

中班桥教案及反思(优秀5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中班桥教案及反思篇一

1、帮助幼儿认识乳类食品：牛奶、酸奶、豆奶等。

2、让幼儿初步懂得乳类食品有利于健康。

能认识各种乳类食品。

1、牛奶、豆奶各一瓶。

2、教学挂图

一、出示牛奶，提问引起幼儿兴趣。

1、班里有几个小朋友喝牛奶？爸爸、妈妈为什么要给你们喝牛奶？

二、介绍牛奶的营养价值，让幼儿知道应该每天喝牛奶。

三、介绍其他乳类产品：

你们还喝过哪些用牛奶做成的'其他奶类产品。

1、看教学挂图：工人叔叔把牛奶加工成奶粉，让我们喝起来更方便。

2、工人叔叔把牛奶加工成各种口味的酸奶，味道更好。

3、工人叔叔把牛奶和豆浆混合在一起成了豆奶，营养也很好。

四、介绍适合不同年龄的人喝的不同牛奶。

1、幼儿看广告录像，知道工人叔叔、阿姨加工了适合婴儿、幼儿、学生及适合老年人喝的不同牛奶。牛奶适合不同的人喝是因为在不同的牛奶里添加了不同的营养素。

2、欣赏《今天，你喝了没有》广告，鼓励幼儿给牛奶或豆奶等做广告。

(1) 师：我们来动动脑筋，把广告词编得更好一点。

(2) 请个别幼儿说广告词，其他幼儿进行回答。

中班桥教案及反思篇二

1. 拿起桌上的纸，问幼儿：什么形状的纸？

2. 请幼儿不用任何工具把它变成两个一样大小的三角形。

3. 请幼儿介绍方法。

谁来帮帮老师，怎么把正方形的纸变成两个一样大小的三角形？

怎么会看起来象一个的？(送一个好听的词：一模一样、等分)

4. 相互检查是不是对齐了，一模一样？

5. 问题：什么叫其中一个三角？找到你喜欢的那一个三角，用铅笔在上面画上一朵春天的小花。

6. 怎样用剪刀把三角等分？幼儿沿着折出的线剪，把有小花的三角藏到白盒子下面。

1. 提出问题：三角能等分吗？幼儿尝试等分，并给其中的一个三角送花，剪下后把画有小花的三角藏到白盒子下面。
2. 比较大小，提出疑问：能不能用这个三角变出许多的三角来？
3. 幼儿尝试n次等分三角。

每次等分后都在其中的一个三角上画小花，有小花的藏到盒子下面，没有花的继续等分。

先变好的数一数变了几个三角形？

1. 请幼儿按一定序列给三角形排队。
2. 交流排队的方法。
3. 演示不同于幼儿的排列方法。

实验小学幼儿园顾泳

中班桥教案及反思篇三

1. 能运用搓、团圆、捏等技能表现苹果特征。
2. 会尝试使用简单的辅助材料。
3. 能积极动手塑造，体验成功的快乐。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动重点：能运用搓、团圆、捏等技能表现苹果特征

活动难点：能团得比较圆，正确压坑使用辅助材料。

油泥；辅助材料—小树柄；苹果实物；

一、谈话，激发热爱妈妈的情感。

1. 问：三八妇女节时你送什么给妈妈了？

2. 师：小动物们要请小朋友们帮忙，做些各种味道的苹果送给它们的妈妈，让妈妈知道它们也爱妈妈。

二、泥塑：苹果。

1. 出示实物苹果，引导幼儿欣赏分析苹果的特征（有些圆，两头凹下，一头有个小柄）。

2. 出示油泥，分析可以做哪些味道的苹果，进一步激发孩子们制作的兴趣。

3. 请两位幼儿上前，根据自己对苹果的认识尝试捏塑苹果。

a没有提供辅助材料时，捏塑出的事物像什么？（元子）

b提供了辅助材料后，捏塑出的事物像什么？(桂圆)

