

最新班会父爱如山 班会活动方案(精选10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

班会父爱如山篇一

1. 通过队会形式，让学生们知道，母爱是世界上最伟大的爱。了解在平时的生活中，妈妈为我们所付出的一切。
2. 学会感恩，用朴实的话语，表达出对妈妈的感谢。
3. 用实际行动回报妈妈的爱。进而把这种爱延伸。使我们有一种博爱的胸怀。

感谢母亲的辛勤培育，祝妈妈“三.八”妇女节快乐！

1. 为妈妈们泡上一杯热茶，道一声“节日快乐！”
2. 为妈妈们表演一个节目。
3. 和妈妈们一起做游戏。
4. 做一张贺卡，写上夸夸妈妈的心里话，送给妈妈。
5. 送一枝美丽的康乃馨祝妈妈们节日快乐！

班会父爱如山篇二

高一（4）班教室

现在的学生，就其心灵的一翼——“情”来看，普遍患有“情感冷漠症”，有不少人令人遗憾地成了不懂得感谢、不愿感激、不会感动，只知道汲取的“冷漠一代”。因此，通过本次班会，努力唤回同学们回报爱心的良知，唤起他们对新学校、老师的热爱之情，以此为契机，让学生们学会感恩，刻苦学习，拼搏进取，来回报父母，老师和社会。

1、制作“感恩”邀请卡——邀请相关任课教师参加本次主题班会

2、确定主持人及落实串词

3、落实并排练节目

4、布置教室

1、杨光、单秋月两位同学致开场白，引出此次主题班会的内容

2、魏春凯同学讲述感恩节的由来

3、石笑言等同学：歌曲——爱的奉献

4、王宇同学：感恩故事——我的那些“花儿”（林骁彬同学小提琴伴奏）

5、陆勇等同学：小品——二话西游

6、窦静等舞蹈

7、表演唱：感恩的心

8、学生代表发言：老师，我想对您说什么

9、老师代表发言：孩子，我想对您说什么

10、班长小结本次主题班会

11、主持人宣布本次主题班会结束

1、主题突出。每次活动都应有个突出的主题，并能结合学生实际，围绕学生熟悉的学习、生活环境，展开活动。这次主题班会，选在教师节这一天，节目、活动的编排紧紧围绕“感恩老师”这样一个主题，有着它特殊的意义。

2、形式多样。在活动过程中组织形式多样，结合学生年龄特点，并围绕主题进行配乐朗诵、歌舞表演、小品表演、器乐表演、交流发言……寓教于乐，学生在轻松愉悦的氛围中得到心灵的震撼、精神的升华。

3、学生自主。主题班会的每个环节都能反映学生相当的主题意识、自主能力和表现才能，学生是活动的主人，主持、表演、展示等都放手让学生自己去设计、去展现。而作为班主任，我只是在幕后默默得欣赏、及时地指点，将学生充分调动并积极参与到策划设计、自主主持、总结评价等活动中，展现他们的才艺、挖掘学生的潜能。

