

高三班主任工作总结 高三年班班主任工作总结(模板7篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

高三班主任工作总结篇一

本学期我担任高三（5）班的班主任，在学校领导的关心和支持和科任老师的配合下，高三（24）班班风、学风良好，班级建设和学习成绩都取得了一定的进步。

回顾一个学期的工作，我的做法和体会如下：

开学初，学生正式踏进高三阶段时，每个人都不能适应高三的生活，压力大，学习时间长，学习强度大。很明显的症状就是每个人的精神都显得不好，因为学习时间长了，休息时间短了。我明白学生的辛苦，但是，这是没办法改变的事情。因此，高三的第一个班会课就是动员大会，重点是鼓励学生要奋斗这最后但最重要的一年，而且在思想上要做好充分的吃苦准备，拿出半条命来为未来冲刺。在以后的班会课上，我也继续做思想动员工作，让他们能够充分地发挥积极性，认真地过好这一年。除了让学生在思想上做好吃苦和奋斗的准备外，我还着重抓班风学风。到了这关键时刻，能有一个良好的学习环境对学生来说至关重要。我相信，一个成功的班主任肯定是一位勤快而细心的班主任，只有多下班，多接触学生，才能多了解情况。在这一学期，我做到了勤勤恳恳，坚持天天下班。高三是辛苦的一年，对于学生来说，有健康的身体非常重要。都说，身体是革命的本钱，没有健康就没有了奋斗的基础。所以，作为高三的班主任，我们都积极地

督促学生进行体育锻炼，每天认真地做好课间操。还要让学生注意饮食，注意日常卫生，注意补充营养。

只有好好利用，高三会带给自己很大的收获，不管是学业上的，还是心灵上的。在做好思想工作之后，班主任要做的就是配合各科任老师，给与适当的具体的学习指导，因为毕竟光讲理论也只是纸上谈兵。我利用各种形式在学习上和学生进行了交流和探讨：

(1) 利用班会课进行学习心得交流。每次考试都会有一些值得同学们去借鉴和改进的地方，所以，每次考试后我都会就考试的情况给学生进行成绩分析和总结，包括班级情况和同学们在级部的排名等。然后，我邀请班里成绩好的同学和进步大的同学进行心得介绍。

(2) 利用班会课请各科科代表介绍学习方法。在期中时候，有同学和科任老师都提议利用班会课分科介绍一下学习方法，这个提议非常好，所以我让各科科代表先去各科老师那里取经，然后把老师的指导方法和他们自己的学习感悟整理在一起，向全班同学介绍。效果不错。

(3) 到了后期的时候，很多班干部对我说他们都很想私下找各科任老师聊聊天，请教学习上的事情。我想既然好成绩的班干部都有此需要，那其他同学也会有这个需要。所以，我征询了科任老师的意见，一起定了时间和部分学生开座谈会，让他们尽情地和老师接触。作为班主任，我能做的就是协调科任老师搞好学生各科的学习，帮助他们解决一些我可以解决的问题，为学生提供更多的提升空间。其次，在高考前的一段时间内，我开始不断地向学生传授一些高考解题技巧，以及学生在考试中要注意的细节问题和可能发生的一些意外问题及解决办法，让学生在思想上做好准备。

高三的生活压力大，学习紧张，学生的心理容易产生波动，因此，关注学生的心理需求对高三学生尤为重要，而学生拥

有一颗平和的心对于高考的成功举足轻重。虽然学校有专门的心理老师，但是班主任更应该成为学生的心理保健医生。因为班主任本身有着得天独厚的有利条件，从交往的距离感来说要小，也更能获得学生的心理共鸣。高三的学业压力很大，减压的问题一直是最关注的。首先，我邀请了学校的心理辅导老师上了一节减压班会课，同学们对这节课印象很深刻，而且从中也学到了不少东西。高三学生的情绪波动较大，尤其是一模前后，对于学习的成绩学生总是患得患失。所以，我经常都要关注学生的情绪，及时地开导她们，与她们谈心。这段期间，作为班主任，真的很辛苦。

