

最新中班美术教案蝴蝶(汇总6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

中班美术教案蝴蝶篇一

- 1、蝴蝶自由自在快快乐乐的飞行，是没有烦恼的小动物
- 2、蝴蝶会去很多地方玩，通过蝴蝶想去的地方去向小朋友们提问。
- 3、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1、复制【蝴蝶飞呀】的儿歌。

2、教学儿歌，并且抛出提问

2、有意愿的小朋友可以跟随老师随着儿歌飞舞【注意安全】

1、口头介绍：“今天某某老师带来一位新的朋友，小朋友想不想认识这位新朋友啊，它有个很好听的名字叫蝴蝶。”

2、师：蝴蝶蝴蝶飞呀。飞呀。飞呀。飞呀。飞去哪里呢？幼：蝴蝶蝴蝶飞呀，飞呀飞呀飞呀，飞向北京去。

师：蝴蝶飞到北京玩去咯。

3、中大班可以请有意愿的'小朋友跟随老师的儿歌通过小朋友的提问也可以试玩，小班有老师帮助幼儿完成。

教师可以通过蝴蝶的形象将幼儿带回下一个地点。这样也加强孩子对事物的新鲜感与容后的兴趣。

就是必须要确定幼儿安全的情况下进行，游戏常规一定要提醒幼儿，会出现喧闹现象，要妥善处理。

蝴蝶飞呀

师：蝴蝶蝴蝶飞呀，

飞呀，飞呀，飞呀

飞去哪里玩呀？

幼：蝴蝶蝴蝶飞呀，

飞呀，飞呀，飞呀

由于班里孩子年龄小，对故事内容的理解能力和语言表达能力都比较差，对于集体生活和学习的概念还很模糊，通过本次活动让他们充分感受集体活动的快乐。在活动过程中，采用了动静交替、整体学习、正面鼓励等一些教学方法。

中班美术教案蝴蝶篇二

- 1、学习用对折的方法剪蝴蝶,能够自画样稿,并尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶,初步感知对称以及画面的布局。
- 2、能理解底色,会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 3、感受蝴蝶的美,产生爱护它们的情感。