4、多向互动。此次班会课不仅体现出学生与学生的互动、还有学生与老师之间的互动，这不仅增强了师生之间的理解、也增强了师生之间的交流、更增进了师生之间的情感。

班会父爱如山篇三

自身安全对于小学生的健康成长至关重要，和每个家庭的幸福息息相关。下面是有学校安全主题班会反思，欢迎参阅。

教学目标：

活动准备：

- 1、 准备道路交通标志图。
- 2、 收集有关中小學生违反交通规则及不注意校园内安全的案例。
- 3、 准备《天堂里有没有车来车往》的歌曲录音。

教学过程：

- 1、 播放《天堂里有没有车来车往》的歌曲，营造气氛。
- 2、 请三位学生表演一则小品，题目是《上马路》。一位学生扮演一位司机驾驶一辆疾驰而来的小汽车，另外一位学生扮演正在过马路的行人，过马路者被小汽车撞倒并滚得很远，还有一位学生马上找电话报警。通过这一幕危险场面的表演，将学生们带入一场讨论当中。在街道上面，在过马路时如何防止自己被汽车碰到？对于一些危险的道路我们应该怎么做才可以预防车祸？如果出了意外我们应该怎样办？使用哪些手段可以尽量减少自己受到的伤害？经历过讨论后，再引导学生说说除了以上遇到的问题外，还有那些比较危险的情况。
- 3、 教师叙说有关中小學生违反交通规则及不注意校园内安全的案例。唤醒学生对以上种种危险事件的认识；认识强调安全防患意识的重要性；教育学生们时时刻刻都要注意自身以及周围人群的安全。防止安全事故的发生就是防止家庭不必要的伤痛，为家庭为社会节约了宝贵的财富，就是为自己未来的幸福生活做准备。
- 4、 教师出示各种道路交通标志图，与学生一起说说它们的含义，使学生认识并了解这些标志。
- 5□活动总结：老师和家长每天最惦记的就是我们的安全。据了解，我国每年因各种事故，数以万计天真无邪的儿童死于非命，给家庭带来了不幸，给父母造成无法愈合的创伤，给

社会造成了不必要的负担。今天我们召开以“注意安全，珍爱生命”的主题班会，其目的是让大家懂得安全的重要意义。大家回去要把自己学到的知识传达给周围的人们，做安全教育的小小宣传员，使我们周围的人都能远离交通事故。

反思：

我们的学校坐落在省道边。学生都要上马路是摆在我们老师面前的一大现实。经济的发展催生了交通的大发展。交通安全也成了我们学校教育的一个重要内容。我们学校的老师精心准备了这节以交通安全为主线的主题班会课。我们将全校区的学生集中在一起进行安全教育。这是以前没有过的。课上，小演员们演得很投入，学生们看得很感动。通过听、演、看、说，学生们深受教育。

在这个学期，我们的教育教学的一项重点工作是安全教育，全校老师在每一节课中，都会对学生进行安全教育。根据当前的教育教学的实际需要，由我主持上了一节盲教学区的安全教育主题班会。在班会的筹划阶段，我觉得自己的责任很大，应该在有限的时间内，给学生传授更多的安全方面的知识。

在这次主题班会中，我们教研组的全体老师集思广益，在集体备课过程中，从中小学生的生活实际出发，设计适合学生年龄特点的教学活动，使学生在教学活动中获得体验，懂得远离危险，遇到危险如何自救自助和求助，从而健康、安全的成长。

这次主题班会我们在课前做好充分准备工作，我们组集体商议确定主持人，选定剧情扮演者并分别进行排练。同时请校领导的同组的老师进行研究指导。

本次教学实践，我有以下收获：

一、让学生充分参与活动，在实践活动中获得体验

在本次主题班会活动中，主持人由优秀的学生代表担任，同时通过让学生亲自参与演讲、相声、三句半等的表演，让每一名学生都有一种责任感，从被动学习变为主动学习。从而也体现了新课标的精神。通过学生的主动参与，使学生自己对安全知识有了更进一步的了解和掌握，能够自己认真学习安全知识和自护技能。

二、灵活创设情境，让学生在演中解决生活问题

开课利用主持人的导语导入，创设情境，使学生了解学习安全知识的重要性。让学生表演相声、三句半、讲演等活动，在这些形式多样的活动中，让学生主动发现问题，从中学习懂得校园安全、交通安全、校外安全知识的重要性。我在设计这节课中，灵活、机智的联系学生学习、生活的环境，挖掘潜在的危险，使学生明白，日常生活中处处存在不同程度的危险，要学会远离危险，减少危险的发生。在教学活动过程中，所选取的生活情景，贴近学生生活，切入实际，因此学生表演起来大胆、无拘束感，既有师生的互动，又有学生与学生间的交流互动，课堂气氛活跃。

三、课外延伸，把学校、家庭、社会有机结合

在整节班会课中，通过各种形式，让学生了解到在各种情况下，有突发事件发生时，怎样自救互救。整节课包含了交通安全知识、火灾、自然灾害的自救知识、卫生知识、校园安全知识等。并通过安全知识竞赛，使学生了解到更多的安全知识和遇到危险时自救、求助的一些常识。使学生学会关注生活、热爱生活。课堂教学从课内延伸到课外，从只重视学生的知识结构的培养到关注学生的具体生活和直接经验，并真正深入学生的精神世界，从而使教学活动生活性、开放性、活动性得到充分体现。

