

# 二年级教学设计语文 二年级雷雨教学设计 (精选12篇)

二年级教案的编写需要充分考虑学生的认知水平和兴趣特点。编写教案时，要关注学生的综合素质培养，注重知识与能力的结合和应用。下面是一份二年级道德与法治教案范文，供大家参考和借鉴。

## 二年级教学设计语文篇一

- 1、学会本课12个生字及词语，认识4个字，并注意积累课文中你喜欢的好词、赏析好句。
- 2、正确、流利、有感情的朗读课文，背诵你喜欢的部分。
- 3、能按一定顺序观察图画，培养学生的观察能力，养成留心观察事物的习惯。
- 4、理解课文，知道雷雨前、雷雨中、雷雨后的景象变化。

1、习生字、新词。

2、初步认识雷雨前、雷雨中、雷雨后景象变化的特征，有感情地朗读课文。

教学难点：

抓住重点，理解课文，感悟课文，培养学生的想象力。

教学时数：

2课时

## 第一课时

### 教学目标：

- 1、会认、能写本课压、乱、垂三个生字。
- 2、能从“压”“乱”等字中感悟到雷雨前乌云的厚，天气的闷，风的大。
- 3、有留心观察天气的兴趣。

教学重点：会认、能写本课压、乱、垂三个生字。

教学难点：能从“压”“乱”等字中感悟到雷雨前乌云的厚，天气的闷，风的大。

### 教学过程：

#### 一、从生活经验导入新课

同学们，你们注意过雷雨天气吗？

雷雨也就是我们通常所说的雷阵雨，谁能说说雷雨情景？

今天，我们学习的课文就叫做《雷雨》。（板书课题）

#### 二、看图，了解课文内容

1、出示两幅图，指导学生一幅一幅地观察。这两幅图中都画了哪些景物？

2、比较两幅图：哪些景物是只在第一幅图中有的？哪些景物是只在第二幅图中有的？

两幅图分别是什么时候的景色特点？概括地说出来。

### 三、自读课文，学习生字

#### （一）自读课文要求

- 1、大声读课文，圈出不认识的字并用自己的方法解决它；
- 2、难读的句子多读几遍，将课文读正确、流利。
- 3、不要忘了读完一节在前面标上节号。

#### （二）学习生字：压、乱、垂、虹

过渡：老师将蜗牛上的生字宝宝放到卡片上，你还认识他们吗？

- 1、加拼音指名读生字
- 2、不加拼音读（边读边贴）指导“虹”：怎么记住虹字板书“红”对比
- 3、快速读
- 4、看表演猜字“乱”“垂”“压”

乱：反义词“齐”

垂：垂头、垂手、写字：（1）观察横多，注意长短、

压：压字要注意什么？与“庄”作比。

找朋友：压下来

### 四、朗读感悟雷雨前的画面

#### （一）天“闷”

过渡：课文中是什么压下来了，读课文第一段找一找。——  
乌云（板画）

从哪句话中知道的？

a出示：“满天的乌云，黑沉沉的压下来。”

1、从这句话中你感觉到这压下来的云怎样？

从哪个词语中感受到的？

黑沉沉：黑、多、厚、沉 满天：多

指导词语朗读后再放入句子。

2、这么多的云都“压”下来（板书）

知道压下来是什么感觉吗？（压一个学生）什么感觉？——  
重、沉、透不过气来

现在压着你的不是老师，而是这——读句子

引读：云好黑啊、云好多啊、云好沉啊

b“树上的叶子一动不动，蝉一声也不叫”

过渡：这么沉的云压得你是透不过气来，压得树上的叶子，  
是一动不动，压得蝉是一声也不叫啊。

1、读句子

2、蝉：见过蝉吗？就是“知了”为什么称知了

爱唱歌的蝉为什么不叫了？——引出：闷（板书）

## c齐读

### （二）、风“乱”

过渡：哗——（出示：打乱）：打乱头发、打乱书本

这种沉闷被什么给打乱了？读第二小节找——风（板书）

出示句子“忽然一阵大风，吹得树枝乱摆。”

1、指导朗读：读了这句话，你会在风前面加什么字

从哪个字中感受到的——乱

抓住这个字，把风的狂猛给读出来，注意朗读不单用嘴，还课加入表情和动作。

（1）自由读（2）指名读（3）齐读

2、引导感悟：风好狂哪，吹得树枝乱摆，（课件出示）这样的风吹到了蜘蛛身上呢？

3、句式训练：风仅仅只吹到了大树和蜘蛛吗？还吹到了谁？

大风吹得 树枝

大风吹得 蜘蛛

大风吹得 花儿

大风吹得

小结：用一个字说说此时场面：乱

（三）电闪雷鸣

闪电越来越亮，雷声越来越响。

过渡：是呀，此时的乌云越积越厚，像巨石一样压下来，狂风又席卷着大地，更可怕的是闪电和雷声也来凑热闹了。

闪电是一道比一道亮，雷声是一个比一个响。用一个成语说就是：电闪雷鸣

小结：乌云压、狂风吹、电闪雷鸣，天气的闷，场面的乱，雷声的响都告诉我们谁要来了。

但是现在来了没？那我们就说这是雷雨前的景象。（板书前）

齐读

雷雨中和雷雨后又是一副景象呢？咱们下节课再来学习

## 二年级教学设计语文篇二

这一册教材包括下面一些内容：解决问题，表内除法，图形与变换，万以内数的认识，克和千克，万以内的加法和减法，简单的统计，找规律，总复习等。

1. 认识计数单位“百”和“千”，知道相邻两个计数单位之间的十进关系；掌握万以内的数位顺序，会读、写万以内的数；知道万以内数的组成，会比较万以内数的大小，能用符号和词语描述万以内数的大小；理解并认识万以内的近似数。
2. 会口算百以内的两位数加、减两位数，会口算整百、整千数加、减法，会进行几百几十加、减几百几十的计算，并能结合实际进行估计。

3. 知道除法的含义，除法算式中各部分的名称，乘法和除法的关系；能够熟练地用乘法口诀求商。
4. 初步理解数学问题的含义，经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，会用所学的数学知识解决简单的实际问题，体验数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用，会在解决问题中使用小括号。
5. 会辨认锐角、钝角；初步感知平移、旋转现象，会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。
6. 认识质量单位克和千克，初步建立1克和1千克的质量观念，知道1千克=1000克。
7. 了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程；会用简单的方法收集和整理数据，认识条形统计图（1格表示5个单位）和简单的复式统计表；能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题，并能进行简单的分析。
8. 会探索给定图形或数的排列中的简单规律；有发现和欣赏数学美的意识，有运用数学去创造美的意识；初步形成观察、分析及推理的能力。
9. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。
10. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。
11. 通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

这册教材的重点内容是表内除法、万以内数的认识以及用数学解决问题。表内除法是学习多位数除法的基础。因为任何一个多位数除法，在计算时都要分成若干个一位数除以一位数。（本站）因此，表内除法同表内乘法一样，是小学数学

