

2023年新教师心得体会 老教师带新教师 心得体会(实用9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

新教师心得体会篇一

参加这次的老教师带新教师活动，在年级内借班上课，最后在数学组内成功地上了一堂公开课，虽然课并非尽善尽美，但仍然得到组内老师的好评，在此分享心得体会范文。下面是本站小编为大家收集整理的老教师带新教师心得体会范文，欢迎大家阅读。

本学期,小学语文教研组紧紧围绕“二期课改”,切实把握语文学科教改方向与重点,以作文教学研究和新课堂教研为抓手,树立新课程环境下的教学质量观,结合石景章教授的目标教学,不断优化杜郎口教学模式,提高课堂教学效益,积极探索素质教育的有效途径,不断提高小学语文教学质量.同时,合理安排学生的语文活动,激发学生学习语文的兴趣,以提高学生语文学习的能力。为此,我在教研组管理方面做好了以下工作。1.组织语文教师学习新课程方案和小学语文新课程标准以及魏书生教学方法,部分教师参与了芦溪县教育局组织的小学语文课堂设计远程教育的学习,积极引导教师用“二期课改”的新理念指导自己的教学实践。小学4-6年级教师都能娴熟地运用杜郎口教学模式进行教学,能把石景章教授的目标教学融入其中,课堂达到高效,普遍使学生喜爱这种教学模式,并在教学中真正地做到先学后教,小组讨论,合作学习,自主高效。小学1-3年级的语文教学实施常规教学,教学目标明确,能运用多媒体进行教学,同时也贯彻了新课改教学理

念，学生能在课堂中分组讨论，合作学习。

2. 抓好常规, 教研组按学校要求和教研组计划要求, 组织集体备课, 开展教研活动, 开展教学常规检查, 每月安排3-4个语文教师进行备课、作业批改、教师听课、上课、进行检查记录, 每月20日把检查结果报教研组汇总考核, 教研组长和备课组长负责抽查, 每月公布考核结果, 并报小学部进行考核。同时, 每周四进行教学研讨, 研讨有主题, 有中心发言人, 每周活动后都能及时把教研组活动记录公布在学校的内网和外网。

3、本学期教研重点进行了作文教学探讨, 每个老师都认真准备, 上了一堂作文教学亮相课, 针对每堂作文教学课都能积极评价与总结, 发现优点, 指出不足。完成一轮作文教学公开课探讨后, 每个老师针对作文教学进行了反思与总结, 并发表在内网上。接着进行了芦溪县开放日公开课的探究, 进行了集体备课, 探讨导学稿的编写, 举行了优秀导学稿的评选活动, 张娜、宁海辉、黄翠、梁韧这些老师的导学稿获得比较好的评价。最后, 又积极准备萍乡市开放日公开课的探讨, 分年级集体备课, 编写导学稿, 每篇导学稿都经过教研组, 甚至小学部主任亲自检查。经过全体语文老师的努力, 让听课老师们感到了芦外自主高效新课堂, 在县、市开放教学日中得到了领导和听课老师的好评。

4. 教研组内提倡合作教研, 集体备课, 采撷个人之所长, 同时, 提倡问题讨论, 发展个性, 导学稿基本内容统一编写, 但又有个人个性备课, 分年级统一教学目标, 统一教学进度, 并且要求在学完每篇课文后写反思, 不断提高教学效益. 教研组抽查反馈的情况引导教师调整教学策略, 积极帮助指导后进生提高学习效率。大部分教师在完成自身教学任务的基础上都听满了考核所要求的18节课。5. 学期中, 积极参加市区和课博会课例研究。在全体语文组老师的指导下, 张娜娜老师顺利地通过了芦溪县青年教师基本功大赛的初赛, 代表芦溪县参加市级青年教师基本功大赛。同时, 高婉英老师也准备了《多彩

的非洲》，张娜娜准备了《与象共舞》两堂公开课准备参加全国课博会，多次安排集体备课，研讨导学稿的编写，并在相关年级试上，多次研讨，各个老师竭力提出自己宝贵的意见，促使语文教研形成浓厚的聚焦课堂，教研的氛围非常浓厚。6. 小学1-3年级利用多媒体教学手段，开展信息技术和语文学科教学整合的研讨活动，在教学中加强信息技术和学科整合的力度，不求热闹，而在于切切实实激发学生学习兴趣，突破教学难点，提高课堂效率，在这一过程中形成教师交流，对话，合作，分享的机制。7. 加强对实习和年青教师的培训指导，做好年青教师的带教工作。本学期分别由梁韧、高婉英老师带教周柳青、林婷两位实习老师，他们都能兢兢业业工作，虚心向指导老师求教，指导教师和同年级老师也能通过共同备课，听课，交流等帮助新教师完成自身的角色转变，新教师们都分别有了可喜的进步。8. 积极开展语文活动，激发学生学习兴趣，提高学生的语文能力。

(1)、本学期，结合三月份大队部开展的文明礼貌月活动，举行了《文明之花》作文大赛；结合四月份的热爱生命为主题的教育，举行了《珍爱生命》作文大赛；结合五月份的感恩为主题的教育，举行了《感恩父母，感恩生命》作文大赛；结合六月份的长途拉练和庆祝“六一”活动，举行了观《感动中国》有感作文大赛，并把每次比赛中获得一、二等奖的作文发表在学校的外网上，丰富了外网的内容。同时学生在参与比赛中，激发了学生写作的兴趣与爱好，增强了写作的自信，提高了孩子们的写作能力。

