

2023年大苹果小班教案音乐 小班音乐活动教案苹果歌(通用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大苹果小班教案音乐篇一

根据《指南》艺术领域的教育目标与价值取向，以及我班幼儿音乐方面的关键经验，意在培养幼儿喜欢参加唱歌活动，尝试仿编歌曲。这首歌曲内容贴近孩子们的生活中是孩子们所熟悉的。通过多媒体图谱，更能激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿在愉快的情景活动感受歌曲活泼欢快的特点，用自然、欢快地声音演唱歌曲。并进行仿编歌词内容，体验仿编歌曲的乐趣。

- 1、感受歌曲活泼欢快的特点，能用自然、欢快地声音演唱歌曲。
- 2、尝试用替换的方法大胆仿编歌词，体验仿编歌曲的乐趣。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

ppt课件

活动重点：能用自然、欢快地声音演唱歌曲。

活动难点：能用替换的方法大胆仿编歌词。

一、观看画面，激发兴趣。

师：看看今天老师带来了什么——这是什么水果？(苹果)

师：苹果看起来是什么颜色的？(红、圆)

师：恩，树上许多红苹果。

师：我们一起来说说看“树上许多红苹果”。

用同样的方法说出另外三幅图的内容。

二、出示图谱，学唱歌曲。

1、看图谱跟着老师一起朗诵歌词。

这四幅图里藏着一首很好听的儿歌，师先引导孩子尝试着说，然后和孩子一起读儿歌。

2、看图谱，完整欣赏歌曲。

它不但藏着一首好听的儿歌，还是一首好听的歌曲呢。

3、看图谱学唱歌曲。

(1)复习歌词。

(2)用好听的声音跟唱歌曲。

(3)边唱歌边大胆用动作表现歌曲。

三、仿编歌词，快乐演唱。

1、尝试仿编歌词。

师：“你们还喜欢吃什么水果？”

2、快乐演唱自己仿编的歌曲。

四、小结。

附歌曲

苹果歌

5 5 3 6 5 5 3 | 1 3 5 3 2 2 1 |

树上许多红苹果，一个一个摘下来。

5 5 3 6 5 5 3 | 1 3 5 3 2 2 1 ||

我们喜欢吃苹果多吃苹果身体好。

也发展了孩子的口语表达能力，第二步我又用儿歌的形式让孩子们记住了歌词，接着巧妙地将各种水果与图谱相结合，并挖掘其中的教育价值。激发了幼儿积极主动参与活动地热情，使大部分幼儿愉快学会了这首歌曲。在后面环节中我引导幼儿通过与材料充分互动，顺利解决了活动难点，较好地实现了本次活动的目标。在活动中有两名幼儿开始不太喜欢参与，但是在我热情的邀请和关注下，他们也很快参与到活动中！

我们在自己熟悉的水果创编成新的歌词来演唱并表演。在仿编过程中播放了相应的背景音乐，幼儿很积极热情的投入到活动中来。我还根据当时情况，做了临时调整，和孩子们一起边唱边表演了这首歌曲。

幼儿音乐学习领域是引导幼儿发挥想象力，发掘创造性思维潜能的重要桥梁，也是引导幼儿积累幼儿音乐创作经验的重要学习领域，幼儿音乐课就要引导幼儿主动参与幼儿音乐实践，尊重个体的不同幼儿音乐体验和学习方式，提高幼儿的审美能力，发展幼儿的创造性思维。通过多媒体图谱，更加激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿在愉快的情景中与同伴一起随音乐再现采摘的情景，感受歌曲活泼欢快的特点，用自然、欢快地声音演唱歌曲。并进行仿编歌词内容，体验了仿编歌曲的乐趣，体验到了成功感。

大苹果小班教案音乐篇二

1. 态度目标：幼儿愿意和老师一起参加唱歌活动，并乐在其中。
2. 能力目标：幼儿学会歌曲，并能仿编歌曲。
3. 认知目标：幼儿知道苹果长在树上，吃苹果对身体好。

