

2023年科学认识电风扇教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

科学认识电风扇教学反思篇一

在课本的教学中，教师、学生、材料三大基本较大幅度的转变。

- 1、教师角色的转变。以教师为中心的讲解者转变为学生学习的组织者、指导者、意义建构的帮助者、促进者。
- 2、学生地位转变。从被动接受的地位转变为主动参、发现、探究和知识建构的主体地位。
- 3、教学内容的转变。教材提供的知识不再是教师传授的内容，而是学生主动构建意义的对象，在知识构建的过程中重视能力训练和情操的培养，尤其重视学习能力和学习方法的培养。

在整个教学设计过程中，注重问题情景的创设，学习环境的设计，引导学生独立探索，实施协作学习，进行效果评价。

科学认识电风扇教学反思篇二

本课是本单元的最后一课，本课是围绕“怎样使沉在水里的物体浮起来”这个问题进行的。本单元是依据《课标》物质板块中“物体的特征”来建构的，其目的是培养学生的观察能力，体现“要想全面认识一个事物，就要用多种多样的方

法”的设计思想。

我把本课的教学目标定为：让学生通过尝试沉在水里的物体浮到水面，并讨论其原因；让学生亲历探究，从中体验科学探究的乐趣。知识点为：知道改变物体形状、借助漂浮物、改变自身重量、水里加盐的方法可以使沉在水里的物体浮起来。

基于这些因素，我又考虑了学生的年龄特点及认知水平，采用了六环三步教学模式，我带领学生一同探究了沉在水里的物体浮起来的方法并感知其中的道理。

这节课一开始，我就给学生创设情景，让他们一一提出问题。我先拿一团橡皮泥放在水面上方，“设想一下，如果老师松手那么橡皮泥是沉下去还是浮起来呢？说说你的理由。”学生的注意力一下子集中到老师的手上，由此你能提出哪些问题呢？（橡皮泥沉下去，怎样使沉在水里的物体浮起来？……）

这样很自然地进入了教学的下一环节——解决问题、探究新知。这也是教学的中心环节，我采用了三个步骤进行教学，我首先让学生在组内交流自己的设计思路、方法，这一步骤我基本没有参与，让学生充分发挥自主性，我只有倾听。然后小组合作完成设计一套切实可行的操作方案、并预测可能出现的现象。最后，让学生按照自己的方案进行动手操作，老师适时的点拨指导，以便实验更加顺利、现象更加明显。（改变物体形状、借助漂浮物）

在研究潜水艇的沉浮原理时，我找来了一个小潜水艇模型，让学生仔细观察它的构造，老师简要说明，让学生动手操作。之后，让学生说出潜水艇是怎样进行沉浮改变的，引导学生说出潜水艇里面灌进空气，重量变轻，就会上浮；灌进水，重量变重，就会下沉即可，并把沉浮的原因写在活动记录上。（改变自身重量）

关于死海这部分内容，我先给学生讲一个传说：就是教参中的《关于死海的传说》，在我绘声绘色的描述中，学生瞪大眼睛、屏住呼吸、盯着我，脸上的表情随着故事情节一会阴、一会晴的……最后随着故事中“奴隶”的获救，而长长出了一口气。“你从中了解了什么？”随后，学生自然而然地会想到让鸡蛋浮起来的方法。（水里加盐）

接下来的环节，是让学生简单概括本节所学的知识。（由感性到理性，对所学知识内容达到领悟、理解、掌握）

“在日常生活中，有哪些地方应用了物体沉浮的性质？”学生畅谈，并帮助渔民把渔网立起来……（把学到的知识应用于实践）

本课的最后一个环节——生成创新，学习了本课，你还能提出哪些新的问题？（开阔了学生的视野，也是对本课知识的延伸）

虽然，本课我采用了六环三步的教学模式，但有些环节落得不实，表面上看似探究得很好，但个别同学积极性不高，不能很好的参与到探究之中。

总之，本课很适合采用六环三步教学模式，教学中存在许多不足，有待在今后的教学实践中多钻研、多学习、多实践，只有这样才能使课堂教学更加完美。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