(2)、积极鼓励学生在学校外网发表作品，指导学生修改作文，提高写作兴趣。张娜老师指导学生发表篇；宁海辉老师指导学生发表篇；梁韧老师指导学生发表篇；黄翠老师指导学生发表篇；高婉英老师指导学生发表篇；张娜娜老师指导学生发表篇；曾娜老师指导学生发表篇；刘贺红老师指导学生发表篇；童洁老师指导学生发表篇；陈琳老师指导学生发表篇；姚丽老师指导学生发表篇；彭萍老师指导学生发表篇；刘莉老师指导学生发表篇。

(3)、四月底至五月初，1-2年级举行了铅笔字比赛；3-6年级举行了钢笔字比赛；5-6年级还举行了手抄报比赛。这些比赛，规范了学生正确书写的的能力，培养了学生的创新能力。同时又为家长会的到来，做好了班级文化布置工作，每班把学生书写好的作品和手抄报展示在班级中，让家长感受到自己孩子的进步与提高，也为学校的稳生工作作出了贡献。

9、每次语文活动，都有计划，有方案，有过程，有结果，有总结，有宣传报道，有作品发表。这个学期保证100%按教研组计划完成了语文活动，学生语文兴趣得到激发，语文能力得到提高。总之，整个一学期以来，语文教研组的所有老师都在自己的工作岗位上勤勤恳恳工作，默默无闻地奉献，在下学期的工作安排中，语文教研组将继续关注课改，聚焦新课堂改革，同时确立共同的研究主题，积累课堂中的真实案例，关注教师专业成长，促进各年级语文教学质量的整体提升。

今天早晨打开博客，发现自己的博客的访问量已经突破10万人次。本博客开张一年半来，大家的热情关注给了我巨大的鼓励和动力。其实我一直是一个比较贪玩的人，天天快活是我的生活态度。是大家的热情逼着我去思考一些教学和教育的问题，使我找到新的快乐方式，在博客里我结识了来自全国各地的朋友，大家的批评和建议使我收获颇丰。前天一个老教师给我发来电子邮件，说现在很多年轻地理老师看我的博客，尤其是新老师看我的博客的很多，让我不要“误导”这些年轻教师哦。我今天想和这些新老师谈谈心，算是一点“忠告”吧，呵呵。

一、注意独立思考

二、自己没有设计的时候，别看别人的设计

给我发电子邮件，索要教学设计、教案□课件的年轻老师很多，大多我都没有办法满足这种要求。首先并不是我的每个教案和设计都有新意；其次，自己没有设计，没有思考，看了别人

的设计对自己的教学是没有什么帮助的。而且别人的设计会左右自己的想法，最终成为自己创新的障碍。我是极少在网络上下载别人的教案的，在自己的设计完成以前，我也是从来不看别人的教案的，我相信这样做更利于个人风格的形成。

三、尽快做完近年来的所有高考试题

很多年轻老师刚上班就陷入了各种教辅的题海，这是非常有害的。因为目前的教辅市场问题很大。(参看我的《痛斥当今之教辅资料》)很多人是教学被教辅资料牵着鼻子走。有很多老师教辅资料做了不少，但是近几年的高考试题都没有做完，或者只做了本省的高考试题。从教学评价这个角度来看，高考毕竟是评价我们教学最权威，最实际和最终的一种评价方式。“高考是教学指挥棒”是不能否认的事实，近年来我们的高考已经发生很大的变化，能力立意已成为高考试题的重要特点，这都要求我们调整自己的教学，所以我建议年轻教师首先做完近年来所有高考试题(xx年恢复地理高考以来的)，知道高考怎么考，才知道我们该怎么讲。

四、能不用课件，尽力不用课件

课件是一种先进的教学手段，但是如果对它的依赖性太大，是不利于我们地理老师基本功的训练的。课件仅仅是一种教学辅助手段，它虽具有许多显而易见的优势，但是也具有工作量大，耗时多，受设备等限制等缺点。我是深有体会的，我的很多课件制作动不动就花费一个星期，甚至一个多月。把大量时间投入到课件制作中，研究教学的时间自然就少了，这是舍本逐末。而且可能会导致一些年轻老师在板图、板画、板书方面的能力下降，因此要冷静看待课件教学。[1][2]文章来源：

个人转载本站内容，请务必保留上面文章来源信息！任何媒体未经许可不得任意转载！

五、注意案例的收集和整理

教学过程中，案例越多，教学就越得心应手。很多刚工作的老师，常常觉得一节课的时间太长，讲着讲着就没有东西可讲了，主要是脑袋里的案例和素材太少。好的案例可以帮助学生理解原理和方法。很多年轻老师的讲解仅仅局限于教材上的例子，这是不够的，而且很容易落入照本宣科。此外，在收集和筛选案例的过程中，也使自己的教学水平和把握教材的能力提高。

六、注意写课后记

我们平时都比较注意写教案，而忽视课后记，在上完课后，将一节课的心得用两三句话写在教案后面是很有必要的。有时候上课，学生的一个问题，可能会给我们带来灵感，给整个课堂带来高潮，给我们老师带来思考，及时记下这些，对以后的教学来说是一种宝贵的资源。

