

2023年论语读后感(通用20篇)

即兴是指在没有准备的情况下即刻表演或创作的艺术形式。在即兴表演中，艺术家要学会控制自己的情绪和紧张感，保持冷静和自信。以下是一些即兴表演的成功案例，一起来探究他们的背后故事。

论语读后感篇一

近年来，“论语述而篇”成为了广大读者研究儒家文化和思想的重要参照物。这是因为“论语述而篇”集中体现了儒家思想的核心价值和实践方式，对于当代社会的建设和发展也有着深远的影响。在读完这篇文章后，本人深受其所感，产生了许多思考和感悟，下面笔者就针对其中几个方面进行分析和阐述。

第一，重视教育和培养。在“论语述而篇”中，孔子强调了教育的重要性，并提出了教育的核心观念——以德育人。孔子认为，教育应该关注的不仅仅是技术和知识的传授，更要培养学生的品德和道德修养，帮助他们成长为优秀的人才。作为现代人，我们仍需要从孔子的思想中汲取营养，加强对教育和培养的重视，认识到优秀教育对于国家和社会的发展具有深远的意义和作用。

第二，强调人与人之间的关系。在“论语述而篇”中，孔子不断强调人与人之间的关系，指出了君子和小人的区别、长幼和尊卑的原则、朋友之间的交往方式等等。孔子的思想表明，人类社会发展的核心在于人与人之间的相互作用和合作。在现代社会中，我们应该努力树立健康的人际关系，在融洽的社会氛围中发挥自己的最大作用，并以积极的态度参与到建设和发展中去。

第三，倡导勤劳和诚实。在“论语述而篇”中，孔子强调勤

劳和诚实的重要性。他认为，只有通过实践和工作才能真正掌握知识和技巧，只有通过诚实和正直才能受到社会和他人的尊重和欣赏。这些思想也同样适用于当代社会。我们应该认识到勤劳和诚实对于个人和社会的发展是多么重要，努力工作和诚实守信，才能获得成功和尊重。

第四，提倡理智和克制。在“论语述而篇”中，孔子提倡理智和克制。他认为，人们需要具备自制和克制的能力，才能避免陷入极端和反复无常的局面。这些思想也可以运用于现代社会。我们应该努力掌握理性思维和克制能力，避免因情感、冲动或别的因素而做出错误的决策和行为。只有这样，才能真正掌握自己的命运，实现自己的人生价值。

第五，关注人类价值和和谐社会。最后，在“论语述而篇”中，孔子关注人类价值和和谐社会的维护。他强调了做人的基本准则和社会道德规范，帮助人们理解什么是正义、公正和善良。这些价值观和道德准则适用于每个人，对于维护社会和谐和稳定具有十分重要的意义。当代社会也需要积极倡导人类价值和和谐社会的理念，深化社会信仰，建立更健康、更稳定的社会环境和制度。

总之，从“论语述而篇”中，我们可以发现一些悠久的儒家文化和思想，体现出孔子的智慧和功德。在当代社会，我们对这些思想进行认真学习和反思，努力把其中的宝贵思想和价值观引入到我们的生活中去，为构建更美好的社会做出更大的贡献。

论语读后感篇二

《论语》是我国古代哲学领域中最为核心的著作之一，其重要地位不仅在于其影响了我国古代的哲学思想，更在于它被当作中国普及教育的基础读物。而最经典的莫过于“述而篇”一章了。本文将探讨《论语·述而篇》的读后感体会，希望能从中获得更多人生智慧。

第二段：《论语·述而篇》的精华

《论语·述而篇》彰显了孔子独特的智慧和对人生的深刻思考，其中提到了“三人行必有我师”、“不患人之不己知，患不知人也”、“君子坦荡荡，小人长戚戚”等经典名言。以上都是孔子为我们提供的真知灼见，是我们在人生道路上学习和实践的好伴侣。

第三段：对读者的启迪

《论语·述而篇》不仅提供了人生智慧，还专门探讨了教育的重要性。孔子认为，只有正确的教育才能改变一个人的性格和行为，并培养他们的潜力。然而，当前教育普遍缺乏价值引领，这是我们需要改进的地方。孔子的思想鼓励我们在教育上铭记传统价值，营造积极的学习环境。

第四段：应用《论语·述而篇》的思想

《论语·述而篇》也教导我们如何培养良好的性格。孔子认为“君子不器”，强调人的品德和道德价值胜过聪明才智，“修己以教人”才是良好教育的真谛。孔子的思想启示我们在生活中如何保持良好的性格、坚守道德底线，以构建尊重与关爱的社会。

第五段：总结

总结而言，我们从《论语·述而篇》这本书中学到了人生哲学、教育、性格培养等方面的知识。通过与孔子一样的思考方式，我们可以学习理性的思考、对目标的明确和追求和不断总结反思。继承孔子的精神，形成与世界和谐的价值观，并在行动上实现我们想要的世界。

论语读后感篇三

读了《论语》这本书，我的感触至深。因为这里不但有大家明白并且知道的论语，还有一些大家比较生疏的论语。

比如说：子曰：君子之德，风；人之小德，草；草之上风，必偃。这句话也代表了我们不能做一个墙头草，然后随风倒。没有一个自己的理由，总是听从别人的安排，跟着那些有思想的人倒。

子曰：当仁，不让于师。这句话代表了我們遇到了合乎仁德的事，即使面对老师，也不必谦让。也说明了我们应该在老师面前，就指出一些老师的错误，更对的应该是在人德、人品一面上，有一些修改。这样，我们的教育，就万无一失了。

