

最新公司责任演讲稿(模板10篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

公司责任演讲稿篇一

大家好!今天我演讲的题目是《责任与使命》

花的责任是散发芬芳，鸟的责任是飞扬歌声，树的责任是营造绿荫。

生活中的每一个人，也都有自己的`所应该承担的责任。

给人责任，也就给了信任和真诚，有了责任，也就成就了尊严和使命。

五年前，我带着对新生活的憧憬，带着教书育人的职业使命，走到了讲台这一方土天地间。

一千多个日日夜夜已悄然逝去，曾经的我默默的下定决心，一定要在自己的事业上有所成就，我要用心来对待我的工作，用自己的方式诠释我对教育的理解，也就是带着这种信念和决心，几年来我对工作可谓是一丝不苟，勤勤恳恳。

对待任何工作我都充满着热情，学校给予的各种机会我都牢牢把握。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。

有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇论文，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；也有时，为了完成上级交给的紧急任务，我加班加点直到雄鸡报晓。

更有时为了辅导学生的比赛放弃无数个中午和休息日，只为完成我自己的使命。

还依稀记得xx年的那次区小学英语歌咏歌谣比赛，那是我第一次辅导学生比赛。

因为是新老师，学校没有给我任何压力。

然而，出于对职业的这份责任心，我给了自己压力，从接到通知的那一刻，我就开始张罗。

于是几乎所有的空余时间，我都在苦思冥想，构思，选曲，选人每一个细节我都力求做到最完美。

三年级的孩子懂的英语实在是太少，我没法将歌词复印给他们自己去背，只能对着20个孩子一个单词一个单词地教。

当时我一星期18节的英语课再加上4节兴趣小组，让我的喉咙一次次的超负荷运转，记得最厉害的一次，喉咙痛的厉害，完全发不出声音了。

但是让我最困惑的不是这个，而是没有时间给我们排练，因为正碰上学校艺术节，那些学生都非常的吃香，每天中午想要召集齐这群孩子都是件不容易的事情。

很多次都要我一个一个教室的去找人，等别

的组都训练完了我们再抓紧时间排练一会儿。

还记得五一节我特地提早三天从老家回来，20个电话，20个孩子，忙碌在假期和双休日。

本不会唱歌的我却让她们一句一句跟着我唱直到熟练为止，更不善于跳舞的我却要自创队型，自编动作，一遍一遍地教，一个一个动作细扣。

为了找到一首伴奏带，我跑遍了杭城各大书店，为了给学生买到更适合表演的衣服，我几次一个人跑到四季青。

奇怪的是我一点也不感觉到累，反倒觉得和这群孩子一起排练的日子很幸福，只有在那个时候我才能觉得这群孩子是属于我的，我喜欢那种感觉。

比赛的当晚教研员打来电话告诉我，我们的孩子在全区72个代表队中脱颖而出名列第一时，我流泪了，那是激动的泪水，是汗水付出后发自内心的欣慰。

这就是我，一个普通的小学英语老师，我没有力量去改变什么，但我希望能把自己的能力发挥到极致。

我会不厌其烦的跟学生强调英语的重要性，只是真心的希望他们能为初中的学习打下更好的基础；我也会花上两个星期的时间，记住所教班级的将近300个学生的名字，只是希望能更快的了解他们；我还会一次次向领导提出建议，以期用我微弱的力量来改变学生英语学习的现状，因为这是我——一个平凡的小学英语教师的使命。

责任与使命——是你成熟的标志和跨进成功大门的门票，责任是永生的动力，持续的激情。

三尺讲台啊，如果只为一时的冲动，谁会走向你？如果只为一时的好奇，谁会留恋你？对你的虔诚，注定我要在你那尺方的天地，作永生的战斗！

公司责任演讲稿篇二

大家好。今天我演讲的题目是《做一位有责任心的好教师》

在这个世界上，每一个人都扮演着不同的角色，每一种角色又都承担着不同的责任，我们的社会需要责任，因为责任能够让社会有序、稳健地发展；我们的家庭需要责任，因为责任让家庭充满爱；我们的工作需要责任，因为责任让工作更有创造力和战斗力。如果把责任放在天秤的一端，那么另一端就是家庭的幸福、社会的平安和工作的出色完成。“责任”二字能够称得起这么多事情，因此，责任是至高无尚的！

责任也是一种使命。曾经看到过这样一段话：“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”这段话使我深深地体会到教师的责任之重大。对于一个孩子来说，老师就是他们的引航者，老师的一言一行，都会在他们的内心深处烙下深深的印痕。这就需要我们不断加强自身修养，不断提高自身工作责任心和师德水平，要有“大爱”的精神，将爱的阳光洒向教室的每一个角落。

责任是一种态度，是工作的源泉，往往做与不做之间的差距就在于责任。在日复一日、年复一年的教育工作中，如果能够将平凡的工作孕育成伟大，在重复单调的工作中享受快乐，才是工作的最大意义。正因为责任，我们应该有丰富的知识、扎实的理论；正因为责任，我们应该掌握好的教学方法，培养学生的学习兴趣和创新能力；正因为责任，我们更应在实践中思索，在思索中反思，在反思中成长。最终在践行和追寻中享受着教师职业带来的那份幸福与快乐。