七、尝试原创命题

我个人从命题中的收获是很大的。通过命题知道这个知识点如何去检测，如何去评价我们的教学。在原创命题设置答案的过程中，能够发现很多问题，对我们今后讲题是很有帮助的，这种收获是做再多的试题也无法替代的。我个人的体会是命一道试题，比做10道试题的收获要强得多。

王老师是我校新进的老师，是##师范大学毕业的研究生，自身素质较高，为帮助年轻老师尽快成长，按照学校的安排，我有幸和王老师师徒结对，成为王老师的导师，我深知这项工作的意义及肩上的责任。有一名老话说得好“：什么样的老师带什么样的学生”，一个学期以来，我本着“共同学习，互帮互助”的理念，给年轻人机会，给年轻人压力的宗旨，用实际行动影响着她。回顾一学期以来的指导工作，现总结如下：

一、自己就是最好的教材。我觉得：要想做好“传、帮、带”工作，首先要做到：言传身教，率先垂范。我一直严格要求自己，处处以身作则，起到示范表率作用，用自己严谨的工作态度，过硬的工作功底，轻松幽默的教学风格，不断影响着王老师。

二、指导备课

(1) 钻研教材

开学之初，我将以前的教案交给王老师阅读，让其对初中数学备课程序有一定的了解，并和王老师一起研究初中整个三年的教材体系，知识的重难点，前后知识的相互联系，引导王老师如何撰写每篇教案。由于王老师本人知识功底比较扎实，加之勤于钻研，所备的教案不断趋于规范，并渗透自己的一些思想。

(2) 了解学情

有特困生，接受能力差，于是只要有时间，我们便会针对学困生一起讨论辅导方法，经常在课间及课后，都能看到王老师在不厌其烦地辅导学生，学生在她的耐心辅导下也渐渐取得了一些进步。

通过不断摸索，修改，提高，在学校的备批检查中，王老师的教案书写工整，清晰，详略得当，指导性强，获得了较好评价。

三、指导上课

1、王老师每周都坚持听我的课，在上课之前，我也总是精心作好准备，尽量考虑教学的每一个环节的处理，处处为年轻教师做好表率，将自己的工作经验和教学经验一点一滴、毫无保留地传授给她。课后我们总是针对一些关键的问题在一起讨论，相互发表自己的看法，寻找解决问题的方法，不断

改进与完善课堂教学方式。一个学期里，只要我能想到的工作和注意事项，都及时提醒她，避免她走弯路。

2、我也坚持每周到班听王老师的课，在听课之前，我们会提出要解决的主要问题以及需要注意的一些环节。从听课中，我发现王老师在课堂中调控课堂的能力有待于提高，课上语言语速较快，练习内容较少，针对这些现象，我在课后及时提出，并把自己的做法和想法和她一起分享。本学期的十一月份学校组织青年教师参加比赛，为了帮助王老师参加好这次活动，我和王老师反复推敲教案，在年级内借班上课，最后在数学组内成功地上了一堂公开课，虽然课并非尽善尽美，但仍然得到组内老师的好评。

三、指导做学生思想工作

教育工作包含教学工作和育人工作，其中摆在首位的是育人工作，所以身为一名教师，必须做好学生的思想工作。做学生思想工作是一项长期而复杂的大工程，每一个学生都有不同的思想性格特征，作为教师要充分发挥个人的人格魅力，以自己的教学去影响和教育每名学生。在教育学生的过程中可能会遇到各种棘手的问题，甚至是学生对教师教育的误解和反叛。王能艳老师担任初二四班班主任，四班是一个新组建的班，学生情况比较特殊，难度也比较大，王老师刚接手时所遇到的困难可思而知。我指导王老师当遇到问题时一定不要急躁，一定不要义气用事，做出过激的行为，应该是冷静自己，“困难再多，解决困难的方法更多”，改变方法，换个角度，就可教育好学生。一学期来，在学生思想教育方面，她能调整好自己的思路，灵活较好地处理一些问题。

青年教师是学校的希望和未来，青年教师的成长不可能没有波折，在青年教师的成长路上成为他们的铺路石，帮助他们尽快成为一名骨干教师，是中老年教师义不容辞的职责。在今后的指导工作中，我会加倍努力，为学校导师制工作的顺利推进，贡献自己应有的力量。

新教师心得体会篇二

第一段：引言

新教师是一种全新的角色，面对充满挑战的教育工作，对于我们来说是一个全新的开始。在这个过程中，我获得了很多宝贵的经验和感悟，让我逐渐成长为一名优秀的教师。通过对教学的反思和总结，我体会到了自己的成长和进步，也领悟到了教育的真谛。

第二段：找到适合自己的教学风格

作为新教师，我曾经抱有很多理论知识和教育观念，但如何将其应用到实际教学中却是一个学习的过程。在这个过程中，我不断摸索和探索，逐渐找到了适合自己的教学风格。我发现，耐心、关心和鼓励是培养学生积极性和主动性的重要方法。通过与学生的互动，在观察、思考和实践中，我逐渐培养了自己独特的教学风格。