的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。

这册教材的另一个重点是万以内数的认识，通过这部分内容的学习，学生认数的范围扩大到四位。这是学习读、写多位数的基础。我国的计数习惯是每四位一级，把万以内的数位顺序弄清楚，掌握了第一级数的读、写法则，再学习万以上的数就可以类推了。因此，这部分内容是进一步学习认数的重要基础知识。同时，这部分内容也是培养学生的数感的重要素材，通过教学让学生感受大数的意义，认识近似数，学习用具体的数描述生活中的事物并会用数与他人交流，逐步形成良好的数感。

这册实验教材的编写，是以《标准》的基本理念和所规定的教学内容为依据，在总结现行九年义务教育小学数学教材研究和使用经验的基础上进行编排。对于教学内容的编排和处理，以整套实验教材的编写思想、编写原则等为指导，力求使教材的结构符合教育学、心理学的原理和儿童的年龄特征，体现了前几册实验教材同样的风格与特点。同时，由于教学内容的不同，本实验教材还具有下面几个明显的特点。

1. 科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

解决问题教学在小学数学教学中有着重要的作用，根据《标准》的理念，解决问题的教学要贯穿于数学课程的全部内容中。在《标准》中提出了有关解决问题教学的详细目标，在第一学段要求学生“能在教师指导下，从日常生活中发现并提出简单的数学问题。

2. 万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。

数感是人的数学素养的基本内涵之一。加强数感的培养是当前数与计算教学领域改革的一个重要理念，数感的建立是提



高学生数学素养的重要标志。因此，《标准》将培养学生的数感作为一个重要的目标，并在不同的学段提出了明确的要求。学生数感的建立是一个逐步体验和发展的过程，需要通过每一学段、每一学期的数学教学循序渐进地培养。本册实验教材结合万以内数的认识和万以内加减法的教学，提供丰富的建立数感的学习素材，使学生在数学学习过程中逐步形成良好的数感。

3. 改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

表内除法是第一学段的重要教学内容，理解和掌握表内除法计算也是学生需要掌握和形成的最基础的知识与技能。与现行教材相比这部分内容的编排变化较大。

4. 提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

设计、实验操作等各种活动中，获得关于空间与图形的知识，更好地从形状上去认识周围事物，把握事物的特征，描述事物间的关系，形成和发展良好的空间观念。

5. 提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。

本册实验教材的编排，十分注意从学生的已有知识和经验出发，利用各种学习内容为学生提供充分的、现实的数学探究活动以及交流的机会，让学生在获得丰富的数学活动经验的同时，逐步形成探索数学问题的兴趣和创新的意识，逐步发展数学思维能力。

1、以《标准》为基本依据，合理安排教学内容，为学生的数学学习提供丰富的知识。

2、以学生的已有经验为基础设计活动内容和学习素材，注重学生对知识的体验获得对知识的理解。

3、教学内容的展开尽量体现知识的形成过程。

4、注意体现自主探索、合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的氛围中学习。

5、数与计算的教学重视发展学生的数感，体现算法多样化。

6、提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念。

7、注重培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。

8、注意体现开放性的教学方法，为教师创造性地组织教学提供丰富的资源。

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

一、解决问题（4课时）

二、表内除法（一）（13课时）

## 1. 除法的初步认识

平均分·····2课时左右

除法·····3课时左右

## 2. 用2~6的乘法口诀求商·····7课时左右

整理和复习·····1课时

## 三、图形与变换（4课时）

剪一剪·····1课时

## 四、表内除法（二）（9课时）

用7、8、9的乘法口诀求商·····3课时左右

解决问题·····4课时左右

整理和复习·····2课时

## 五、万以内数的认识（8课时）

## 六、克和千克（2课时）

## 七、万以内的加法和减法（一）（7课时）

有多重·····1课时

## 八、统计（3课时）

## 九、找规律（4课时）

## 十、总复习（4课时）

## 二年级教学设计语文篇三

这是一首反映农村孩子童年生活的诗歌。作者通过乡下孩子丰富多彩的童年生活的描写，抒发了热爱田园风光的思想感情。

- 1、能正确、流利、有感情在朗读和背诵课文。
- 2、学会18个生字，其中田字格上的8个生字只识不写，认识2个偏旁，理解由生字组成的词语。
- 3、了解乡下孩子丰富多彩、幸福愉快的童年生活，培养热爱农村广阔天地有思想感情。

：理解第2、3小节。

】：课文录音、投影片、卡片。

- 1、板书课题：
- 2、乡下孩子。
- 3、乡下孩子：农村里的孩子。

- 1、朗读课文，找出生字。
- 2、教学生字。

生字读音部首笔画组词笔顺

曾(曾经未曾)

含(含义含笑)

挖(挖土挖苦)

猪（猪皮小猪）

串（一串串门）

3、理解词语。

欢唱：欢乐地唱。

编织：本课指编成故事。

含：将东西放在嘴里，不咽下也不吐出。

动听：好听。

4、各人练读课文。

含：上部“今”，不能写成“令”。

挖：右下部不能写成“九”。

串：下面一个“口”应比上面一个“口”宽些。

偏：左窄右宽。

坏：左窄右宽，左高右低。

1、有感情地朗读课文。

2、比一比，再组成词语。

怀（）灶（）扁（）

坏（）肚（）编（）

3、完成习字册上本课内容。

1、书空下列字的笔顺。串猪曾编挖含

2、说出下列偏旁的名称及含有该偏旁的字。

(一) 1、指名读。

2、理解“曾是”。(曾经是, 以前是)

3、“曾是妈妈怀里欢唱的黄鹂”是什么意思?(这里比喻, 说明自己在幼年时就会在妈妈怀里唱歌了。)

4、“曾是爸爸背上盛开的野菊”是什么意思?(这也是比喻, 指自己幼年时就被爸爸背着到处跑。)

5、野菊开在什么地方?

6、齐读。

(二) 1、指名读。

3、指导读。突出“捉蝴蝶”“编故事”“含草叶”“吹歌曲”。体会孩子嬉戏时的活泼愉快和童年生活的丰富多彩,  
(三)

1、指名读。

2、“撑圆了小猪的肚皮”是什么意思?

3、为什么“逮了一串小鱼”就会“乐坏了馋嘴的猫咪”? “乐坏”是什么意思?

4、这一段体现了乡下孩子什么样的特点?

