

教研工作活动总结(汇总5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

教研工作活动总结篇一

一个学期又在忙碌中结束了。4月底，廖鞅接替了组长，因为陈欣出去学习。本期工作总结如下：

一. 以常规课堂为基础，提高教学质量

本学期，我们日常工作的重点仍然是掌握课堂的有效性。英语教师跨越四个班，面向200多名儿童，如何提高儿童对大班教学的学习兴趣，确保教学质量，这是我们面临的一个难题。高效、实用、真实的课堂是我们的目标。为了提高课堂效率，提高课堂质量，教师基于常规课堂，根据各年级学生的身心特点反复研究教学策略，加强课堂组织能力，开展各种教学手段，努力使英语课堂生动有趣、有效，让学生快乐、学习。郑佳、李莎、黄芳、黄静等低年级教师通过游戏教学方法进行教学，课堂生动活泼，孩子们对学习充满兴趣。王杰文、廖阳、欧阳兰、谢斌等中年级教师通过情境教学、小组教学等方式，提高了儿童的表达能力和合作能力。陈欣、冯娟、吴文赵、谢毅等高年级教师通过任务教学方法，发展了学生的阅读和写作综合能力。教师越来越来越多地关注英语的真实性，教学体验也越来越来越重要。教师不知不觉地吸引了孩子们对英语的真实性，不仅让孩子们对英语的学体验越来越来越重要。

本学期，小组所有教师都参加了学校的教学和研究活动。陈欣、谢毅、冯娟娟、吴文钊、郑佳、王杰文、欧阳岚、谢斌、

黄芳等教师开设了小组教学和研究课程，并邀请小组其他教师和领导听课和评价课程。朱书记和李校长亲自参加了英语小组的评价课程，并对班主任提出了中肯的意见和建议。老师们收获了很多。他们一边听一边反思课堂，不断改进课堂教学，在变革中取得进步。廖阳先生开设了一个英语讲堂，并在怀化迎丰路小学区教科中心的常规视导和校际交流中展示了两次。廖阳先生在三个讲堂的教学中得到了很多启发，拓宽了他的思维，获得了很多知识。欧阳岚、王杰文、黄芳迎接了区教科中心的常规视导准备，承担了一门英语课程，受到了高度赞扬。一门优秀的课程和两门优秀的课程。李莎和黄静

老师参加了我校第xx届青年教师教学比武，在比赛中磨砺自我。无论是组内教研课、大讲堂还是青年教师比武，老师们都作了大量的准备，老师们通过自主钻研——组内研讨——试教打磨——开放交流——反思教学这样一轮轮的磨课、总结经验、不断提高教学水平。

课题研究方面，本学期也是磨砺和收获的阶段。自20xx年起，我校英语组承担了长沙市课题《如何提高小学生英语读写能力》研究。本学期老师们总结、交流、并由组长收集资料进行校际交流。三年级开始，廖鞅、王捷文老师指导学生展开课外阅读，开展“故事会”等活动，激发学生阅读兴趣；四年级、五年级欧阳岚、冯娟娟等老师以读促写、以写促读，训练学生写英语循环日记，提高学生读写能力；六年级谢宜、吴文钊老师利用趣味阅读材料，尝试开展文化拓展课进一步提高读写等综合素质。英语组老师把课题研究和教学实际紧密结合。用理论指导教学，用教学实践理论。

教研工作活动总结篇二

在即将结束的这学期，对一学期所进行的工作回顾一下，更好的提高自己。本学期主要工作还是探索互动的英语教学模式，以此培养学生主动获取知识能力，学生学习英语的方法，使之具有自我获取知识与更新知识的能力，以便培养他们能学好英语的自信心。

多年来传统教育思想和观念的影响，忽视能力和全面素质的培养，以教师为中心，忽视学生的学习主体作用，只重视提供外部刺激，让学生机械重复地适应外部的刺激，忽视对学生心理分析研究和学生构建知识结构的指导，造成学生压抑个性发展，显然不利于素质教育的实施，不能适应社会发展对人才的要求。只有扬弃陈旧的、落后的教育观念，确立现代教育思想，树立新的教育观念，才能使课堂教学有新的变革。我积极学习现代的教育理论，重点学习了《新型教学模式的探索》、《论现代教育技术与教育深化改革》等文章。认识到，只有改革传统的课堂教学方式，优化课堂教学过程，提高课堂教学效率，才能减轻学生的学习负担，调动学生学习积极性，促进学生在其中主动地、生动活泼地自主学习从而得到个体的充分发展，在最大程度上体现学生发展为本的教育思想。