通过这节主题班会课，发现学生对安全知识的学习有着很高的热情。我还应该在安全知识这方面多下些功夫，利用网络资源，多查找一些安全知识，教给学生更多的安全教育知识，如：交通的、逃生的、求救的信号等等。

在这次的教学实践过程中，不但使我有新的收获，而且对新课程理念有进一步认识，教育教学观念得到进一步转变。

这次主题班会课给了我很大的启发，从现在开始，就给他们灌输一个良好的行为习惯，时刻培养他们的安全意识，会避免很多悲剧的发生。在汶川地震后，相信大家都记得有一位校长，他的学校的学生没有一例伤亡，原因就是平时的安全意识和良好的训练，才避免了悲剧的发生。这足以给我们深刻的反思。上好安全教育课，是我们义不容辞的责任。

当然在这次主题班会中还有着不足，如：由于时间的关系，有些安全自救的知识讲解的还不够细，有些安全知识还没有注意到，本人将在今后的教学过程中给学生补上这一课。

安全教育是学校教育的一个重要组成部分，而校园安全教育尤为重要，因为学生每天在学校的活动时间长，情况也比较复杂。无论教师怎样注意，也难以完全避免安全事故的发生。

在平日的教育实践中，我们对学生的安全教育往往停留在表面，或让学生被动的接受“你不能怎样，你不该怎样”，如此反复的强调只会让孩子的逆反心理更加突出。可不，尽管老师强调校园里不能打闹，可是事故还是不断的在发生。我们都知道，小学生年龄小，自控能力差，很多时候不知道哪些事可以做，哪些事不可以做。作为老师的我们，应该像孙悟空的火眼金睛，眼观六路，耳闻八方。时刻不忘对学生提出要求，学生的一切行为都不能离开老师的视线。再者就是在班上开展安全教育活动，如：谈话活动“我身边的危险”，看图讲述“谁对谁不对”，让学生主动获取一定的安全知识和求助方法，树立了安全意识。同时，应该与日常生活有机

的结合和渗透，例如：利用听故事，决不跟陌生人走，也不吃陌生人给的东西。每天开门、关门时先要看看手是否放在门框上，出入教室有序的走，以及早操、入厕等生活各环节的安全警示，并请学生们相互监督，定期评选出班内的平安小卫士。通过这些与日常生活有机的渗透，不仅可以避免一些意外伤害与不幸的发生，而且可以提高学生的安全意识，为小学生安全行为能力的发展奠定基础。

校园安全是个永恒的话题。交通事故、楼道踩踏、食物中毒、溺水身亡这些安全事故每天都在吞噬着“祖国的花朵”。每一年有多少可爱的生命因为意外伤害事故而受到了多么无情的摧残。而教师作为教育活动的主导者，对如何处理好教育活动与学生人身安全的关系上起着重要的作用，这需要一个支点也需要一个平衡点，我们也常常困惑于此。

今天当我们的教育倡导着教育活动生活化、情景化时，我们力求把孩子带到真实的世界中，让他们真实的去感知世界、体验生活，这就意味着要放开成人的庇护，让他们自由的去探索这个未知的世界。那么我们怎样才能把“保障学生的安全和为了使孩子学生自主地成长，活动中不可缺少一定的冒险性”结合起来呢？例如游戏，它是学生最喜欢的活动，也是现今教学经常用的教学形式。但在游戏活动中特别是户外的中，则可能造成意外的事故。所以，教师在活动前或活动中有效的规则约束和必要的安全指导也是十分必要的。如果仅仅为了安全，完全避免学生参与集体活动或一味的降低游戏的难度，也是不利于小学生成长的。日本有教育学家指出：“游戏活动要有一定的冒险性，如果没有，孩子无法真正形成回避危险的能力”。安全一直以来是我们工作的重中之重，日常生活中我们常抓、常教，但有时会出现一些我们教师意想不到的事情，我认为不能在老师的强烈管理中控制孩子的安全，而是要让学生自己了解，我应该怎样来注意安全，怎样来保护好自己。对于学生的安全，学校是责无旁贷，那么学生呢？他们仅仅只是被害人么？不！学生的教育不仅仅只是在学校。我们都知道，学生受教育的途径有很多，一

