

# 校园励志话剧剧本今天和明天(实用8篇)

意见建议是对问题进行深入思考和分析的产物，它能够帮助我们更好地认识自己、认识他人，提高解决问题的能力 and 水平。希望以下的岗位职责示例可以帮助大家更好地制定和履行自己的职责。

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇一

地点：山里的一间破旧的小教室

人物：贝贝 水稻 刀子

（教室里空无一人，只有贝贝一个人拿着粉笔在黑板上胡乱涂鸦）

贝贝：（自言自语）偏心，偏心！偏心……（对着黑板不禁小声啜泣起来）

（水稻和刀子悄声在门口发现了她，偷望着）

刀子：（装出老师的声音）张贝贝，放学了还不回家在这干什么？

贝贝：啊？（猛得一惊，赶紧擦干脸上的泪水）老师，我……（发觉教室里没有人，便向门口移动）

刀子：（猛得跳出）哈！

贝贝：啊！臭刀子，烂刀子，又这样吓我！（追打起来）别跑！

刀子：哈哈，好了好了，我勇于认错还不行啊？别打了……喂，死水稻，救我啊！

水稻：你活该！谁让你使坏心眼吓她的？你又不是不知道咱贝贝天不怕地不怕，就怕她老师！

刀子：啊！张贝贝，你要是再打我就不教你写作文了！

（贝贝立刻住了手）

水稻：贝贝，别理他。人都走了，你怎么还一个人在这儿？我们一看你没回家就往这跑了，没想到还真逮到你了。

刀子：对了，你刚一个人在这自言自语些什么啊？像个白痴一样！

贝贝：你才白痴，（重又想到刚才的伤心事）老师偏心，小佳的作文都没我写的好，但她的分数比我还高。不就是因为她爸爸是村长吗？偏心，坏蛋！

水稻：你胡说什么？不懂事的丫头！

贝贝：我怎么胡说了，这就是事实嘛！你懂什么？成天就会种水稻，什么都不懂。

（沉默下来）

贝贝：对了，你什么时候走？

刀子：快啦，都准备好了，就这两天了吧，我不管这些事，都看我妈安排了。

贝贝：你真好，可以去城里念书，城里还有图书馆，里面什么样的书都有，又不要钱，这样就可以带上饭一直呆在里面不出来了。

刀子：你以为我是你啊？我在那呆上三年说不定都不知道那鬼地方在哪呢。

贝贝：你……

刀子：好啦，好啦，我知道，我一定用功刻苦，珍惜这种难得的机会，发奋图强，做祖国未来的有用栋梁！

水稻：祝你早日成为栋梁，我只要能是一棵坚实的水稻就行了。

贝贝：水稻，你现在就是最棒最强健的水稻了，刚刚是我不好，对不起啊！]

水稻：呵呵，没什么，能跟你们这些有文化又懂那么多的人成为朋友，我真的很高兴。刀子，要来看我们啊。

贝贝：刀子，我们三个人好象还从来没缺过，现在你要走了，我们两个可高兴了，呵呵，一点都没舍不得，你到了城里的学校记得好好读书，把我们俩的那份也一块儿学来，呵呵……然后，把学到的东西写到信里，寄给我们！

刀子：（有点想哭）知道了知道了，唧唧喳喳的，比我妈还罗嗦。（转过身去）

水稻：刀子…….

刀子：（转回身，低头拉起他们的手就走）走，带你们去个地方。

（转成了学校后面的小山坡上）

刀子：（气喘吁吁）来，来喊几声，来个约定，想个口号什么的。

水稻：和谁的约定？

贝贝：和未来的约定！

刀子：对！和未来的约定！（对着山下，大喊）我，刀子，要成为全城第一把刀！我要成为最最出色的外科医生！我一定可以！

贝贝：我，张贝贝，要成为一个好作家，写好多好多山里的故事，把希望带进山里，我也一定可以！

水稻：我，我……

刀子：来啊，水稻，你也可以的，大声喊出来！

贝贝：水稻，我相信你！

水稻：啊——我，水稻，要为山里人研制出最好的水稻，和袁伯伯一样，做山里人的希望！我可以！

刀子：哈哈，好样的，来，跟我喊，只要我足够努力！

两人：只要我足够努力！

刀子：没有什么不可以！

两人：没有什么不可以！

（三人拉着手迎着大风，对着山下发出心底最真的誓言）

贝贝：（独白）时间过得好快啊，还有两天就是你离开的第二年了，刀子，我和水稻都很好，就是很想你。经过了那么长时间该和同学老师相处惯了吧？呵呵，真羡慕你，要好好加油，我们等着你，等你和希望一起回来。记得我们的约定：只要我足够努力，没有什么不可以！只要我足够努力！