二、不断创新教学模式

1、在教学总体目标上重兴趣、重成就感、重自信心。小学英语教学能否取得成功，在很大程度上取决于他们的学习兴趣。只要学生对某样东西或课程感兴趣，就会有一种动力促使他们去学习。因此，在英语教学中我十分注重激发学生学习英语的强烈愿望，使他们乐学。

2、在课堂上重语言环境。创设生动和真实的语言环境，能活跃课堂气氛。小学生好动、模仿力强、表现欲强，所以在课堂上，我努力为学生创设一个适宜的语言环境，激发他们学习的兴趣。

3、在课堂教学方式上重实践、重参与。小学英语教学要从儿童的心理和生理特点出发，要进行以学生为主体的教学活动。在课堂上，学生必须通过体验、参与、实践，才能获得语言能力的发展。小学生具有求知欲强、记忆力强等特点，我深刻认识到这正是小学生学习英语的优势所在。因此，在英语教学中，我始终坚持从学生的心理和生理特点出发，在课堂

上通过听、做、说、唱、玩、演等多种方式，达到激发兴趣，从而提高课堂教学质量。

三、切实抓好差生辅导

教研工作活动总结篇三

本学期我们英语教研组坚持以研究英语教学的有效性为目标，以提高教师的业务水平为目的，进一步提高教学水平。我们组的老师，在承担了繁重的教育教学任务的前提下，仍然勤勤恳恳的工作，毫无怨言，出色的完成了教学任务。下面就本学期英语组的主要工作汇报如下：

教师的教学活动，很大程度上决定着教学质量的好坏，全组教师能认真领会《小学英语课程标准》的精神，认真钻研教材，在教学中根据各班学生的实际情况，结合英语教学的特点，切实提高学生的阅读、表达的能力。同时，继续推行听读的检测功能，让学生在校内、校外都能够自觉的接触英语，培养他们对英语的热爱之情。在备课中，能严格按照学校的要求，做到清晰、规范，备过程、备方法、备教材、备学生，做到“心中有本”、“心中有生”。

为了能更好地提高英语教学质量，我组针对学生在英语学习过程中存在的实际情况，及时地进行补差补缺，做到把握教材和教学目标的统一，发现问题及时补救，努力做到课课通、单元清，为提高教学质量提供保障。

同时我组积极开展教研活动。本学期我们组重点磨了吴园老师的课，课前大家集体钻研教材、集体探讨教法、集体备课，课中认真听课、思考，课后认真讨论教学得失、回顾小结。老师们根据自己的特长，充分利用各种教学手段，努力创设英语情景，让这种英语的氛围感染他们，从而全面提高学生的英语能力。通过这些活动，有力地促进了教师业务能力的提高。

同时我组教师能做到课前集体钻研教材、集体探讨教法、集体备课，课中认真听课、思考，课后认真讨论教学得失、回顾小结，互相听课、取长补短。在教学中充分利用各种教学手段，努力创设英语情景，提高学生学习兴趣，使他们变被动为主动，让这种英语的氛围感染他们，从而面提高他们的英语能力。围绕“目标要准确，方法要得当，训练要落实”的活动。有力地促进了教师业务能力的提高。我们根据每个人所教的年级和教材的特点，集体备课、自愿上课、课后讨论等方式展开研究活动。每次活动都有一些新的收获。这节课哪一个活动设计得好，哪一个设计得不好，大家畅所欲言，共同进步。

我组除了狠抓课堂教学外，还加大对差生的辅导力度，做到定时、定量、定效、定对象，使补差工作不流于形式，真正使差生多学一点，多掌握一点，缩小与其他学生的差距，提高整体水平。

为了激发学生的学习兴趣，利用小学生争强好胜的心理特点，在教学的各个环节引入竞争机制，设计各种奖项；得奖者发一个小星星，在“我的荣誉站”中。如：在听录音时，设“模仿秀”奖；在对话表演时，设“明星奖”、“创意奖”；整节课下来，评出“纪律奖”、“参与奖”等。这样的评价机制，使学生在在学习过程中得到激励，产生自信心和成就感。

如在班级中开展“学习优胜小组”的评比活动，从学生的上课、作业、英语能力等方面加以评分，并及时公布上墙，极大地激发了学生学习英语的兴趣，提高了学习效果。还开展一些小型比赛，如“作业评比”、“英语情景表演”等，提高了学生整体素质。我们还做好对学生口语的检测工作，提高口头表达能力，为今后的英语交际打下良好的基础。