1、有感情地朗读课文第1、2、3自然段。

2、写出下列词的反义词。

坏（ ） 出（ ） 里（ ）

开（ ） 动（ ） 上（ ）

3、有感情地背诵课文。

4、选择合适的字填空。

串片只头篮朵条

一（ ）菊花 一（ ）黄鹂 一（ ）小鱼

一（ ）小猪 一（ ）草叶 一（ ）野菜

四、作业。

1、写出下列字的偏旁，再写出笔顺。

曾（ ）（ ） 编（ ）（ ）

含（ ）（ ） 挖（ ）（ ）

猪（ ）（ ） 坏（ ）（ ）

2、加偏旁组字再组词。

土（ ）（ ） 不（ ）（ ）

只（ ）（ ） 者（ ）（ ）

扁（ ）（ ） 寺（ ）（ ）

## 二年级教学设计语文篇四

- 1、使学生在具体的情景中，进一步体会乘法的意义，熟练掌握2—5的乘法口诀。
- 2、让学生经历与他人交流各自的想法的过程，从而理解乘法的意义。
- 3、在活动中培养学生合作交流，相互倾听、相互评价等能力。

### 活动准备

### 教学过程：

#### 一、创设情境，激趣促学。

- 1、出示情境图，让学生根据图上信息口头编故事。
- 2、引导游戏活动，讲清游戏规则（根据画面提问题，你问我答）
- 3、指导观察方法，指名说说按什么顺序来观察。
- 4、小组合作。

要求：1) 其中一个同学根据图上信息提问题。

2) 另一个同学运用所学过的乘法口诀解决问题。

3) 互相说说自己的想法。

5、全班交流反馈，互相评价。

小组汇报，说出自己所提的问题和怎么解答并谈谈自己的想法。



二、深化理解，巩固提高。

(送瓜果  $2 \times 5 = 4 \times 1 = 9 \times 3 = 6 \times 2 =$

$3 \times 7 = 4 \times 3 = 8 \times 3 = 6 \times 5 =$

三、找新家 (第23面第3题)

1、让学生把图意讲一讲。

2、比一比看谁找得又准又快。

四、摘星星

五、对口令。

六、作业。

写出得数是20的算式，可以是加法算式，或乘法。比一比谁写得更多。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 二年级教学设计语文篇五

- 1、会认7个生字，会写12个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，领会文中小朋友的创意。
- 3、懂得事物之间是有联系的，遇事要善于动脑筋想办法。

1、识字写字。

2、练习有感情地读课文中的人物对话。

懂得事物之间是有联系的，遇到事情要善于动脑想办法。

1、师：多媒体课件、生字卡、填空纸

2、生：预习课文，积累一些描写风的诗句或歌曲

时间安排：两课时

第一课时

一、激趣导入

听，这是什么声音？（课件：风声）板书：风

你会背有关风的诗句，唱有关风的歌吗？

师：风可以听到，也能感受到，可以唱一唱，也能写一写，那么风能画出来吗？（板书：画）

今天我们就一起学习第十五课《画风》（齐读课题）

二、初读课文，认读生字

1、自读课文，要求读准字音，遇到不认识的字画出来，请身边的同学帮帮忙。

2、检查认读情况。

a.带拼音认字。

b.去拼音认读。

（课件）仔细看看，大屏幕上发生了什么变化？这次你还认得吗？男女生分读，指名读

c.乱序读。

呼的一声，风娃娃把字宝宝吹得乱七八糟，你还会读吗？

（课件）自读、开火车读（读到姓时联系本班同学相同的姓氏，练习用“艺”、“涛”组词）

d.识记字形。

这么快就认识了字宝宝，你一定有什么好办法，能和大家交流一下吗？

3、再读课文，送字宝宝回家，相信你会读的更好。

4、指名分段读，指导评价。

5、这篇课文讲了一件什么事？指导说完整的话。

三、指导写字

1、（出示要写的字）仔细观察，你有什么要提醒大家的？

2、你们觉得哪个字比较难写，希望老师帮帮你们。

### 3、练习书写，反馈评议

#### 第二课时

##### 一、激趣导入

##### 1、猜谜语。

同学们，你们喜欢猜谜语吗？

（出示谜语）云儿见它让路，花儿见它点头，小树见它招手，禾苗见它弯腰。

猜出来了吗？（风）对，是风。（板书：风）

2、风看不见，摸不着，那么它藏在哪儿呢？让我们一起去大自然中寻找风，好吗？（课件：风中景物图）

你找到风了吗？在哪儿找到的？

3、如果老师请你把风画下来，你能吗？（板书：画）

这节课我们继续学习15课《画风》（齐读）

##### 二、学习课文

1、上节课，我们认识了三个活泼可爱的小朋友，今天他们也来到了我们的课堂，（示课件）和他们打个招呼吧！

2、这三位小朋友是怎么画风的呢？默读课文，从文中找出描写他们画风的句子，用“——”划出来。

3、请你读读你找到的句子，好吗？指名读。

能不能把那么多的“他”换成小朋友的名字，读得更清楚些。

4、你最喜欢谁的画？（超级链接，随机出示课件）

a.赵小艺

从她的画里，你看到风了吗？从哪里看到风了？（板书：旗子飘、风车转）

你能读得让大家都感受到风来了吗？指名读，齐读你能用（出示：风来了，它把吹了，风藏在的里。）的句式说一说吗？指名，（课件出示，完成填空）

真像个小诗人，让我们一起读读你的诗吧！齐读。

b.宋涛

宋涛是个爱提问的孩子，他提出了什么问题？你能读出问的语气吗？

他画出风来了吗？（课件）我们看看他画的是什麼？指名说，  
板书：雨丝斜

你能用（出示：风来了，它把吹了，风藏在的里。）的句式说一说吗？齐读

c.陈丹

陈丹很聪明，她也学会了画风。谁能说说她是怎样画风的？  
板书：小树弯

（示句子）谁在来读读这句话，你能让大家感受到风来了吗？

小树们，如果你感受到风来了，请你把腰弯一弯。

你还能用这样的句式说一说吗？（出示：风来了，它把吹了，

风藏在的里。)

5、同学们真棒，不知不觉间，我们都变成了小诗人，居然也做成了一首好听的诗，让我们一起读读吧！（课件）

你觉得自己棒吗？夸夸自己吧！

6、你喜欢这三个孩子吗？为什么？

板书：善于观察善于动脑

7、课文中小朋友画画的本领大，我们的朗读水平也很高呢，想不想展示一下呢？

a.选自己喜欢的人物，自由练读。

b.分角色朗读。指名读、分组读

### 三、交流展示

1、说风

2、写风

把你要画的风、找到的风写下来，我们合作出一本小诗集好吗？

### 四、小结

生活是一本厚厚的书，善于发现，懂得动脑的孩子，会在生活中学到许多。希望我们班的同学都做一个爱观察，爱思考的孩子，能够快乐地学习生活，享受生活！

### 五、拓展作业

选择一项你感兴趣的完成。

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、找一些写风的文章，读一读。
- 3、观察周围的事物，看看春风给大地带来了什么变化，
- 4、用你的画笔，画出风中的景色。
- 5、做架纸飞机或风车，在风中放飞你的快乐。
- 6、把你想到画风的方法写下来

板书设计：

旗子飘

## 二年级教学设计语文篇六

教学目标：

1. 复习巩固生字，会写“帜”字。
2. 有感情地朗读并背诵课文，读出喜庆、欢乐的气氛。
3. 加深对祖国的热爱之情。

教学重难点：

正确、流利、有感情地朗读课文，加深对祖国母亲的热爱和崇敬。

教学过程：

一、复习巩固，导入新课（平板投票功能，分析数据，以学定教）

1. 课件出示词语：同学们8=7，上节课我们认识了课文里的生字宝宝，古老师把它们都请出来了，我请识字小能手读一读，（开火车）表扬：这组火车开得真快。

2. 指导多音字：这里有两个词，谁来读。（请生读）这个多音字你读得太准了，大家一起来跟老师再读一读。（全班读这句话）同学们回家一定有复习，这是个好习惯，同学们要坚持哟。