4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

6、感受作品的美感。

1、蝴蝶图片。

2、范例一张。

2、勾线笔、蜡笔、白纸。

引导幼儿大胆想象不同线条和图案，会注意底色和纹样之间的对比关系。

能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

一、导入活动，引发兴趣

1、欣赏蝴蝶图片

提问：春天来了，花儿都开了。瞧，美丽的蝴蝶也来到了我们身边。蝴蝶长什么样子呢？我们一起仔细的看一看。

小结：蝴蝶有细细的、长长的、两头尖尖的身体；有一对大翅膀、一对小翅膀，翅膀上还穿着美丽的衣服呢；头上有两根细细的长长的触角；有两只圆圆的、黑黑的眼睛。

2、观察蝴蝶每对翅膀的大小及翅膀上的花纹。

提问：蝴蝶的翅膀是什么样的？

小结：蝴蝶的每对翅膀是差不多大的。上面的'一对翅膀一样大，下面的一对翅膀一样大。蝴蝶翅膀上的花纹都是一样的。

二、观察剪法，共同制作

1、教师演示

提问：瞧，老师还用彩纸剪了一幅美丽的蝴蝶找花呢！小朋友知道怎样来剪蝴蝶的吗？

小结：

(1) 对折——将方形的纸进行对折，折出两个长方形。

(2) 画蝴蝶——对折线把这张纸分成了对称的两半，现在我们在这半张纸上画蝴蝶，只要画一半蝴蝶就行了，但必须从对折线上开始向外画。

(3) 剪蝴蝶——用剪刀沿着我们刚才画的线把蝴蝶剪下来。

(4) 装饰花纹——尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶。

(5) 添画背景——添画花朵、太阳和云来丰富画面。

2、幼儿制作

提问：接下来请你们来请三只蝴蝶到你们的花园里玩吧！

指导要点：

1、观察幼儿是否会制作样稿画一半的蝴蝶。

2、观察幼儿是否能合理装饰花纹和添画背景。

三、欣赏讲评，布置环境

1、提问：啊，这里的蝴蝶可真多啊！你最喜欢那个小朋友画的蝴蝶呢？为什么喜欢呢？

小结：我们身边的蝴蝶实在是太美丽了，它们一直忙着帮我们采花蜜，我们应该好好的爱护它们，保护我们周围的环境，让蝴蝶们在美丽的花丛中快乐的飞舞。

2、共同布置环境。

学习用不同颜色的颜料对蝴蝶进行涂色。

活动目标是了解不同蝴蝶的形态，学习对称剪纸的基本方法，发挥想象剪出美丽的蝴蝶。对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。对于幼儿的作品给予肯定的评价，幼儿在鼓励下更加有信心把他的作品完成。此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，总之，本节课幼儿兴趣很高，绘画作品令我出乎意料。活动结束后让幼儿自评互评绘画作品，学会取人之长，补己之短，使幼儿在原有的基础上得到更进一步的提高。

中班美术教案蝴蝶篇三

1、学会用鲜艳的色彩进行对蝴蝶不规则地涂色。

2、对对称画感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法对蝴蝶进行装饰。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

油画棒，画纸，蝴蝶图片。

一、故事导入，激发幼儿兴趣。

1、以故事导入，引出主题

2、说说自己对蝴蝶的认识

师：你看到过什么样的蝴蝶？

二、出示图片，进一步巩固对称的特点与方法。

1、观察蝴蝶翅膀的特点

师：请你仔细看，蝴蝶的翅膀有什么特点？

2、教师总结：注意蝴蝶翅膀的对称性

三、幼儿操作，教师指导

1、幼儿自由创作

2、教师巡回指导

四、展示作品，选出最喜欢的蝴蝶。

1. 幼儿观看作品，说说谁制作的蝴蝶最好看？你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？

2. 幼儿互相欣赏作品。

3. 教师总评。

五、总结评价，结束活动

1、请幼儿讲画好的蝴蝶剪下来贴到花园，在添画触角，注意贴出不同的`角度。

2、引导幼儿欣赏花园里的蝴蝶，引导幼儿从花纹色彩和整体

感受方面进行谈话。

3、引导幼儿在蝴蝶找花的音乐中模仿飞的动作。

今天我们学习了一种新的作画方法（转印），那我们还可以用这种方法来画什么呢？

本次活动，我首先创设了情境进行引导，激发了幼儿活动的热情。之后通过让幼儿观察蝴蝶图片，让幼儿发现蝴蝶对称的特征，在幼儿对蝴蝶的对称有了初步的认识后，教师进行了示范画，示范操作的时候，我教育幼儿绘画时注意左右对称，并提醒幼儿选择不同的颜色，在个别幼儿示范画时，幼儿感知了对称画的特点，大部分幼儿对于对称的理解都比较好，刚开始时幼儿不会用言语表达，只能说出“两边的一样的”，通过引导后，幼儿知道了对称这一概念。从幼儿的绘画作品看，幼儿对“对称”掌握的还是比较好的，目标达成率也很高，但少数幼儿还需要重新认识。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过绘画活动不仅能获得绘画知识的技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

中班美术教案蝴蝶篇四

1. 今天来了这么多的客人，我们先和客人打个招呼吧！

2. 今天我们来和客人一起做游戏吧！

(1) 请小朋友和我们的客人手拉手围成一个圈吧，我们来做个吹泡泡的游戏啦。（听老师的指令做动作）

3. 还有小动物想和我们一起做游戏，想不想知道是谁飞来

啦?(出示红黄蓝三种颜色的蝴蝶, 请幼儿说出蝴蝶的颜色)

(1) 提问: 小蝴蝶怎么飞啊?(教师提示, 打开双手, 像小翅膀一样先上下挥动, 原地做动作)

(2) 小朋友们想和小蝴蝶做游戏吗? 幼儿回答: 想

4. 现在要请小朋友和小蝴蝶一起做游戏啦, 先把小手打开, 我们先原地高高地飞, 低低地飞, 快地飞, 慢慢地飞做一遍。现在请小朋友在原地站好了, 我们今天要去花园玩儿了, 在花园里看见了三朵大花, 这三朵花有三种不同的颜色, 我们看看都有什么颜色吧!(出示红黄蓝三朵花, 然后请幼儿回答)

