魚、小蟲！”

小貓咪說：“骨頭，小蟲我不愛，小小魚兒我最歡喜。”

小貓咪正在吃東西，小花狗來了，它帶來禮物送給了小熊。

小熊说：“谢谢，谢谢，这些吃的东西你就随使用吧！”

小花狗说：“小鱼，小虫我不爱，肉骨头是我最喜欢的东西。”

正在这时候，小公鸡也赶来了。它把礼物送交给小熊。小熊说：“谢谢你，谢谢你，来来来，随便吃点，别客气。”

小公鸡说：“这里面我最喜欢吃的是小虫子！”

大家正高高兴兴的时候，忽然，“咚咚咚”

地响，谁在使劲敲门呢？小熊问：“谁呀？”

狐狸在门外大声叫：“快开门！”

我是大狐狸！”

小熊吓了一跳：“哎呀！原来

是这个坏东西来了。”

这时候，狐狸把门敲得更响了，

一边敲还一边叫：“快开门快开门，

把好吃的东西都拿来。”

小熊，小猫咪，小花狗，还有小公鸡凑在一起想办法，小熊说：“我盖房子的时候，还剩下好多石头，我把石头分给你们，等一开门，咱们就一块儿拿石头扔它好不好？”

“好!”小熊赶快把石头分给了大家。

小熊把门打开。狐狸一进门就喊:

“快把好吃的东西拿来!”

“给你!给你!给你!”大家一边喊着,一边向狐狸扔石头。

狐狸抱着头直叫:“哎呀!哎呀!疼死我喽!”它慌慌张张地夹着尾巴跑掉了。

大家哈哈大笑起来,一起唱起歌,跳起舞,玩得可高兴啦。

大班表演区唱歌活动教案及反思篇五

活动设计背景

小班年龄的孩子很固执任性,都是爱吃糖饼,又不太喜欢刷牙,小部分幼儿的牙齿都有蛀牙,影响了孩子的饮食健康。为了培养孩子的良好的生活习惯,引导孩子参与到这次设计的活动中来。

活动目标

- 1、欣赏并理解故事《小熊拔牙》。
- 2、知道要经常刷牙才能保护好牙齿。

- 3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

教学重点、难点

- 1、学习正确的刷牙方法。
- 2、感受刷牙的快乐和好处。

活动准备

幼儿用书、人手一把牙刷一个杯子、若干个儿童牙膏、牙齿磨具、各种动物头饰

活动过程

一、活动导入

播放一段小熊哇哇哭着录像，最后图片显示比较白白的牙齿”和“黑黑的蛀牙”。

提问：你发现了什么？你喜欢什么样的牙齿？为什么？

二、教师分段讲故事《小熊拔牙》。

教师讲到“还疼得小熊哇哇地叫”，请幼儿回答问题：（鼓励幼儿运用故事中的词语来回来，并能做出相应的动作）

- 1、小熊为什么牙痛？他碰到了谁？
- 2、兔大夫能帮到他吗？他是怎么说的？怎么做的？

三、教师继续讲故事，幼儿继续欣赏。

教师讲到“急得满头大汗”，请幼儿回答问题：

- 1、兔大夫找了谁来帮忙？牙拔出来了吗？
- 2、兔大夫又找来了谁？发生了什么事情？
- 3、小熊怎么样了？

四、继续欣赏故事。

教师继续讲故事至结尾，请幼儿回答

- 1、兔大夫最后请谁来帮忙？牙拔出来了吗？
- 2、兔大夫是怎么说的？小狗和小猫怎么说的？
- 3、最后小熊是怎么说做的？他的牙齿还疼吗？

五、幼儿翻书再次欣赏故事情节。

六、教师总结。

教师教育幼儿千万不能学小熊，应该每天早晚勤刷牙，好好保护牙齿。

七、游戏：我爱刷牙。

- 1、老师利用模型，边示范，边讲解。
- 2、幼儿讨论正确的刷牙方法。
- 3、人手一把牙刷，一个杯子，自选戴头饰。

4、组织幼儿徒手练习。

5、放音乐，集体练习刷牙。

教学反思

我之所以选这《小熊刷牙》，是因为充分考虑了小班幼儿的年龄特点，运用幼儿熟悉的故事。整个活动下来我以“小熊牙疼哭”引出活动内容，还是挺顺利的。在开始部分小熊图片很快就吸引了幼儿的注意力，小朋友们的兴趣一下子被调动了起来，但在过程中当我把故事分段讲述后提问幼儿，大部分幼儿还没有勇气说出来，胆子小，只有几个幼儿能回答出来，整个回答过程看出孩子语言表达能力差，在语言表达能力方面有待加强。

小朋友们在听故事的过程中，同时也认识到了不刷牙的危害，在后来学习正确的刷牙方法上，利用模型牙齿做示范，使幼儿能更直观的看清和掌握正确的刷牙方法。最后，让小朋友们在音乐中练习刷牙，进一步巩固了幼儿对刷牙方法的掌握程度。对于如何来保护牙齿，虽然幼儿能说得头头是道，但真正做起来幼儿显得有些心有余力而力不足，如刷牙幼儿还不太会方法，在今后的教学中，也要渗透此类活动。听课的老师说我在讲述故事时显得过于平淡，如果能带上更多的表情动作以及语气能抑扬顿挫，那么幼儿会听得更认真，整个活动的效果也会更好。以后我会尽力改正，向有经验教师学习，争取更大的进步。