3. （出示投票统计）我们看看作业，老师发现“帜”是同学们最难懂的字。谁来组个词。

4. 古代旗和帜有不同的意思，大家来看一看猜一猜哪一幅图是旗，哪一幅图是帜？

旗表示一个国家，而帜表示国家属下的一些军代或者是一些小的国家和地区。在宋朝，你知道这就是宋国的国旗，什么是帜呢？宋朝有岳家军，这一面就是帜。而现在我们一般都统称为旗帜。

5. “帜”字多好玩啊！中国汉字就是这样有趣又神奇。让我们写一个大大的“帜”字吧！（看书法视频，生写，投影点评）观察的时候要注意什么地方（间架结构、占格位置、关键笔画）

评价：只有细心观察的人才是最会欣赏的人。

二、指导朗读，体会诗情。

1. 同学们把生字宝宝读得真准确，生字宝宝可高兴了，它们来到大街上，见到挂满了国旗，排成了一行行，为祖国妈妈



庆贺生日，同学们自己读读课文吧！

2. 看看都有谁来为祖国妈妈庆贺生日了？（请生汇报，板书）

3. 你最喜欢哪一句？小组合作学习、汇报

4. 指导第一行：田野为祖国妈妈带来了什么礼物（ppt出示“田野献上金黄的果实”，指名读）都有哪些金黄的果实呢（ppt出示水果图片，橙子、梨子等）它们一个个挂满枝头，铺满田野，田野仿佛也知道祖国妈妈的生日就要到了，献上了成熟的果实来为妈妈庆贺，请带着你们的想象，全班同学美美地读一读这行诗吧！（齐读）

5. 指导第二行：从你们高兴的朗读中，老师仿佛看到了漫山遍野金黄的果实。看，枫林也迫不及待地送来礼物了。（出示图）你们想起了哪一行诗？（枫林也为祖国妈妈举起了火红的旗帜（出示枫林图）火红的旗帜应该指的是？（枫叶）

（请三位同学一个接一个读）你们争先恐后一个接一个的朗读，仿佛让大家看见一片旗帜连着一片。我们请四个大组也来试着读一读吧！

（请生说）你们就像洁白的鸽子，都为祖国妈妈献上了最真挚的祝福。我们请女同学读这行诗吧（女生读），再请男生读。

7. 指导第四行：从你们的朗读中让祖国妈妈感受到了甜美的祝福。瞧，大海也来献礼物了。它又带来了什么呢？（请生说）让我们用动听的声音读一读这句吧！（齐读）祖国妈妈听到你们甜美的朗读声可开心了。

三、拓展打写，升华主题

你还能想象谁来了吗？（请生说）

2. 打写创作：你们说得真好，相信每位同学都有丰富的想象力，请你像老师一样，谁带来了什么礼物写下来吧。可以写一句，也可以写两句，看谁写得多。

3. 汇报：让我们一起来分享同学们都写得怎么样。请四位同学带上小平板上来汇报（引读：欢庆2，东风东路小学二年9班第一组）

4. 看，多么热闹的场景呀，你们也成了小诗人，还想再听吗？再请一组小诗人（欢庆3）

5. 四人小组合作朗读，尝试背诵：祖国到处都是瓜果飘香，层林尽染的场面，祖国的壮美山河养育了十三亿孩子，他们都有谁呢？（出示图：解放军、工人、老师、学生等）还有我们小学生呢。举国上下都在欢庆，大街小巷插满了国旗，让我们也来欢庆吧！先请四人小组练习合作背读，然后汇报（每人一句，十三亿合起来，引导加上动作）

6. 师生合作读（田野在欢庆，田野献上金黄的果实）

7. 让我们全班一起欢庆这美好的节日吧（全班齐读）

8. 出示作业：对于祖国妈妈，我们都是她的孩子。十月一日，是祖国妈妈的生日，驻守在边疆的解放军叔叔为祖国妈妈献上了安宁，辛勤的工人和农民为祖国妈妈带来了富强。孩子们，你们会为祖国妈妈献上什么样的生日礼物呢？（请生说）

（推送分组研讨）用你喜欢的形式，为祖国妈妈献上祝福。上传至分组研讨，记得同学之间互评点赞哦！）

#### 四、元认知评价

1. 孩子们，这节课我们学会了什么？

a我会写“帜”字□.b我有感情地朗读课文□c我会背诵这篇课文。

2. 我是通过什么方式学会的？

a小组合作b自主学习c我和老师一起学

3. 我还想把这篇课文读给谁听？

a老师b同学c爸爸妈妈d其他人

## 二年级教学设计语文篇七

1、认识本课的12个生字新词。

2、能抓住课文重点字句，展开想象，感受风景的优美和小洁心灵的美好。体会自然美与行为美的和谐，促进学生阅读能力和想象能力的发展。

3、有感情朗读课文，懂得热爱大自然，保护环境。

教学重点

抓住重点字、句，理解课文。

教学难点

有保护环境卫生的意识和自我控制的能力。

教学准备

课件

教学过程

## 一、师生互动，创设情境

1、谈话：同学们，你们知道老师为什么带你们来这个漂亮的教室？那是因为再老师眼里你们最聪明，最有礼貌，你们愿意把自己的才能展示给各位老师看呢？那先和老师们打个招呼吧！（全体起立，向后面听课老师问好。）

2、大家这么有礼貌，老师要奖励同学们，猜猜会是什么？

播放准备的碟片《让我们荡起双桨》，学生欣赏。

3、学生谈感受，师相机引出课题。（板书：清澈的湖水）

## 二、初读感知，认识字词。

谈话：小朋友们，铃声响了，让我们荡起双桨，走进——  
（师指课题，生读）清澈的湖水

1、清澈的湖水会给我们展示一幅怎样的画面，你一定想读一读吧！在读的时候，你给自己提出怎样的要求呢？遇到不认识的字该怎么办？（交流识字方法，明确读时要读准字音，读通句子。）

刚才，同学门读课文时，课文里一些生字宝宝争着想见你们这些新朋友呢，大家赶快和他们打个招呼吧！

2、检查生字新词。（自由读、指名读、开火车赛读。）

出示字词：两侧卷起欣赏石龟镜子映出

变幻表演香蕉皮跨步攥扔

对本课的生字，同学们学的非常好，如果把这些生字宝宝放回课文，你们有信心读好吗？

### 3、生自由读课文。

刚才，生字宝宝中有两个特殊的字，它们有一个共同的特征，你们谁发现了？（生指出“攥”和“扔”）有什么特征？

（都是提手旁）对，现在，大家和老师一起把这两个字写出来？（师生共同板书“攥”、“扔”）

4、课文中谁“攥”着什么？谁又“扔”了什么？请大家再读课文，并能围绕“攥”和“扔”说说课文主要内容。（指名说）

（小洁和爸爸、妈妈一起去划船，刚想把面包纸丢进湖水里，却被湖里面美丽的景色吸引住了，小洁就把面包纸紧紧地攥在手里。可这时，有一个小孩把香蕉皮仍向小鱼，湖水的美景就不见了。）