第三段：注重学生的个体差异

学生是教学的核心，他们各有不同的能力、兴趣和学习风格。作为一名教师，我深知学生的个体差异对教学的影响。为了满足学生的需求，我采用了多元化的教学方法和手段，注重培养学生的自主学习能力。通过小组合作、课堂讨论和项目制等方式，我鼓励学生发表自己的观点和思考，培养他们的创造力和解决问题的能力。

第四段：教育是一种艰辛的付出

从事教育工作是一项艰辛的任务，需要付出很多努力和汗水。在教学过程中，需要时刻保持对学生的关注和关心，持续不断地提高自己的专业素养和教育敬业精神。我常常加班加点备课，思考如何更好地教学，如何更好地引导学生。虽然辛

苦和疲惫，但当看到学生进步和成长的时候，我获得了满满的成就感和价值感。

第五段：对教育的信仰与追求

教育是一项神圣的事业。作为一名教师，我始终坚信教育可以改变命运，可以培养孩子们健康成长。无论遇到什么困难和压力，我都会坚持下去，因为我深信自己是在培养未来的人才。对于教育的热爱和追求，使我在教育道路上充满动力和激情。

总结：

这一年的新教师生涯虽然充满了挑战和艰辛，但我从中收获了满满的成长和进步。通过逐渐找到适合自己的教学风格，注重学生的个体差异，不断付出努力和汗水，以及对教育的信仰与追求，我成为了一名更加优秀的教师。教育给予了我更多的机会和责任，我会不断努力，为学生成长贡献自己的力量。

新教师心得体会篇三

每个人在刚刚踏入教师这个岗位时，都充满了激情和期待。作为新教师，我也曾怀揣着对教育事业的热爱和执着，迎接着新的征程。在过去的几年里，我经历了酸甜苦辣的种种，也积累了一些宝贵的经验和体会。在这篇文章中，我将向大家分享我作为新教师所获得的两千字心得体会。

第一段：态度决定一切

作为新教师，起初我对教育怀有极高的热情和期待。然而，忙碌的工作和繁琐的事务常常让我失去动力。在这些瞬间，我意识到态度决定一切。只有积极、乐观、坚韧的态度才能让教育事业更上一层楼。在面对困难和挑战时，我学会了保

持一颗平常心，相信困难并不可怕，只要努力，就能够克服一切。

第二段：学生是最好的老师

每个学生都是一本书，每个学生都是一堂课。作为新教师，我意识到学生是最好的老师。他们教会了我如何不断反思和调整自己的教学方式，如何更好地理解他们的需求和问题。我发现，与学生沟通是最好的解决办法。只有真心倾听学生的声音和意见，才能真正了解他们的需要，为他们提供更好的教育服务。

第三段：持续学习是必不可少的

教育是一门终身学习的艺术，作为新教师，持续学习是必不可少的。在这些年里，我不断参加各种培训和研讨会，不断提高自己的专业水平。我相信只有保持学习的状态，才能更好地面对快速变化的教育环境和新的教学挑战。

第四段：与同事合作是关键

作为新教师，我很庆幸能够得到许多优秀的同事的帮助和指导。他们以他们丰富的经验和深厚的知识为我指明了前进的方向。我也意识到与同事之间的合作是教育事业中不可或缺的一部分。通过与同事们的交流和合作，我得以分享他们的成功经验并从中学习。我们共同为学生提供更好的教育服务，更好地完成我们的工作职责。

第五段：激情仍在燃烧

回顾我的教育之旅，我深深地感受到教育事业的伟大和光荣。虽然在这个行业中面临着各种挑战和困难，但我依然对我的选择感到自豪。热爱和激情是我始终坚守的信念，它们让我克服困难、迎接挑战，也让我的心灵保持年轻和活力。

结语

作为新教师，我从实践中学到了很多宝贵的东西。通过保持正确的态度、不断学习、与学生和同事合作，我逐渐成长为一名经验丰富的教育工作者。教育之路是辛苦而充实的，但是它也无比令人骄傲和快乐。我将继续努力，为教育事业贡献自己的力量，为每一个学生的未来铺平道路。

新教师心得体会篇四

作为新教师，对于教学工作的不熟悉和不了解，常常让我觉得束手无策。然而，经过一段时间的摸索和实践，我渐渐领悟到了一些教学的要点和心得。在这里，我想和大家分享一下我作为新教师的心得体会。

首先，作为新教师，我们要保持对教学工作的热爱和责任心。教育事业是一项光荣而神圣的事业，任何一个担任教师岗位的人，都应该对教育事业怀有一种无私的奉献精神。作为新教师，我们要时刻提醒自己，教育并不仅仅是一份工作，更是一种责任和担当，我们要用心去教育每一个学生，耐心地与他们交流，用真诚的心去关爱他们。只有这样，我们才能真正发挥自己的作用，让学生在们的教育下茁壮成长。

其次，作为新教师，我们要注重教学方法的研究和改进。随着时代的发展，教育的方式也发生了很大的变化。我们不能仅仅依靠传统的教学方法，而是要时刻关注最新的教育理论和方法。在我刚刚开始教学的时候，我就意识到传统的传授式教学已经不能满足学生的需求了。于是，我开始研究和应用一些现代化的教育方法，比如多媒体教学、互动式教学等。通过这些方法，我发现学生的学习兴趣得到了极大的提高，他们的学习效果也有了明显的提升。因此，我认为教师要不断地学习和改进自己的教学方法，才能够更好地完成教育使命。