再者，调整自身情绪，保持积极状态，对于一个高三班主任是非常关键的。第一次见面时，我就对同学说：高考很残酷，但不希望自己成为摧残他们的刽子手，我会争取每天都有一张灿烂的笑脸来面对他们。一个学期以来，我努力地去调整着自己的心态，不管班里出现什么事情，不管学生的成绩考得怎么样，我都积极面对，让学生知道老师对他们永远抱着希望，永远支持他们，让学生也对自己充满信心。

高三班主任工作总结篇二

过一年的努力、拼搏，在高三（12）班全体科任老师的相互协作下，xxxx届地理班在高考中取得近几年来的一次突破。全班重点上线人数14人，本科上线人数22人，均超额完成任务。700分以上有5人，黄加敏同学以总分779分成为全市地理类考生的第一名，袁慧君同学以地理单科797分获得市地理状元，地理平均分为九大校之首。数学、综合等科目也发挥的比较理想。

取得这样的成绩离不开级长与学校的指导与关怀，也离不开科任老师们认真细致的工作，我自己在这一年里也从以下几个方面作出了自己的努力。

作为第一年上高三的年青教师，无论是业务水平，还是班级

经验都比较浅薄。唯一的优势就是一颗不服输的心，和饱满的热情。在班主任工作中，我组织好班干部负责班级日常事务。自己将更多的时间和精力投入到关心学生学习和精神状态方面。高三这一年里可以说几乎每天晚上在教室里都会有我的身影，可以说披星戴月，有时在班上看完学生才开始备课。一个星期9个教案，有时确实让人有些喘来过气来。但想一想学生对班主任的期待，心里也就平静下来了。

高三学习压力大，面对竞争和升学的压力，学生普遍都很压抑。当学习上遇到挫折或考试发挥不理想时，很容易引起心理上的波动和不良情绪。不好好处理，对学习危害非常大。在每一次月考之后，我都会找一些考试发挥不理想的同学了解情况，帮助他进行分析，有时鼓励、有时激将，总之使他重新焕发斗志，效果较好。当然，这里也因为我班人少，操作起来很灵活。

利用班会课、标语等形式激励学生、鼓舞斗志。

“成功源于执着”、“心平常，自非凡”等让学生有一个合理的心态面对学心与高考

当然，在班主任工作中还存在许多要改进的地方，在今后的`工作中不断严格要求，自我完善。

高三班主任工作总结篇三

本学期我担任高三（2）艺术班的班主任，艺术班跟文化班不同。艺术班从8月1日—9月9日上文化课，而后开始闭关一直学艺术专业科。下学期回校猛冲文化。回顾一个学期的工作，我主要从以下方面付出了努力：

这个学期，我主要协助专业老师帮助学生参加省艺术专业考试，做好学生的思想和心理上的辅导工作，根据学生从高一到高二的成绩和表现，如有些学生专业好但文化一般，要考

专业要求高但是文化要求低的院校；有些学生文化很好专业也好的学生，直到他们尽量去冲刺一下本科学校。这学期的工作任务很重，学生思想动荡不安，术科成绩不稳定，而文化学习压力又大。

首先，稳定学生情绪，营造积极进取的备考氛围。每次学生完成一次专业模拟考试后，情绪很乱。专业原地踏步的学生，容易产生思想迷茫，动摇当初的决心。面对种种棘手的问题，我分别打电话给学生找学生谈话，一个一个的谈，一批一批的谈，与家长电话里讲，要求任课老师也讲，疏导情绪，加油鼓劲，把学生的情绪稳下来，尽快的进入紧张闭关学习状态。

其次，指导学生提高学习效率，科学分配复习时间。要想取得高考的胜利，必须指导学生学会取舍，任何时间和精力都必须为术科让路。我根据艺术班老班主任以及任课老师的意见，提醒学生后段时间学习的安排，课上多问老师，课后加强消化，不盲目迷信小课的思路。

再次，有侧重点关注学生的动态。根据学生专业成绩以及所考院校对文化的要求，特别对术科基础和文化科基础好的学生重点关注。与任课老师，趁每次点名检查的时候进行学习生活沟通指导，每次术科考试后与专业课老师了解情况，找这些学生谈心分析提出更进一步的目标。