二

时间：两年后

地点人物均同上

（空荡荡的教室里只有水稻一个坐在那看着黑板发呆）

刀子：稻稻！（冲上前去，猛地抱住）啊！想死我了，咱稻稻可真是一点都没变！

水稻：哈哈，你不还跟以前一样，没个正经。

刀子：怎能叫不正经？那就大自然特有的真实奔放，城里人想有还没有呢。

刀子：喂，怎么一来就数落我？我给你寄的校服呢？不是在信里说要你今天穿上的吗？看我的！（指指身上的校服）

水稻：好看，呵呵，我没舍得穿，挂在家里呢。

刀子：你呀！婆婆妈妈，我可是特意多买了两套的，一件给了你，另一件给了贝贝，都被我们班同学笑话死了，说我买了女生的校服回家偷着穿。对了，贝贝呢？怎么还没来？这蜗牛本性我看是够呛了，走，去她家。

水稻：（拦下刀子）刀子，先……先不急，她会来的，咱俩先聊聊吧。

刀子：搞什么啊？说过三个人一个不准少的，真是的！

水稻：你这脾气倒也变大了，说不定她家里有事耽误了，或者是……她，她正在打扮，一会一定就来了。

刀子：我也不是发脾气，就是真的挺想她，好，就在这大本营等吧，等她来了我可要好好教训教训她，这两年，她给我写了这么一大叠信，（用了个很多的手势）可一开始那几封信还写的挺不错的，到了后面简直拿不出一封象样的了，不是错别字就是东倒西歪的，比看天书还难懂！还想当作家呢，

真不象话！

水稻：她已经很不容易了……

刀子：你可别护着她，这种字三岁的小孩都写的比她清楚！这不是在应付我吗？

水稻：她……

刀子：（并未察觉他的异常）这次回来，我，我不想回去了。

水稻：什么？不回去了？

刀子：恩，不想念了，太累了，城里人不像山里人那么简单，相处起来好累，而且一个个学习都好，又多才多艺的。根本没法跟的上。

刀子：山里有什么不好的？而且，还可以和你们在一起。

水稻：我告诉你，你想都别想！你必须回学校去！

水稻：你要成为的是个医生，在山里能学到什么本事？

刀子：那我不当医生了，我也和你一样研究庄稼什么的。

水稻：刀子！你给我听着，你要是再说这种话，我就当没你这个朋友！

水稻：你……

刀子：我怎么了？如果你觉得我说的都不对，那你说啊，你说为什么？

水稻：因为……

刀子：因为什么？说啊！

水稻：因为贝贝！

刀子：贝贝？贝贝怎么了？

水稻：贝贝……她一直很希望你能在城里学到东西，将来能成为好医生，你知道的……

刀子：水稻，你别瞒我了，告诉我，贝贝怎么了？她怎么还没来？

水稻：她……她，她瞎了，看不见了。

刀子：（不可置信得自语着）为什么不告诉我，（大吼）为什么不告诉我？

刀子：我这个白痴，我这个白痴……

（刀子从包里拿出那一叠信，看着歪歪扭扭的字迹，说不出一句话来。只是一片沉静）

贝贝：（在离教室有段距离的地方）水稻，水稻，在吗？水稻！

水稻：（猛然惊醒）她怎么来了？刀子，你别出声，会吓到她的。

（刀子猛然站了起来，只是静静地站在一边，极力抑制住复杂的心情，等待着贝贝的出现，心跳越来越快，桌上的信撒在了地上，一地都是。）

（在他们眼前出现的是一身蓝白校服的贝贝，摸索着向前走着）

水稻：（回过神来）贝贝，我在，你小心点。（拉住她的手）你怎么来了？

水稻：好看，好看，真好看，比任何一个女孩穿着都好看！

贝贝：真的吗？

水稻：恩，真的，不骗人。

贝贝：呵呵，那你呢？（伸手去摸）你怎么没穿？

水稻：我……我不舍得穿。

贝贝：呵呵，要是让刀子知道了，又要骂你婆婆妈妈了。对了，水稻，帮我绑两个辫子吧，我看不见。

水稻：好——（正欲上前，却被一旁的刀子拦下了，他明白了刀子的意思，留在了一边）

（刀子把贝贝按在椅子上，站在她身后，为她编着辫子）

贝贝：刀子说，在学校里老师是不允许学生披头散发的，一定要绑起来，这样才像个学生的样子。不能让妈妈看到我这个样子，她又会伤心了。但如果我这个样子站到刀子旁边他肯定认不出我来，呵呵。