活动准备： 经验准备：

物质准备：关于苹果的图片、苹果音乐。手工：做出苹果树并有许多红苹果。

活动过程：

导入部分：（大约5分钟左右）

一·用实物苹果，一起幼儿兴趣

师：小朋友，你们看老师手中这是什么？谁知道？ 幼儿：水果、苹果··

师：你们谁知道苹果是生长在树上还是在土地里的？

师：对的，苹果是生长在树上的，这是图片。师：那我们要想吃树苹果的苹果要怎么办呀？

师：今天我们要学习一首关于苹果的歌曲，让我们一起来听一定吧！播放音乐。

师：音乐好听吗？那我们一起来学吧。我是先为你们读一遍。

树上许多红苹果，一个一个摘下来。我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。

师：跟着老师学老师的动作哦！

树上许多红苹果，手指着苹果树。一个一个摘下来。将树上的苹果摘下来。我们喜欢吃苹果，做出吃苹果的动作和表情。身体健康多快乐。拍拍自己的身体棒棒棒！小朋友都真棒！

师：小朋友，跟着老师一起唱一遍和老师做动作。小朋友唱都好棒！我们在唱一遍，我来听听谁唱的声音大。

小朋友声音都挺大的。那我们在一起多唱几遍吧！待会先分小组唱然后在请唱的好的小朋友唱给我们大家听！（4分钟左右）师：那我们现在分组唱。先女生唱一遍，男生在唱一遍。都好棒！那现在老师举起老手的这一边小朋友先唱，没举的后唱！小朋友唱的真棒！我们一起鼓鼓掌！

师：现在哪位小朋友愿意唱给我们大家听（请3.4个）对小朋友进行表扬 三. 仿编歌曲

师：小朋友苹果大家都会唱了吗，老师编了一首橘子歌，要不要听一听

树上许多橘子树，一个一个摘下来

我们喜欢吃橘子，身体健康真快乐 小朋友想不想编一首自己

大苹果小班教案音乐篇三

红苹果（小班音乐）

活动目标：

- 1、体验仿编歌曲的快乐。
- 2、能在教师的启发下，大胆用自己喜欢的造型表现各种水果。

活动准备：

一棵树；红苹果、红樱桃、红草莓、桃子、黄橘子、梨、广柑、香蕉、紫葡萄、大西瓜等水果图片或实物。

活动过程：

一、活动导入：教师出示苹果树引发活动的主题教师：好多的苹果啊，我们一起去摘苹果好吗？在“苹果园”音乐声中，幼儿做“摘苹果”的基本动作进教室。教师：好香的苹果啊，我们一起闻一闻好吗？幼儿在教师的启发下进行呼吸练习。

二、复习歌曲：“红苹果”。科学内容渗透其中。教师：刚才小朋友唱了“红苹果”，你们每人摘了多少苹果呢？一个一个合起来是多少呢？教师：小朋友们吃过苹果，还吃过什么水果这些水果都是什么颜色的呢？都长在什么地方呢？幼儿：

（1）、我吃过红苹果，苹果是红色的。苹果长在大树上。

（2）我吃过樱桃，樱桃是红色的。樱桃长在大树上。（3）我吃过桃子，桃子上面是红色的。桃子长在大树上。（4）我吃过橘子，橘子上面是黄色的。橘子长在大树上。（5）我吃过梨，梨是黄色的。梨长在大树上。（6）我吃过广柑，广柑是黄色的。广柑长在大树上。（7）我吃过香蕉，香蕉是黄色的。香蕉长在大树上。

三、仿编歌曲： 幼儿：（1）、树上许多红樱桃，一个一个摘下来，我们一起摘樱桃，多吃樱桃身体好。（2）树上许多红桃子，一个一个摘下来，我们一起摘桃子，多吃桃子身体好。（3）树上许多黄橘子，一个一个摘下来，我们一起摘橘子，多吃橘子身体好。（4）树上许多黄梨子，一个一个摘下来，我们一起摘梨子，多吃梨子身体好。（5）树上许多黄广柑，一个一个摘下来，我们一起摘广柑，多吃广柑身体好。（6）树上许多黄香蕉，一个一个摘下来，我们一起摘香蕉，多吃香蕉身体好。

教师：我们一起来唱一唱好吗？将幼儿的歌词加入歌曲中演唱。引导幼儿感受仿编歌曲的快乐。教师：小朋友们刚才唱了树上的水果，还有哪些水果是长在地上的呢？幼儿：……

（1）我吃过西瓜，西瓜是绿色的。西瓜长在地下。（2）我吃过草莓，草莓是红色的。它长在地下。教师：我们一起来唱一唱这些水果好吗？幼儿：……（1）藤上许多绿西瓜，一个一个摘下来，我们一起摘西瓜，多吃西瓜身体好。（2）藤上许多红草莓，一个一个摘下来，我们一起摘草莓，多吃草莓身体好。

活动延伸

教师：出示挂有各种水果的树子藤上的草莓大西瓜等。请小朋友用自己不同的动作表现各种水果宝宝，并做游戏“摘水果”结束活动。活动评议：如何以音乐活动为主线，有机渗透其它各领域的教育因素，是我们在音乐创新活动中一直探索的一种模式。这一活动选择了贴近幼儿生活经验的主题，教师以歌曲《苹果》为线索，启发幼儿在“摘苹果”的动作、仿编歌词、用肢体造型创造性的表现水果的外型特征这三个方面的音乐创新活动，活动中自然的融入了艺术、科学等领域，贯穿了整合教育的思想。幼儿在玩玩耍耍中获得了发展，体验到活动带来的快乐感受。