最后，关心家境困难的学生。对家境困难的学生，有更大的心理负担，在成绩和经济负担面前，经常会有患得患失的不稳定情绪，尤其是接近艺术联考。利用每次他们的上课空隙，用不同的形式，去掉他们的心理障碍，让他们全身心投入学习。对特困生，给予一定适当的帮助。

高三这学期下来，我拿出我的真心真情，在生活上关心他们，在思想上关爱他们，在学习上赶着他们跑，我不知道结果怎样，我付出过了我尽力了，我无怨无悔。“借事练人”，希

望下学期他们在学文化上我能够做得更好，更好的服务学生。

文档为doc格式

高三班主任工作总结篇四

作为高三，快班班主任，深感自己的任务重，压力大，高三理科快班，必须要保证建立良好的学习、生活秩序，营造一种奋发、进取、争优创先的学习氛围，以优良的班级环境为每一个学生提供一个专心学习的环境，以积极向上的集体精神去带动每一个学生。所以，进入高三年级以来，我在班主任工作这块上投入了很多时间和精力，同时注意学习、借鉴别人的经验，主要作了以下工作：

建立一个纪律严明，秩序井然的班级，是学生刻苦学习，提高成绩的保障，所以抓好日常管理，仍然是高三班主任的重要工作，根据本班班干部能力强，基础好的情况，我主要是落实班委责任，由班干具体实施常规管理工作，我适时地提醒、督促、检查。班主任不必事事管，但必须时时看，注意观察，定期检查，使执行制度，考勤登记落实到位；及时听取班长、纪律委员的工作汇报，对违纪现象及时批评教育。维持学习，生活的正常秩序。本学期，我们班在遵守纪律，争优创先上一直保持着良好的状态。

调动学习班积极性，形成刻苦学习争先恐后的学风，全面提高全班学生学习成绩，是高三班主任的首要任务，这方面，我采取了抓两头，带中间的办法，以个别谈话的形式，做尖子生和差生的指导工作，对尖子生，要求他们明确目标，确定方案，突破弱点，保持优势。同时提出具体措施；对差生，以鼓励为主，多谈话、多检查，发现问题及时纠正，发现进步，充分表扬；形成了优秀学生带头，差生不甘落后，大家争先恐、比学赶超的学习风气。

班会是班主任实施教育指导的`主要阵地，通过班会，师生进

行思想交流。通过班会，班委实施管理，通过班会，学生进行自我教育。开好班会，是一个班主任履行职责的重要内容。所以，我当班主任，历来重视组织好班会活动，首先要准备好恰当的班会主题，一方面，根据原计划，一方面，根据当前状况，或根据学校的具体安排。其次是充分调动学生和班委，要求学生、班委做好事前准备。班会上，坚持做好每周小评，由班长、纪律委员做点评，表扬先进，批评错误。班主任就班上的情况作及时的点评。实践证明，这是抓好常规管理的重要方法。另外，班会上要充分调动学生积极参与。主题确定后，由学生作班会的组织者和主体。这学期，我们班的班会基本是由学生组织，特别是几次大型的主题班会，主要由学生策划、准备，由学生主持，都开得非常成功，产生了很好的效果，虽然已到了高三，学习任务很重，但24班的师生都喜欢开班会。

高三班主任工作总结篇五

高考艺术生回校后班主任工作主要有以下几个方面：

第一阶段：规范学生行为，安定学生的学习状态：

高三第二学期，随着艺术生在外艺考工作的结束，学生从2月底陆续回校学习。而此时距离高考不到100天的时间，学生明显感到学习压力巨大。但由于长期在外学习的原因，学生也把散漫、自由的不良习惯带回学校。这一时期，学生容易产生急躁、压抑、苦闷、自卑、焦虑等不良情绪，这些情绪给学生造成的不良影响非常大，如果不能因势利导，及时排除学生心理上的暗礁，学生的成长和进步就会受到极大的阻遏。