（猛地感觉到刀子双手的颤动）水稻，你怎么了？怎么在发抖？

（绑完后，刀子背过身去）

水稻：我没事，绑好了。

贝贝：呵呵，如果有个相机就好了，就能拍下我现在的样子给刀子看了。（突然沉静下来，朝着黑板走去，拿起粉笔写



下一行字：只要我足够努力，没有什么不可以）水稻，我好想刀子！

水稻：贝贝，你别灰心，总有一天你会看到他的。

贝贝：你忘啦，刀子会成为最出色的外科医生，他就能把我的眼睛治好了，而你是水稻专家，我就能一辈子不愁没饭吃了，哈哈，真好！（脚碰到了地上的信，立刻蹲下，捡了起来）是信，信！

刀子：贝贝，我，我是……刀子，我回来了。

贝贝：（手里的信掉在了地上）刀……刀子？（伸手摸到了刀子的脸）

刀子：是，是我。

贝贝：可惜，我看不见你……

（刀子，拉过贝贝，用身体整个托起了她，背着她向外跑去）

刀子：你一定会看见的！

（刀子背着贝贝，奔上了那个小山坡，水稻紧跟其后）

刀子：（气喘吁吁，却努力让自己平静下来）贝贝，你看见了吗？

贝贝：（大喊）我看见了！我看见了！我看见了对面的山，对面的树，还看到山底下的人，还有天上飞的鸟！

刀子：（大吼）我，刀子，要成为最出色的医生，为张贝贝治好眼睛，我要让她看清这个世界！

水稻：（大吼）我，水稻，要成为最棒的农业专家，让张贝

贝一辈子都能吃上最好的大米！

贝贝：（从刀子的背上下来，带着泪大吼）我张贝贝，一定要坚强振作，要成为作家……最棒的作家，为我最好的两个朋友写出最好的希望！

刀子：来，（大喊）只要我们努力！

水稻：（大喊）只要我们努力！

（他们等待着贝贝的回答，而贝贝只是站在中间没有回话）

两人：（又一次大喊）只要我们足够努力！

贝贝：（大喊）没有什么不可以！

（终于，三个人紧紧团抱在一起）

（完）

校园话剧剧本大全

校园励志小品《作弊》剧本

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇二

俗话说的好：“人穷志不短！”的确如此。即使一个人多么穷困潦倒，多么失魂落魄，只要他还有一股志气，就会产生一股强大的信念，支撑他度过难关，迈向成功。《让青少年成就一生的励志故事全集》这本书中就让我明白了这样一个道理。

是的，“励志”是迈向成功的第一步。不想当将军的士兵不是好士兵，只有先“励志”，树立起远大的理想，再努力奋

斗，实现理想，才能成功，美梦成真。“成功人士”并不是上天注定的，而是先励志，通过后天努力才能够取得成功，一举成名。

志气是什么?也许，志气是打开成功之门的金钥匙;也许，志气是成就美好人生的宝物;也许，它什么也不是。但是，它价值连城，人人皆有。只要你一心向往成功，你就会拥有它，并且风雨无阻。你无论遇到多大的困难，只要永不放弃它，守护它，它就会支持你，给你前进的力量和信心!

要想成功，我们必须要学会把握机遇，要学会为梦想而努力，要学会坚持和忍耐，要学会克服困难，要学会勤奋，要学会拼搏向上，要学会自信，要学会热爱生活，要学会面对成败……千言万语一句话：“人要有志气!!”

“志”，是人的理想、信念和向往;“气”，是人的勇敢、坚强和自信。二者合一，则为“志气”。有“志”有“气”，必能成功。

也许，人生会有许许多多的不幸，有许许多多的困难，但只要我们有志气，就一定能取得成功，成就人生!