般我们都认为有三种力量在让学生受到教育，1、学校 2、社会 3、家庭。

作为一名小学教师，在学生的安全问题上有着很大的心理压力，如果学生们在学校平安地度过一天，我会感到松了一口气。主题活动也好，生活中有机渗透也好，目的只有一个，让学生树立安全意识，保证学生的安全和健康，因为这不仅关系到学生的安全和健康，也关系到每个家庭的幸福和快乐。

班会父爱如山篇四

为纪念爱国诗人屈原，传承爱国主义精神，欢庆中华民族传统佳节，组织“我说端午节的由来、习俗”和吟诵屈原诗歌等形式多样的活动，使同学对屈原、端午有进一步了解，唤起他们的爱国情感，提高他们为祖国强盛而发愤学习的积极性。

20xx年xx月xx日，农历五月初x□星期x□

xx教室

全体同学36人

[主持人] 2名

[助手] 2名

1、联系部分同学组织有关活动材料。

2、活动提前1周时间通知全体同学，并要求同学们进行必要的准备。

3、制作一些幻灯片。

4、在黑板上写上艺术字：端午节主题班会。

1、主持人宣布主题班会现在开始。

2、播放有关屈原的图片。资料□powerpoint

3、下面我们进行一个小小的比赛。游戏规则是：说说你对屈原的了解。

请班主任作裁判，分四小组进行比赛，多者为胜。

5、进行一个比赛，请大家说出端午节的习俗，以个人为单位进行抢答。

6、随着时间的推移，出现了各式各样的粽子，我们选取了一些图片与大家分享。

7、宣布比赛结果——发奖。

9、主题班会结束，谢谢大家。

班会父爱如山篇五

从5月5号晚上第二节辅导课开始为这次班会做准备，到这周周一下午第四节课正式举办，历时一个星期，以“十六年后再相逢”为主题的班会顺利结束！

在这一个星期的准备时间里，我感受颇多。尤其是一点，学生们的积极性特别高。在周一晚第一次介绍职业时，学生知道的职业类型很多；布置下写作文后，同学们的态度很认真。周二午自习结束后，收齐了作文。晚上，我们进行小组介绍，分配任务，规定完成时间。任务一布置下去，同学们就开始积极配合，不懂的就问我，并且能在规定的时间内上交，并多

次主动找我完善班会的各项细节问题，我深深地被他们的这种积极的态度感动了。

通过周一下午的正式举办，我感到班会举办得还不错。具体来说：

环节一，《十六年后的我》作文朗诵，读了三篇，配合着幻灯片，和背景音乐，加上学生的朗读，效果很好。三名学生都感受到了内心的那种理想的力量。

环节二，十六年后的同学会。第一，在角色中，只有八个角色学生愿意表演，像博士、教师、农艺师等角色，没有学生扮演。第二，关于同学会上的谈话和表现，学生有些不自然，表演的不太到位。尤其是在镜头的拍摄下，学生都感到了紧张，导致他们很受束缚的样子。

环节三，曲周筷子哥的励志故事。三名学生朗读，幻灯片配合使用，效果还好。

环节四，励志短片《希望》。学生的关注度很高，他们都认真去看。

环节五，班主任致辞。班主任杨老师借着《希望》这个励志短片，进行了即兴演讲，对整个班会起到了点睛的作用，让全班学生把班会的整个过程串联了起来，调动了学生学习的积极性。

环节六，师生合唱《我相信》。师生齐唱，激情澎湃，热情高涨，唱出了自己的理想和坚信理想一定会实现的信心和决心。我认为这个环节是班会的一个高潮，是这次班会成功的一个具体体现。

在班会过程衔接上，各主持人做得很好，其中一个情境创设，引入下一个环节，形式新颖，学生感觉较好。

其中当然也不乏有很多不足之处：主要应该是学生表演同学会上相见时，想像不够充分，体会不够深，这也使得最后学生们对自己理想的追求上，动力激发得不充分。整个流程中，还应加强对理想与现实的一个紧密联系。总之，对学生心灵的触动上还可以再大点。