责任不允许寻找借口，正像书中所说“任何借口都是推卸责任，在责任和借口之间，选择责任还是借口，体现了一个人的工作态度。”“做没有借口的教师”，就是当我们遇到难以解决的问题时，永远不要放弃，寻找解决问题的方法，是

最有效的工作原则。

责任就像心灵的沙粒，它束缚了我们的行动，限制了我们的自由，但终于有一天你会惊奇的发现，他已经成为一颗珍珠，在你的人生中焕发出最美的光芒。

让我们听从责任的召唤，尽职尽责，从自己做起，从现在做起，努力做一名责任心强的教师吧！

公司责任演讲稿篇三

在路上，同学们热情洋溢，想着很快就要和自己的对子一起生活，心里十分激动，范文之演讲稿：。窗外，不时飞着几只小鸟用歌声欢送我们，金黄的油菜花散一阵阵迷人的香味；一片片梯田构成了一幅幅美丽的图画。天空那样蔚蓝，花儿开得那样灿烂，河水那样清澈，山是那样秀美。这里充满了浓浓的乡村气息，与繁华的城市比，这里少了一份吵杂，多了一份幽静，这里少了车流，多个许多动物，一路上，各种景物相互交映。

两个小时过去了，我们到达了目的地。在这块神奇的土地上，没有城市的繁华，但有热情的人民。我们受到了宝莲中学学生热情的迎接，宝莲中学的同学们个个手持花环，从学校大门一直将我们送到了教学楼底。他们教学楼只有三楼，每楼只有两间教室。他们的操场是土面，土面凹凸不平，而且非常小。篮场架面生了锈，可这里的孩子还是打得高兴，与我们的学校相比，我们有更好的教学楼，有全新的篮球架，有大型体育场。

我们参加了宝莲中学对我们的迎接仪式，在仪式上各位领导先后发言。他们的发言结束后，就举行了接对子活动，宝莲中学的对子来找我们，很快，与我接对子的就找到了我，与我接对子的同学叫易良波。一见面，我就和他交谈起来，从交谈中我得知他今年和我一样都是十二岁，都喜欢数学。

接对子活动结束后，我们和我们的对子坐在一起，一起上一堂数学课。我们来到他们教室，他们教室的条件非常差。他人没有好的桌椅，没有良好的教学质量，但是，在课堂上他们每个人都非常认真。

很快就下课了，我们的对子带我们去吃饭。我的对子带我去食堂，他们的食堂只有一间房子，他带我去端了饭，他们每天都只有咸菜下饭，看到眼前的咸菜加白饭，我不禁想到了自己原来吃的饭。乡村的孩子与城市的孩子比，他们只有咸菜，而我们每天有那么多美味。我们把饭端到寝室去吃，他们的寝室没有做作业的桌子，没有放衣服的柜子，甚至连厕所都没有，他们唯一有的是几张床和一个破桌子。饭吃完了，我们到水槽去洗碗，这里只有几个水龙头，而且水非常小。这里没有洗洁精，他们用手把油搓去，与我们相比，我们吃完了将盘子一丢就行了。

吃完饭，我们休息了一会儿，就参加了文娱演出。在演出中，宝莲中的同学们只表演了三个节目，他们全是自编自演，从来没有人教他们。在我们这里，有许许多多的同学都有业余爱好，有专门的老师教他们。最后，我们一直合唱《让世界充满爱》和《同一首歌》，在对于当中没人会唱这两首家喻户晓的歌，可见，他们的条件非常差。

联谊活动结束后，我对子的家长把我接回了家。我们走在路上，各种各样的花草树木尽收眼底。

大概过了四十分钟，我们终于到家了。这房子很宽，但是没有什么家具，最显眼的也只是一台电视。

我放下书包，就和对子一起去翘折耳根，易良波背着背篓，拿着弯镰，我也拿着一把弯镰。我们来到地里易良波速度很快，一小会儿就翘了一把，而我还不会分辨它长着什么样子，易良波也就来教我，我很快便学会了。但毕竟是新手，动作很慢，在这里，我第一次体会到了劳动的艰辛与快乐。

回到家，我就和对子一起把折耳根洗了，然后从坛子里舀一碗水，把折耳根泡住。然后，我们又帮阿姨包饺子，以前在家里，我只会吃饺子，不会包饺子，现在，我要尝试包饺子了。我第一次包饺子，不是馅放多了就是馅放少了。不过，我还是对自己包的饺子感到满意。

生在农村的孩子，他们在学习之余，还要帮助家里做饭、种田，生活也十分艰苦。

吃饭的时候，阿姨告诉我他们家的田是去年才开始种的，是因为家里的生意实在不怎么样才种田的。

第二天早晨，我刚想床就看见叔叔在喂鸡，我便让他教我。其实喂鸡很简单，只要将谷子撒在地上就行了，但是要注意伤量。我把谷子撒在地上，那些鸡子便过来啄。

最后，我和易良波一起栽了一棵树。我和易良波把树苗找好，然后在一块空地上挖了一个洞，把树根放进去，再用土半把根埋好，最后用水浇。为了纪念我们的友谊，我们将这颗树取名为友谊之树。