5. 教师发指令, 请家长和宝宝一起来做游戏吧! 例如: 先请红蝴蝶的小朋友找配课的老师高高地飞到红花上, 等待。(黄蝴蝶和蓝蝴蝶的小朋友依次和配课老师高高地飞到黄花和蓝花上) 再请红黄蓝色蝴蝶的小朋友和我们的老师一起低低地飞到黄线上。

再请蓝蝴蝶和配课老师快地飞到蓝花上, 等待。(红蝴蝶和黄蝴蝶的小朋友依次和配课老师快地飞到红花和黄花上) 最后请红黄蓝色蝴蝶的小朋友和我们的老师一起慢慢地飞回黄线上。(对幼儿进行表扬)

6. “先”“后”指令的游戏活动。例如: 请红色蝴蝶的小朋友和配课老师先高高地飞到红花上, 后低低地飞到蓝花上, 最后快地飞回黄线上。(黄色蝴蝶和蓝色蝴蝶的小朋友依次和配课老师做活动)(对幼儿进行表扬)

7. 现在小蝴蝶飞累了, 我们换个游戏吧, 好吗? 幼儿回答: “好” 今天还请了一位好朋友, 想知道是谁么? 幼儿回答: “想” 教师出示蝴蝶姐姐头饰, 请幼儿和蝴蝶姐姐打招呼, 然后请配课老师将手上的蝴蝶收回, 把蝴蝶姐姐头饰发到幼儿手中, 并将头饰帮助幼儿戴上。现在我们要做游戏啦! 看看我们前边

摆了什么啊?(出示两座城堡)

(1)请幼儿先观察城堡的颜色，再观察形状。

一座是粉色三角形的城堡，还有一座是绿色半圆形的城堡。

(2)现在请小朋友排成两队，男孩一队，女孩一队，分别站到两位配课老师的身后拉成小火车，家长和幼儿一起。

(3)教师发指令。男孩和女孩同时做游戏，女孩先高高地飞到粉色三角形的城堡慢慢地钻过去，后快地飞回黄线。男孩先低低地飞到绿色半圆形的城堡慢慢地钻过去，后慢慢的飞回黄线上。(对幼儿进行表扬)

中班美术教案蝴蝶篇五

1、会运用各种线条有序的组合表示蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。

3、有仔细、耐心的良好作画习惯。

供欣赏的.示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

(1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；

(2)、强调套色的运用。

(1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；

(2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；

(3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；

(4)、耐心、仔细地作画。

(5)、套色运用讲解

教师指导，协助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借他人的好的方法。

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具。

中班美术教案蝴蝶篇六

1、熟悉歌曲旋律，在倾听、做动作及参与游戏的过程中，进一步学习用连贯的声音演唱歌曲。

2、尝试用欢快的唱法并记忆歌词。

3、在歌唱活动中，尝试用眼神、动作与同伴交流，体验与同伴交流过程的快乐。

1、教师制作小蝴蝶一只。

2、磁带/cd练习册。

(1) 教师：这是什么？

(1) 教师边操作蝴蝶（手持蝴蝶作习状）边范唱歌曲。教师：你听到歌里唱了什么？（鼓励幼儿用歌词来回答。）

(2) 教师鼓励幼儿完整朗诵歌词，并逐步加入钢琴伴奏，带领幼儿跟节奏朗诵歌词。

(3) 带领幼儿用多种方式学唱歌曲：集体唱、小组唱、男女声唱、跟着教学音乐伴奏唱等。（鼓励幼儿用好听、连贯的声音演唱。）

(1) 请幼儿根据歌词创编动作。（鼓励幼儿创编和别人不一样的动作。）

(2) 教师提取几名幼儿的动作加入歌曲中，集体练习。

(1) 幼儿散点站位，边唱边表演。

(2) 提醒幼儿找空地方，不要与其他小蝴蝶碰到一起。