在这种情况下，随时跟班查班，及时发现学生的不良现象，与学生谈心，鼓励学生克服课堂学习的枯燥静心学习是第一关键。并且紧密联系班级的科任老师，及时关注班级学生的动态，与科任老师联手安抚学生的情绪。并且及时召开了艺术班“高考动员大会”，联合多方面力量给学生加油鼓劲，

指导迷津。

第二阶段工作：树立学生后期学习的信心。

接着，在还没有真正开始复习的时候，学生接受了“广一模”的“摸底”考试。因为将近8个月没有碰文化课，大部分学生的成绩都在两三百分，这容易造成学生对未来的学习失去信心。于是，抛开成绩影响，克服心理障碍，增强学习的信心是这个阶段的主要工作。

在广一模后，我将上一届高三艺术班的广一模、广二模、高考三次成绩进行了对比分析，得出每位广一模至高考平均每位学生可以提高100分的结论，甚至最多的可以提高200多分，以这样的事实材料激励学生，增强他们学习的信心和目标。另外也请其他的领导和科任老师在不同的时间、不同的角度寄语他们的肯定。并且在班级不定期举办学习经验交流会，让学生在科目学习中得到一些具体的指导。

第三阶段工作：心理疏导，维护班级稳定。

在回校一个月之后，也就是4月初，艺术生单考成绩陆续放榜。在放榜前一段时间，学生心情慌张，内心一直无法平静学习；在放榜的过程，无论是顺利的还是失利的，学生之间的情绪一直相互影响，处于动荡的过程，特别是有一部分学生单考成绩特别不理想的，甚至有一个学校都没有过的那部分学生，一直处于精神的低迷和心情的压抑之中。

而这段时间，心理疏导是班级工作的重点。有的同学会找老师、家长或其他同学倾诉，老师只要适当开导加以解决；而有的同学就会不喜言语、郁郁寡欢、心不在焉，长期积累影响到学生的成绩和身心健康发展，这就要求班主任必须随时保持高度的职业敏感，及时捕捉学生心理上的一个个微小的不和谐音符，帮助他们把握学习与生活的旋律，正确地认识生活和自己，促使学生健康快乐成长。

这段时间，我特别关注单考成绩不理想的学生，多与他们聊天，既分担他们内心的压抑，也给他们分析后面的出路，更用很多正面的事例及老师自己的亲身精力与引导他们，告诉他们希望依然在。而对于班级，多动员班干部和宿舍长，在日常的学习和生活中留意学生的心理动向，做老师的耳目。而在班级中，我也经常播放一下励志的故事视频，告诉学生要坚强坚持坚定，一定能成功。

在我和其他科任老师的共同努力下，学生终于平稳度过这个动荡不安的阶段。

第四阶段工作：分析“广二模”成绩，做好激励工作，找准争分提分的方向。

由于“广二模”试卷难度大，给本来有很大期待的学生带来又一次沉重的打击，从本面上来看，学生的平均得分与上次模拟的相比，提高的幅度不大，甚至有个别学生尽管年级排名进步，但分数却反而有些降低，这些都给学生的学习带来很大的负面影响。针对这个情况，我主要做好以下两个方面的工作：

第一：做好激励工作。

理想和志向对于一个人的成长至关重要。高三的学习生活犹如一场马拉松比赛，不仅是身体素质和技能的比拼，更是意志的较量。我选择了一些典型的事迹，利用座谈会、周记摘要、“榜样激励”等方式，及时地教育、鼓舞学生，使他们树立高远的目标，明确人生的方向，踏踏实实走好人生的每一步。我始终用他们美好的梦想来激发他们，让他们懂得往前看，也不断用各种成功的经验告诉他们，“今天的情况不能代表未来的状况”，因此学生的情绪逐渐平稳下来。

第二：给每个学生分析他们的争分提分点：

针对二模成绩，结合艺术班的实际教学情况和学生的实际学习能力，我对每个学生的二模成绩进行了深入分析，给每个学生得出后期学习的方向。而对于全班学生的学习，我把整个班级的学习导向综合科，让学生在文科综合上花时间，而大胆舍弃自己无法短时间攻克的科目或相关内容。

