

# 深圳演讲稿(大全6篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 深圳演讲稿篇一

你们好！

今天是我到宣传部后第三次走上竞聘演讲台。较之前两次，我的心情平静了许多，也坦然了许多。时间过得很快，进入宣传部工作，一转眼已有了满满的五年时间，在这短短的五年之中我有幸三次接受组织的挑选。虽然是同一级别的职位竞聘，且有过两次落聘的经历，但我仍庆幸自己有了第三次机会，并对这次竞聘充满信心。这次我竞聘的职位是新闻中心副主任。今天的竞聘演讲，我不讲套话，不吹大话，不提口号，也不表决心。我只谈一点个人认识，说两句心里话，回答三个疑问。

衡量一个人是否适合某个职位，能否胜任某项工作，我认为：个人品行是基础；对待工作的态度是关键。这里，我摘抄了甘肃某知名民营企业的一则招聘广告，原文如下：“高薪诚聘集团公司副总经理一名，45岁以下。本科以上或相当本科学历的自学成才者，品行端正、孝敬父母…”。这则招聘广告在兰州各种媒体刊发后，引起了广大群众的强烈反响，对于这则广告，公司负责人是这样解释的：品行端正、孝敬父母必须作为招聘的基本条件，公司要到被聘者所在的街道、社区、左邻右舍了解其孝敬父母及家庭关系的情况，以及和周围邻居关系的处理情况。这些基本条件具备以后，业务差

一点公司可以培养，能力弱一点可以在工作中慢慢提高。我非常赞成这位公司负责人的观点。一个品行不好的人他对于任何职位都是不适合的。而对待工作的态度决定了一个人对工作的认真程度和负责的程度，也决定了你对工作能投入多大的精力。俗话说，愚者千虑，必有一得。如果一个人能一门心思扑在工作上，为了工作能想尽千方百计，那就没有干不好的事。当然，工作能力也非常重要，它决定了你能否在这个岗位上开拓创新，取得成绩。

我的第一句心里话：“我真的好想有一个能全面锻炼自己、充分展示自己的工作舞台。”我和现在许多人一样，对待工作在充满热情的同时又充满自信，认为自己在能力上还有潜力可挖。当然，这种认识也许是片面的。但我在组织科已经工作了五年时间，对于组织科的各项业务工作可以说了如指掌，长时间重复同一岗位的工作容易消磨一个人对工作的激情。更何况组织科的工作极大部分是服务性的、事物性的、按部就班的日常工作。我渴望一个更具挑战性的工作岗位，这个岗位能给自己以工作压力，能更加激发自己的工作热情。因此我选中了新闻中心副主任这个对于我来说全新的工作岗位。

第二句心里话：“我真的担心自己竞聘的人气不够”。对于前两次竞聘的落选，虽然是在意料之中，但群众对我的支持率不高在我的心里还是留下了一片阴影。因此，是否参加这次竞聘我曾犹豫过，因为我虽不缺屡败屡战的勇气，但难以承受屡战屡败的结果。太多的失败会击垮一个人的自信，会淹没一个人的自尊。不过，开弓没有回头箭，今天既然我站上了这个演讲台，我就会勇敢地踏着第三通崔人奋进的战鼓，尽自己最大努力，毫不犹豫地朝着即定目标冲刺。我坚信，功夫不负有心人。

我估计在许多人的心里都会有此一问。诚然，我的文字根底，我的写作水平与在座毕业于中文专业、新闻专业的各位相比，不可否认的存在一定差距，尤其是写新闻，对于我来说是一

项全新的工作。如果还要保证上省以上媒体的a板头条，我没有底气说这个话，至少现在没有。但我要说的是，我是85年的全日制本科生，那个年上大学虽不能算是百里挑一，但至少可以证明我的文化基础是比较过硬的，在我们那辈人当中，还算是优秀的。我想，有了这个基础，在今后的工作中只要我勤于学习，肯于钻研，相信在不长的时间内我一定能缩小差距，取得成绩，并很快地适应工作。从另一方面讲，对外上稿虽然是新闻中心一项十分重要的工作，但也只是部分工作，除此之外还有新闻舆论导向的把握；市内对外、对上的新闻通联工作；新闻专干和通讯员的业务培训；省以上记者、媒体的归口接待；党报、党刊的发行等等大量工作都要人承担，更何况对日常的公务用文，舆情信息的整理、编辑，各种总结、报告、讲话等基本的文字工作我还是有一定的基础，不能说会做得很好，较好地完成任务是不成问题的。