再次，作为新教师，我们要重视学生的个体差异。每一个学生都是一个独特的个体，他们的兴趣、能力、性格等各方面都有所不同。所以在教学过程中，我们要充分尊重学生的个性，因材施教。不能用同样的标准要求所有学生，而是要根据每个学生的特点来进行教学。有时候，一个小小的改变或者调整，就能让一个学生找到适合他的学习方法，从而取得更好的成绩。所以，作为新教师，我们要耐心观察学生的学习情况，与他们进行深入交流，了解他们的需求和问题，并及时采取相应的措施来解决。

最后，作为新教师，我们还要注重自身的成长和提升。教育事业是一项需要不断提升的事业，如果教师自己停止了学习和成长，那么他所教出来的学生也难以取得成功。所以，我们应该充分利用各种学习机会，不断提高自己的知识和能力。可以参加一些教师培训和学术交流活动，与同行进行深入的讨论和交流，也可以通过阅读教育方面的书籍和资料来拓宽自己的思路和视野。只有不断学习和提升，我们才能够更好地完成自己的教育使命。

综上所述，作为新教师，我们要坚持对教育事业的热爱和责任心，注重教学方法的改进，重视学生的个体差异，同时也要注重自身的成长和提升。只有这样，我们才能够成为一名优秀的教师，为学生的成长与发展贡献自己的智慧和力量。希望每位新教师都能够坚持初心，不断努力，成为真正的教育者！

新教师心得体会篇五

20__年2月26日，作为中学教师队伍中的一员，我有幸参加了绥中县教师进修学校组织的新教师培训学习。短短的三天学习，让我对自己所从事的职业有了一个全面的认识，也明白了作为一名人民教师不但要从专业素养上对自己高标准严要求，更要从细节入手，了解每一个学生，尊重每一个学生，让每一个学生都能有所学、有所成。路漫漫其修远兮，吾将

上下而求索。接下来就此次培训学习谈谈个人粗浅的感想及认识：

一、任重道远，教师职业让我无怨无悔。

培训伊始，教师进修学校高校长做了热情洋溢的讲话，对我们加入到人民教师队伍表示热烈欢迎，也介绍了新形势下教育行业对我们新教师的新要求，并且勉励我们努力学习，认真完成此次培训的任务。高文博校长将自己多年的经验融入到了《教师专业工作感想体会》一课，深入浅出，发人深省。钦佩之余也让我对教师这个职业有了更深层的体会。作为新形势下的教师，我们要做的绝非简单的“传道，授业，解惑”，而是要做到真正了解学生，明白学生学习活动所需要具备的因素，从学生实际出发，不断探索教师教的方式和学生学的方式，科学合理的设置教学目标，有效备课、上课，努力为学生营造一个快乐高效的学习环境。做学生正确人生路上的导师，教师职业，任重而道远，为了学生们的人生之路能越走越精彩，我甘做人梯，无怨无悔。

二、良好的开端，成功的一半。

以前曾经参加过学校的一些科研活动，如《多子女家庭行为失范孩子的研究》、《语文写意教学》等的研究，我认为参与课题研究是提高自身素质的有效途径。教科研有利于较快地更新教育观念，有助于提高自身价值的认识，并且在教育科研中有利于其潜在的创造能力的发挥。同时要积极参加集体备课、个案分析、听课评课等教研活动，在活动中提升自己。

如果说高文博校长的一席话让我们领略到了天空的广阔深远、让我们有了用于探索的勇气和信心，那么杨亚丽老师《让你的课堂情智共生》一课则是一缕助我们高飞的清风。好风凭借力，送我上青云。杨亚丽老师细致入微的给我们讲解了怎样才能上好每一堂课，上好第一堂课。使我们知道了该如何

通过掌握并提升课堂讲授、提问及课堂调控技能的方式来完成一节高效成功的课，让学生既获得精神层面的收获又获得物质层面的收获。立志欲坚不欲锐，成功在久不在速。我会在今后的课堂教学中谨记杨亚丽老师的教诲，一步一个脚印的踏实走好教学生涯的每一步，给自己也给学生一个良好的开端。

三、视课堂为舞台，师生共舞精彩人生。

英语教研员丁春慧老师一直是我非常钦佩并努力效仿的榜样，这次培训学习有幸再次听了她的课，受益匪浅，感触颇多。新课改形势下对英语教师的要求也越来越高，英语教学这部戏，英语教师不但要导好，还要演好。饱满的激情、殷切的希冀、热情的关注、亲切的语言、丰富的肢体语言、出神入化的演示、深入浅出的讲授、恰到好处的点拨、游刃有余的教材驾驭，这些都是成就一堂好课的条件。教书育人，博大精深。丁春慧老师一直强调教无定法，鼓励英语教师尤其是青年教师多阅读最新理论知识，紧跟时代步伐，形成自身教学风格。结合自身实际，我要做到将欢乐带进课堂，将爱带给学生。让学生爱上英语、乐学英语，使学生在英语这部“戏”里，演绎出人生的精彩和完美。