### 三、研读入理

1、湖里的景色到底有多美？请小朋友们细心地读读课文，互相讨论讨论，用横线把写美景的句子划出来。

2、学生汇报。

（师相机出示重点句子：湖水像一面镜子，映出了蓝天、白云、还有变换的山峦。她觉得自己像在天上飞，又像在水里游。）

3、学生自由读。想一想，你能从镜子里看到了什么？

4、学生汇报。（蓝天、白云、变幻的山峦）

5、学生再读，想象除了看到这么多静的东西，还看到哪些动的事物？

6、学生汇报。（花、草、游人的倒影、鱼……）

相机出示：“湖水像一面镜子，映出了蓝天、白云、还有变幻的山峦。他觉得自己像在天上飞，又像在水中游。”

7、出示“山清水秀”的录象，师动情地解说：这清澈的湖水真是一面神奇、美丽的镜子呀！蓝天、白云、变幻的山峦，山石、树木、花草都倒映在清澈的湖水里，还有那活泼可爱的小鱼，构成一幅多么优美的画面呀！来，让我们想像着这些优美的画面，再美美地把这两段话读一读。

8、出示重点句子，生齐读。

“湖水像一面镜子，映出了蓝天、白云、还有变幻的山峦。他觉得自己像在天上飞，又像在水中游。”

“哟，清澈的湖水里有许多小鱼在游。一条银白色的小鱼跃出水面，又在浪花中消失，好像在给游人表演呢！”

9、可是，另一个动作——“扔”却让这美好的一切发生了变化。请大家读第四自然段，看看那个小孩扔走了什么？（生汇报：扔走了小鱼的快乐；美丽的景色；游人的好心情等。）那么，小洁又攥住了什么？（湖水的美景；小鱼的快乐；游人的好心情等。）

师小结：是呀，同样是两个简单的动作，却带来不同的结果。一个“攥”留住了美景，一个“扔”破坏了美景。

11、齐读最后一段，想想小洁上岸后会找什么呢？

生汇报：小洁看到垃圾箱，把面包纸扔进垃圾箱。

小洁找那个扔香蕉皮的小孩，教育他爱护环境。

师小结：为了让湖水更清澈，这种做法真了不起！我相信，只要我们每个人都象你们所想象的那样，在我们的生活里就

有——清澈的湖水！

#### 四、总结扩展

1. 学了课文，你对“攥”和“扔”有什么新发现？（板书：留住美景破坏美景）

是呀，一个“攥”，一个“扔”，同样是两个手上的动作，这一收一放，美丽就只差那么一点点。今天，小洁用一张小小的面包纸给我们上了十分难忘的一课，她美好的行为，纯洁的心灵再我们内心留下了深深的印象。如果我们每个人都能像小洁这样保护环境，热爱自然，相信我们不仅会留住清澈的湖水，还会留住（画面出示）美丽的草坪，绿色的森林。

2. 课外实践：想想，用什么办法可以帮助唤起每个人的环保意识？

#### 板书设计

清澈的湖水

攥扔

留住美景破坏美景

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 二年级教学设计语文篇八

1. 探索并掌握三位数加法的计算方法，并能正确计算。
2. 能结合具体情况进行估算，判断计算结果的对错。
3. 结合具体情景，发展提出问题、解决问题的能力。
4. 结合教学内容渗透保护环境、爱护大自然的思想。

探索并掌握三位数加法的计算方法，并能正确地进行计算。

掌握进位加法的计算方法，提高计算的正确率。

多媒体课件

一、谈话交流，引出课题。

师：教师出示电池，问：“这是什么？”生回答师板书“电池”。

请大家说一说生活中什么地方用到过电池？

生：玩具车、钟表、遥控器……

生：扔掉了。

生：回收。

师：同学们，废电池的危害很大，对我们的身体有害，还会污染土壤、污染水……



一颗纽扣大小的废电池，污染的水相当于一个人一生的生活用水量。

师：这节课我们就围绕回收废电池这一主题学习新的数学知识。

（补充板书课题：回收废电池）

## 二、结合情境，提出问题

师：我们学校开展环保活动，这是二年级1——3班回收废电池的情况如下表：

师：从这张统计表中你获得了哪些信息？你能提出哪些数学问题呢？

（1）一班和二班一共回收多少节？

（2）一班和三班一共回收多少节？

（3）二班和三班一共回收多少节？

（4）二班比三班少回收多少节？

（5）一班比二班多回收多少节？

（6）三个班一共回收多少节？

……

## 三、估算、计算结合，构建方法

### 1. 探索三位数加法的计算方法（不进位）

师：同学们提出问题的能力都很强，现在老师要看看同学们

解决问题的能力了，本节课我们重点解决加法问题。

我们先来看第一个问题：一班和二班一共回收多少节？

师：计算之前先来估计一下，一班和二班大约一共回收多少节？并说说你是怎么估计的。

师：估计的对不对呢，要计算出准确的结果，应该怎样计算呢？

学生独立列出算式 $122+77=$

师：怎么样计算呢？请同学们打开练习本自己尝试算出得数后全班交流。

- (1) 画数线的方法。
- (2) 在计数器上拨一拨。
- (3) 列竖式计算。

师：与估算结果比较一下，计算出的准确结果与估计的结果接近吗？估算能起到帮我们检查计算结果的作用。

## 2. 探索三位数加法的计算方法（进位）

师：接下来，我们就来解决第二个问题：一班和三班一共回收多少节？

师：我们先来估计一下，一班和三班大约一共回收多少节？

学生说出不同估计方法。

师：我们估计得准不准呢？算一算才知道。

列式： $122+149=$

学生先尝试独立计算，然后在小组内讨论、交流算法，最后全班汇报。

3. 比较异同，总结计算方法。

师：比较这两个竖式有哪些相同点与不同点？

相同点：（1）都是加法；（2）列竖式时都是相同数位对齐；（3）计算时都从个位加起。

不同点：第一道题是不进位加法，第二道题是进位加法。

师：个位相加满十要向十位进一，十位相加满十呢？

生：十位相加满十，要向百位进一。

师：你还能想到什么？

生：百位相加满十要向千位进一……

师：如果用一句话说明怎样进位，你会说吗？

生：哪一位相加满十，就向前一位进一。

师：结合我们的计算，大家想一想：用竖式计算加法时要注意什么？

生：相同数位要对齐，先从个位算起，哪一位满十，要向前一位进一。

四、应用迁移，巩固提高

1. 环保小卫士（课本46页第3题。）

师：同学们，我们应当怎么做呢？让我们现在行动起来吧！回收废电池，争当环保小卫士。做对一道题，就回收到5节废电池，谁收集了20节废电池，就是我们班的环保小卫士。

$$245+172433+158166+329306+275$$

用竖式计算，让学生独立计算。

（教师注意提醒学生算前先估算，做到心中有数。）

教师发现问题及时指导。

## 2. 拓展练习

二年级一班、二班、三班都回收了废电池，我们二（5）班想不想回收？我们计划回收多少节？（数不超过200）自己标在课本的统计表上，再根据统计表提出一个和我们二（5）班有关的加法问题并解决。