子夏为莒父宰，问政。子曰：无欲速，无见小利。欲速，则不达；见小利，则大事不成。这句话也反映了老师对我们所说的：做事情不能着急，如果太着急，就没有多少成果，反而还要重新来一遍，还不如稳扎稳打，把事情一次性做好。虽然这样慢一些，但是，这毕竟是做事最快的方法。要是着急，成不了，瞎操作，没有一点用处。

还有大家最熟悉的一句：子曰：温故而知新，可以为师矣。也是我们要温习所学的内容，复习了之后，才可以稳扎稳打，学上其他的、更加新鲜的知识。所以，温习还是很重要的，如果不温习，就像猴子搬包谷一样，走着丢着。第一天，有100%，到了第二天，不复习的话，就跌倒了50%，还不复习，第三天，就只剩下最后的5%，第四天，还不复习，那么，这个东西就忘完了。所以，我们应该好好复习。

这就是我总结出论语的几条名言，我们应该学习学习。

文档为doc格式

论语读后感篇四

《论语》是孔子智慧凝成的结晶，它使我们深深感受到了儒家思想的博大与精深，体会到了中华文化的深邃之美。

五年级时候，我开始读《论语》。论语中的经典句子让我受益匪浅。写作时，我常常把在《论语》中诵读过的经典句子运用到我的作文中来。比如要写珍惜时间的句子时，我马上想到了这一句：“子在川上曰，逝者如斯夫，不舍昼夜。”描绘学习的快乐时光，“学而时习之，不亦说乎？”马上出现在我的脑海里。

而在整本《论语》当中，孔子对“孝”阐述最使我难忘。孔子非常重视父母子女间的感情交流，并强调子女对父母的尊敬、爱戴和赡养。孔子认为孝不能停留在物质奉养上，他认为仅是物质上的奉养是不够的，还得在感情上对父母表示真诚的尊敬和爱戴。在《论语》中他说：“今之孝者，是为能养，至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？”这是教导我们：百善孝为先，如果对父母在感情上不尊敬和爱戴的话，仅是物质上的奉养，否则与动物有什么区别？古代的黄香就做得很好，他小小年纪就会在寒冷的冬天里，为父亲温暖被子。这看似一个普通的行为，其实包含着黄香对父亲深深的爱。

不过，孔子对“孝”的最高的要求是立身。孔子认为：“父在观其志，父没观其行，三年无改于父之道，可谓孝矣。”这句话告诉了我们子女在父母生前按照父母的意愿行事，在父母死后继承他们的遗志，这才是真正的孝道。而周武王和周公旦继承文王的遗志讨灭了商纣王，因此孔子赞扬他们的行为是真正的孝道。

孔子对孝顺的要求深深地震撼着我的心灵，我不禁想到了自己的平时的所作所为，与古人比起来，我差远了。虽然我还没有到赡养父母的年龄，但是我在精神上也没有做到孝顺父母。很多时候我都会耍性子，因为一点小事情和爸爸顶嘴。

学了《论语》后，我进一步认识到这真是很不孝顺的行为，自己的行为也有所改变。父母都说我变乖了，看来《论语》的力量真大哦！

让我们热爱经典吧！与经典同行，与圣贤为友！

论语读后感600字(五)

论语读后感篇五

作为一部中国历史上著名的古典著作，《论语》是中国文化的重要组成部分，它包含了孔子和他的门徒之间的言行录，是中国传统文化的宝库。在我读完《论语》之后，我的心情感悟复杂，我想分享一下我的心得与体会。

第一段：结构简洁，言简意赅

作为一部经典的文化著作，《论语》的语言简洁，每一个行文都是言简意赅，让读者在没有过多思考的情况下很容易理解。它富含重要的道德价值观，在中国文化中扮演着极为重要的角色。每一个章节都有自己的主题，不仅是独立的，还彼此相互联系，形成了一个完整的思想体系。

第二段：孔子的思想观念为后代做出了巨大的贡献

《论语》是孔子的言行录，它传承着孔子的思想观念，阐述了孔子对待人生、世界、政治的态度与看法。孔子对于人性的解释极为深刻，他认为人的本性是善良的，而不是邪恶的，人只有在外在冲突的环境中才会变得越来越险恶。他教导人们要保持真诚、正直和尊重他人。在《论语》中，我们可以感受到孔子所取得的成就，也了解了孔子所创造的伟大影响。

第三段：反映着当时的社会现象

孔子所在的时代是一个动荡的年代，那时的政治、文化总体上处于剧烈的变革中。《论语》的产生正是在这样一种大环境下的，因此，它反映着当时的社会现象。在诸多的篇章中，孔子和他的门徒也深入探讨了当时百姓所面临的各种矛盾和问题。这让人们对其当时的情境和人际关系有了更深层次的认识。

第四段：体现着民族的精神传统

作为一部重要的经典著作，《论语》不仅体现了儒家思想，也体现了中国的精神传统。中国的文化精神是包容、文明、和谐的。传统中的尊重师长、追求知识、慎思明辨的思想等等，都是《论语》所强调的文化核心。正是这一文化精神的传承让这部经典著作承载了中国民族的精神传统，并成为了熠熠生辉的文化瑰宝。