现在的孩子，生活无忧，贪玩，不爱学习，从这本书中孩子明白了成功源自于艰辛的努力，让孩子受益匪浅。

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇三

p□赵小刚?我是他同学，你是他什么人?

p□(楞了半晌，手指指着一栋楼，结结巴巴)他住那栋楼，3楼，303房间!

m□谢谢。【校园励志话剧剧本《人穷志不短》】文章校园励志话剧剧本《人穷志不短□/article/□转载请保留此链接!。(转

身向那栋楼走去□p目视她走向那栋楼)

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇四

c□(拉b)别光顾着说话，该你出牌了。

(电话响□s接)

b

c)哥儿几个今天能不能支援一下，这几天我手头比较紧张，帮帮忙吧。

a□你？

b□借钱？

c□不会吧？

a□你不是说这几天你妈刚在你存折上打了钱吗？

s□是啊，是啊，这几天我们家那边银行更换工作系统，钱打不上。

(m敲门□s应声开门，见到m大吃一惊，迅速将她拉至门外)

s□娘，你咋的到这来了？

m□娘想你了呗，就不兴来看你了。(往里走□s拉住)

a□小刚，是谁呀？

s□(忙应声)没，没人。

(m趁机进屋)

m□哎呀，(四顾，看到a

b

c热情上前)哎呀，这是同学吧!小伙子真精神!(抓出篮子里的花生分给a

b

c)来吃花生。自家种的，又大又香!

(a

bc莫名其妙)

m□在外头上学都挺不容易的，大伙多互相照应着点，别客气，吃花生，吃花生。

(m说话同时电话响□s忙接)

s□我马上下去，不，不，你可千万别上来!什么?女人?啊，啊，是个推销的!(挂电话，擦汗)

m□哎呀，哇呀。你这枕巾都快赶上你爹的擦脚布了。俺帮你去洗洗去!(从床底下找出盆，装上若干衣物，准备出门)

b□这是谁呀?(问s)

s□这是，这是……你这娃，咋不说话呢?(对a

b

c)俺是他妈，俺这不来看娃吗?!

s□(忙拉住m抢话)不，不……(将m拉到一旁)娘，你不懂!

m□(惊奇的)你这娃，俺是你娘，俺生的你，俺不懂谁懂?(电话响□b撇下m□忙接)

s□什么?车快来了?你千万别上来呀!我马上下去!

m□(叹了口气)这孩子!(转身要去洗衣服)

c□这就是你妈?

s□(结巴，为难的)不，不，这，这是我妈，我妈雇来给我送东西的……

(a

b

c凑在一起小声议论□g打手机上楼，电话响，无人接听□g行至门口止住)

a□这人是他妈?他妈不是总经理吗?雇人来送东西也不能雇这么酸的呀!

b□我看角钢十有八九在吹牛。羡慕虚荣摆阔气，怪不得他吃馒头咸菜还要借钱呢!

c□嘘……这种事不要乱说，咱谁也不明白怎么回事，这样说会伤同学的感情的。(互相打小动作)

(m似乎听到他在说什么，楞了半天，失手盆落地。不知所措，

退了几步，拦在b面前)

m□别，别说俺娃!俺，俺娃他妈雇俺来给娃送东西的(转身拾衣服)娃他妈让俺跟娃说，在学校里甭不舍得吃。【校园励志话剧剧本《人穷志不短□□/article/□这娃从小就俭省，就知道吃馒头咸菜。娃他妈说了，甭说就里有条件，就是再穷也要供娃上大学!俺去洗衣服去了。噢，对了，这里有几个钱，是俺……………是娃他妈让俺送来的。(手颤抖，掏钱给s)俺也有个娃，俺娃也考上大学(面向观众)俺和娃他爹就在村子里挨家挨户的借钱，求爷爷告奶奶总算把钱凑齐了。现在为了还债家里能卖的都卖了，娃他爹上水泥厂干活，累个半死也挣不了几个钱，俺身子不行就只能干点这种跑腿活，帮别人捎个东西，洗个衣服什么的(说完抹眼泪，拿着盆子要去洗衣服□s失神的听着，转身给m跪下，抱住m的腿，垂头，目光呆滞，眼含泪花。)

s□(大声喊)娘……(m上前抱住s□bc哑然默默注视母子二人哭泣)

m□(语重心长)娃啊，记住!咱穷，但咱人穷不能志短，咱堂堂正正做人，只要有骨气，就不怕别人瞧不起，好好念书将来出人头地，把这个穷帽子摘了!(s含泪点头□g出场，慢慢走向s□s看见g)s□欣然，你都听到了……(刚要说□g抢着说)

bc)

s□这就是我妈，(语重地)我亲妈!

(s与g共同搀扶m沉重，慢慢的走□s突然又一次跪倒大叫一声：“妈!”)