幼儿园小班音乐欣赏教案：大树妈妈

活动目标：

- 1、感受乐曲轻松，愉快的情调，并理解歌词内容。
- 2、能初步创编树的造型并随乐曲节奏表演。
- 3、结伴表演大树和小鸟，表现角色间相亲相爱的情感。

活动准备：

- 1、多媒体课件
- 2、幼儿已学会了鸟飞的律动。

活动过程：

1、练声

(1) 复习歌曲《两只小鸟》。(要求幼儿在音乐伴奏下，用自然、好听的声音演唱，并且有正确的演唱姿势)

(2) 以讲故事的形式引起幼儿的兴趣：小鸟和大树妈妈相亲相爱，小鸟把家安在了大树上，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，沙沙的声音好像在为鸟宝宝唱摇篮曲。下雨了，大树妈妈那长着叶子的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

2、基本部分：欣赏曲子《大树妈妈》（重点部分）

(1) 通过课件，引起幼儿兴趣，引出主题。

知道吗？今天小鸟也飞到小（2）班，飞在一棵大树枝上筑了巢，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，摇起了小宝宝。哎呀，不好，刮风了、下雨了，你们猜猜小鸟怎么啦？（请幼儿自由讨论发言），别着急，有大树妈妈在呢，树妈妈那长满枝叶的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

(2) 欣赏歌曲《大树妈妈》

(3) 提问：这首曲子的名称叫什么？你听到些什么呢？

3、第二次欣赏曲子。

(1) 我们再来仔细听一遍，大树妈妈长得怎么样？它为小鸟做什么事情呢？

(2) 提问：大树妈妈长得怎样？它为小鸟做了什么事情？

小结：因为有了大树妈妈的爱护、关心，小鸟们快乐的成长，所以这首歌曲的旋律优美，听上去很轻松、愉快，让我们再听一遍。

(3) 欣赏第三遍。提醒幼儿边听边摇晃身体。

(4) 在音乐伴奏下自由表演大树妈妈和小鸟一遍。

3、结束部分：复习律动《碰一碰》

幼儿在音乐伴奏下跳舞，提醒幼儿在唱到“碰哪里”这一句时，能马上找到朋友，两人做动作。

大苹果小班教案音乐篇四

1. 引导幼儿感受歌曲的内容，幼儿会用连贯、柔和的声音表现欢快的情绪。

2. 引导幼儿两两结伴边唱边演，创造性地做出友好、亲密的动作。

3. 让幼儿体验与同伴友好合作的快乐。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1. 头饰36个（小鸟、小狗、小猫等各种动物若干）。

2. 图片两张。

一、开始部分

1. 幼儿随音乐做律动进活动室。

2. 发声练习，复习以前学过的歌曲。

二、基本部分

1. 出示图片让幼儿观看，引导幼儿理解歌词内容。

提问：“图片上有谁？他俩正在干什么？你们喜欢和它们交朋友吗？”

2. 学唱《一对好朋友》，引导幼儿注意声音和表情。

a. 教师唱歌曲，引起幼儿学新歌的兴趣。

b. 幼儿跟随教师学唱。

3. 通过谈话，启发尝试幼儿两两结伴边唱边用动作来演。

a. 启发幼儿说出表示两个人友好、亲近的几种动作。

b. 幼儿边听音乐边自由和伙伴做出动作。

4. 集体戴上头饰分组进行表演唱。

三、结束部分

1. 教师评价幼儿的歌唱表现。

本活动符合小班幼儿的特点，在两两相互的演唱中增进了相互的感情。他们很喜欢两个人之间的抱抱、握握手、碰碰鼻等友好、亲切的动作，所以对歌曲就更增添了几分喜欢，再戴上小鸟的头饰，充分地表现出歌曲欢快的情绪，使活动达到了预期的效果。我觉得不足之处就是我没能把所有的小朋友互动起来，有一小部分小朋友不做动作，看起来没有进入状态，今后在教学中会努力的。