时间已经流逝到了上午十一点，我们吃完碗过后，就边去边玩到学校去了。

有相聚就有离别，没有人可以永远在一起。我们与对子的相聚是短暂的，但是我相信我们一定还会再见，我们彼此都依依不舍的说了一声再见，我们踏上了回家的路。

公司责任演讲稿篇四

大家好！我是xxx今天我演讲的题目是《诚信是一种责任》。

诚信是什么，字面意思来说，诚信就是诚实，信用。始终用善感的.心灵去认真对待生命中的每一个细节！

古人云：诚信于君为忠，诚信于父为孝，诚信于友为义，诚信于民为仁，诚信于交为智。诚信渗透到各个方面，应对历史和社会，人们对诚信的选取有多大的保留啊。道德教育远离历史社会，让人们的选取是多么苍白无力啊。

我们需要诚信，我们呼唤诚信，诚信是秀丽的，因为它给世界带来了温暖的阳光；诚信是微小的，它只需要占据心灵中一个很小的角落，就温暖了人们整个人生；诚信是脆弱的，只要一场暴雨，就足可使它香消玉殒。

但是，在我们的生活中有许多让我们为之担忧的事情，因为他们失去了诚信，甚至为我们人类带来灾难。纳米技术，克隆基因，导弹防御……这些人类引以为豪的高科技结晶，为我们带来福祉的同时，又危害着我们人类，因为某些人心中的信念变了质，变造福于人类于狭义的民族甚至个人。

对于诚信，社会上有太多的争议，我认为不是不要诚信，而且诚信是中国社会的稀缺资源，犹如万古沙漠，早该绿化了。问题是在一个有着几千年下信上不信，卑信尊不信，贱信贵不信历史传统的社会里，道学家式的空洞的诚信说教即使是没有愚民之嫌，也必然流于形式。

诚信教育，就不就应把起点放在要不要诚信，而就应放在怎样建立诚信，使社会多点诚信。因此对于诚信的建立不仅仅是每一个家庭，校园的责任，更是全社会全人类的责任。

诚信是最宝贵的美德，是我们取信于人的根本，没有比信任危机更可怕的了。信任危机是社会的毒素，是我们蔑视诚信所付出的代价，它无声无息却充满负面的能量，足以销蚀人的勇气和良善，更会使一个国家，民族丧失最后的团结精神。所以让我们捡起信任这张纸，继续发扬我们的传统的伟大精神吧！

公司责任演讲稿篇五

大家好！

在这金秋送爽、喜获丰收的美好时节，非常高兴能有机会向大家畅谈对中国移动人责任的认识和感受，我倍感荣幸。今天，我演讲的题目是《责任重于泰山》。

责任，一个凝结着厚重的字眼。人，只有承担起自己的责任，实现自我在社会中的价值，才能展现人生的意义。责任是一种承诺，在他身上承载着一个不渝的使命，只有忠实地履行这个使命，才意味着责任的实现。

放眼望，中国移动在创造卓越的感召下，综合营业额、综合净利润、用户总数连创新高。在优良的业绩面前，中国移动通信人不敢丝毫懈怠，面对不断变化的环境，居安思危，确立了今后的发展目标：立足于“做世界一流通信企业“，推进公司实现从优秀到卓越的新跨越。俯首看，我们身边的同事，他们在工作中让你感触最多的就是一种责任，一种执着，一种勤勉，一种创造。我数不清他们有过多少先进事迹和感人故事，也数不清他们做了多少无私奉献多少卓越贡献，责任在他们身上已经被分解，每一个专注的眼神，每一个手势，每一次仔细的探究，每一次无怨无悔的深夜加班，每一次风雨无阻的外出作业，无时无刻不在诠释着“责任“的含义。他们的兢兢业业深深震撼并感染了我的热血！是他们用最美丽的行为向我诠释了什么是“责任“，什么是“追求卓越“，是他们给我上好了人生的一课！作为中国移动人，我深深地认识到：责任重于泰山。

作为在移动公司工作已满十年的老员工，客户投诉处理是我目前的主要工作。有人说，我的工作枯燥的，但我认为，我的工作神圣的，我热爱它。创造无限通信世界，提供崭新的生活方式，让所有人享受到快乐，是中国移动永远的追求，而客户投诉处理是联系客户的桥梁和纽带。一声亲切的

问候，一个甜甜的微笑，拉近了客户与我们之间的距离。在工作中，我本着企业“沟通从心开始“的服务理念，热情的、真诚的接待每一位客户，让客户高兴而来，满意而归，让他们真正的、实实在在的享受我们优质、高效的服务。

谁都知道，与用户直接打交道既累又繁琐，可我喜欢这个工作。工作中，我注意学习业务知识，刻苦练习业务本领，不断的把自己所学的知识应用到实践中去，与业务相印证，使自己的专业技能水平不断的加以提高，力争让每一个客户高兴而来，满意而归。每一次投诉，都是对我们工作的监督和鞭策，我严格按照公司的制度，在规定的时间内处理完毕，不躲避、不推诿，给客户一个满意的答复。