四、为了学生的一切，我在准备。

作为一名新上岗教师，参加培训学习之前的我只知道上课备课的重要性，只知道备好一节课是上好一堂课的关键。可对具体怎么备课却知之甚少，面对着备课簿也无从下笔。听了进修学校项秀梅主任的《新课程背景下新教师如何备课》后，才使我有种豁然开朗的感觉。项秀梅主任详细地向我们讲解了备课的总体要求、学期教学计划内容及单元分析内容、备课形势要求、备课步骤及各自任务，最后从11方面向我们展示了编写教案的具体方法。学习的过程不仅是一个接受知识的过程，也是一个发现问题、分析问题、解决问题的过程，一份好的教案会将这个过程完美的展现。课堂的主体是学生，

教师所做的一切都是为了学生学会、会学、乐学。为了学生的一切，我会不断努力备好上好自己的每一节课，许学生也许自己一个未来。

紧张有序的新教师培训学习结束了，我却依然意犹未尽。总感到还有许多需要学习的地方。确实，作为一名新教师，要学习的东西还很多，也会遇到各种各样的困难。不过我有信心通过自己的不懈努力和努力，不断充实并完善自己，提高自己的专业知识和教学水平，使自己尽快的胜任自己本职的教学工作，从而真正成为了一名合格乃至优秀的英语教师，为家乡的教育事业做出自己应有的贡献。

新教师心得体会篇六

这次培训，对于我来说是一次难忘的充电机会，由衷感谢领导为我们搭建了一个很好的学习提高的平台，每位教师都以鲜活的实例、丰富的知识内涵及精湛的理论阐述打动了我的心，使我的思想重新焕发了激情，燃起了斗志，确实感到受益非浅。

通过学习，使我更加深刻地了解了基础教育课程改革的背景及教育意义，信息化的社会来临对教育提出又一次挑战，课程改革为教师专业化的成长提供了一个平台，特别是培养学生综合素质的有效途径，同时也让我明确了本次培训的目标、内容，力求使自己由专业型、经验型教师向研究型教师转变。

新课程强调，教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程，教师的教学要从重结论转变为更重过程，因为过程比结果更重要。以人为本的教学要求教师要去关注每一位学生、尊重每一位学生，多去赞赏他们、而少去批评责罚他们，要用真爱去关心他们，还要时刻注意自己的言行并时刻留意关心学生的反应和变化，以身作则，为学生树立好的榜样，使他们改正不良的学习习惯。在教育过程中多给学生一片属于

他们能力表现的天地，让每一个孩子都充满阳光。

一、理解教师职业，提升自我素养

教师代表着“学生的老师”，也代表着“学生的学生”。作为教师，师德是必备的。在新课程理念的指引下，首先，教师是文化的传递者，“师者，传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样，学高为师，身正为范也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者，教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。第四，教师是父母，作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友，所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。

最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。作为教师，不仅具有一定的专业水准，更要具有优秀的心理品质与道德意识。

二、用新教育教学理念以及心理学基础指引自己的工作

培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。在培训中，几位从事教育多年、教学经验丰富的专家根据自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，几位专家都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到面对困难如何克服的问题上，各位专家还提出了如何加强教

师之间团结合作的方法;在教学教法经验方面,通过“说课、听课、评课”的指导,让我更加明确上好一堂课的标准,适时改进教学方法和策略,以艺术的眼光去对待教学,争取精益求精。

通过班主任工作的指导,让我从方法上得到了一些深化,尤其是对待学生与管理班级。一些具体的事例,让我深刻地意识到做好育人工作,首先要提升自己的感悟能力。

三、角色的转换

培训使我对未来的工作充满了信心和动力。对于刚刚步入教师工作的我,对新的生活、新的责任、新的工作充满热情,但是在方法上缺少经验,这样形成一个心理矛盾。而本次培训中,尤其是教师心理调适方面得到了很大的平衡,并获得了更多的方法,这对自己是一种鼓励。鼓励新教师适应教学环境、生活环境、人际关系环境;鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色;鼓励我们要做一名终身学习型老师,做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师;鼓励我们要坚持创新,在教学中发挥自己的聪明和才智,争取在教学中获得更大的发展。这些鼓励,使我对未来的工作充满了信心和动力。

要在教师这一行业获得成就,自己首先要热爱这个职业,热爱学生,热爱教育事业,在教育教学中不断地学习不断地提高自己,在工作中不求回报,刻苦地钻研下去,一切为的就是一份热爱和执着,在教学中,不能墨守陈规,要不断地发展,不断去思索适合自己学生的教学方式,这样,最终自身的价值才能够得以体现。

四、学会终身学习,提高自身能力

1. 终身学习,我们不仅要提升自身的专业知识,还要学习更多方面,如教育学、心理学、课程改革理念等等。同时我们

也要学会做事与人际交往。教师从事的是和人打交道的工作，如果能善于观察、研究、思考；处理好与学生、家长、同事之间的关系，那么相对来说，工作起来就会更得心应手。

2. 提升个人魅力，作为一名教师，首先要让学生喜欢你，喜欢听你的课，进而喜欢听你的指导。这就要求个人魅力不断提升，在积累经验中获得一种平和优雅的心境，在和学生相处的过程中获得学生的信赖。书是最好的老师，多读书，提升自己，在实践中反思自我，做一位优秀的人民教师。

