

2023年读书笔记幼儿园教师短篇(优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

读书笔记幼儿园教师短篇篇一

我认真读过《捕捉孩子的敏感期》之后才发现，很多时候我们对幼儿的生活并不是真正的了解。其实，读过此书之后感受颇深。很多时候成人自以为是按照成人世界的法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识的闯入了他们的世界，破坏了儿童世界的法则，还沾沾自喜的认为我们是为他们好。

孩子的敏感期即为关键期，而幼儿关键期的发展是决定孩子一生的关键，作为一名教师，要在充分了解幼儿各年龄层发展关键期的方面的同时，也要在日常生活中时时刻刻注意正确的引导幼儿，最大限度促进幼儿更快更好的成长。

0—2岁：新生儿从刚刚出生就开始敏感的对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段的关键期。当新生儿睁开眼睛的那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光的世界，这时的我们要为幼儿提供科学的视觉环境，这不仅单纯的是为幼儿锻炼眼睛的能力，更重要的是在视觉敏感期的阶段的幼儿的视觉与大脑发育与治理的发展都有一定的关系。视觉是人脑获得外界信息的重要渠道，能显著影响脑部发育。这一时期的幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指的现象不断出现。当我们发现吃手指的现象在幼儿生活中发生的时候，要正视这个问题，而不是绝对性的禁止。幼儿在不会用语言表达的阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一段时间过

程。当我们在安全的条件下，采取满足孩子口腔的味觉和触觉，给孩子提供较硬的食物科学方法并随着幼儿年龄的增长，孩子的手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界的方式就会悄悄的退居二线了。

2--4岁：这阶段的幼儿到了上幼儿园的年纪，由独立个体成长到集体生活。很多时候，

我所在的小班经常会出现“抢玩具”、“在椅子上爬来爬去”、“从衣服、鞋子上扣亮晶晶的小亮片”的这些现象，最初的我是采取制止的方法告诉孩子们这些行为是不正确的，而不没有深刻的反思到这些正是这个年龄阶段的幼儿在自我意识的产生、空间感、和关注细小事物的敏感期方面的发展。

在正确引导幼儿的同时，要给他们足够的权利自己决定。而幼儿对细小事物的观察，皮亚杰认为：儿童首先是通过简单图式发展认知和认识外在世界的。因此，儿童起初对世界的认识一定是从微观开始的，并且外在世界在他们眼里也是微观的。“亮晶晶”这一现象几乎在我所在小二班每天都在上演。从开始的制止到现在的别随意丢弃孩子收集的小玩意儿，我深刻体会到观察细小事物对孩子的重要性。为孩子“创造”一些小玩意或是带领幼儿进行一节对“亮晶晶”的观察教育活动课远比经常制止孩子在生活中“玩亮晶晶”要更科学、实际且更能解决问题。针对每一年龄阶段的幼儿的发展情况和哪些关键期在这阶段发展对幼儿进行了解，是用正确的方法引导幼儿发展的一项必不可少且非常重要的环节。不仅如此，很多时候在幼儿的日常生活中还会出现“排斥一些幼儿”的奇怪现象，原来这正是孩子处在人际关系的敏感期。这时我们要正确认识到幼儿的人际交往关系的重要性。人际关系很好的幼儿和人际关系很差的幼儿的区别不是在他们喜不喜欢交往，而是在于他们的个人心理品质和社交能力。行为表现是一项很重要的因素，表现友好、积极的交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友的孩子就成了受排斥的儿童。这时候对孩子进行正确的行为指导便显得至关重

要。但很多时候，这两种幼儿都会受到老师的关注，而经常会不记得“受忽略儿童”，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行“记名字”的游戏。那些孩子们都不记得名字的幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。

年纪再大一些的儿童，比如4--5岁的中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面的问题等，5--6岁的大班孩子会在秩序方面、文字符号和数的排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师的我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子的第二个家，是孩子成长的沃土。

很多时候，孩子常常不知道自己犯了错误，但是当他们一旦意识到就会自己反省，他们有自我反省的能力，而作为教师的我们，要耐心的等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中的必经过程。

读书笔记幼儿园教师短篇篇二

前段时间我在《幼儿教育》杂志上看到了一篇文章，每个幼儿都是教师的宝贝，我们要关爱每一位幼儿，如果要偏爱，那就偏爱每一个幼儿吧。

一所幼儿园，少则几十，多则数百个孩子。在这些孩子中，由于受遗传因素和家庭环境的影响。会构成许多差异：容貌有俊有丑，智商有高有低，气质有动有静，性格有活不呆，动作有灵有拙，语言有多有寡，感情有热有冷，习惯有良有秀这些内在的和外在的差异，呈现出幼儿群体特性的客观存在。对此，幼儿教师应有足够的认识。