科学认识电风扇教学反思篇三

在教学过程中，课堂提问是一项设疑、激趣、引思的综合性教学艺术。它是联系老师、学生和教材的纽带；是开启学生智慧之门的钥匙；是信息输出与反馈的桥梁；是引导学生一步步登上知识殿堂的阶梯。

经典案例：

一、导入

1、演示。

（学生观察汇报）

生：我看到一个鸡蛋是熟的，一个鸡蛋是生的。

生：我看到生鸡蛋是黄色的，会流动；熟鸡蛋是白色的，像一个球。生：我发现了生鸡蛋是液体，会流动；熟鸡蛋是固体。

（学生自由发言）

生：我知道铅笔盒是固体，玻璃窗是固体。

生：我知道木块是固体，钢笔也是固体，墨水、牛奶是液体。

生：我还知道固体是有形状的，液体没有形状，是会流动的。

生：我知道河水里的水是液体，人身上的血液也是液体。

生：我知道液体没有形状，我们常用的胶水就是液体。

生：我想知道固体、液体有哪些特点？

生：我想知道固体、液体在水中会发生哪些现象？

生：我想知道，石块为什么会沉在水中，油却漂在水面上？

2、揭题。

同学们头脑中有这么多问题，从今天开始，我们就来共同研究第四单元《固体和液体》，这一节课我们先来学习第一课“认识固体”（板书课题）。

二、物体分类

出示演示桌上的物品（果汁、胶水、醋、木头、石块、文具盒、铁锤等）。教师谈话：现在老师请同学们帮帮忙，看看讲台的物品，说说这些物品哪些是固体，哪些是液体，并说明理由。

（等待学生观察思考后，请一名学生上台分类）

生：我认为瓶子里的果汁、醋是液体，而液体是固体，因为果汁、醋是流动的，而瓶子不会流动。

生：我认为铁锤、木头、石块是固体，因为它们都有形状。

生：我认为香油会流动，是液体。

生：我认为钢笔有形状，不会流动，钢笔是固体；钢笔肚中的墨水会流动，是液体。

（学生动手验证并汇报）

生：我们看到水没有形状，而沙子捏住手里小小的、圆圆的，所以水是液体，沙子是固体。

生：我们小组认为水摸在手里滑滑的，捏不住，水是液体；而沙子摸在手上硬硬的，捏到一个个小颗粒，沙子是固体。

师：老师也想了一个好办法来证明（演示）：用杯子装满一杯水后，在加水时，多余的水都溢出来了；而杯子装满一杯沙子后，再加沙子，杯口形成了一个塔尖，这就证明放在斜板上的沙子虽会流动，但有一定形状，沙子是固体；水也会流动，但没有一定的形状，水是液体。

三、探究固体的性质

师：我们的周围有许许多多的固体，你们想不想亲自动手研究固体

第一文库网的性质呢？

生齐答：想。

师：接下来老师要请每个小组的组长拿出大信封中的固体，看看各个小组能根据哪些标准给这些固体分类，最后我们再来比一比哪个小组分类方法最多。

各组组长拿出大信封里的固体（石头、木块、布、海绵、玻璃、磁铁、白铁皮、橡皮、塑料泡沫等）。小组成员观察各种固体，从多种角度，用多种方法给固体分类。

1、汇报交流。

生：我们小组根据固体的轻重分类。海绵、布、橡皮、塑料泡沫比较轻，石头、玻璃、磁铁、白铁皮比较重；我们小组

还根据颜色分类，把红颜色的布、橡皮放一类，蓝颜色的布、橡皮放一类，白颜色的石头、布、木块、橡皮放一类。

生：我们小组根据透明程度分类。玻璃是透明的分一类，其他固体不透明分一类；根据木头、塑料泡沫浮在水面上分一类，石头、铁定、玻璃沉入水底分一类；还根据固体是否易碎分类，橡皮、牙签、玻璃易碎分一类，其他固体不易碎分一类。

生：我们小组根据用火能否点燃进行分类，布、木块可以燃烧放一类，石头、白铁皮、磁铁不易燃烧放一类；我们还把能被磁铁吸引的白铁片、铁钉放一类，不能被磁铁吸引的木块、石头、橡皮等放一类。