第五段：让我们走近经典，感受人生

在《论语》中，孔子的话语和行为都进一步激发了我对人生的理解和思考。我开始认识到学会尊重他人是一种优秀品质，也开始认识到保持自己优秀品质的重要性，纵使在面对困难的时候，即使身处逆境，我们也应该坚持自己的信仰，为了更高更远的目标而奋斗。

总而言之，读《论语》让我更加深入地了解孔子的思想，领略到其中饱含的人生哲理，也更加致力地将其运用到实际中。同时，我也深深体会到了中国文化传统和民族精神的魅力。这部经典著作不仅让我们走近历史与传统，也让我们更加深入地了解人类的精神世界。

论语读后感篇六

孔子主张“因材施教”。有一次，子路问孔子：“如果我有一个好主意，该不该马上实行呢？（闻斯行诸）”孔子说：“有父母兄长在世，应该先问问他们。”冉有也问道：“闻斯行诸？”孔子却给他肯定的回答：“闻斯行之！”公西华好奇，问孔子为什么给了他俩不一样的答案，孔子说：“冉有平时做事退缩，所以我给他打气。子路好胜，我要给他泼点冷水（求也退，故进之；由也兼人，故退之）。”

论语读后感篇七

孔子有点小心眼。一天，孔子正在上课，一个青年闯进来，拿着宝剑舞了一阵，剑锋好几次逼近孔子，孔子动也不动。后来孔子收了这个青年做学生，他就是子路。但是孔子时不时会让子路难堪。比如说，子路、公西华、冉有、曾皙侍坐那一次，子路说了自己的理想，却落了个“夫子哂之”的下场。还有一次，闵子、子路、冉有、子贡围在孔子身边。子路看上去刚强英武，其他人则温和正直，安详从容，孔子就说：“像子路那样，是不得好死的样子。”

论语读后感篇八

作为一部中国古代经典的书籍，《论语》一直以来被人们所尊重和研究。其中的“先进篇”是其中一个重要的篇章，它涵盖了许多关于修身齐家、治国平天下的重要道理。在阅读这篇文章的过程中，我感受到了许多之前从未感受过的东西，下面我将结合自身经历分享我对这篇文章的理解和体会。

首先，我认为“先进篇”所强调的敬畏之心是非常重要的。在这篇文章中，有很多关于敬畏之心的记载，其中最著名的莫过于颜回对孔子的感恩之心：“子之恩，陈与？曰：“求之不得，寝而思之，得而不喜，动而觉之，是以有闻。”这

句话深深地触动了我，让我意识到在我们的生活中，我们应该尊重先辈、师长，感恩于他们的灵魂和精神上的点拨，更要用这种敬畏之心去面对自己的生活和工作，遇事果断地去解决问题。敬畏之心是一个人做人的基础，也是人与人之间和谐相处的关键。

其次，学习在《先进篇》中也占据了很重要的地位。这篇文章在很多时候都强调了学习的重要性。如书中所说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这是孔子所渴望的读者的状态。这种状态大概就是在学习中时刻保持思考，不仅仅是为了得到知识，更重要的是学会把所学到的知识应用到实际生活中去。学习能够开阔我们的视野，与世界对话，帮助我们了解自己和身边的人。通过阅读《先进篇》，我意识到学习是一种生命力，不断的学习才能保持一个人的灵魂的年轻。

在《先进篇》中，许多篇章涉及到做人和处世的坚持和原则。其中有一句话是我非常赞同的，那就是“态度决定一切”。人的为人处事总是受到很多因素的影响，有时候情绪会影响我们的工作和学习。而态度则可以决定很多事情的结果。举个例子，如果一个人平时对待工作抱有消极的态度，那么他很可能做出的成果也不会太好。所以我们要时刻保持对待事情的积极态度，对待自己和他人的积极态度，才能在生活和工作中有更好的发挥。这句话让我体会到做人和处世的道理，它可以引领我们走出一条正确的道路，让我们的生活不再盲目。

在读完《先进篇》后，我还意识到了用心的力量。书中不断地强调“用心”的重要性，无论是在工作中还是学习中都非常重要。无论是从哪方面来看，用心对于一个人的成长和发展都是至关重要的。我认为，用心并不是一个人的天份，它是一种习惯，一种良好的思维状态。无论你的天赋如何，如果没有这种“用心”的抱负，你的成就会受到很多限制。如今的社会充满了竞争，我们只有懂得用心，才能在无数的竞争中脱颖而出。

综上所述，阅读《先进篇》是对我人生的一次启发和豁然开朗。学会敬畏，学习有思想，坚持人生的原则和用心的状态，这些都是我们人生不可缺少的组成部分。希望我们能够时刻以《先进篇》为指南，走出一条属于自己的成功之路。

论语读后感篇九

孔子和他的弟子们留下了许多睿智的言论，这些言论被总结为《论语》。这本书是中国古代史上最重要的著作之一，经久不衰，对于我们很多人来说，读《论语》不仅仅是一件愉悦和有趣的事情，同样也是一种精神追求和自我提升的方式。今天，我想谈一下我读《论语》先进篇后的一些感受和体会。

首先，在读完《论语》先进篇后，我认为孔子的思想是十分崇高的。在《论语》中，孔子表现出了他高瞻远瞩和睿智的智慧，他的思想引领了中国古代文化和思想的发展。他强调人性的善良，因此他的思想鼓舞着人们去追求真理、积极向上，以及发扬自己的精神。

其次，《论语》先进篇让我认识到在生活中，光有知识是不够的，我们需要的是有素养的人。在《论语》中，孔子的弟子们被塑造为勤奋、正直、自律、有家教的理想人物，他们的做法和行为不仅仅表现出他们的美好素养，而且在人际交往和自我发展方面也扮演了重要的角色。