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇五

b

c[团坐打扑克，叫牌声不断!b上场。很匆忙。做开门动作。进门后开始在床上翻东西。]

a[一边打牌一边说)哎，小刚，跟女朋友约会这么快就回来了?

s[继续翻东西)哪能呀!她要我陪她逛超市!你说我总不能让她掏钱吧!再说这点钱我也不在乎!这不我回来再拿点钱!

b[小刚你家里真的很有钱吗?

s[停下动作，对着a

b

c[满脸认真的)那是当然!(继续翻)

c[小刚，既然你家里那么有钱，那你为什么还整天吃馒头咸菜呢?

s[别提了，家里我妈天天逼我吃大鱼大肉，我都吃腻了!现在一见到它们就反胃!

a

b

c[噢……



## 校园励志话剧剧本今天和明天篇六

【大桥和小潘一起上，迎面走来丸子】

丸子：哎，大桥，小潘。你俩干嘛去啊？

小潘：陪大桥去出版社了面试了。丸子，你这是干嘛去啊？

大桥：你不是要去北京吗？

丸子：去北京……是，我爸说如果我自己在这边找不到工作，就在北京给我找。但是我不想去北京，我想靠自己，靠别人找工作，干起来不踏实。

小潘：没看出来，你挺小个人，志气可不小！那我们先走了啊！

丸子：大桥

【大桥回头，丸子犹豫冲过去，塞给大桥一个日记本】

丸子：你要加油！……【腼腆跑下】

【灯光闭，大桥追光，音乐《爱情爱情》起，大桥独自翻阅日记本，画外音为丸子的声音】

【丸子画外音】：4月26日，你今天穿了一件白衬衫，就在我面前走过，我们没有讲话；5月6日，你在自习室，写你的小说，我想知道，你的故事里，有我吗；5月20日，今天是毕业倒数的第50天，你要加油！

大桥：你也加油……

第四幕

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇七

今天，天气格外晴朗，我和妈妈在灵溪的火车站上等爸爸。我们全家要去杭州度假。

车站上人山人海，可就是不见爸爸的身影。忽然，我看见不远处一个十岁左右衣衫褴褛的小男孩满脸愁云，紧皱双眉，小脸又瘦又黑。他双手紧紧地捂着肚子，身子直摇晃。我拽拽妈妈的衣角，用手一指。妈妈说：“不好！”我们向小男孩奔去。只差一步之差，小男孩已经晕倒在地。妈妈搂着他，掐他的“人中”。不一会，他嘴里发出了微弱的声音：“我渴——饿。”妈妈给他喂了点水和面包。他渐渐的好起来，说：阿姨，您真是个大好人！”妈妈问：“你家里人呢？”他哭着说：爸爸上山采药时，摔断了腿。妈妈在北京打工，我们正准备回去。可是，钱和火车票全被偷了。”他止住哭声说：“我妈妈去借钱了，让我在这等她，好半天还没回来。他眼睛里流露出焦急的目光。妈妈从钱包里拿出二十元钱塞给他，说：“你先买点吃的，别走，在这等你妈妈。”

## 校园励志话剧剧本今天和明天篇八

b□(身穿名牌时装)欣然！

g□(身子转到一边不说话)

b□欣然，你怎么了？

g□(转向b用手指着手表)不是说还了七点钟不见不散吗？你看看现在几点了？你晚了整整七分又七秒！

b□(陪上笑脸)我错了，我错了不行吗？下不为例，下不为例。

b□逛超市？(略一迟疑)

g□怎么?你不愿意?

b□怎么会呢?不过,还是去公园吧。那里风景好,况且今天天气也不错,去散散步多好啊。

g□又要去公园啊?前天不是刚去过吗?

b□那好,那好,咱们逛超市。你等会儿,我回宿舍拿点钱。(转身要走)

g□不用了,我身上带这钱呢。走吧。(拉着b就要走)

b□那哪行呢?你跟我意一起出去,哪能让你花钱。再说了,这点钱算什么,我家里有的是钱。【校园励志话剧剧本《人穷志不短》】校园励志话剧剧本《人穷志不短》。你在这等我,我这就上去拿。

b□好,好,好。我错了,我又错了。不过说实在的,这点钱我真不放在眼里!

g□你……(很生气的)

b□对不起,对不起,我不说了,我不说了。哎,你的生日快到了,正好借今天这个机会我去给你买件生日礼物!你总不能让我拿着你的钱给你买生日礼物吧。

g□(犹豫了一会)那好吧!我在这等你,你快去快回!