为了给用户提供更加优质便捷的服务，遵循“一切为了客户满意“的服务宗旨，本着“沟通从心开始“的服务理念，我从自身做起，增强服务意识与水平。对于每天的客户投诉处理，我都能够认真对待，做到仔细询问，耐心的解答与解释，不厌其烦，热情而周到。每次遇到用户的误解和怨气，我始终会和风细雨，苦口婆心的解释说明，直到用户满意为止。对于个别用户提出的无理要求，我也能友好的讲明道理，力求给用户一个满意的答复。我始终都恪守一个原则：用户永远是对的。属于我们的工作失误，我们会真诚致歉用户，争取得到用户的理解与信任，即便没有错，遇到冷言或无理，我们也要给用户一张笑脸，因为“让用户满意“是我们永远不变的追求。

作为中国移动人，我们的责任重于泰山。我们难道不应立足于自己的工作岗位，勤勉的工作吗？我们难道不应承担这些责任去创造辉煌的未来吗？同事们，我们应该勇于承担起这份属于我们的责任，以自己的力量，实现自我的价值，创造个人的辉煌，企业的辉煌，行业的辉煌！让我们迎着机遇和挑战，带着我们深沉博大的责任心和永不止步的卓越心，携手前行，去创造中国移动更加辉煌的明天！

公司责任演讲稿篇六

我不主张唱高调。在人类中，在历史上，多一个人和少一个人不会有什么两样。如果每一个人都会把自己的事情办好，在我们这个阶段，那就是最大的政治。

最重要的是，抵御我们自己心理上的压力。“与自己斗争是最困难的斗争，同时战胜自己是最伟大的胜利。”人们都说，现在是市场经济，金钱开道，因为腐败盛行。确实，市场经济极大地冲击着整个社会，包括学校。但是，任何宣扬都属于误区。宣扬市场经济的文艺作品，都没有什么历史意义。

从计划经济过渡到市场经济，后者是个新鲜事物，所以人们感到好奇。从此以后市场经济，就成了家常便饭，顺理成章地我们就进入了它的运行轨道，还感到好奇吗？中国人会不会喜新厌旧，到我们对市场经济都感到没有好奇的时候，是不是会折腾一些别的东西？一个个人和一个国家一样，能否走向成功，都要有恒常的责任意识。能有恒常的责任意识，才能面对生活中的苦与乐，能够认识自己活动的意义和价值。

我们能否创造成功之乐，关键在于我们能否耐受学习之苦。几年来就流传一句话，来形容知识分子，说我们“穷得象个教授，啥得象个博士”。因此，谁是个教授，好像谁就是个乞丐；谁是个博士，好像谁就是个傻冒。

事实证明，这句话错了。几年来，出现了考研热、考博热。报考与招生人数的比例，上升到了20到30比1。谁是啥冒，可见一斑。那些过去瞧不起知识的人，现在已经被知识所瞧不起了。我认为，这样的价值观，还将回到正确的轨道上来，继续成为社会的主流。

所以，当代大学生，仍然应当树立正确的世界观、人身观、价值观和法制观。在正确的意识的范围内，充分发挥个人的潜在的才能，这完全是合情、合理、合法的。

在此基础上，我们才能产生合理的需要结构。需要生存，需要安全，需要社会交往，需要他人尊重和爱，需要自我实现。在法律的框架内，充实自己的生命。

需要产生动机。动机就是朝向实现的内心的力量。为了实现需要，就要付诸行动。行动在心理上的表现就是动机。动机和需要往往是一致的。合理的需要，产生正常的动机；不合理的需要，产生不正常的动机、恶劣的动机。

动机导致行为，指向实现。在心理活动发展到动机的阶段，就开始萌发着经受价值判断的内容。我们的心理活动一般不需要也不可能由他人进行价值判断。但我们的行为，直接与他人、与社会连接在一起，必然经受价值判断。动机是行为的萌芽形式。

行为和行为的结果，就已经是法律上规定给予相关对待的内容了。合法的，肯定。非法的，否定。

我们为什么不能作超越社会发展的事情？

因为社会发展有个过程、有阶段。超越这个过程、阶段，就会危及社会的利益。所以，违法和犯罪都有两种，一种是消极形式的，一种是积极形式的。无论消极还是积极形式的，都属于xxx的行为，都要加以制裁。

所以，我们要民主、要法制、要富裕、要发达、要充分地实现自我，都不能超越我们生存的自然、社会、国家。这是不言而喻的。

归根结底，大自我，权利，快乐和责任学生应当从现实出发，强调自我完善、自我发展，而自我完善和自我发展又应当融合在社会规范的约束之中。这样，才能有所成就。

公司责任演讲稿篇七

尊敬的各位领导、亲爱的老师：大家好！

从网络中看到《三分能力，七分责任》一书的介绍。书中精辟的论述及列举一个个鲜活的实例，再一次触动了我的神经中枢，让我对“责任”二字有了更新更深刻的认识，所以今天我演讲的题目就是《做一个有责任心的教师》。

责任是一种与生俱来的使命。切实履行责任，尽职尽责地对待自己的工作，才是完美展现自身能力与价值。这是《三分能力，七分责任》一书的扉页的一句话。记得美国著名心理学家弗洛姆也说过：责任并不是一种由外部强加在人身上的义务，而是我需要对我所关心的事件做出反应。我觉得这话很对，当我们准备要做什么的时候，当我们在做什么的时候，如果我们心不在焉，我们肯定做不好，甚至会半途而废，但是我们如果清楚自己的责任，明确目标后，我们一定会尽心尽力，千方百计做好的。