然后，《论语》不仅仅是一本传统文化经典，同时也是一份智慧和灵感。在读完《论语》先进篇后，我意识到一个人的智慧和管理能力不仅来自于书本上的知识，更需要来自内心深处的道德、品格和行动。另外，孔子的论语充满了很多启示和建议，对于人们做事看问题的方式产生着重要的指导作用。

最后，《论语》先进篇激发了我对于历史和文化的兴趣，并帮助我了解了更多关于中国传统文化的历史和发展。读完

《论语》后，我开始懂得到在获得和学习西方文化的同时，也应该重视和发扬中国的传统文化。

总之，《论语》先进篇是一本既充满古代智慧又充满珍贵的人文精神的书籍。它不仅启迪了我的思维，同时也让我认识和尊重历史和文化。在我个人成长的过程中，这本书对于我的发展和变化有着无可替代的作用。阅读《论语》是一次与先贤们的思想和高品位交往的过程，我相信在未来的日子中，这本书还会给我带来更多的成长与启迪。

论语读后感篇十

《论语》首创语录之体。汉语文章的典范性也发源于此。《论语》一书比较忠实地记述了孔子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。今本《论语》共二十篇。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“礼”、“义”。《论语》以记言为主，故称语。论是论纂的意思。《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。

作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。

又善于通过神情语态的描写，展示人物形象。孔子是《论语》描述的中心，“夫子风采，溢于格言”（《文心雕龙·征圣》）；书中不仅有关于他的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围绕孔子这一中心，《论语》还成功地刻画了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽，颜渊的温雅贤良，子贡的聪颖善辩，曾皙的潇洒脱俗等等，都称得上个性鲜明，能给人留下深刻印象。孔子因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、

进德修业的具体情况，给予不同的教诲。表现了诲人不倦的可贵精神。据《颜渊》载，同是弟子问仁，孔子有不同的回答，答颜渊“克己复礼为仁”，答仲弓“己所不欲，务施于人”，答司马中“仁者其言也切”。

颜渊学养高深，故答以“仁”学纲领，对仲弓和司马中则答以细目。又如，同是问“闻斯行诸？”孔子答子路：“又父母在，如之何其闻斯行之！”因为“由也兼人，故退之。”

”答冉有：“闻斯行之。”因为“求也退，故进之。”这不仅是因材施教教育方法的问题，其中还饱含孔子对弟子的高度的责任心。《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。因秦始皇焚书坑儒，到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。东汉末年，郑玄以《张侯论》为依据，参考《齐论语》、《古论语》，作《论语注》，是为今本《论语》。《齐论语》、《古论语》不久亡佚。现存《论语》共20篇，492章，其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章，记孔门弟子相互谈论之语48章。《论语》作为孔子及门人的言行集，内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。

《论语》这部书，教给我们很多为人处世的方法，做人的规矩、道理，这些办法通过于丹的白语化，用许多浅显的故事，而变得通俗易懂，看起来很朴素的语言，但在原则中透着一些变通，更简单的说：它告诉我们的是为人处世的原则。

修身、齐家、治国、平天下，这是我们中国人传统的道德理想，《在论语》中孔子谈理想时，并不认为志向越高远就越好，真正重要的是一个人的内心定力与信念。无论你的理想

是大是小，实现所有理想的基础，在于找到内心的真正感受，一个人的内心的感受永远比他外在的业绩更加重要。

我们都想要建立一个大的坐标，让我们从自知之明去建立心灵的智慧，在我们每一天忙碌的间歇里面，给自己一点点心灵的仪式，而不至于像人格分裂的演员一样不敢面对自己的内心，其实在今天这样一个后工业文明的社会里，于丹的《论语》读后感所想传递出的是这样一种温柔的思想力量，淡定的、清明的理念，它鼓励了我们对内心的关照，让我们有理由相信我们的理想是有根的。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友，社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子，其实物以类聚，人以群分，朋友也如此，从身边朋友的身上也可以直接的反映出你是一个什么样的人，好的朋友如一本好书，他可以打开整个你的世界，让你接触到外面的精彩。对方是什么样的人，你只要观察他的社交圈子，就可以看到他自己的价值取向，朋友的好坏可以影响到你的人生。

无论是孔子的《论语》还是于丹的读后感，都说做人的境界，君子是大家心目中理想的人格标准，君子的力量始于人格与内心。如果一个人在今日的社会中，反省自己的行为，而能够不后悔、不愧疚，要使自己做过的每件事都禁得住推敲，实在是极不容易的事情。我们无法左右外在的世界，只有让自己的内心选择能力强大，明白如何取舍，一个人内心对自己要求严格一点，对别人就会厚道一点，平时大家老说做人要厚道，厚道并不是窝囊，而是他可以包容和悲悯别人的过错，可以设身处地站在别人的立场上想问题，因此只有给予才会带给你最终的欢愉，不是说：赠人玫瑰，手有余香嘛！做人无论成功与否，能做到“不怨天，不尤人”才是君子之度。做一个最好的你自己，按照自己的社会定位，从身边做起，让自己成为内心完善的人。