当然，在整个班会的准备过程中，我自己也得到了提高。组织、协调学生开展活动，及时验收学生完成的各项任务，编写主持词，指导学生的表演等，让我充分感受到累并快乐着！

班会父爱如山篇六

杨主任强调指出：主题班会课一定要突出其生活化的特色，从学生的生活中来，再到学生的生活中去，充分利用丰富的学生生活并且予以拓展，对学生进行生动有效地班会教育，要做好主题班会课与品德教育课的有机整合，要做好导行的环节。主题班会课一定要突出明确的主题，教师要千方百计围绕班会主题，搜集大量生动鲜活的经典故事、学生身边的故事以及名人名言等信息材料，并且在实践中放手培养学生搜集信息的兴趣与能力，培养学生的观察能力、调查分析能力等。

么？重点是宽容是谦让，还是笑对烦恼？平均用力导致授课活动效果一般，个人感觉好像学生只是在课堂中进一步认识了宽容谦让的重要意义，但是对于如何做宽容谦让笑对烦恼的人，学生并未掌握清楚，而这一点恰恰是侯主任所点评的核心内容并未体现。

抛开本节课，之余的启迪与收获也感慨颇深：一是要想上好一节课（主题班会课），不用心备学生仅仅是备好教材教案，这是相当不明智的做法。侯主任在点评中说到：实际上这个班的学生比较善于思考问题，在对关于宽容谦让的名言说理解收获时，回答得比较严谨，可惜教师在本节主题班会课中

没有给学生畅所欲言的机会，对学生沉默的气氛，就是由于未能打开学生交流的大门。二是在课堂气氛沉闷的环境里，教师应当学会走近学生的心底深处，用良好有效的激励手段去唤醒学生的世界，千万不能想着“学生太不争气了；下课后我要好好批评一下同学们等”。我想一些特级教师的艺术魅力好像就在于此。三是教师在设计教学环节时一定要做到严谨、一丝不苟。围绕教学重点、难点，应当摒弃的就要舍弃不能心疼，应当保留的一定要保留，哪怕这个地方不出效果。我们的教学始终应当牢记：不是给学生表演，不是表演给观众来欣赏，是扎扎实实地教书育人！

由此及彼，此次主题班会课对我的教育与影响是深远的，在此由衷地感谢区教研室杨主任的精彩点评与指导，也谢谢听课教师的勉励与建议！

班会父爱如山篇七

x月4日下午，在团支书、宣传委员和组织委员的精心组织下，我班在教室举办了以“学雷锋”为主题的主题班会，通过这次班会旨在将雷锋精神继续发扬广大，使全班同学深刻领会雷锋精神的真实内涵，时刻用雷锋精神指引着我们学习和工作的前进方向。

根据班会前所收集的材料向全班同学详细介绍了雷锋一生那虽平凡但很伟大的事迹，在同学们的心中牢牢的竖起学习雷锋精神的理念，使雷锋精神深入每个人的心中，随后的知识竞答更使全班同学对雷锋精神有了一个更加清醒全面的认识。

我班还用实际行动使我们对雷锋精神更深入认识，在这个周末。我班同学抽出休息的时间，组织了关爱老人的活动，我们在星期六上午来到苏记镇敬老院，给老年人送去了祝福，给他们表演节目。送去生活用品。并且亲自给老年人包水饺。老人们都很感动。

这也说明了我班学习雷锋精神不仅仅是在班会上用话语来表达要怎么学习雷锋精神，而是用实际行动来证明。

雷锋精神是我们中华民族精神的重要内涵之一，也是中华儿女最崇高思想品质的结晶。

从小事做起，从一点一滴做起，发扬“不怕苦，不怕累”的精神，时时刻刻在自己心中竖起向雷锋同志学习的理念，时时刻刻用雷锋精神激励着我们前进，期间的知识竞答环节同学们思想比较活跃，各组争先回答问题，充分领略到了团队合作的重要性。

班会父爱如山篇八

畅所欲言——我的大学

大学已度过一年，同学们由相识到相知，对大学也有了深层的认识。我们希望借此班会，增进相互之间的感情，相互交流、借鉴，更好的利用大学时光，让我们的大学生活绚丽多彩，韵律深远流长。