## 五、总结反思，拓展升华

师：同学们，在今天的回收废电池的活动中，你们有什么收获呢？

小结：同学们的收获可真不少，大家不但掌握了三位数加法的计算方法，还知道了废电池的危害。老师希望课后同学们从我做起，从现在做起，把废电池回收起来。为保护环境做出自己的贡献！

## 二年级教学设计语文篇九

跳跃是人体的基本活动之一，并且是一项具有实用意义的体育项目，深受学生的喜爱。它也是小学体育（1~6年级）课程标准“水平一”的内容之一。它是低年级跳跃动作的主要教

材，是培养学生跳跃的正确姿势，发展学生跳跃能力。由于二年级学生还没有足够的力量在瞬间完成复杂的动作过程。因此，本节课主要是学习立定跳远的基本动作，为后面的进一步提高跳跃能力打下基础。

## 二、学情分析

小学二年级的学生生性活泼好动，模仿力、好奇心强，学习积极性高、勇于竞争、自我表现欲强等心理特点，就要选择学生感兴趣的教学方法和手段、合理安排教学内容。从而使学生在轻松、愉悦的环境里“玩中学，情境中练”，以达到教学目标。

## 三、教学目标

通过创设教学情境，激发学生对本次课的学习兴趣。

通过游戏比赛，让每个学生在“玩中学，学中玩”，在愉悦中初步掌握所学内容，同时培养学生的运动兴趣。

培养学生认真、负责的积极态度；团结协作的团队精神；体验成功乐趣。

## 四、教学重点、难点

重点：蹬地与摆臂。

难点：抬腿、收腹

## 五、教学过程

根据学生实际情况，教学过程分为：开始部分——愉悦热身——情境导入——掌握技能——巩固提高——恢复身心六个环节。

## （一）开始部分：

### 课堂常规

- 1、集合整队，报告人数；
- 2、师生问好！
- 3、宣布本节课的内容及要求；
- 4、安排见习生。组织方法：按四路队形

### 教学要求：

- （1）集合整队快、静、齐。
- （2）见习生协助老师上课。

## （二）愉悦热身

- 1、倍爽健身操；
- 2、徒手操

## （三）情境导入

活动内容：认识动物——出示四张卡片让同学们猜出示的卡片什么动物（袋鼠、小松鼠、小兔子、老虎）

提出问题：怎样才能跳得更高更远呢？叫学生回答——用力摆臂与蹬地。叫一名学生展示引出课题——立定跳远。

教学要求：生动形象、组织队形：集中式、设计意图：本环节通过创设了对小青蛙以及其他动物的模仿情境，激发起学生的兴趣，发展了学生观察能力、模仿能力及动作协调能力。

#### （四）掌握技能

活动内容：学习立定跳远的方法

##### 1、分组练习立定跳远（对学生进行激励）

教师请出自愿出列的学生进行示范，给予评价。（同时给予学生掌声鼓励——积极学习和思考）

教师示范分解和完整立定跳远的动作，使学生初步了解立定跳远的动作要领，并组织学生进行统一自我练习，体验两腿用力蹬地跳起，脚跟着地，落地平稳的方法。

动作要点：两脚自然开立于起跳线后，经过两臂预摆（也有做好臂后下举的静止姿势），配合两脚屈膝蹬伸，向前上方跳出，收腿向前落地，屈膝缓冲。

完整示范：预摆、蹬地、腾空、落地。

练习之后会出现错误动作（两脚同时用力蹬地，手臂后摆等情况），教师及时给予纠正并说明原因。

动作要领总结：一摆二蹲三跳起，快速蹲地展身体，收腹提膝伸小腿，后跟着地向前起。

设计意图：充分发挥学生的主体作用，让学生在自主尝试、相互交流评价中体会、掌握立定跳远的技术要领。

#### （五）巩固提高：“比一比、赛一赛”游戏

游戏一：两人一组，进行石头、剪子、布比一比谁最快跳到终点。（石头、剪子、布胜者往前跳一次、输者原地不动。）

要求：运用立定跳远动作进行跳动。

教师评定结果，进行表扬鼓励。

## 游戏二：“青蛙过河”游戏

游戏过程：引导学生按正确的动作要领，跳过一定宽度的小河（用自己手中的跳绳做成小河，河的宽度按自己的能力去调整，体验立定跳远的动作）。看谁跳得又远又稳，随时表扬鼓励。

组织教法：跳绳摆成小河，按一三五后转与二四六排相对而立进行练习，一个人跳一个人评价。

教学要求：是否双脚同时起跳和落地，是否跳过河。（注意：一定要强调用跳绳做河的时候，要求把手柄放旁边，避免危险事故发生。）（教师在活动过程中要关注学生的学习状态，如果有些障碍难度过大，教师要及时进行调整，确保活动能安全顺利的进行。）

教学意图：让学生强化对立定跳远的动作要领的理解和体会。发展学生的弹跳能力与协调能力，培养学生团结协作的精神；激活学生的创新思维，同时将知识延伸，为后面学习助跑跳远奠定基础。

### （六）结束部分：恢复身心

1、集合整队。组织方法：按广播体操队形站立。

2、放松练习教学方法：教师带领下完成。

教学要求：学生充分放松，心情舒畅。

教学意图：胜利归来喜悦心情尽情绽放。随音乐带领学生跳“虫儿飞”舞蹈。（学生随音乐节奏翩翩起舞，轻松愉快。学生充分放松，心情舒畅。



3、小结：组织学生相互交流，评比本课之星。

4、宣布下课，师生再见。

## 二年级教学设计语文篇十

二年级的学生，年龄小、注意力不集中，活泼好动，兴趣难持久，自我约束能力不强，对体育课的认识不足，加上体育室外课干扰因素多，每一个一线的体育老师都知道：要上好、上活低段的体育课是有一定难度。体育教师在进行教学时会遇到很多困难，特别是在组织教学方面，有的教师会感到束手无策，因而严重影响教学质量，教学任务也很难完成。但学生对体育活动有一种好奇和新鲜感，他们的模仿能力较强，尤其使对新学技术动作的第一印象特别深，对体育兴趣是从模仿开始的，并在愉快的体验中加深和发展。因此，要让学生真正投入到体育课堂中来，就要求教师多动脑、多引导、多激励，抓住学生的兴趣，从学生的直观入手，让学生感受到体育活动和体育课的乐趣，这样才能起到事半功倍的效果。

### 二、学习目标

1. 使学生初步了解体育锻炼对身体健康的影响，知道一些保护自身健康的基础常识，教育学生热爱生命、关心健康。
2. 使学生学会一些基本运动、游戏和韵律活动的方法，培养正确的身体姿态，发展身体素质和基本活动能力。
3. 使学生感受和体验到参加体育活动的乐趣，具有活泼、乐观、愉快的情绪和积极参加体育活动的态度，培养同伙间友好相处、团结协作的精神。
5. 培养荣誉感和责任心，对学生进行爱国主义和集体主义，良好道德的教育。