在实际工作中，我想要尊重每个幼儿的个性特点，一视同仁，公平施爱，不能凭自我的好恶厚此薄彼。否则，一些孩子得到偏爱，一些孩子受到冷落，就会给孩子的身心健康带来严

重后果，得到偏爱的孩子容易构成处处不一样于他人的优越感，助长许多不良习惯的构成；受到冷落的.孩子往往会灰心泄气，感到失望、无助和自卑，致使他们幼小的心灵蒙上难以摆脱的阴影。

这使我深深认识到：对幼儿的偏爱和冷落，会带来不少负面影响。正确的态度是力戒偏向，充满热情地去爱每一个幼儿。

读书笔记幼儿园教师短篇篇三

本学期我阅读了虞永平教授撰写的学前教育专著《幼儿教育观新论》，受益匪浅。

《幼儿教育观新论》是一本记载幼儿教师与幼儿之间的行为往来的.书籍。书中以案例的形式记载了若干个师幼互动行为，虞教授用35张图表将研究的成果以数据的形式给我们展现了孩子在对人、对事所持的各种内在的尺度，寄予的各种期望、企盼、要求等，呈现了孩子的内心世界。

读书笔记幼儿园教师短篇篇四

《小学数学教师》津润了无数数学教师的茁壮成长，也为许许多多的小伙子数学教师架起了走向乐成的桥梁，是培育教师成长的摇篮。她的风格十分质朴平实。务实、朴实、平实是其魅力的源泉。质朴、精致、人类社会文化是其独具的特点。她的教学点评中肯，教案预设新颖，教学随记精致。她贴近教改前沿，是小学数学教改的冲锋号。

“一分耕耘，一分收获”，我一直坚信多读一些好书，一定会有很多意外收获，在这人生的黄金时间，我想我会一如继往地多读好书，在书的海洋中掀起帆远航。同时我想《小学数学教师》也一定将与我联袂同业，共同成长，共创未来！

读书笔记幼儿园教师短篇篇五

最近爱上了阅读，这也应召了国家阅读日的号召。不错，在书中我们能与作者思想共舞，也能放飞灵魂，更能激人奋进！

冰心的儿童文学作品充满着对少年儿童的爱和希望。从她的书中我学到了从儿童的特点出发，寓教育于情趣之中，以情感人。不以空泛的说教，生硬的训诫来教育儿童，而是采用与少年儿童促膝谈心的方式，以亲切、委婉的语调，述说自己生活中的见闻和内心的感受，并且叙述得那样有趣，那样娓娓动听，就像有一种魔力吸引着小读者。孩子的世界是纯真无瑕的，他们更能接受你与他是一种朋友的方式沟通甚至传授知识。

冰心在自己的儿童文学作品中，也往往根据少年儿童求知欲强的特点，艺术地穿插一些天文、地理、历史、科学诸方面的知识，灌输给小读者。不是简单地传授知识，既不像教科书那样系统，也不雷同于科普读物，而是以艺术的手法，通过生动、活泼的形象的描绘，使少年儿童在趣味横生的阅读中，扩大了知识面，增添着新的智慧。孩子生性是好奇的，对于一些生硬的呆板的填塞式教学不敢兴趣甚至于反感，我们可以吸取冰心的方法用生动活泼的表现手法吸引孩子们，让他们在兴趣中学习、提高。

读一本好书就能学到一些好的方式方法，不仅提升了自己、更加帮助了别人。让我们一起阅读吧！

读书笔记幼儿园教师短篇篇六

翻开《新课程备课新思维》，心情是急切的，很想从中摄取新知识，以解决课改实践中遇到的一些困惑。于是迫不及待地跳过开篇的引言，直接从第一章读起。浏览了几页，感觉却有点茫然。第二天再读，我改变阅读习惯，从《序》到《引子》逐句细读，竟有意外收获，这些收获不仅让我更好