9月28日

文三#306室

外国语学院xx级英语二班全体学生

- 1、背景音乐《青春纪念册》旋律响起，班会拉开序幕。
- 2、主持人刘茵简单介绍这次班会的主题及意旨，班会正式开始。（主持词：大一的我们已经经历了许多，现在的我们少了一份痴狂，多了一份冷静，少了一份感性，多了一份理性，少了一份幻想，多了一份现实。大家比刚进入大学时更加成熟！如今我们已经大二了，让我们期待大二，期待新的自

我！)

3、主持人鼓励同学们踊跃发言，以此增加彼此间的沟通与交流。

4、将事先准备的击鼓传花等游戏穿插到班会中，以此增加乐趣，将班会推向高潮。

5、主持人总结此次班会。（总结词：这次班会在活跃的氛围中圆满结束。同学们争先恐后地发言让我们感受到了“集体”这个大家庭的温暖。大二，又是我们生活的一个新起点，珍藏过去，珍惜现在，感谢恩师，感恩父母，努力从点滴做起，成才从现在开始，让我们的青春挥洒汗水，没有泪水，让我们的大学没有遗憾！）

6、班会结束，音乐《明天会更好》响起。我们期盼着美好的明天……

班会父爱如山篇九

在这次主题班会中，我们五年级教研组的全体老师集思广益，在集体备课过程中，从我校学生的实际情况出发，设计适合学生年龄特点的教学活动，使学生在教学活动中获得体验，激发学生的爱国主义情感，懂得我们今天和平的生活环境是无数的革命先烈用生命换来的，今天我们之所以能看着鲜艳的五星红旗在蔚蓝色的天空中冉冉升起是多么的来之不易！今天我们能坐在教室里健康、安全的成长，我们要懂得珍惜。

这次主题班会我们在课前做好充分准备工作，我们组集体商议确定李阳汝同学为主持人，这是一场没有排练，没有指导的主持，我们的想法是只有真实的课题和活动才能激发学生的爱国主义情感，虽然整个过程显得有些紧张，不是那么连贯，但激发情感、引起共鸣的目的达到了！他们专注的情感，发亮的眼神就是见证。通过各组的小组代表交流情况来看，

我的学生们他们课前确实已经认真的去搜集过资料了，虽然汇报时各小组不是那么的激-情澎湃，但作为他们的老师，我能看出他们很重视这次的爱国主义教育主题活动。

教师在设计教学环节时一定要做到严谨、一丝不苟，在执教时更是要真实！围绕教学重点、难点，应当摒弃的就要舍弃不能心疼，应当保留的一定要保留，哪怕这个地方不出效果。我们的教学始终应当牢记：不是给学生表演，不是让学生表演，更不是表演给观众来欣赏，而是扎扎实实地进行爱国主义教育！课前播放义勇军进行曲时，学生不约而同的站起来听这段音乐就足以证明我们平时的爱国主义教育是科学而有效地。

自己的爱国热情，如：会唱国歌也是爱国的表现，从唱国歌上就可以看出我们是否真正爱国，爱祖国不是一句空话，我们在唱国歌时的神情和态度，我们内心的感受，都能说明我们究竟爱不爱国，究竟有没有民族自豪感。

主题班会课一定要突出其生活化的特色，从学生的生活中来，再到学生的生活中去，充分利用丰富的学生生活并且予以拓展，对学生进行生动有效地班会教育，要做好主题班会课与品德教育课的有机整合，要做好导行的环节。主题班会课一定要突出明确的主题，教师要千方百计围绕班会主题，让学生搜集大量生动鲜活的经典爱国故事、学生身边的故事以及名人名言等信息材料，并且在实践中放手培养学生搜集信息的兴趣与能力，培养学生的观察能力、调查分析能力等，更重要的是通过搜集爱国名人名言和爱国影视故事到达激发学生爱国主义情感的目的。

当然在这次主题班会中还存在着许多的不足，如：担心主持人和我一起排练会影响情感的激发，所以主持人和我没有进行排练，整个主持过程显得有些紧张不连贯，对于各小组汇报时的点评也显得简单。学生搜集的名人名言和爱国影视故事课前也没有对材料进行处理，所以汇报时既没有激-情澎湃