4. 师在孩子尝试后，讲解示范苹果制作的方法。

解决难点：能团得比较圆，正确压坑使用辅助材料。

5. 鼓励孩子们大胆地动手用油泥制作苹果。并且设置情景，鼓励孩子们多做几个“苹果”。

三、结束。

请孩子们把做好的“苹果”放到水果篮子中，师从中有选择

地进行评价。

鼓励他们回家用油泥做苹果给妈妈看，让妈妈高兴。

我们在引入课题时联系“三八妇女节”为妈妈送礼物，激发孩子们爱妈妈的情感。

一、要解决好“班级油泥多种颜色，不可能都和我们平时吃的苹果颜色相似”的问题。

鼓励孩子们制作各种味道的苹果，如草莓味、牛奶味、巧克力味、香草味等等，很好的解决了此问题，同时也大大激发了他们制作的兴趣。

二、要以孩子为学习的主体。

活动中老师没有直接示范讲解，而是在引导孩子们认识了苹果的特征后，让个别孩子示范制作，大家找不同。从而让孩子们自己分析和解决：要压坑、要装柄等制作要点。同时，最大限度地激发了他们参与活动的积极性。

中班桥教案及反思篇四

1、熟悉舞蹈的音乐形象，体验舞蹈所表现的快乐情绪。

2、掌握八分音符的节奏，初步学会小跑步。

对舞蹈感兴趣。 活动难点：掌握八分音符的节奏。

1、舞蹈动作的顺序图片。

2、录音磁带《快乐舞》。

1、感受音乐的旋律，掌握好节拍。 老师弹奏乐曲，幼儿欣

赏。

教师：这段音乐听上去怎么样？听音乐按节拍拍拍手：

教师：听了这段音乐心里感觉怎么样？玩游戏，掌握八分音符的节奏：

教师：听听音乐，想想你们是什么时候最开心？游戏方法：幼儿说出最开心的事情后，教师立即配上八分音符的节奏，并带领幼儿按节奏做相应的动作，最后一拍，做一个符合音乐内容的滑稽造型。

如：跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 玩滑 滑梯 / 真高 兴/

（幼儿做玩滑滑梯的动作。）

2、感受舞蹈内容：在音乐的伴奏下，老师边念语言节奏边示范舞蹈。

跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 我 呀 / 真高 兴/

跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 我 呀 / 真快 乐/

学做 小鸟 / 飞呀 飞 / 拍着 小手 / 转一 圈/

学做 小鸟 / 飞呀 飞 / 我 呀 / 真开 心/

讨论舞蹈内容，熟悉舞蹈动作。

3、掌握图片内容，掌握舞蹈动作的顺序，边探索边学舞蹈。看懂图片的顺序。在慢速音乐的伴奏下，幼儿边观察图片，边探索舞蹈动作的内容和顺序，自己试跳。

在音乐伴奏下，师生自由寻找舞伴，随音乐跳《快乐舞》。

中班桥教案及反思篇五

幼儿分析：

寒冷的`冬天来了，孩子们感知到了寒寒的冬意，吃完午饭，孩子们喜欢到太阳底下晒一晒，感受太阳带来的暖意。这次活动便结合了冬天的季节特征，结合了大主题背景《寒冷的冬天》，导入部分让幼儿了解一些取暖的方法，感受冬天不怕冷的情感，从而引出“太阳”，在活动中用拟人化的手法将幼儿熟知的太阳作为主人公，将大山、房子、大树等比作乐于帮助的朋友，为了让太阳工作得轻松一点，“朋友们”都帮忙来背太阳。故事虽简单，却充满了儿童情趣，使整个活动充满童趣，将幼儿带入一个童话世界当中，同时带着“要背起太阳”的愿望，让孩子们练习了重叠绘画的技能技巧。

目标设计：

- 1、了解一些取暖的方法。
- 2、初步尝试运用重叠的方法安排画面。

过程设计：

一、 说一说：取暖的办法

- 1、教师：今天的天气怎么样啊？（好冷）因为现在是什么季节了？（冬天）冬天真冷，你们有什么好办法来取暖呢？
（幼儿自由发言）

（播放ppt）教师小结：冬天虽然很冷，但我们有很多取暖的好办法。我们可以做运动，比如：跳绳、踢球、跑步等等；还可以吃暖暖的东西，火锅、热水；还可以戴上手套、围巾、帽子；可以开空调、用热水袋、暖宝宝、取暖器等等。

2、教师：除了这些好办法之外，还有一种好办法可以让人取暖，那就是晒太阳！太阳晒在身上怎么样的？（暖烘烘的）你们喜欢晒太阳吗？（喜欢）

4、教师：你们有什么好主意来帮助太阳？

二、示范画：雪山背太阳

2、教师画上更多的雪山，边画边念儿歌：“一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。”