我们要生活、我们要养家糊口 我们就得工作，工作就这么简单，与我们形影不离，与我们相伴到老。工作会给我们带来财富、带来成就、带来快乐、带来幸福 与此同时，也给我们带来责任 一份十分凝重的责任。这份责任，与工作紧密相连、密不可分，就像一对孪生兄弟。

选择了工作，就等于选择了责任。我很欣赏作家毕淑敏的直抵人心的一句实话：人生本没有什么意义，人生的意义便在于我们要努力赋予它的意义。我想我们的教育生涯也是如此：不管教师这个职业的取得是偶然还是必然，是主动还是被动，只要你还在从事它，在作为谋生手段的基础上，如果再把它变成事业，能在工作中寻找快乐，那么我们的工作将是幸福的。在我们的教育教学中，每天有许多琐碎平凡的工作要做，即使有时我们认为是一点意义有没有的工作，如果我们自怨自艾，满腹牢骚，这一天的工作就是无奈的，感觉是苦恼

的，身心是疲惫乏力的，伴随而来你的一天将是灰暗的；如果我们改换心境 自己的事得自己干，干就要干的开心，时刻保持一个良好心态，干一行爱一行，那么一天的工作就会是有效率的，感觉是舒坦的，这成就了我们的每一天都是阳光的。既然如此，无论我们在什么工作岗位上都要记住：一定要用心去工作。

有人说，教师是太阳底下最神圣的职业；有人说，教师是人类灵魂的工程师；我说，教师是最需要有责任心工作。这颗责任心就叫师德。我将永远凭着这颗责任心，将把无私的爱和无限的责任奉献给我的学生和所钟爱的事业！

公司责任演讲稿篇八

人都说：“爱是一种奉献。”它如一股甘泉，一股热流，穿透人的心田。其实爱除了是一种奉献以外，它还是一种责任。

做为一名教师，师德，是教师工作的精髓。可以用“师爱为魂，学高为师，身正为范”概括其内涵。“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心。从爱学生的角度讲，就是教师要做学生的良师益友。俗话说：“教学是一个良心活儿？”这句话简单明了地道出了何谓师德，那就是爱与责任，这正是师德之魂。

生活中有很多这样的例子让我们感动，一个个平凡而伟大的教师在生死面前展示出了师德的光辉[]xx县张米亚老师，在地震发生时双手死护住两名学生，自己却不幸遇难，救援人员不得不锯掉他僵硬的手臂来救出孩子，这样一个年轻的老师，在灾难面前，选择了摘下自己的翅膀来保护孩子，用实际行动诠释了崇高与伟大的真正含义，在教师这个平凡的岗位上展示着师爱的伟大；谭千秋老师用自己的身体和讲台护住了四名学生，他的牺牲成就了四个家庭的团聚和幸福以及无数的感动。他们在生死关头用鲜血和生命保护学生的壮举，犹如最后一堂无声的课，展示了人民教师的职业操守，诠释了爱

与责任的师德师风。

那么，做为新时代的教师我们应该怎样做呢？

首先，老师要爱自己的学生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，学生就信任老师，喜欢老师，也喜欢上老师的课。

热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

其次，爱自己的职业

经常会听到这句话：“为教育事业奋斗终身的献身精神”，这是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

另外，不断学习，努力使自己具有广博的知识

学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

平凡中孕育着伟大，正是这无数的平凡在创造着无数的伟大，让我们这无数平凡的人，在三尺讲台上去践行教师的爱与责任；让我们一起把我们的爱、把我们的情、把我们的德都留下来，以人类灵魂工程师的身份、以人民教师的名义，走过这段无悔的苦乐年华！

什么是爱？什么是责任？在我看来，爱与责任是一种无声的诺言。每个人都有自己的梦想，我也有一个美丽的梦想，我梦想自己能够成为一名有爱心、有智慧、有责任心，并且能够得到孩子、家长以及同事们认可和喜爱的老师，一个受孩子衷心爱戴的老师。

说到这我想起了自己进师范大门的第一天，看到让我一生难忘的一句话，那是著名教育家乌申斯基先生说的：“教师个人的范例，对于青年人的心灵，是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。”当时的我只能从这句话的表面含义上感受到教师的伟大。三年的师范生活让我储备了教书的知识，当毕业后的我守着自己清贫的收入游走于物欲横流、强调物质多于精神的今天，我迷茫过、感慨过，但当我的学生每天都把我当朋友般的相处时，我无数次从内心深处感受到我进师范第一天所看到的这句话的内涵，那就是教育看似是每天几个40分钟的讲台授课，他更是每时每刻教书育人的身教熏陶。

现在的我正在努力着，把这个梦一步一步地实现，让它成为现实。一转眼的时间，已经踏上小学教师这个岗位九年了，不禁要感叹时光飞逝，岁月如梭。我选择了教师这个职业，带着这么多年来我对教育的向往和对孩子们的喜爱，在期盼中开始了我的梦想之旅，我心中充满了无限的憧憬与好奇，当时的我到底是紧张还是兴奋，连我自己也说不清楚，但是我唯一能肯定的就是我满心喜悦的去迎接这充满了挑战的工作，投身于教育这一片多姿多彩的世界中。每天清晨，随着孩子们一声声清脆响亮的“老师早”，每一天都是那么的忙碌，但是，忙碌是充实的，因为我能在忙碌中收获许多。我开始了崭新的一天。