第五个阶段：营造愉悦的备考氛围，让学生在轻松愉悦的环境中备考。

在最后的30天里，我班的学生基本上都能全情投入到学习中。那么这段时间我的主要工作有以下几点：

1、协调好各科时间分配的问题。与科任老师联系，尽量减少学生作业量，将更多时间交给学生自行梳理知识，归纳知识要点，针对自己的争分点进行有效的自主复习。

2、及时发现学生在学习态度和学习方法上的问题，借助各方面力量，给予学生有效的指导。

3、注重关注学生的心理状态，尽量不要让各种学习以外的事情扰乱学生备考的心情；在班级管理上，多谅解少批评，多鼓励少否定，多商议少强制，多建议少要求。让学生拥有一个轻松的备考环境和愉悦的备考心情，这样方能更好投入到备考之中。

4、与家长沟通，让家长做好后勤的服务工作，多关注学生的身体和营养，多学生的高考做好物质准备。

5、劳逸结合，松弛有度。学生的备考是一场持久而艰辛的战役，学生长期处于高负荷的环境中，应该适当放松调整，因此我班除了组织学生参加学校的跑步活动，还利用不跑步的第9节课时间给学生看一下娱乐搞笑或者励志的视频，给学生减压。

第六个阶段：激发斗志，昂扬奔考场。

“高考，我来了！”是我们的总口号，旨在激发学生的斗士精神，传递出一种赴汤蹈火的英雄情绪，让学生藐视高考，并发誓打败高考。另外，每一场都有自己的口号，是每一场的信仰和祝福。

第一场的口号是：旗开得胜，马到功成！

第二场的口号是：披荆斩棘，志在必得！

第三场的口号是：策马闯关，攻无不克！

第四场的口号是：金榜题名，舍我其谁！

备考的关键：关注名校生，紧抓培优工作，绣好锦上花！

高三班主任工作总结篇六

积极贯彻落实民族精神教育纲要和生命教育纲要，紧紧围绕学校德育室的工作要点，根据本班实际情况，以班级学生个人成长档案（生活、学习、行为）的建立和完善为抓手，以“明志”为主题词，结合心中的偶像的成长轨迹以及成才经历，发掘其中感人事迹，互相激励，迈好高三的每一步，同时铭记自己的成长轨迹和高三艰难而又快乐的心路历程。以“明责任、坚信心”为班级工作主线，提高学生责任意识，优化学生的心理品质；同时以“感恩”为主题词，积极开展感恩学校、感恩父母、感恩同学、感恩老师的各类主题活动。以“交流、共享、齐进”为班级工作主要目标，努力营造竞争互助并进的浓厚学习氛围。营造团结和谐、努力向上的班集体。

本班现共有五十人，男生24人，女生26人，从本次暑期家访和分班以后了解到的情况可以概括为以下几点：

1、大多数同学学习自觉、认真、刻苦，对自己有较高的要求。但其中相当一部分同学学习效率很低、投入的时间和取得的成绩存在很大的反差；个别同学学习极不自觉，混日子。

2、由于上述的原因，本班出现一部分学生学习压力大、睡眠质量差、脾气暴躁等症状。对学习的阶梯型提高极为不利。

3、本班有一部分同学家庭经济极其拮据，缺乏学习物质上的保证和精神上的支撑。

4、从高三的几次测验情况来看，本班学科成绩没有明显的优势科目。有个别学科较同类班级差距较大。

1、根据班级实际情况，建立公正、客观、高效、周密的班级管理体制，制订、学习、操行与学校相匹配的班级管理细则，努力使学生养成良好的行为规范，使学生逐渐实现由他律向自律转变。努力创设一种自律、自主的优良的班风和学风。

2、结合高三学生的实际情况，明确学生的学习目标，以“铸造明

天的辉煌”为主题。以暑期学生的个人成长档案的交流和展示为铺垫，建立个人学习成长曲线、个人行为规范成长档案。以寻找心中的偶像为主线，结合心中的偶像的成长轨迹以及成才经历，发掘其中感人事迹，充分利用好周记，铭记自己的成长轨迹和高三艰难而又快乐的心路历程。