2. 热爱学生，真诚可以是一面镜子，也可以是一种无敌的武器，对待学生，对待花样年龄的青少年，除了真诚还能用什么方式来打动他们，获得他们的信任呢？在教师生涯中，我将本着对学生对职业的热爱，坚决地走下去。

3. 不断反思，要想从工作中不断提高自己的教学水平就少了这个环节；不断的反思、改进。教师职业没有最好，只有更好。在不断的反思与积累中获得属于自己的经验与方法，并且能将这种方法深化为一种理论，这便是做一名教师的最高境界了。

新的起点需要新的奋斗，新的奋斗需要旗帜作为引导，这次培训就是一面很好的旗帜，在思想、行动和实践工作上给了我切实的指导和鼓励。让我有了明确的定位、坚定的信念、奉献的精神、良好的心态、高度的责任心、热爱学生的行动、进取的意识并且不断地规范自己的行为，做一名真正合格的教师。

新教师心得体会篇七

“十年树木，百年树人”，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。之前有许多的迷惑和疑问，要怎样才算是对学生负责，平时该怎么和学生相处，该有什么样的姿态，怎样才算做了一名真正的好教师呢？通过培训，我

才认识道知皮毛容易知内涵无论从理论还是实践都要付出艰辛的。我想只要有热爱教育事业这颗心，热爱学生，理解和尊重他们，加强自我修养坚信一定会干好的。

经过培训学习，我也一点一点解开了自己的疑惑，也对我自身的教师职业规划有了一定的想法，并且也对自己所从事的教师这个职业信心倍增，更坚定了自己“教书育人”的思想：

(一) 首先要培养自己作为一个教师的历史使命感。“做一天蜡烛，就要发一天的光；做一只春蚕，就要吐一寸丝。”这是我的教育观和思想观。千万不能有“做一天和尚撞一天钟”这种不负责任、逍遥懈怠的思想，有的就是一种教师的使命感。通过培训，使我渐渐懂得：教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感悟、时间、精力乃至付出自己全部的心血。这种付出是需要以强烈的使命感为基础的，要以强烈的责任心作为代价。一个热爱教育事业的人，应该勤勤恳恳，无怨无悔。这也是师德的首要条件。

(二) 其次要热爱自己的学生。班主任的爱，是开启学生心扉的钥匙，是激励学生奋进的催化剂，是师生之间达到心理相融的接触点，也是班主任的教育机智，教育才能的血和肉是一种含有友情有超越友情，含有父母的爱又超越父母的教育之爱，作为一个教师，要想爱更要会爱，如果不会爱，原来即使想爱，后来也会变得不爱。用自己的话来说，教师需要关爱学生，尊重学生的人格，从而促进他们的全面健康发展。通过培训，我懂得了怎样去爱一个学生。“爱”是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面、作为教师。今后我需要努力做到能爱，善爱，去关爱学生成长过程中的每一个微笑的闪光点，要爱他们具有巨大的可塑性，要爱他们在教育过程中的主体能动性。“爱”要以爱动其心，以严导其行；爱要以理解尊重，信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒。

(三) 在自己的教师道路中，一定要明白“学无止境”。在培训的过程当中，老师留给我记忆深刻的话就是：“要教人一

杯水的知识，自己需要有一桶水的知识”。作为一个刚刚步入社会的新人来说，大学里学的很多都是理论方面的知识，实践中却是相当的薄弱，所以在步入教师岗位之后，当务之急的一点就是自己要大量的充电，不论是对理论方面的知识还是实践方面的知识，都要向老教师虚心请教，使自己成为一桶满满的水，把自己的水传授给学生，让学生真正做到德智体全面发展，成为对社会有用的栋梁之才。

(四) 对于自己作为一个老师“师德”的培养。培训内容中，对加强师德师风建设的课程内容也让我有颇多的感受。到底什么是师德师风?师德，是教师的职业道德;师风，则是教师的行为规范。师德师风对一个教师特别重要，因为教师是学生行为的标杆。正所谓“其身正，不令而行;其身不正，随令不行。”爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，其实这些都是师德师风的一种体现。

(五) 对于自己教师职业道德的培养。教师的职业道德主要体现在教育责任感，关爱学生和工作效率上。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着祖国建设的明天，是中国建设中举足轻重的一部分。教师的工作责任感应该是相当强烈的，只有强烈的责任感才能带动其起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。教师要时刻注意自己的言行并留心学生的反应和变化，为学生树立好的榜样，改正不良的习惯都是教师的基本责任、如果缺乏对学生负责的心态，又如何将工作热情融入到自己的工作当中去呢?那就更不要兢兢业业的为学生服务了。然而，光有责任感还是不够的，教师不应只是成为学生的导师和帮手，更应该是学生的朋友。所以关心、爱护学生是一个好老师起码的道德，是强烈责任感的体现和升华。关爱学生首先应当是对学生人格的尊重，以公平客观的眼光去看待和评价每一个学生。除了关心他们的学习之外，还应该关注他们的心理健康，引导他们向着积极、乐观、上进的方向发展。教师的职业道德还体现在工作效率上。教师最重要的职责就是教书育人。教师应无私地奉献自己的知识，传授学生先进的文化，提高