生：我们小组认为木头是木头、铁钉是铁钉、石头是石头、布是布。师：噢，你们是根据材料来分类的。

生：我们还发现钉子、石头、白铁皮掉在地上会发出声音，而海绵、布掉在地上没有声音。

生：我们小组发现石头、铁钉摸在手里很硬，布、海绵摸在手里软软的。

2、各组任选4种感兴趣的固体进行研究。

（1）教师谈话：刚才大家运用了那么多方法给固体分类，真了不起！下面，请每个组选择4种感兴趣的固体继续进行研究，比一比谁用的方法多，观察得仔细、全面。

学生活动开始。

讨论研究方案，研究时所需的材料。

学生小组探究，填写活动记录表。

（教师巡视指导，给需要帮助的小组提供建议或工具）

（2）汇报交流探究结果

各实验小组张贴实验记录，并汇报。

（第三小组学生汇报如下，其他小组的汇报过程略）

生：我们小组研究了石头、玻璃、橡皮、木块四种固体，我们发现石头很硬，用铁锤很难敲碎，石头是白色的，不透明，石头是椭圆的，没有气味；玻璃没有颜色，透明，玻璃是长方形的，用铁锤一敲就碎了，摸在手上滑溜溜的；橡皮是红色的，长方形的，有香味，用手折一折很容易断裂，橡皮摸在手中很柔软；木块很轻，用手摸时感到很粗糙，木块方方的，用小刀可以把木块切开。

四、拓展延伸

课后选择自己感兴趣的固体继续研究。

案例分析：

良好的课堂气氛能够充分调动学生回答问题的积极性，激发他们的学习热情。所以，教师们要善于创设好的情境，来创设良好课堂答问氛围。

老师创设的情境最好要来源于生活，因为源于生活的课堂情境，能使学生置身于日常生活当中，看到、听到、想到的都是平时熟悉的事物，这样能更快地将学生的思维调动起来，进入参与答问的状态。

在这个案例中，老师在激趣导入中，就创设了将一生一熟的鸡蛋去掉蛋壳，分别放在两个玻璃杯中的生活情境。学生对此既熟悉，又感觉亲切，因此很快就让学生把注意力集中起

来，同时也更引发了他们对新知识——“固体”的求知欲望。

在接下来的提问当中，学生都表现出了极高的热情，踊跃回答老师提出的每一个问题，而在“我们的周围有许许多多的固体，你们想不想亲自动手研究固体的性质呢？”的活动中，课堂氛围达到了高潮。小学生由于年龄小，探究欲望强，老师顺应了他们这个年龄段的心理特点，特别创设了这一动手探究的情境活动。所以学生的热情很高，纷纷投入到活动当中，而在“玩”与“看”的切身感受中，他们也对“固体”这一状态有了更深的理解和认识。

心理学研究表明，学习内容和学生熟悉的生活背景越贴近，学生自觉接纳知识的程度就越高。因此，教师们要勇敢地从教科书里跳出来，把教材内容与生活实践结合起来，在更广阔的天地间开展课堂教学提问活动，让学生通过主动积极地获取知识，将感性的实际活动与内心的感受、体验结合起来。

在课堂提问时，教师们可从学生的生活实际出发，创设生活情境，提出问题，点燃学生探究学习的热情，给思维以动力。这样的安排，将学习与生活、学习有机地联系起来，使学生感受到知识来源于生活，从而激发他们认知的兴趣和情感，唤起他们探究学习的欲望。

从整堂课来说，教师在课堂上将知识与生活实际紧密联系，将书本知识活学活用，使小小的课堂变得活跃起来，不再像以前传统课堂那样死气沉沉的没有一点活力。课堂活跃起来了，学生有了学习的兴趣，也就有了而回答问题的积极性。

备注：教学案例摘自《小学科学教学活动设计》

案例分析参考《名师最激发潜能的课堂提问艺术》

科学认识电风扇教学反思篇四

一、几点不成熟的成功之处：

1、本课中研究的是固体的性质，在整个的教学过程中，我能够完全放手让学生对固体进行多角度多方面的认识和描述。能积极地为每一个学生创造“动手做”的机会，放手让他们去真刀真枪地搞科学。

2、小组合作方式的运用，很好的培养了学生愿意与他人合作交流的能力。

3、在学生对牙膏这种物体分不清是固体和液体时，我及时用和面的方法让其明白它是一种固体和液体的混合物，把问题简单化，学生接受效果很不错，还能举出生活中一些类似的物体，真正达到了学而用之。