4、以“交流、共享、齐进”为班级工作主要目标，努力营造竞争

互助并进的浓厚学习氛围。营造团结和谐、努力向上的班集体。挖掘“班级中学业优秀的同学”的自主学习典型事迹，体验感悟自主学习是学业获得成功的必要条件。互相交流学习心得，同时介绍往届高考状元的学习经验，为自己学习提

供学习方法的优化。

5、以“明责任、坚信心”为班级工作主线，提高学生责任意识，优化学生的心理品质。

(1) 在教室里一幅“事虽难，做则必成；路虽远，行则必至”每天鼓舞和激励着每一位同学。同时通过黑板报上信心语录、励志语录提高学生的学习信心和学习责任。也通过学习园地和主题班会等各种宣传阵地交流励志心得。

(2) 通过咨询心理老师、网上查询等手段收集心理舒缓和心理指导等方面知识，对学生做好心理指导工作。

6、以分工合作、职责明确为基点，增强学生的服务意识和责任意识、劳动意识，努力创设一个干净、整洁的教室环境。

7、以磨练意志增强体质展示风采为基点，结合学校的活动，激发学生的竞争意识、团结协作精神，增强班级的凝聚力。

8、定期举行班团干部的培训和锻炼，努力培养一支责任心更强的班团干部队伍。

9、加强与任课老师的联系、沟通，及时交换信息，发现问题及时解决。加强与学生家长的联系，保持信息畅通。

高三班主任工作总结篇七

高三复习班班主任工作总结怎么写?在学校领导的统一组织下，本学期我们班在学校常规管理检查评比、各项竞赛活动及学习风气方面都取得了较突出的成绩。现将一学期的工作总结如下：

为了做好学生的思想工作，我经常主动地与任课教师进行交流，了解学生课堂表现，特别注意了解学生的进步情况，以

便课后及时地做好学生的思想工作。为了增强做学生思想工作的实效性，我经常与课任教师一起探讨教育学生的方法，并邀请课任教师共同完成教育学生的重任。

我在班级开展了“寻找我们身边的活雷锋”、“哪些行为我们应该唾弃或改正”、“你最崇敬的人是谁？”“你以为人成功的`最关键因素是什么？”等活动。利用班会课要求学生对面提出的问题进行不断地讨论，通过讨论不断地澄清学生思想上的模糊意识，提高学生的思想境界。我还充分利用校会、校内或校外的偶发事件及时对学生进行针对性教育。

我班是复习班，学生的文化基础比较差，他们来自全县十多个学校思想非常复杂、学生思想压力也非常大，没有形成良好的班风。为了使学生放下思想包袱，一方面我每周组织学生进行一次娱乐活动，以此放松学生紧张的心情。另一方面我还经常利用课间、中午、晚饭后等时间深入到学生中去，了解学生的思想动态、为学生排忧解难。为了提高学生的学习效果，我还经常组织学生进行学习经验交流会。由于跟班勤、管理方法得力，班级风气很快步入正规。

高三学生课业负担重，精神压力大，适当的体育活动势在必行。为了保证活动效果，每次活动我总是亲临现场与学生一起进行活动。为了提高学生参与的积极性，每次活动我总是加入一些竞技、游戏等内容，使学生既锻炼了身体又享受了乐趣、陶冶了情操，使思想得到充分地放松。由于保证了学生的体育运动量，学生普遍感到心情放松，课堂注意力集中，学习效率。

我在过去一个学期中，工作的不是很顺利，虽然我已近更有过很多次做高三班主任的工作，可是这一届复习生的情况和以往的大不一样。这一届学生赶上的是国家在不断的神话教育改革，课本每年都会换，高考政策也在不断的变化中，文科生也考理科，理科考文科，这都是他们意料不到的事情，也是我不曾遇到过的事情，所以在工作中我遇到了一些困难。

不过我相信，“万变不离其宗”，只要学生能够认真学习，减小自己的压力，那么迎接他们的必是大学录取通知书，迎接他们的必是光明的未来！