每一天都和一群有着天使般纯真可爱的孩子相处在一起，我们一起欢笑着、幸福着、成长着，让我真正体会了生活的多姿多彩。有人说：“当一名小学教师，每天和孩子们在一起玩玩闹闹，又没有升学的压力，没有任何的心理负担，只要他们开开心心，平平安安就可以了。”其实并不是这样，虽然我们并没有升学的压力，但是我们要像家长一样，照顾好每一个孩子，最重要的是要让他们学会人生的道理。

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。我相信，我的选择没有错，我无悔选择做一名小学教师。爱孩子、关切孩子是我今生执着的追求。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。一方面，教师立足本职岗位，认真完成教育教学任务，培养合格人才；另一方面，在平凡的岗位，撒播爱心，享受充满活力的人生幸福。教师从事的是一种培养人、教育人的事业，这对社会文明进步发展起重要作用。

爱岗敬业是一种对事业全身心投入和不悔追求的信念，是拼搏奋斗的力量源泉以及事业成功的保证。教师的职业注定平

凡，淡泊名利，讲究职业良心，才能在平凡中创造出不平凡的业绩，如果把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段，就永远也不会成功与快乐。在教师岗位上，没有悠闲自在的舒适和安逸，只有默默无闻的奉献，认真负责，工作严谨是教师的职业要求，是责任感的体现。

作为一名年轻的小学教师，深感教育的崇高，教师的伟大。我希望教育是一块青草地，祈盼所有的孩子踩在上面都像跑进足球场般的欢快，而没有走进沼泽般的恐惧；希望能用自己所拥有的知识和情操在每个孩子心灵深处种下公正、清澈、宽容的种子，让学校真正成为所有孩子公平、快乐、成长的平台。我想这就是教育的根本，同样也是师德的基础。作为一名深受孩子们喜欢的小学教师，我深切地感受到我们的教育在当下应更多的体现出无私奉献，少一点功利追逐。在此我想说：我将永不愧对教师——这个平凡而伟大的名字！

什么是爱？什么是责任？在我看来，爱与责任是一种无声的诺言。每个人都有自己的梦想，我也有一个美丽的梦想，我梦想自己能够成为一名有爱心、有智慧、有责任心，并且能够得到孩子、家长以及同事们认可和喜爱的老师。现在的我正在努力着，把这个梦一步一步地实现，让它成为现实。一转眼的时间，已经踏上幼儿教师这个岗位第二年了，不禁要感叹时光飞逝，岁月如梭。

两年前，我选择了幼儿教师这个职业，带着这么多年来我对幼儿教育的向往和对孩子们的喜爱，在期盼中开始了我的梦想之旅，我心中充满了无限的憧憬与好奇，当时的我到底是紧张还是兴奋，连我自己也说不清楚，但是我唯一能肯定的就是我满心喜悦的去迎接这充满了挑战的工作，投身于幼儿园这一片多姿多彩的世界中。两年间，每天清晨，随着孩子们一声声清脆响亮的“老师早”，每一天都是那么的忙碌，但是，忙碌是充实的，因为我能在忙碌中收获许多。我开始了崭新的一天。每一天都和一群有着天使般纯真可爱的孩子相处在一起，我们一起欢笑着、幸福着、成长着，让我真正

体会了生活的多姿多彩。有人说：“当一名幼儿教师，每天和孩子们在一起玩玩闹闹，又没有升学的压力，没有任何的心理负担，只要他们开开心心，平平安安就可以了。”其实并不是这样，虽然我们没有升学的压力，但是我们要像妈妈一样，照顾好每一个孩子，给他们上课，和他们一起玩，陪他们吃饭等等。最重要的是要让他们学会人生的道理。

我爱我的孩子们，对于孩子，我始终用一颗平等的心对待着他们，无论是乖巧聪明，还是调皮捣蛋，在我看来，每一个孩子都是平等的，曾经问过很多人同样的一个问题：你是喜欢那些乖巧聪明的孩子，还是那些整天给你“制造麻烦和恶作剧”的孩子呢？回答很显然，那些乖巧聪明的孩子我们会在无形中多爱他们一切，因为他们是那么的让我们省心。而对于那些调皮捣蛋的孩子呢？给予他们的是批评，因为他们是那么的让我们头痛。

我们班有一个叫原原的孩子，吃饭的时候他总是可以在前几名吃完，在吃饭的时候，一直可以得到我们的表扬，然而，不一会儿，就有小朋友过来告状了：“老师，原原抢我的书，”“原原，你干吗？”没有过多久：“老师，原原打我。”告状声源源不断地传来。“怎么总是原原啊？”当我看到他的时候，他正低着头等待着我的批评呢！“原原，你干吗？”这句常说的话虽然不是批评却暗含批评，暗中已经将原原放在了“犯错误”的位置上。我想，我可不可以换一种教育方法呢？我把原原叫到我的身边，问原原：“原原刚刚怎么了啊？”原原把事情的经过说了一遍：那些玩具都是我先拿到的，是他们抢我的，我就把它们抢回来了！”我心平气和地说：“原原，我们和其他的小朋友是不是好朋友啊？”“是！”“那我们玩玩具和他们一起玩好吗？”“好吧！”原原一个劲的点头。“那去玩吧！”当我再一次走出去的时候，惊讶的发现原原正在把掉在地上的书捡起来呢！原来原原也有他表现好的一面。经过一段时间的观察，发现原原很有礼貌，对音乐有着很浓厚的兴趣。每当原原有好表现的时候，我总会第一时间在全班小朋友的面前表扬他。听到表扬，他很高

兴!