4、运用比赛的方法来激发学生对固体性质的多方面认识，既促进学生动手动脑又实现了教学。学生的积极性特高，教学效果特好。

5、在每一个实验前，都让学生计划实验的步骤和目的，从而使实验有条不紊的进行，让学生养成做事前先思考的习惯。

二、不足需改进之处：

1、备课不充分，对课堂中时间的把握心中没数，至使提前完成教学任务，更惭愧的理当自己发现时，还用让学生看书的方法去弥补少的时间，失败呀！

2、课堂上有时在学生回答问题时没认真的去听，也没能及时的给予评价。其实这期间我是在思考我自己的问题而忽略了学生。这是不应该的。

3、最后一个环节固体的混合与分离在生活中的应用实例，其实应先让学生看书上的那两个最典型不过的例子，然后再让学生联系生活去举一些例子。而我却没能做到。

4、以后还要在备课上大下功夫。除了备教材之外还要认真的去备学生。从学生的角度去考虑知识，学生先想到的自己早一步想到。准备好多种方案，以及及时的应付课堂上会出现的一些尴尬局面。

科学认识电风扇教学反思篇五

《认识固体》是苏教版科学三年级下的第三单元《固体和液体》的第一课。本课是在学生三年级上册在《他们是怎么做的》单元认识了常见材料金属、塑料、纸、纺织材料之后，第一次通过观察认识固体的共同性质并发现各种固体有很多的不同的性质。本课也是在渗透本册过程技能——“观察”的一课，通过这一课的学习，学生明白观察不光可以用眼看，还可以使用其他的感官以获得所观察物体的更多、更详细的信息。

本次是在北师大导师进小店进行课题指导而作的一次汇报课。确定课题后，我在仔细研读教材的基础之上，参考了由浙江教育出版社翻译的《美国主流科学教材》及由南京市教科中心编写的《做中学教材》，整合了三套教材各自的优点，凸显科学课标注重学生的体验和苏教版教材注重学生过程技能训练的特点，设计了初稿：首先，布置学生带来一种他自认为是固体的物体，其实这个过程就是他调动自己的关于固体的前概念并运用这一标准判断身边的物体的过程，之后，请学生在课堂上交流他们带来这一固体的原因，交流的过程就是学生关于固体前概念的碰撞过程，学生会列举出各种各样他们自认为是固体的公共性质，学生会突然发现：原来他们对固体的共同性质并不熟悉，于是在教师的带领下运用各种观察方法观察固体，发现他们在颜色、软硬、形状等方面并无共同之处，学生的思维陷入僵局，教师出示学生在上学

期学过的水进行比较，从而引导学生打开思路，发现：液体没有固定形状而固体有固定形状。之后，为了巩固固体的共同性质，我引导学生发现身边的固体，最后，为学生推荐了一本科普读物，将学生的视野有科学课引向广阔的科学科普阅读。

试讲之后发现，由于布置了学生提前带一样固体，所以学生对于固体的共同性质的认识只局限于自己所带的固体，而没有所有的固体，只是有学生的心理发展所决定的，说明自己的设计主观性太强，缺少对学生的了解和认识，之后将环节调整为：布置学生带一些物品，既有液体又有固体，课上首先组织学生进行分类并说说理由，既复习巩固液体的共同性质，又为发现固体的共同性质打下基础，之后，引导学生通过与液体的对比，发现固体的共同性质：有固定的形状，接着引导学生运用各种观察方法发现固体在颜色、形状等方面的不同，之后，引导学生发现身边的固体，最后，为学生推荐了一本科普读物，将学生的视野有科学课引向广阔的科学科普阅读。

教学环节的调整反映的其实是教学思想的改变，通过这次的调整，我真正意识到什么是以学定教，虽然自己也看了不少心理发展方面的书籍，但把这些理论真正运用到课堂实践真的还有一段距离，通过这次教学展示，也使我明白了：做一名好老师，真的不是一朝一夕的功夫，更不是只钻研理论就能达到的，一定要做到理论与实践结合，用理论去指导实践，用实践去不断的提升自己的理论修养。