之感，也没有抑扬顿挫的故事效果，汇报的环节显示不出什么效果。

在这次的教学实践过程中，不但使我有了新的收获，学生也更加懂得如何去表达自己的爱国热情。虽然现在他们还小，正处在祖国经济蒸蒸日上的时期，他们不需要上战场，但他们懂得但如果我有爱国之心，我会关注国内的事情，不时的关注国家重要的新闻；如果我有爱国之心，我不会说得嘴巴上惊天动地，而没有一点行动；如果我有爱国之心，我会认真听好每一堂课；如果我爱我的祖国，我会时时刻刻为祖国母亲祝福！

班会父爱如山篇十

现在的学生对于学雷锋活动就是表现为简单的模仿和机械的重复雷锋故事上。通过本次中队活动让学生树立正确的人生观，价值观，能以实际行动体现雷锋精神。

雷锋故事和雷锋格言，雷锋图片，班级同学学雷锋事迹

20xx年3月25日

地点：五（1）班教室

对象：五（1）中队

（一）全体立正，各小队检查人数。

（二）出旗、敬礼。

（三）唱队歌。

（四）中队长讲话，宣布活动开始。

（五）活动进行：

主持人甲：又是3月。每到这个时候，中国人总是自然而然地想起一个熟悉而亲切的名字，一个在这个世上仅仅生活了22年的战士——雷锋。

主持人乙：44年前的3月，那个像流星一样倏然划过世界的年轻生命，以另外一种方式重新降生了。从那以后，这个名字就成为一个民族所共认的良知和美德的标志和尺度，他那22岁的目光和笑容就成为我们变动不居的生活中一抹温暖感人的亮色。

主持人甲：今天，照例在这样一个日子，各地又将组织各种形式的学雷锋纪念活动，向社会宣示雷锋精神，倡导人们“学雷锋”。

主持人乙：一个如此短暂的生命，一个普普通通的士兵，为什么能引起我们如此长久的怀念我们一起来认识一下这位英雄。多媒体演示雷锋图片。问：有谁了解雷锋的生平（学生介绍雷锋生平）

主持人甲：当44年的时光流逝，我们依然在内心中怀念他，凝视他那憨朴纯洁的笑容时，我们仍然感受到一种直抵人心的力量，这就说明，这个年轻士兵身上一定蕴藏了更加丰富和纯粹的人性内容。下面我们认识一下雷锋的钉子精神。

（一生讲）

主持人甲：雷锋叔叔就是这样珍惜时间，刻苦学习的。听了这个故事你有什么感想 一到两名学生谈谈听了故事的感想。我们在学习上也要提倡这样的“钉子”精神。其实我们班就有这样的同学存在（让同学举例）

主持人甲：听了这些故事你又想说什么我们在生活中该如何向雷锋叔叔学习 学生讨论后个别回答 学生举例在这方面做

得比较好的同学全班表扬。

主持人乙：听了雷锋的故事，了解了雷锋的生平，也发现了我们身边的一些“小雷锋”，（情景剧表演让座）但是最近班上也存在许多不足之处。学生举出一些不良风气如：如有些同学很自私，只顾自己，不理睬别人及班集体，漠视班集体的利益等行为，而且在学习积极性方面还是不够好。

主持人甲：那今后我们应该怎样做呢（主持人和队员共同商讨对策）中队长：希望通过这次班队我们班的不良风气能得以改正，让雷锋精神闪耀在我们舜湖校园的每一个角落，闪耀在我们五（1）班的集体中。下面让我们齐读雷锋格言齐唱雷锋歌用于共勉。

全班齐读雷锋格言。

（六）辅导员讲话：就象格言中所讲，老师希望大家真正能做到团结友爱伙伴，孝顺父母，勤俭节约，讲究卫生，保护环境，胸怀宽阔，心理健康，勇于创新，珍惜时间，刻苦钻研，奋发向上，老师期待着你们的进步，同时希望大家能持之以恒，不要让雷锋精神“三月来，四月走”过于形式化。

（七）呼号。

（八）退旗、敬礼。