地理解了后面章节的内容，而且《引子》所讲一位老师的备课故事更让我悟到许多，特别是“教育无痕”这一点。我不禁感慨：抛砖引玉虽然是典故，但抛出来引玉的可不一定是砖。

关于教育无痕，教育要“润物细无声”，以前在各种理论培训学习中也有所闻，但都没有这次体会深刻。我所教的科目是中学《思想品德》，这次读书悟到：道德教育不是解决“知不知”的问题，主要是解决“信不信”、“行(行动)不行(行动)”的问题，因此品德教育是很需要技巧的。当学生感觉到你在教育他时，就很难让他坚信。特别是初中阶段的学生，正处于青春期，独立意识有了一定的发展，逆反心理增强，对成年人的一味说教和唠叨有抵触情绪。所以对他们的思想品德教育应该多选择感悟教学策略：教师自己少讲或不讲任何道理，让学生自己生成问题，用事实说话，用真实的镜头说话，用现场教学资源说话，让学生感悟人与人之间相互依存的社会关系，让学生带着问题走向生活，在生活中感悟。“新课程源于生活，新课程为了生活”。

德育不同于其他学科，她应当是用一朵云去推动另一朵云，一棵树去撼动另一棵树，一个灵魂去撞击另一个灵魂。德育追寻“真、善、美”的境界，课堂教学可以用多媒体辅助，营造情理交融的美好境界，让学生在美好境界中由感性认识逐步上升到理性认识的高度，从而实现“润物细无声”的教育效果，实现教育无痕的境界。《新课程备课新思维》，我读了很久，认真做了几千字的读书笔记，真的从中学到很多东西。我要从现在开始反思自己的教学行为，继续加强理论学习，向书本学习，向名师学习，不断提高自己对教学内容的处理加工能力、课堂组织引导能力以及评价反思能力。努力优化课堂教学操作，“重视课前预设，关注课堂生成”。努力优化课堂教学手段，根据思想品德课的'学科特性，采用感悟教学策略，运用多媒体直观形象、动静结合、交互性强的特点，创设教学情境，引导学生身临其境，让学生从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受、

感悟社会生活，促进学生德行上的自主构建、自主发展。还要努力优化课堂学习心理，灵活驾驭课堂，掌控好课堂教学环节。

作为新课程改革形势下的教师，想要随着课程改革一起成长，必须要多学习，还要多读书，从自己面临的现实情境和客观条件出发，将理论和实践紧密结合，自觉地对自己的教学观念、教学行为、教学习惯、教学方式以及教学评价进行认真而有效的思考和调整，同时加深对新课程的认识和创新，自觉运用新课程的理论解决教学中的困惑，提高自身的教学能力和研究素养。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

读书笔记幼儿园教师短篇篇七

近日，我读了《塑造教师：教师如何防止易犯的25个错误》一书，感到这本书是一本难得的好书。

《塑造教师：教师如何防止易犯的25个错误》一书中，著名的美国教育心理学家卡罗林博士，收集了教师们回忆的近200个在教育孩子过程中所经历的最不愉悦，且记忆犹新的事件。这些事件，涉及班级管理、幼儿活动、课堂教学、成绩评定、师生交往等等方面，内容丰富，举例生动形象，真实地反映凝固了教师在教育管理中易出现的种种错误。读着这本书，如身临其境，从所举教师的错误当中，思索着，对照着，是一种很好的学习。特别是从这些案例中进一步理解了孩子的感受，又一次站在孩子的视角审视我们的许多教育现象和处理方法。

我不由地思考，教师和孩子究竟应该保持一种怎样的关系才最有益于孩子的成长。现在我终于知道了，作为幼儿教师，在我的孩子面前，我们要保持着一份童心，去用自己的童心唤醒孩子的童心，只有这样我们才能走进孩子的世界里面去，让孩子们感受你的爱，并和你做朋友。

作者强调了对孩子的尊重、理解、关注、欣赏、支持、帮助，突出了作为教师应有的对孩子真诚的爱。诸如：当你身处一个手指责别人的时候，剩下的四个手指其实在指责自己，优秀的教师，善于挖掘不擅长表现的孩子其他方面的优点，通情达理的教师会注意黑板礼节尊重孩子、理解孩子上黑板做题时的感受等等。

从事幼教工作四年来的我看完这本书，我觉得教师的言行直接影响着孩子的成功与失败，表扬孩子还是批评孩子，促进孩子进步还是抑制孩子开展，是我们教师应该思考的问题。想想自己也许在不经意间我的言语伤害了孩子，我却不知道。