教研工作活动总结篇四

这学期我担任小学三到六年级英语教学工作。从各个方面培

养孩子的英语学习兴趣利用一切机会锻炼孩子的听说能力。在完成教学任务的基础上的工作拓展学生的知识面以下是我一年来的教学总结。

一、把握教材掌握重点突破难点。

小学英语每册各有八单元。这些内容都对孩子们来说是零散。我在课前加入freetalk每个星期一个谈论话题锻炼学生的听力的同时把零散的内容加以归整做到语言的整合加入比比读读的游戏把归类单词按照学生的记忆遗忘规律重复出现淡化重点。把讲课的时间压缩到十五分钟把课堂真正的还给学生。引导学生在玩中学习在唱中学习在体验成功中学习人人都是小老师人人都是好学生。

二、了解学生讲求方法丰富课堂。

在教学过程中老师是教学的领导者和参与者。整个教学过程中由于学生的掌握情况不同会出现了优差分层。不同学生的学习兴趣也不同有的学生是视觉行的喜欢通过优美的图片和实物来学习有的学生是听觉型的喜欢在有韵律的音乐中学习。因此对于相同内容就需要设计不同的练习形式。目的是照顾更多的学生。英语作为一门外语需要多应运。为此早读时我坚持到班了解早读情况。不放松属于自己英语课堂的每一分钟。

三、多种评价激趣乐学自主学习。

运用多种评价方式小组评价合作小组自评评价多种层面学习效果的评价学习态度的评价学习方法的评价合作能力的评价评价多种技能听说读写。给学生一客观全方位的评价让优等学生在看到自己成绩的同时感到自己的不足让学困生在感到自己不足的同时看到自己的亮点让每一个学生都有成功的机会。

四、大英语观，终身学习，天天受益。

英语的学习不是一朝一夕的事情英语教师看到的应该是学生的终生发展。教学效果是我们所追求的但不是我们唯一的追求。学生最终学会学习英语能够持续的保持学习英语的兴趣并且在以后离开学校时依然可以独立的进行学习才是英语教育的最终的成功。

教研工作活动总结篇五

不知不觉中，我教学生涯的一年已经过去了。应该如何处理老师和学生的关系，如何适应自己作为一名教师的心理上的转变，如何摆正自己在教学和学校生活中的位置，一直是我这一年来苦苦思索的问题。

在我校的中专英语教学中，教师要培养和保持学生较浓的学习兴趣，应该把握良机，渲染英语课堂气氛，引发学生的兴趣和求知欲；充分研究教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性；注重“以人为本”，发挥学生主体作用；建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣；开展内容广泛、形式多样的英语课外活动等。兴趣是最好的老师。一个成功的英语教师要在教学中有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。因此，课堂教学手段必须不断更新，用灵活多样的教学方法，组织学生进行广泛的语言实践活动，通过多种手段激发学生实践的热情，加强对学生学习英语的兴趣的培养，让学生变兴趣为参与实践的动力，为语言实践活动提供源源不断的动力。

一、把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

我带的是中专一年级，班主任也是年轻的老师，所以我们之间的共同话题很多，可以就学生以及班级工作互相切磋。中

专生这个年龄的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制能力不强，如果教学中忽视这些特点，单纯沿用传统教学模式，使用传统教学方法进行机械地讲解，把他们纯粹当成知识的容纳器，填鸭式地问他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的语法、词汇，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的积极性和主动性。目前，中学英语教学质量不佳，恐怕这是一个主要原因。学习需要兴趣。就某种意义上讲，学英语就更需要兴趣。如何激发学生的学习兴趣，并保持它，使之成为他们学习的动力，正是趣味教学考虑的出发点。

新生大都不喜欢主动回答问题，课堂气氛稍显沉闷，听力和口语也都相对比较薄弱。听不懂就更无法主动学习，克服这个英语学习上的拦路虎迫在眉睫。为了提高大家的听力和口语我要求学生作值日报告“dutyreport”□每堂课给学生3分钟朗读小故事、小幽默或是自己的经历，说者锻炼口语，听者锻炼听力，并由老师发问。一开始的几堂课我尝试用全英文的方式授课(内容是对话，比较简单)来对我班同学的英语水平摸底，但课后学生反映接受有困难，听课效率不会很高。通过找学生个别谈话以及让学生写自己学英语的困难和对英语学习的期望等方式，我对同学们英语方面的弊病有了一个粗略的了解。对讲课方式和步骤也进行了相应的调整：由原来的全英文授课变为中英各半，课文前的导入部分自己设置问题，课后带领学生听磁带以锻炼听力。

其次，随着授课方式的改变，中文多起来了，我也渐渐放下了一开始异常严肃的面具，利用画画和身体语言把习题中的错误问题表现出来，使学生们更容易认识到错误，并加深印象，另一方面，讲一些与课文相关的西方国家的风俗习语，增加学生对英语的兴趣，同时增加幽默在课堂教学中的应用，并适当地加入一些大家耳熟能详的成语、谚语、典故甚至广告词，比