工作效率.教育可以是一件普通的事,也可以是一件艰难的事,关键看一个老师如何看待。如果只是单调地将自己肚中的知识塞给学生,这就是件简单的事。如果要在知识传递的过程中,既能引导学生举一反三,学会学习,又能懂得思考,充分发挥主观能动性,这就是件艰难的事。优秀老师能在不同的条件下,坚持不懈地研究教学方法,有所创新,有所成就,这是非常不容易的。也为我们新教师树立了楷模,时刻教育我们不能在工作中只积累经验,更要边教边思考,有所实践,有所创造。

短短几天的培训学习,也让我学习到了很多作为一个教师应该明白的最基本的道理。培训的这些老师的发言中没有太多华丽的词汇,却流露出一种朴实真诚、勤奋敬业的工作态度。也让我在这次学习中受益匪浅。

我想,作为一个教师,不仅是一个教书育人的教师,更应该成为一个研究者。在教书育人的过程中,我们教师必须以局内人的身份进入生活本身,根据教学现场当时的内在真实,来展示教学的真实面貌。

新教师培训心得体会范文5

新教师心得体会篇八

新时代教育创新的发展,使得教师实训在教师教育中扮演着越来越重要的角色。教师实训旨在培养教师专业技能,提高教师实践能力,使其更好地适应新时期教育改革的需要。本文将探讨最新教师实训心得体会,共有五个段落。

第一段,谈教师实训的重要意义。

教师实训是切实有效地提高教师素质和能力的有效途径。它

不仅仅是对教师理论知识的学习与传授，更重要的是对教师实际工作的大量实践和技能熟练度的培养。教师实训的意义在于，培养教师的反思能力和创新意识，增强教师授课的质量和效益，并从而促进教育改革的发展。

第二段，介绍最新教师实训的新特点。

最新教师实训具有独特的发展特点。最新的教师实训更注重以学生为核心，更注重以问题为导向。在实训中，逐步扩大实践区域，采用多种案例分析、情境模拟等教学方式，让教师真正理解和掌握知识，提高实际操作能力，以达到更加精细化的教学和较高的师生互动效果。

第三段，谈最新教师实训的深度和广度进一步提高。

最新的教师实训深度和广度都更加贴近实际和接地气，更加注重实践质量和成效。实训中教师将自己置于一个更加实际、更加有压力、更加具有挑战性的工作环境中，使其更加真实地面对那些难以预料且复杂的情况，从而能够为未来可能出现的各种问题做好充分的准备。

第四段，对教师实训进行管理的作用。

教师实训需要进行有效的管理。教师实训的管理可以帮助教师更好地了解实训内容，掌握实训方法，合理分配实训资源，以及确保实训效果。在实践中，将实训管理分为前期准备、实践环节、以及实训后期的巩固和重温都是非常重要的。在实践中，应当有计划地制定教学目标和实验方案，并通过实践探究的方式帮助教师将实验过程及其结果转换为实际工作能力的提高。

第五段，谈教师实训的未来发展方向。

随着社会的发展、教育改革的深入，教师实训的未来方向必

将更加多元化和创新。完善教师实训计划，注重实践环节，丰富实训方式，强化实训内涵，进一步完善实训评估机制，更加注重实训过程中的技能和创新能力培养，以达到促进教育改革发展发展的目的。

最后，教师实训是教师态度和工作能力的提高标志，必将成为提高教育质量的重要手段之一。做好教师实训工作，促进教育改革发展，让我国的教育更加适应未来世界的需求，具有重大的现实意义和历史价值。

新教师心得体会篇九

现代教育理念强调教师不仅要具备优秀的专业知识和技能，还需要有实践经验和创新思维，不断提升自己的教育能力。教师实训是这方面最好的途径。在过去的一年里，我参与了多次教师实训，深感实践是提高教学质量的最好途径，以下是我在实训中的心得体会。

段落二：实践是教师成长的必经之路

实际教学中难免会出现意外或者突发状况，而这些情况不一定在教师培训课程中得到讲解。通过实习，我有机会和同事们面对困难并加以解决。我成功地设计并实践了一批教学方案，从中寻找到了自己教学的不足点，并作出改变。通过学生的反馈，我可以清晰地了解什么教学方法更受学生欢迎，并通过调整方法进一步提高了我的教学质量。

段落三：实习培训使我进一步了解教学实践的重要性

参加教师实训培训的原因是因为我渴望在真正的班级中教学。实际上，教学的实践将比理论知识更加重要。我发现即使是最好的批判性思维、分析和评估技能，也不足以覆盖在教学实践中可能遇到的各种场合。因此，教学实践的重要性成为我心中最铿锵有力的信仰之一。

段落四：实践带来的收获

参加实践训练后，我获得了很大的收获和经验，如灵活应对各种情况的能力和深入讲解问题的能力。当我在实际教学中面临问题时，我可以更快地找到解决问题的方法，并更好地解决问题。在接下来的教学生涯中，这些收获将是我不可或缺的优势。

段落五：结论—实践提升教师素质

通过参加教师实训、知识深化和动手实践，我学会并实践了很多教学技能，并且大大推动了我在知识、技能和概念方面的提高。教师实训和实践总结，是准备教育者变得更好而不是更聪明的关键。无论是教师的老手还是初学者，教师实训和实践都是提高教育素质的重要环节。