论语是道德与智慧的凝结，它是一个循循善诱的教师，又是

一个正直、坦率、宽容的友人，由它可以映射着我们的道德情操、品性修养的镜子，让我们在生活中找准自己的方向。我想无论是古贤圣人还是于丹所想表达的意义在于，以简约的语言点出人生大道，让后世的子孙一一去实践，让那种古典的精神力量在现代的规则下融合成为一种有效的成分，让我们每一个人真正建立起有效率、有价值的人生，这大概就是《于丹论语读后感》所给予我们的终极意义吧！

论语读后感篇十一

引言：

《论语》是中国古代的经典著作，被誉为成语和格言的源头，被世人传颂不已。其中的“乡党篇”是孔子在论述如何治理国家的方法时，提到的一个重要原则，这篇文章从中获得的启示是无法磨灭的。

正文：

第一段：乡党篇让我了解到“社会兼容性”的重要性

“乡党篇”中孔子提到“党同而敌国异”、“党异而异国同”，这似乎是商讨治理国家的方法，但仔细想想，这其中包含了社会兼容性的重要性。相信每个人都有家乡，都有属于自己的乡亲，如果这些人之间存在过多的矛盾与互不相容，那么即使他们不同居，他们还是会在某种程度上影响到彼此。因此，如果我们想要建立一个和平、和谐的社会，在个人和社会之间建立社会兼容性就显得尤为重要。

第二段：乡党篇教给我回归传统的意义

“乡党篇”中提到了尊师重道，“有子曰：少成若未，血气未定，戒之在色；成事不说，遂事不谏，既往不咎”，这是

关于传统文化的一些重要价值观，孔子在这里告诫我们要明白自己是谁，要遵循自己内心的追求，并以此作为优秀人性和道德的基础。这个道理其实非常简单，但是在这个轻薄的时代，我们往往把传统文化看做是陈腐过时的东西，反而去追求前所未有的东西，忽视了回归传统的意义和重要性。

第三段：乡党篇教给我学会宽容与谦逊

孔子说：“巧言令色鲜矣仁”，这一句话意味深长，很好地表达了“乡党篇”的一个主旨——学会宽容与谦逊。一个人想要在社交场合中取得成功，如果仅仅是依靠口才和外在美，那么往往并不是最好的选择。相反，如果能够真正地学会宽容与谦逊，那么就能够在与别人互动中充分地表达自己的价值与人格魅力。

第四段：乡党篇帮助我树立正确的价值观

在《乡党篇》中，孔子提到了做人的准则：“君子不重则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者，过则勿惮改。”这是孔子对做人的基本要求，让人感觉到很古老很有道理。在今天这个快节奏的社会中，对于我们来说，确立一个正确的价值观就显得尤为重要，才能够像孔子一样不惧忙碌，否则很可能在追求瞬间的荣耀中迷失自我，而不知不觉中失去了生命的意义。

第五段：结尾

总的来说，《乡党篇》教给我们的东西非常多，每一句话都蕴含着深刻的道理和哲学思考。相信大家都有自己独特的体会，这篇文章不仅让我们认识了孔子的思想，更让我们可以从这个角度了解到人的存在价值和自身道德规范的重要性。对生活带给我们平静、宽容和生命的智慧，这颗“滋养之水”将流传千古。

论语读后感篇十二

说了这么多，不举例子就全是空谈。所以下面我就举一些例子来说明我读论语的一些原则和方法。

《论语》中记载孔子评诗经，“子曰：‘诗三百，一言以蔽之，曰：思无邪’”（《论语》为政第二）。如果要问我，读了《论语》，如何用简短的话概括一下读到了什么呢？我觉得，我读到的`是：如何做人。如再加几个以说得详细些，那就是：中庸之道。

论语读后感篇十三

首先，文学是语言的艺术，语言使用的恰当与否，会直接导致文学作品的成败。

其次，说到塑造人物形象，《论语》虽不是小说和传记，以塑造人物形象为主，然而其记生活小片段，从侧面描写人物的手法，对后世却影响甚远。

最后，《论语》限于其采用的文体结构，叙事方面较别的’文体稍逊一筹。

以上几处，足可见《论语》叙事的精彩和洗练。

论语读后感篇十四

近年来，“乡土”这个词越来越引起人们的重视。而“乡土精神”，作为乡土文化的内涵之一，又何尝不是我们传承和发展乡村文化的有效方式之一？《论语》中的《乡党篇》就从不同角度探讨了乡土精神的含义，令人深感启发。以下是笔者对此的心得体会。

第一段：关于乡土精神

乡土精神是指在个体社会性和个体存在的基础上，形成的固有文化理念、价值观和行为习惯等，包括对故土的热爱、对民俗文化的尊重、对自然生态的关注、对家庭和社区的认同等方面。而这种精神的存在和传承，具有维系社会稳定、促进文化交流、推动文化多样性的作用。

第二段：乡土精神与文化遗产

俗话说：“根在乡村，文化在城市。”但是，城市文化的发展离不开乡村文化的支撑和汲取。乡土精神的传承，不仅有利于保持和弘扬乡村文化的特色和魅力，也能够为城市文化提供源头活水，使之更具创造力和文化底蕴。

第三段：《乡党篇》的启示

《乡党篇》中提出的“三年无改于父之道，可谓孝矣”这句话，告诉我们孝道作为中华民族优秀传统文化中的重要内容，要从最基层身边的人做起，从自己做起，通过个人行为的守规矩、遵信义，形成利人利己的良好风气，推动社会文明建设。同时，还有“臧文仲以防疫为名，篡公益以成家”，这句话告诉我们在发展家庭经济的同时，更不能忘记社会公益和个人道德的履行。同时也要注意防范遏制贪腐等不良行为。