通过这件事情，让我明白了，其实每一个孩子的内心都是纯洁的，爱调皮的孩子也不例外。作为教师，就应该找准切入点，多赏识、多关爱他们一点。如果我们把那些“调皮的孩子们”看成是与他人平等的人，就能够理解，他们同样也渴望老师的表扬和关注。我们也要善于发现孩子的闪光点，为每个幼儿提供表现自己长处和获得成功的机会，对于原原，我想应该慢慢来，换一种目光来看这个孩子，换一种方式来和这个孩子沟通，相信将来一定会有意想不到的效果的！现在原原已经回青岛上学了，离开我们这个班级了，衷心希望他可以发挥他的闪光点，快快乐乐的成长！

公司责任演讲稿篇九

职责并不是一个甜美的字眼，它仅有的是岩石般的冷峻。一个人真实地成为社会一分子的时分，职责作为一份成年的礼物已悄然卸落在他的背上。它是一个你时时有必要付出一切去呵护的孩子，而它给予你的，往往只是魂灵与肉体上感到的苦楚，这样的一个十字架，咱们为什么要背负呢？因为它最终带给你的是无价的瑰宝——品格的伟大。

归还的代价是三十年的'艰苦日子，寄出最终一笔“债款”时，他轻叹：“现在我终于无债一身轻了。”他用终身的辛酸和汗水完结了他的职责，而给国际留下了一笔真实的财富。

职责的存在，是上天留给世人的一种检测，许多人通不过这场检测，逃匿了。许多人接受了，戴上了荆冠。逃匿的人随着时间消逝了，没有在国际上留下一点痕迹。接受的人也会消逝，但他们依然活着，死了也依然活着，精力使他们名垂青史。

职责，让行将沉沦的浪子回头；职责，让弱不禁风的麦苗逐步接受风吹雨打。

职责是苦涩的，是沉重的，但是，它也是一种爱，乃至是一种最为崇高的爱。

愿咱们所有的人都把职责之心携带在人生的道路上，让生散发出淡淡的，金子般的光辉。

相同，在单位里，一个没有职责心的职工，不会很好的完结他份内的作业。而一个没有职责心的领导，会将单位领入歧途，乃至是失掉生存的余地，从而走向溃散的边缘！

英吉利海峡矗立着阿尔威船长的雕像。1870年3月17日的那次帆海，由于机件毛病，导致船舱很多进水，就在人们惊恐万状的时分，阿尔威船长果断而沉着的指挥使所有乘客和船员井然有序的转移到救生艇上，而他——阿尔威船长却与客轮一起沉入了海底，他居然忘了把自己列入待救的名单，这是何等的壮举啊！在灾难来临时，他不顾个人安危，把职责发挥的酣畅淋漓，正是这种职责感，这种敢于承当职责的举动，使他成为被人尊重的领导而名垂千古！

《作业就是职责》一书让我懂得了从我做起的重要性，作业无小事，把细小的事做得很到位，大事天然就做好了。面对现实，仅有能改变的人就是自己，也就是说最可怕的敌人其实正是自己。“什么叫做不简略？就是把简略的事情反反复复得做到位，就是不简略。”这是张瑞敏说的，这个道理其实再简略不过了，也确实确实是一个真理。一旦你踏上了一个岗位就选择了一份职责、拥有了一份使命。要承当职位赋予你的职责。就有必要准时按质完结担任的作业，做到领导在与不在一个样，首先要清楚自己该承当的职责，理解自己该负哪些职责，自己的职责是什么？没有职责心的职工不是合格的职工，勇于承当职责才会被时机垂青。已然咱们选择了一份作业，就要以工作之心做好它！

公司责任演讲稿篇十

大家好！站在演讲台上，我知道无论我用多么华丽的辞藻，多么动听的语言来修饰我的演讲，都无法完全概括人民教师神圣的职责和光荣的使命。因此，我只想结合自己的切身体会，谈一个实实在在的话题，怎样做一名富有责任心和爱心的教师。

对于教师这个职业，人们有着数不清的赞誉：“教师是蜡烛，燃烧自己，照亮别人。”，“教师是铺路石，粉碎自己，平坦人生。”，“教师是孺子牛，吃进去的是草，挤出来的是牛奶。”这些溢美之词，让我对教师这一职业充满了无限向往，并且赋予了许多美好的幻想。因此在中学毕业以后，我义无反顾地考取了平泉师范学校。今天，当我作为一名人民教师工作了二十多年后，穿过教师职业的光环，我才真正理解教师的平凡，也才真正懂得责任的承担。毕竟鲜花和掌声是一时的，而更多的时间我们必须面对的是那一颗颗需要呵护的心灵，那一张张对知识渴盼的稚气的脸。