大苹果小班教案音乐篇五

1、初步学唱歌曲，理解歌词内容，并较自然地进行歌唱。

2、能在歌曲结束时，及时模仿动物叫声或用语言对问句作出相应的回答。

3、不愿意做懒惰虫，乐意做一个勤劳的'孩子。

一只毛茸茸的小鸡玩具，幼儿用书人手一册，座位排成“圆形”，并玩过“点兵点将”游戏。

一、音乐活动《蜜蜂做工》。

驾驶带领幼儿随着音乐从活动室外面飞进教室，并在教室里边唱歌边表演《蜜蜂做工》。

二、玩“点兵点将”游戏。

(1) 教师出示小鸡玩具，问小鸡：“你是小小鸡，你是一只小小鸡？（小鸡没有回答）。

(2) 组织幼儿讨论：你们能帮助小鸡回答吗？（如：小鸡发出叽叽叽的声音，就表示回答）

(3) 教师边用《懒惰虫》歌曲旋律唱问：你是小小鸡……“边逐个对座位上的幼儿点小鸡。歌曲唱完，被点的最后一名幼儿站起用“叽叽”叫声表示回答。

(4) 由幼儿建议，教师边唱其他小动物边点兵点将，鼓励和表扬幼儿大胆地利用相应的叫声进行回答。

三、学唱歌曲《懒惰虫》。

(1) 看图片，并用语言表现对懒惰虫的理解。“懒惰虫是什么样的人？”

(2) 边玩游戏边听教师范唱，理解歌词内容，教师边唱边点人，唱完后提问：“懒惰虫什么地方痛？”

(3) 倾听教师第二遍范唱，然后讨论用什么动作表示一身都是痛。（如牛动身体，双臂抱紧等）

(4) 秒年 用手指两拍一下做点人动作，边跟随教师学唱歌曲。

四、游戏《懒惰虫》。

(1) 学习用语言和动作，坚决大胆地表现对懒惰虫的否定。

教师：你们是不是懒惰虫？ 幼儿：我不是懒惰虫。

(2) 介绍游戏玩法：教师或幼儿扮演点人者，边唱歌边点数寻找懒惰者，当歌曲唱完后，被点到这，必须站起来，大声地否定：“我不是懒惰虫”。

(3) 讨论活动：你喜欢懒惰虫吗？为什么？激励幼儿争做个爱劳动的好孩子。

学习歌曲

1、以故事理解歌词：刚才毛毛虫和大树爷爷做挠痒痒的游戏，可开心了！咦，有一条毛毛虫还在睡懒觉呢，大家都去叫它：“醒来啦，太阳出来啦！”可是它却说：“哎哟，我眼睛痛，我的肚子痛，我的一身都是痛。”大家怎么叫他都不愿意起床，不愿意做事请。大伙儿生气了，就叫他“懒惰虫”。大树爷爷笑眯眯：“别着急，我来试试”。

2、清唱示范歌曲。

活动反思：

歌曲《懒惰虫》诙谐、幽默，旋律流畅，歌词生动，适合小班幼儿。歌曲虽然以“反面形象”出现，但他的教育意义是很显现的，教育孩子做一个勤奋的人。“勤奋”的概念很宽泛，对于小班孩子的理解有难度，想到班级中有一部分孩子早起的现象，因此，我把音乐中的“懒惰虫”特指为不愿早起，具有了明确的指向性，更符合小班幼儿的生活经验。为避免歌曲中“反面形象”的负面影响，我又赋予歌曲《懒惰虫》一个特定的功能，即“唤醒功能”，大树爷爷轻轻一唱，爱睡懒觉的毛毛虫就起床了。多神奇，一首歌变成了一个好办法。基于这两个重新赋予的特指，就可以情景自然贯穿活动始末，有了反复吟唱的理由，自然地激发了孩子不当懒惰虫的想法，同时帮助孩子感受体会了歌曲的诙谐情趣。新授歌曲必须要有多遍的反复跟唱，才会被孩子接受熟悉。单调机械的模唱显然是不能激发幼儿的学习内驱力，因此在清音跟唱后，我设计了游戏环节“唤醒小动物”，引导孩子在不知不觉中，自然学会歌曲的吟唱。孩子幼儿都沉浸在“帮助唤醒”的角色中，尽情地反复自觉地吟唱。对他们而言，已经不是在学唱新歌，而是在游戏。

大苹果小班教案音乐篇六

1、能根据歌词创编动作，进行歌表演。

- 2、学会关心别人，不吵别人。
- 3、感受运动身体的快乐。
- 4、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

音乐磁带。

能根据歌词创编动作，进行歌表演。

1、欣赏歌曲。

——播放

录音，引导幼儿自由地听一听，动一动。

——你听了这首歌曲想干什么？为什么？

2、学习歌曲。

——再次播放，引导幼儿仔细听一听歌里唱的是什么。

——按歌曲的节奏朗诵歌词，熟悉歌词

3、进行歌表演。

——启发幼儿根据歌词的内容创编动作，

——引导幼儿跟随音乐磁带，快乐地边唱边做创编的动作

根据小班幼儿生活经验有限的特点，音乐活动的选材从幼儿熟悉的事物着手，通过让幼儿感受、发现身边事物，从而提高幼儿的审美能力和情趣。