第四段：乡土精神的时代发展

在全球化时代，乡土精神虽然面临着转型升级的挑战，但其对于社会和文化发展的价值和重要性不可忽视。随着科技和工业的不断发展，各地乡村的经济特色也在不断崛起，因此我们需要加大乡土文化的保护和传承力度，更好地塑造地方特色的文化形象，并用其带动当地经济的发展，促进社会的进步和繁荣。

第五段：结语

在乡土精神的道路上，我们需要给予其足够的关注和支持，悉心守护和发展这种珍贵的文化宝藏。正如《乡党篇》中所说：“乡愿，好改口贫。”这句话告诉我们只有想要改变，才会有改变的希望，同时也暗示着我们面对问题时，应该有积极的心态和行动，毫不犹豫地迈出行动的第一步。通过我们的努力，乡土精神的灵魂就会在未来更加璀璨，更加精彩的时代焕发出耀眼的光芒。

论语读后感篇十五

《论语》是一部非常古老的典籍，被誉为中国传统道德文化的重要篇章。《论语》中有很多名言警句，具有非常重要的启示作用，让人们认识到道德修养的重要性。我最近读了《论语》中的先进篇，深受启发和感动。在我看来，《论语》的先进篇是一个富有哲理和智慧的篇章，有着深刻的道德内涵，对于我们今天的生活有非常重要的指导和启示作用。

第二段：对于先进篇的简述

先进篇是《论语》中非常重要的一篇，它是孔子的一些弟子之间的对话记录。在这篇文章中，孔子的弟子们相互询问，讨论了多个关于人生的问题，包括如何才能培养出合格的学生、如何做一个有道德的人、如何符合天命等等。这些问题的回答都充满了哲学思想，对于我们今天的生活也有很大的启示作用。

第三段：先进篇的道德内涵

先进篇中很多问题和回答都涉及了道德修养的重要性。其中最重要的核心观点是“己所不欲，勿施于人”。这不仅是一种道德准则，也是一种生活方式。这个准则教人们始终保持谦逊，在面对世界和生活时，不要只考虑自己，也要考虑到别人的感受。在我们今天的社会中，这个准则仍然非常重要，让我们更好地面对各种现实问题。

第四段：先进篇的指导作用

《论语》的先进篇具有指导和启示作用。文章中的大量观点可以帮助人们思考和回答在人生中遇到的各种问题。对于在学习、工作、人际关系方面遇到的问题与挑战，我们可以以先进篇作为指导，去寻找最适合自己的解决方法。在实际行动中，我们可以借鉴《先进篇》中弟子们的思考和做事方式，找到自己的方向，追求自己的人生价值。

第五段：总结

在我看来，《论语》的先进篇是一篇富有智慧和哲学思想的篇章，它对我们今天的生活有着非常重要的启示和指导作用。文章中的道德准则，相信已经深深地刻在了我们的心中。而对于今天的我们来说，更加需要学习和实践这些先进篇的道理，用它们来指导我们的行动，提升我们的生活品质和人生价值。

论语读后感篇十六

近日，一口气买下了宋代大儒朱熹之《四书集注》、钱穆老先生的《论语新解》和杨伯峻先生的《论语译注》，准备要好好的读读《论语》。不是为了其他的，以前南怀瑾老先生的《论语别裁》和于丹大姐《论语心得》也都读过，只是想了解得更深入、更系统些。

记得梁启超老先生在讲到读国史典籍一个很重要的方法就是要善于做学案，学案的浅层次就是读书笔记，所以便欣然从之，既算是对学问的一种自我领悟，也是对坚持的一种自我历练。我人生第一本真正好处上的读书笔记正式开始（颇有些感叹为时已晚，自愧啊）

1·1子曰：“学而时习之，不亦说乎有朋自远方来，不亦乐乎人不知，而不愠，不亦君子乎”

上学以来，我们就一向朗诵着，但是我们很多同学往往只记住了前两句，而把最精髓的一句给落下了，这句就是：“人不知，而不愠，不亦君子乎”

能够说，此段既有学习方法的阐述，又有学习态度的思考，更有学术境界的提炼，切不可肤浅析之。

从学习方法言，学习务必“时习”，即“当日复日，时复时，年复年”，反复不已，老而不倦，个性是此中之“习”，不能简单理解为温习，其还有“演习”之意，因为孔子个性要求所学务必与当时的社会生活和政治生活密切结合，即学习务必与实践相结合，不能是空洞的理论、说教。

从学习态度言，一为“说”“乐”，即务必对学习感兴趣，学为乐，在学习中感觉到快乐，把学习读书当做是一件快乐之事，有兴趣才能有所成，有所成才能“有朋自远方来”，钱穆老先生就说：“学者惟当牢守学而时习之初境，斯可有远方朋友来之乐。”二为“不愠”，即学习的目的是为了什么，不是为了扬名天下，让人“知”，不是为了追求功利，成为谋生手段，而是为了成为“君子”，何为“君子”，乃成德之名。

从学习重要性言，朱熹老夫子在其《四书集注》中有云：此为书之首篇，故所记多务本之意，乃入道之门、积德之基、学者之先务也。”而首篇之第一段，也是全书的第一段就将学习之要，由此可见学习对于做人做事的重要性。孔子一生重教，孔子之教又重在学，孔子教人以学，又重在学为人之道。列此为篇首，实有深义。