有一句话说得好：选择一行，爱一行，我也是这样，我不知道选择幼儿教师这个职业对还是不对，但是当我面对那一帮小鬼时，我觉得我应该做一个最好的教师，至少我要对得起这帮孩子！不知道我的将来会是怎样的，但是至少我现在一直在努力，尽我的心去做我作为一名幼儿教师应该做的，应尽到的一切义务与责任。

一个真诚的教育者同时必定又是一位真诚的人道主义者。素质教育，首先应该是充满人情的教育，一个受孩子喜爱的老师，一定是最富有人情味的，我立志要做一名最好的幼儿教师。

读书笔记幼儿园教师短篇篇八

幼儿教师的质量决定着学前教育的质量，是高质量教育和儿童健康发展的重要保障，每位教师都需要不断学习、提高，都应该具有终身学习与持续发展的意识与能力。幼儿园教师的专业化成长不是一跃而就的，是一个长期的过程。只有坚持学习，不断学习补充和积累，才能不断进步。

在大致、简略的拜读了《教师易犯的150个错误》这本书后，其中所表达的内容让我深有感触，回忆我在工作中的教育方

式及行为，让我对于幼儿教师如何正确教育、保育，有了新的认知。

我们每天都会和孩子们在一起，从早上的入园一直到下午的离园，在这一整天的时间里幼儿教师的一些无意间的不恰当的言行可能会伤害孩子们的心灵，而且这种创伤会一直伴随学生的成长，并折射到他们成年生活中。虽然我们总是不断地总结经验，不断地提升专业水平，不断地追求进步，但有时往往会做出这样或那样的影响幼儿身心健康的事情，自己却没有意识到或不知道如何去调整和纠正。而在《幼儿教师易犯的150个错误》一书中，作者就通过反面案例，通过150个真实案例再现了幼儿教师在一日生活和园外生活中出现的不适宜行为，引导教师发现自己在幼儿园工作细节中存在的若干问题，并给出详尽的分析和实用的建议。这样通过案例和分析建议就能较好的让我们在阅读的过程中受到启发并将各个不同的案例运用的实际的工作中去。

在工作中要对幼儿实施创新教育，首先教师自身要有创新意识、创新能力，具备创新水平。在本书不同的活动案例中提醒我们老师在运用非语言和言语与家长沟通时语速语调要恰当，语言要简单明确，说话态度要友善。在与幼儿交流时要有目光接触。要在尊重、平等、接纳的基础上进行沟通，不否认孩子的体会，不批评孩子，在影响孩子生活的事情上，给孩子选择的机会、说话的机会。在与家长沟通时要学会换位思考，认真倾听家长话里的意思。对幼儿批评时教师要语气委婉、态度温和，让幼儿在轻松的氛围中认识错误，批评前要明确应重点针对什么事情进行批评，不能一次批评所有问题。批评时对事不对人，在批评幼儿时要针对做事情的过程进行批评这样能使幼儿意识到本次失败是方法用错了，不是自身能力有问题。这些种种都在提醒我们作为幼儿教师该如何与家长和孩子相处，让我们从中得到了良好的启发。

教育是事业，而教师是职业。我们从事的是教师这一职业，担负的却是教育的责任。师与生之间，维系在一起的是爱，

因而爱也就成为了教育永恒的主题。本书是幼儿教师观察幼儿、反省自身、提高专业成长的有力工具。我们正是要怀抱这种虔诚的心态来面对幼儿，面对幼儿教育！

读书笔记幼儿园教师短篇篇九

轻轻的你走了，正如你轻轻的来，你挥一挥衣袖不带走一片云彩。

孩子们毕业了、带着我们的期望带着我们的牵挂奔向了他人生的下一个阶段。然而他们的'身影却总是在我脑海中挥散不去！有时候会回忆起和他们在一起的点点滴滴、那是我们共同拥有的岁月、有哭的笑的生气的伤心的.....

我知道我们是他们人生学涯中的最初的老师，可以理解现在没几个人会记得你曾经的幼儿园老师，在我认为人生只要自己认为满足就够了。可喜的是尽管他们毕业了，还会有孩子用微信等化通讯设备跟我保持着联系，告诉我他开心的事情。听到这里我就觉得自己不管付出了多少都值得的。

作为一名幼师孩子们就像是自己的孩子，他们在我们的怀抱里长大了，要朝向更广阔的天空了！做为孩子的老师我们当然应该放手，让他们去另一个殿堂，只要知道他们健康开心就足够了。然而仅仅是这样却总是在心里感到不舍、思念。

我的孩子们，你们都还好吗？