### 三、教学措施

1. 利用评比法培养学生荣誉感，提高课堂组织的`效果。
2. 利用游戏培养学生的学习兴趣，提高练习的积极性
3. 利用正确示范和多中诱导方法来促进技能的掌握
4. 利用语言激励学生，提高练习的效果
5. 学习新体育课程标准及相关体育理论，吸取经验，采取多种教学手段，因地制宜，合理开展体育课堂教学。

### 四、教学进度

日期内容

3, 2—3, 15体育常识：做早操的好处

3,16—3,29

3,30—4,19

4,20—5,10

5,11—5,24

5,25—5,31

6,1—6,14

6,15--6,21

6,22—6□28

6,29---7,5

## 二年级教学设计语文篇十一

本课属于以“造型、表现”为主的学习领域。每一个孩子都爱幻想，不受时空约束地自由遐想，可以说，幻想是孩子们最快乐的事情。孩子们是在童话故事和动画的陪伴下长大的，在不断的梦想中长大的。一段新奇有趣的动画片，可以让学生神之以往；一个神奇的童话故事更可以为学生插上想象的翅膀。《假如我是巨人》这一课，就是让学生大胆自由、敢于打破常规地把想象的故事表现出来。让学生充分发挥想象，自己编个美丽的童话故事。他们乐意想象自己就是某一个童话故事中的主要人物，这种趣味的想象可以更直接地表达出他们对某种事物的真实感受，也更容易引发他们相关的联想。

- 1、充分利用联想与比较，培养学生敢于冲破常规，自由、大胆、快乐地想象与表现，培养学生分析、比较、创新的能力。
- 2、引导学生体验美术学习活动的乐趣，在创作中激发探索欲，培养个性。

重点：利用灵活的比较，启发多种奇妙的联想，力求创新。

难点：画面的布局与形象的对比。

1、学生用具：学生作业纸、水彩笔、油画棒

2、教师用具：课件、范画等

教学过程：

### （一）谜语激情导入

1、师：听说咱班同学特别爱猜谜语，那今天老师也给大家出

个谜语好吗？

请听题！站立好像一铁塔，坐下犹如一小山。两脚就像电线杆，力大无穷把山搬。

师：你们猜猜是什么？——巨人

【设计意图：导入部分以谜语引入，使学生初步感知巨人的形象，激发学生的学习兴趣。】

## 2.（二）比较大小

师：比一比它们两个谁大谁小啊？生：狮子大，老鼠小。这是真实生活中的大与小。

老师今天要帮帮小老鼠，给他施些魔法，注意看。（出示课件）问：谁变大了？谁变小了？

3.小老鼠多神气呀！当然这是我们想象出来的，在想象的世界里什么事都可能发生，你们有没有想过这样的问题，（板书：假如我是——）

## （二）展开想象中的巨人

### 1、比较想象中的巨人

师：假如你是巨人，你会不会比谜语中所说的巨人还要大呢？——那你有多大？

生交流。（如：我有太阳那么大；我比宇宙还大；我的眼睛就有皮球那么大）

师：原来咱们班有这么多大巨人啊！

### 2、影片欣赏——乐于助人的巨人

师：想不想见见小人国的大巨人？

课件出示大巨人——他的名字叫做格列佛，是经典名著《格列佛游记》中的主人公。

猜一猜格列佛会有多大？会有多高？（教师出示图片）

生：比楼房还高。

师：格列佛像一个巨人。

师：请仔细观察这幅图，再想象一下，在小人国里大巨人遇到哪些事情呢？

生交流

师评价：你们的想象力真独特，我很喜欢。

陈述：一天，格列佛乘的船在海上遇到了大风浪，格列佛和船员纷纷跳海。当格列佛

醒来的时候，发现自己身上被绳索绑着，身边还站着一些小矮人，他们有的还往格列佛的身上射箭呢！但是格列佛宽厚的原谅了他们。渐渐地，格列佛和小矮人成了好朋友。看，小矮人还在格列佛的头发里玩捉迷藏呢！不久，小人国遭到了邻国的攻击。格列佛制止了战争并劝说国王不要攻打别的国家。后来，他们都过着幸福的生活。

现在你认格列佛是一个怎样的巨人呢？

生：他是个勇敢的人；他是个乐于助人的人。3、创设情境展开联想

师：你们想成为他这样的巨人吗？

师：假如你是巨人，你也来到了一个小人国，你会有哪些奇遇呢？

人，任意驰骋其丰富的想象。】4、学生作品欣赏

师：1、要不我们来看看其他巨人是怎么做的？

2、请仔细观察巨人在做些什么？他们的姿势又是怎样的？

师：现在我要给大家介绍一位新朋友，他也想成为巨人，他是谁呢？就是这位多多小朋友！只要我们一起喊出这道口令（古里古里，多多变！）他的愿望马上就实现，不过我们要思考，接下来多多和他周围会有什么变化呢？大家准备好了吗？魔法口令是——古里古里，多多变！变！

师：对！多多变大了，旁边的明明变小了，这样我们的多多就成了巨人。

（三）学生作画、师指导。

师：在绘画前谁来提醒同学们应该注意什么？主要人物大些画……

对，现在看老师是怎样画的呢？（教师示范）回顾一下刚才老师绘画的步骤。

好了同学们快拿出你手中的笔开始吧！

（四）作品展示、讲评

先画好的可以贴到黑板上

1、生评：你最喜欢哪一张？为什么？他画了自己变成巨人后在干什么？是哪位同学画的？请他来给我们介绍一下吧。

2、自评：还有谁愿意来介绍一下自己的作品？师

通过这节课的学习，我们发现要想把某一样物体表现的更大，除了把它本身画大还可以把周围物体缩小的对比方法来表现。希望同学们在以后画画时，能灵活运用对比画法，画好每一张画。

今天我们学习了假如我是巨人，同学们的作品都非常出色，特别有趣，其实，在我们生活中也有很多“巨人”，让老师带大家一起去看看！（播放课件）希望同学们在今后的日子里也做一个精神上的“巨人”，勇敢、善良、乐于助人。

【设计意图：此环节通过联系生活中“巨人”，从而潜移默化的对学生进行了德育渗透。】

## 二年级教学设计语文篇十二

体育工作是全面贯彻教育方针的一个重要环节，是学校教学工作的重要组成部分，通过体育教学向学生进行体育卫常识教育，增进学生的健康，增强体质，促进德、智、体、美的全面发展，为提高全民族的素质奠定基础。

### 教学目标

- 1、具有积极参与体育活动的态度和行为：学生将能够乐于参加各种游戏活动；认真上好体育课。用科学的方法参与体育活动。
- 2、获得运动基础知识；学习和应用运用技能：学生将能够在球类游戏中做出单个动作，如拍球、运球等；做出基本体操的动作；做出单一的体操动作，如滚翻、劈叉等；安全地进行体育活动。获得野外活动的基本技能。
- 3、形成正确的身体姿势；发展体能（发展柔韧、反应、灵敏