3、教师：看一看，雪山有没有站稳？雪山手拉手了吗？雪山之间如果还有空档，太阳会滑下去的，我们要让空档间也站上雪山。好了，一座一座又一座，大山大山手拉手说，半个太阳山上坐。（最后画上太阳）

4、出示范例画。教师：雪山把太阳背起来了！漂亮吗？太阳开心了吗？

三、绘画：背太阳

1、教师：大山也来帮忙背太阳了，我们一起来教教她好吗？谁愿意来教她？（请一位幼儿操作）其他幼儿跟着教师一起念儿歌：一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。一座一座又一座，大山大山手拉手，半个太阳山上坐。（如果幼儿画的大山有空档，教师帮忙添画）

2、出示范例画。教师：大山终于把太阳背起来了！漂亮吗？

3、教师：背太阳的好主意传了出去，大家都想来帮忙，瞧，谁来了？（出示大树背太阳、房子背太阳的范画）

四、幼儿操作

1、教师：背太阳真是个好主意，我们小朋友也来想想，请谁

来背太阳。

2、教师给幼儿适当指导，帮助幼儿用重叠的方法合理安排画面。

五、 分享

教师：那么多美丽的太阳都背起来了，我们快把太阳挂起来，让我们的教室更美丽、更温暖吧！

资源设计：

ppt范例若干，油画棒、记号笔。

评价设计：

在活动中用拟人化的手法将幼儿熟知的太阳作为主人公，将大山、房子、大树等比作乐于帮助的朋友，为了让太阳工作得轻松一点，“朋友们”都帮忙来背太阳。

一、说一说：取暖的办法

1、教师：今天的天气怎么样啊？ 幼儿：好冷

因为现在是什么季节了？ 幼儿：冬天

（播放ppt教师小结：冬天虽然很冷，但我们有很多取暖的好办法。我们可以做运动，比如：跳绳、踢球、跑步等等；还可以吃暖暖的东西，火锅、热水；还可以戴上手套、围巾、帽子；可以开空调、用热水袋、暖宝宝、取暖器等等。

你们喜欢晒太阳吗？ 幼儿：喜欢

4、教师：你们有什么好主意来帮助太阳？ 幼儿：用火箭送上

去

二、示范画：雪山背太阳

2、教师画上更多的雪山，边画边念儿歌：“一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。”

3、教师：看一看，雪山有没有站稳？雪山手拉手了吗？雪山之间如果还有空档，太阳会滑下去的，我们要让空档间也站上雪山。好了，一座一座又一座，大山大山手拉手说，半个太阳山上坐。（最后画上太阳）

4、出示范例画。教师：雪山把太阳背起来了！漂亮吗？太阳开心了吗？

三、绘画：背太阳

1、教师：大山也来帮忙背太阳了，我们一起来教教她好吗？谁愿意来教她？（请一位幼儿操作）其他幼儿跟着教师一起念儿歌：一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。一座一座又一座，大山大山手拉手，半个太阳山上坐。

2、出示范画。教师：大山终于把太阳背起来了！漂亮吗？

3、教师：背太阳的好主意传了出去，大家都想来帮忙，瞧，谁来了？（出示大树背太阳、房子背太阳的范画）

四、幼儿操作

1、教师：背太阳真是个好主意，我们小朋友也来想想，请谁来背太阳。

2、教师给幼儿适当指导，帮助幼儿用重叠的方法合理安排画面。

五、 分享

教师：那么多美丽的太阳都背起来了，我们快把太阳挂起来，让我们的教室更美丽、更温暖吧！

该教师在活动中的掌控能力还不够，不能做到收放自如。比如一个问题抛出后，应该让每个想发言的孩子都能发言到，等到发言在掌控的时间内，就要收住局面，让他们能听取老师的总结发言，而不是一味地要插嘴。对孩子的发言教师的回应要有总结提升，用激励性的语言帮助幼儿更好地参与活动中。

整个活动，围绕目标有序地展开，首先在活动的开始部分，让孩子们自由发言，说出取暖的已有经验，通过对他们零散地取暖方法加以归类总结，帮助幼儿提升取暖的多种方式（运动、吃的、穿的、用的），达成了第一个目标。

接下来就是创设情境，帮助太阳从而引出背太阳。教师在示范地时候对活动的重难点加以突出，关键是让幼儿学会运用重叠的绘画方法。从孩子们的操作过程中也可以看出，大部分孩子已掌握其技能。