如“asweallknow/asisknowntoall/everybodyknows,”意思是“大家都知道”我就形象得告诉大家这句话的意思是“地球人都知道”，引得大家会心一笑的同时又加深他们的印象，

这些方式对活跃课堂气氛，增加英语学习的趣味性有很大的帮助。

二、充分钻研教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性。

教师对学习材料和内容的处理，一般是由易到难，逐步深入，同时要考虑到对学生学习兴趣的一定刺激程度，使学生的思想始终处于积极状态，使他们的兴趣逐步升级。其次增加教学环节中的趣味性，教学手段的多样化也有助于使学生的兴趣得以保持。呈现语言材料前，教师要想办法为学生创设新颖可信的情景，由此吸引学生注意力，再由该情景过渡到课本所展现的情景中，同时，合理地运用实物、图片、挂图、简笔画、现场录音、多媒体课件等，让所要呈现的情景更加直观而富有情趣。比如在进行课文教授时，教师可用从网上下载的听说读写的英语材料、采用自制课件来进行教学，通过声、光、电的完美结合，用生动的形象、真实的画面、优美动人的语言和音乐，来丰富学生的想象力，刺激学生的兴趣和求知欲，增强学生的记忆效果，从而实现教学目标，达到教学目的。再次，相同的知识要反复操练。因为人的记忆是有规律的，如果不及时巩固，反复记忆，学过的知识还是会很快遗忘。所以我们要根据记忆规律引导督促学生不仅在课上更在平时的学习生活中，抓紧点滴时间反复操练，巩固记忆知识。这一点也可以从我们平常的默写和小测验中看出来。

三、注重“以人为本”，发挥学生主体作用。

过去的教学常常强调教师的主导性而把学生单纯地视为教育对象，忽视学生的主体地位；把学生的头脑看作是可以填充知识的容器，忽视教学特点，无视学生的主观能动性。教师应把学生看作是具有成长潜能的生命体，其内部蕴藏着主体发展的机制，认识到教学的目的不在于开发学生的潜力，驱动其主体的发展机制，使之成长、成熟。“以人为本”的理念在教育界越来越深入人心。在教育过程中，以学生为中心，充

分发挥学生的主体性已成为广大教师所热衷的教学方法。母语习得研究及外语学习研究均证实：外语教学中的重点不再应该是“我们该教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学中创造这些条件”，更应强调的是学生“能干什么”，因此，我们在教学过程中应充分体现学生的主动性和创造性，增强学生使用英语的能力。

四、建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣。

因为之前就一直听说老师如果与学生太过亲近，会让学生产生与老师是同辈的错觉，从而不利于老师威信的建立，再加上从前实习时自己的亲身体会和有经验的老师的忠告，所以我决定先兵后礼，先唱白脸再唱红脸。第一节课我作了简短的自我介绍，然后就重点讲了我们学校英语教材的特点，学习英语的方法和技巧等。让他们对中专的英语乃至中专生活有一种紧张充实的预先感觉。给了他们一个小小的下马威。既保持了适当的距离也为我以后处理师生关系奠定了一个良好的基础。师生关系是以基本的人性观为前提的。如果教育者认为，人的天性是懒惰的，不思进取的，需要严格教诲才能启迪良知，那么权威型的师生关系应该是最为有效的。传统的师道尊严，便是权威型的师生关系的体现。现代教育观则认为人的本性是积极的、向上的，具有生长与进取的潜力，教育的目的是开发人的潜能、促进人的健全发展，而权威型的师生关系无疑会扼杀儿童的创造力与禀赋。在教学过程中，耐心是至关重要的。它是一位教师良好行为的体现。教师的工作是解决学生不同程度上的问题，其中除了教学上的，还有心灵上的。育人的工作是辛苦的，对待形形色色的问题，不计其数的学生，都要用一颗热情的心耐心地去。大多数学生，特别是“差生”，学习英语的毅力和耐心都较差，听课时的心情也常处于一种抑制状态，觉得学习无聊。因此，在课堂上除了多给他们参与活动和发言的机会外，特别是对他们提出的问题和质疑，哪怕再浅显也应耐心回答，并予以支持和表扬，这样对消除他们心头的恐惧感和失落感十分有利。

总之，英语学习，兴趣为先。学生语言能力的高低在很大程度上受制于英语学习兴趣的程度。很难想象失去了兴趣还能怎样培养交际能力。所以，作为英语教师，一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能，另一方面更要重视培养和保持学生对这门学科的兴趣，获得事半功倍的效果。这样才能真正把英语学习及教材大纲中提出的要求落到实处。