从学习境界言，在此余颇同钱穆老先生言，其曰：“学而时习，乃初学事；有朋远来，则中年成学后事；不知而不愠，达于最高境界。”解之，“朋”之义，不仅仅是指“朋友”，更多所指“求学者”或“弟子”；“不知”之义，乃指学日进，道行越深，至于别人已不能领会，就像孔子自己

所言：“知我者其天乎。”此段实乃叙述一理想学者之毕生经历，实亦孔子毕生为学之自述。

由此所感，《论语》的确博大精神，半部《论语》治天下在此就可见一斑。

论语读后感篇十七

《论语》是中国古代哲学文化的巨著之一，其中乡党篇是其中的重要篇章之一。通过阅读乡党篇，我感受到了传统文化的深厚底蕴，更加深刻地理解了人与人之间的关系，在其中也领悟了不少道理与智慧。

第二段：读后体验

第三段：道德观念感悟

本篇中将贤惠的妇女作为示范，标志着儒家文化对女性的重视。乡党篇中关于妇女的描述反映了古代女性所拥有的高度素养与美德，这些品德是社会和家庭的维系所必须的。近年来，流行“女性的独立”、“女性的解放”等言论，其中有些观点是想要消灭“妇女地位低下”的愿望。但是在实际生活中，女性权益的争取已经越来越成为了刚性话题，这种赋权的方式似乎已与做一个好的人格和品德挂不上钩。我们应该尝试与传统的家庭教育结合，打造一种全新的女性形象，她们在拥有天赋优异的同时，也具备尽善尽美的美德和品德，形成一种自尊自爱的生活方式。

第四段：人际关系体验

读完乡党篇，我认识到了这段文字中包括的人际关系比现代社会中普遍存在的是更为复杂的。受传统的儒家文化影响，乡党篇所表现出的一种亲近的关系称为“亲”，这种这样的关系重视的是情感的交流，而非如今所提倡的雇佣关系。这

种亲友之间的关系体现出的是一种情感上的交流，而且是建立在时间与认同感的沉淀之上。我们现代的青年人需要更加积极地去借鉴乡党篇中所表达的这种人际关系，并在人际交往中发掘自己的优势。

第五段：总结

读完乡党篇，我们需要理解其中所表达的传统文化，它可以帮助我们理解我们的身份和祖先留给我们的东西，也可以帮助我们更好地理解人与人之间的关系，珍惜家庭，友谊和生命。乡党篇告诉我们，家庭和亲友关系对人的发展至关重要，朋友圈不仅仅是你周围的人，也是你自己所依存着的常，是你生命中的重要组成部分。这篇文章也提供了一个回归传统、回归血脉、回归本心的思考方向，我们也许会从中发掘出自己更深的灵魂与人格。

论语读后感篇十八

我在这一学期有幸学习了《论语》这本书，《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。

子曰：君子不重则不威，学则不固主忠信，无友不如己者，过，则无惮改。意思是，人如果不自重，威信就不如别人，学习也需要经常巩固知识。才能对学习得到有效的帮助。这句话使我想到了我自己以前的一言一行。

以前，我总是大大咧咧的，一点都不够稳重，引来许多人的指责。玩起来，那可以说连自己姓什么都不知道了。记得有一次参加赵怡歌组织的“秘密”活动，很晚回家。爸爸妈妈东找西找都找不到我，使他们非常担心、伤心。同时这件事情被同学们知道后，自己的面子也在同学面前丢的一干二净，招来同学们的冷眼相待。有时候在课堂上我也和班上的男生

嘻嘻哈哈，不认真听课导致学习成绩下降，好多女生都不喜欢和我做朋友了。

沮丧之余我学习了《论语》，其中的“无友不如己者，过，则无惮改”等句，知道了自己不能经常和那些“道德品行不如自己的人”混在一起甚至成为朋友。如果这样，你在别人眼中的形象便会一落千丈，自己的威信也就很难树立起来。想到这我停止了行动、远离他们，自己的心也安分下来了。学习上、生活上有困难我会找老师、找同学帮助解决。现在值日中，我是能干的组织者，课间我和大家一起讨论难题、分享读书感受、解决班级问题。

学习了《论语》的“学而篇”，使我明白了做人的很多道理。现在的我，已经变得懂事多了，当我言辞不当、行为不合学生行为规范时，我就会想起《论语》中老师教给我们的内容。

“学而篇”不仅讲了学习，也讲了做人的道理。子曰：“巧言令色，鲜矣人。”意思是，说话不要花言巧语，这样会给别人留下别人不好的印象。曾子曰：吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？意思是，人如果每天反省自己三次，那他就会为人非常忠诚，与朋友叫他也会非常诚实。学习也会非常用心。像这样时刻启发我的句子还有很多，它们像一位不说话的老师时刻提醒着我的一言一行。