第21个教师节的主题是“爱与责任”，二者其实是分不开的，爱是责任的体现，而责任是爱的化身。没有爱就没有教育，没有责任也办不好教育。这一主题鲜明告诉我们，面对一群自尊敏感、情感脆弱，人格特征还不明显的孩子，教师除了履行自己“传道授业解惑”的职责外，还必须付出我们无私的爱心，真实情感，我们的教学才能真正实现“学而不厌，诲人不倦”的和谐。然而，如何才能把握好“爱与责任”这一主题，做一名富有爱心和责任心的老师呢？我始终在寻找着问题的答案。

听了任小艾老师的报告，我从她身上找到了答案。

任小艾有句名言：“对每一个老师来讲，你的学生可能在你的班级里是百分之一，但对每一个家庭来讲，这个孩子就是百分之百！就是父母头顶上的一片天！”这就是我们后来演

绎的“成就一个学生，幸福一个家庭”吧。

任小爱是“全国模范班主任”、“全国科技教育十大杰出青年”、“全国新长征突击手”。作为班主任的代表，她有自己管理班级的窍门——爱心。报告中，她讲到了当前班主任面临的教育难题：网络的问题——对新鲜事物，禁不能止；单亲子女的教育问题——爱，是神奇的；她还由早恋问题谈到人的青春期和更年期，以及包含其中的皮肤饥饿期；她讲到了伟人与凡人的差别是一个字——恒；她讲到了教育成功的秘诀在于尊重，教师对学生发火是无能的表现；她讲到了魏书生成功的秘诀——商量；她讲到了一代名师霍懋征老人在师生聚会时面对许多重量级人物出人意料地首先对她白发苍苍的学生们说：“孩子们，你们好吗？”，以及霍老师从教六十载，“从来没有向一个学生发过火，从来没有惩罚过一个孩子，从来没有向家长告过状，从来没有丢掉一个孩子”的四个从没有；她说“要教给学生一杯水，自己要有一眼泉”，她讲了自己从一名高中生到一名全国知名人士的奋斗历程，其中最重要的是因为她有爱的能力，她有爱的感动，她说信心加实干等于成功！

是的，“小艾”不小，是大爱！是爱心创造了奇迹！

怎样做一名富有爱心和责任心的老师？我从感人的教学故事找到了答案。

因为一直惦记着那十分的“”，同时也由于对秦老师心怀感激，所以小男孩在此后的学习中非常刻苦。期末，小男孩的语文考试取得了98分的好成绩，被扣去10分，还有88分。于是学校给他颁发了一个“三好学生”奖。这是小男孩三年来第一次获奖。紧紧地抱着奖状，小男孩发现秦老师正温和地对自己微笑，挨妈妈的竹鞭都不哭的小男孩，竟一下子热泪盈眶。

后来，小男孩以优异的成绩考上了中学，几年后又上了大学，

成为村上第一个大学生。再后来，他成了某集团公司的老总，捐出了许多钱建设家乡，而且每年回家乡，都去看望当年的语文老师秦老师。因为他知道，是秦老师当年“借”给他拿一分，改变了他的一生。

小男孩的语文老师，不但有爱心和责任心，而且富有教育智慧，是我们学习的榜样。

其实，作为一个人，我们都有爱的能力，也有爱的感动。爱心之花在校园处处盛开。

前两年从我校毕业的邱硕同学，在放学回家的路上，被醉酒的司机，驾车撞成重伤。这件不幸的事，牵动了全校师生的心。大家都为邱硕感到难过。校领导在百忙之中，抽出时间，前往承德附属医院看望邱硕。回到学校后，组织全校师生为邱硕捐款，当学校领导把近万元的爱心捐款，送到邱硕父亲的手中时，学生家长激动得不知说什么好。对于一个原本不太富裕的家庭来说，这笔善款无疑是雪中送炭呀！经过医生的精心治疗，几个月后，邱硕又重返校园，和同学们一起学习，这就是爱心的力量，是全校师生的爱心给了邱硕同学第二次生命。

今年开学初，上晚自习时，九年八班的一名女生的耳朵里，钻进了飞虫，迟老师在下了晚自习后，顾不得回家休息，陪同学生前往县医院，做了紧急处理后，才从平泉打车回到学校。直到学生安全无事，迟老师才放心地骑着摩托车，回到自己家休息。到家后，已是深夜。迟老师，是教学一线教师中，年龄最大的，也是最有爱心和责任心的老师，他是我们学习的榜样。

志在高远，不辍耕耘，教师为崇高而走来，来追求人生的价值，教师为平凡走去，去托起明天的太阳。

尊敬的各位领导，各位老师，让我们携起手来，共唱奉献的

旋律。在这三尺讲台上，阅历春秋，辛勤耕耘，用我们的爱心、细心、责任心，去换起学生的开心、家长的放心。

爱心是风，卷来浓密的云；爱心是云，化作及时的雨；爱心是雨，滋润久旱的树；爱心是树，为你撑起绿荫。爱心创造奇迹，责任重于泰山！让我们做一名有爱心和责任心的老师。

我的演讲完毕，谢谢大家。