和协调能力)；具有关注身体和健康的意识。

4、学会通过体育活动等方法调控情绪学生能够体验并简单描述进步或成功时的情绪表现；观察并简单描述退步或失败时的心情。根据课程目标的要求和学习领域的各个具体的目标，以体育课和体育活动为载体，促进学生心理和身体健康、快乐的发展。

## 班级分析

这学期我担任二(3)班的体育，他们已经经过一年的体育训练，掌握了一些简单的动作。这学期让学生在课堂中对所学的东西产生兴趣，激发学生对各个项目的求知欲，开学初对各个班级队列练习加强力度，在不同程度上得到相应的提高，现代的教学随着社会的发展，而不断的更新，在教学时要根据新课程的标准和新的教学理念做好整个体育教学的整体优化，提倡游戏教学使学生在游戏中学会运动技能，也同时根据学生的不同需求积极的开展各项体育的教学，让学生充分体会到学生的主体作用也让学生在每堂体育课中都能轻松愉快的度过，使学生真正得到学习的乐趣，同时在课堂中穿插安全教育。

## 教材分析

通过教材内容和体育与知识实践部分，它的内容包括基本活动：排队活动、徒手操、走、跑、跳跃、投掷、滚翻、攀爬、韵律活动和简易舞蹈。游戏：奔跑游戏(多种移动、躲闪、急停)、跳跃游戏(各种跳跃等)、投掷游戏(各种挥动、抛掷等)和小球类游戏等。等多种发展身体素质练习的结合，培养学生保持正确的身体姿势，使之初步产生对体育活动的兴趣和体育锻炼的习惯，发展身体素质提高学生的活动能力促进身心健康成长，使学生了解日常生活有关的卫生常识和基本技能，为发展体育与保健的综合能力打下基础。对学生进行集体主义和爱国主义教育，培养遵守纪律、团结互助、



积极向上的优良品质。

## 教学措施

- 1、及时了解、分析学生的学习信息和学习的兴趣和爱好。
- 2、营造符合学生年龄特征的、利于学生学习和运动的情景式的教学环境和氛围。
- 3、据学生年龄特征，采用趣味化和多样化的教学教法和手段，充分发挥游戏、竞赛的作用。
- 4、能作用，让学生在自主游戏和掌握知识的同时，充分体现学生的主体地位，展现自我、创新自我、完善自我的价值。
- 5、据学生实际，不断变化练习方式。如增缩练习的距离，对器材的摆放，分组的形式等进行变化，以不断激发学生的练习兴趣。

## 教学重点

让学生了解并培养学生各种体育基础常识。使学生形成一种好的上课习惯初步让学生学习走和跑的正确姿势，并通过多种教学方式（以游戏为主）让学生在玩的过程中学会最基本的运动技能。

## 教学难点

学会自我控制、主动学习、积极参与、互相合作、学会游戏、通过学习学会一些基础的体育知识。

## 教学进度

## 周次

## 教学内容

### 第一周

知道体育课的常规要求并认真做到

引导课：《体育课的常规要求》、体卫常识；编队；

学习简单队列，培养身体的良好姿势；学习简单队列，培养良好作风与习惯。

编队；纵队、横队看齐；游戏：大鱼网；

### 第二周

能做到跑时姿势正确，户籍自然，动作协调。

走和跑400到600米自然地形跑。游戏：拍球比多。

体会各种姿势走的动作，培养正确身体姿势

提高走的能力，发展灵敏素质

走和跑；两分钟自然跑。

游戏：拍球比多。

### 第三周

适应环境，体会走跑的动作

舞步：跑跳步、滑步；游戏：黄河、长江、

提高灵敏、协调、自控能力；发展快速反应能力，提高控球能力

走和跑；直线跑；

游戏：传递实心球。

#### 第四周

能知道加速跑的要求与方法；能模仿出集体舞中的舞蹈分解动作。

猜拳游戏舞；走和跑：30米加速跑。

持轻物掷远；游戏：传球接力。

#### 第五周

了解用力挥臂，向前上方掷出的方法。

持轻物对墙投掷；集体舞

国庆节放假

国庆节放假

#### 第六周

国庆节放假

国庆节放假

提高跑的能力

提高灵敏、协调能力锻炼身体协调性，灵活性

30米快速跑；游戏：看谁投得远；

## 第七周

发展跳跃能力，发展灵敏素质

看谁投得远

能说出快速跑最基本的动作要求

走和跑：30米跑

## 第八周

运动会彩排

运动会彩排

运动会

运动会

## 第九周

能理解投过远处横绳徐向前上方挥臂投掷的道理。

儿童圆舞曲；投掷轻物2到3米；

投掷轻物2到3米；

游戏：搬运接力。

## 第十周

了解在踏跳区起跳的方法；

助跑几步，在踏跳区起跳；儿童圆舞曲。

能说出转体挥臂的动作要领；能理解大渔网游戏的方法和规则

持轻物掷远；游戏：大鱼网

第十一周

能回答出转体挥臂侧向投掷的动作要领。

投掷考核

游戏：大鱼网

能复述前滚翻的动作要领；

技巧：前滚翻；游戏：迎面接力跑。

第十二周

能做起跳后越过横线的动作。

儿童圆舞曲；跳跃：助跑几步。

提高控球能力，会与同伴协作

各种拍球、运球游戏；

各种投篮游戏；

第十三周

发展协调性，与同伴合作学习，在活动中互帮互学

前后滚动；障碍赛跑；

左右滚动；“打鸭子”；

复习前后、左右滚动；换物接力；

第十四周

发展柔韧、反应、灵敏和协调能力

纵叉；“跷跷板”；

横叉；跳短绳；

游戏课：跳进去拍人；蹦蹦跳跳；

第十五周

复习拍手操

拍手操；“8”字接力；

学会初步翻滚动作

前滚翻；跳垫子游戏；

发展学生力量、协调素质

立定跳远；“跳进去拍人”；

第十六周

小学生广播体操

小学生广播体操；“老鹰捉小鸡”；

小学生广播体操；单脚跳接力；

小学生广播体操；“老狼”；

## 第十七周

提高快速奔跑的能力

30米快速跑；无窝的兔子；

提高应变能力，增强下肢力量

原地跑步变踏步；拍球；

发展柔韧、反应、协调能力

小沙包掷远；“两人三足”；

## 第十八周

发展灵敏、协调能力，与同伴建立友好合作关系

跳短绳；抓尾巴；

30秒跳短绳；“赶小猪”；

培养意志与毅力，发展一般耐力

一分钟耐久跑；拍背游戏；

## 第十九周

培养团结协作精神及坚强的意志品质

运球、投篮游戏；拔萝卜；

发展柔韧、反应、协调能力

纵叉、横叉；丢手绢；

复习广播体操

小学生广播体操；沿线捉人

第二十周

在活动中尊重他人、关心他人

拍手操；立定跳远测试；

小学生广播体操；换物接力；游戏课：抢位置；贴人

第二十一周

学习、考核总结

期末总结