你可千万别小瞧《论语》这本书，这本书里有很多道理值得我们学习。虽然孔子生在古代，但是我们至今还在照着孔子的思想做事。所以利用好你身边《论语》这本书吧！

论语读后感篇十九

春秋时期，诸侯纷争，生于这个时代的孔子而立之年创办私学，周游列国热心救世，言行为后世留下典范。汉初董仲舒罢黜百家独尊儒术而得文景之治，宋初宰相赵普得之半部

《论语》治天下。孔子一生钟情于政治，投身于政治，天命之年居鲁国中都宰，路无拾遗，都邑大治，孔子所传之道皆经世致用。

论语开篇，“子曰：学而时习之，不亦说乎？”纵观《论语》二十篇，君子的内涵无外乎“仁、义、礼、智、信”，而唯独把求学放在首位，可见学习地位之重。《论语·阳货》有云：“性本相近，习相远也。”太初有道，万物始于混沌，唯“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”两小儿辩日孔子尚不能决也，可见修身之道，贵在勤学！修身之道，仅于求学乎？“子曰：人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”君子的王道既非韩非的以法治国，也非庄周的无为而治，正如孔子之仁，以德教化，以仁立国，天下归心！在孔子眼中，重学归仁只是君子修身的基本要求。“颜渊问仁，子曰：一日克己复礼，天下归仁焉。”可见身为君子，还需谨慎言行，重行礼教，不能误入歧途而失君子之道。“子曰：富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。”君子不仅要有高尚的品德，还需有不为外界所惑的坚定内心。“岁寒，然后知松柏之后凋也。”孔子心中君子的境界，不仅要重学归仁，克己复礼，有道而正，更重要的是保持这种高尚的品格。君子之道，广施仁义也，若十里之众欣欣向荣，必以礼乐而教化之，仁者居正，则君子之道正矣！

“子曰：知者乐水，仁者乐山。”莫非勤学以礼，固守正道只为寄情于山水乎？答案恰恰相反，作为一个治理国家的君子，天下祥和安宁，百姓安居乐业，何不流连山水，“浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”而这也是孔子思想的最高境界。“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之。”孔子所提修身之道皆为明德于民，以身作则，教化四方。季康曾问政于孔，“曰：‘如杀无道，以就有道，何如？’孔子对曰：‘子为政，焉用杀？子欲善而民善矣。’”治理政事，如若主张杀戮，施以暴政，必然加速其灭亡，若能主张仁政，以德治国，则“君子之德风，小人之德草。草上之风，必

偃。”

如欲天下大治，海晏河清，君子仅以仁治民，以德治国恐为时尚早。“何为则民服，举直错诸枉，则民服。”民如水君如舟，水能载舟亦能覆舟，治国之道还应命令法纪，加强四方治理。“人无远虑，必有近忧。”君子治国应当高瞻远瞩，深谋远虑，造福苍生，得万民之心，则天下可大治矣。“天下有道，则礼乐征伐自天子出；天下无道，则礼乐征伐自诸侯出。”君子从修身之始敏而好学，克己复礼，至执政之时以仁治民，以德治国，最终皆为天下苍生！若君子顺天而行，广施仁政，以德教之，明德于民，则孔子心中的太平盛世指日可待，“正如子曰：如有王者，必世而后仁。”

孔子所处的时代，烽火四起，诸侯割据，孔子选择政治作为自己的人生归宿更是一种必然，黄宗羲《明夷待访录》记载，“出则入仕为官，入则著书立学”，孔子生平，莫过于此。所谓时势造英雄，自孔子起，中华民族有了自己独特的政治文化。相比同时代的西方哲学家，苏格拉底追寻真理并以身殉道，柏拉图著书立学并提出理想国主张，虽处于不同文化不同环境，却有异曲同工之妙。细品《论语》，部分观点难免有所瑕疵，如《为学·第二》记载，“攻乎异端，斯害也已。”殊不知，万事万物皆在变化，真理总是经过不断地否定发展并完善。

两千多年的时间若白驹过隙，中原数易其主历朝更替，变化的是不同时代解读孔子角度的差异，不变的是孔子的思想在历史长河烙下深深的烙印。

论语读后感篇二十

孔夫子的《论语》语言艰深，作为一名小学生，我只知道《论语》是一本孔夫子和他的学生们的语录，其它的一概不知。即使人们常说：“半部《论语》，行天下。”但是以前我对它一点也不感兴趣。

可是在20xx年，我偶然在中央十套科教频道“百家讲坛”栏目看到于丹老师讲《论语》。由于于丹老师讲的太精彩了，从此我每天中午准时收看“百家讲坛”，慢慢地喜欢上了《论语》。

于丹老师告诉我们《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。每个人的一生中都难免有缺憾和不如如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。

于丹老师说孔夫子是圣人，圣人就是在他生活的这片土地上有行动能力、最有人格魅力的人。神圣神圣，神基本上是接近天空的，是像李白那样的人；而圣是接近土地的，是像杜甫那样的人。

孔夫子带给我们的是一种大地上生长的信念，他这样的人一定是从我们的生活里面脱胎生长出来，而不是从天而落的。

听了于丹老师的讲座，我发现《论语》没有很严密的逻辑性，很多是就事论事，里面也很少有长篇大论的文字，几乎每一则语录都很简短。让人一看就明白。其实，无言也是一种教育。子曰：“天何言哉？四时行焉，万物生焉。天何言哉？”（《论语·阳货》）这则语录意思是：孔子对他的学生说：“你看，苍天在上，静穆无言，而四季轮转，万物滋生。苍天还需要说话吗？”

是啊，《论语》是一种态度，是一种朴素的、温暖的生活态度。孔夫子正是以此来影响他的弟子。

《论语》的思想精髓就在于把天之大、地之厚的精华融入人的内心，使天、地、人成为一个完美的整体、人的力量因而无比强大。

我们今天也会说，天时、地利、人和就是国家兴旺、事业成

功的基础，这是《论语》对我们现代人的启迪。

.....

听了于丹老师的讲座，我于《论语》的博大精深，终于有了点滴的感悟。我相信这本书会陪伴我的一生，我爱上了《论语》。