这个“会”包含了两层含义，一是主观上的“会”，就是愿意或主动的意思。首先，新闻中心副主任是个副职岗位，而副职干部的主要职责就是配合主官开展工作。我既然申报这个职位，这就表明了我的态度。其次，我找不到不主动配合的理由。如果我竞聘上这个职位，相对于周主任来说，职务上他是上级，我是下级。我是军人出身，多年军旅生活已经将“服从意识”融入了我的血液。业务能力上，周主任有十多年的新闻从业经验，取得过许许多多目共睹的成绩，在新闻方面是教授级人物，而我还是个未入门的‘小学生’，只有担心被嫌弃的份。即使从资历上讲，虽然我年龄大点，工龄长点，但对于进入宣传部来说，我只能算是个新人，对宣传工作只能算刚刚入门，只是有个初步了解。因此，我找不到任何不配合的理由。“会”的另一层含义是客观上的，即是否善于的意思，就这点讲，我认为事实胜于雄辩。在组织科我一直是做配合工作，如果说评“五星级科室”组织科在某些方面说服力还不强的话，那么评“和谐”科室，组织科应该当之无愧。我们不仅是在工作上的和谐，更是在个人性格的和谐，不仅是在表面气氛上的和谐，更是在内心深处感情上的和谐。在如何处理人与人之间的关系问题上，我始终

牢记这么三句话：“每个人都有优点要细心发现，相互学习；每个人都有脾气，要用心克制，相互谦让；每个人都有难处，要真心帮助，相互体谅。”当然，配合是相互的。众所周知，周奎同志是我们宣传部最优秀的干部之一，他的优秀不仅表现在他的业务素质和工作能力上，更体现在他的个人品行和生活中的为人上。如果我有幸能和他共事，我相信，我们一定能配合得很好。

的确，新闻中心的工作有其特殊性，工作的责任大、任务重、突发任务多，上下协调、记者接待、报刊发行更是麻烦。如果工作不细、考虑不周容易出纰漏，力度不大、用心不够，往往就会完不成任务。因此，竞聘这个职位，要有吃苦耐劳的精神，要有加班加点的准备。回答这个问题我只想告诉大家：“我吃过苦，我能吃苦，我不怕吃苦。”回顾我的成长经历，我并不是一帆风顺。看我的工作历程，也算得上坎坎坷坷。走到今天，虽然没有取得什么成绩，但我仍确实付出了不少的汗水和心血，也品尝了不少的人生五味。我自信在困难面前是个坚强的人，我将会以自己的工作来证明，用今后的实际行动来证明，请大家拭目以待。

尊敬的各位领导、各位同事：今天的演讲，我没有谈对工作认识，也没有讲对未来工作的打算，但我所说的每一句话都是真话，是实话，是心里话。如果您认同我的观点，相信我的真诚，请您投我一票，我不胜感激！

谢谢大家！

## 深圳演讲稿篇二

今天，我们在老师的要求下观看了以中小学生学习安全教育为主题的《新闻大求真》节目。

节目主要讲了中小学生的安全隐患问题。也是中小学生的多发事件。一是人多时的踩踏事件，因为当许多人在同时跑动

时会给地面与前方施加非常大的力，使单位时间受力极大，而如果在这时有人忽然蹲下、滑倒或在人群中逆行，就非常容易导致受伤甚至死亡，这时应该双手护头，蜷起双膝，尽量使自己的头部和胸腔不受到伤害；二是要注意交通规则，看交通信号灯，走斑马线；三是不要随便将东西放进嘴里，以免一不小心吞咽下去，使其进入气管或食道；四是不要站在高处把身子伸出外面。

现在，中小學生都不是很注重安全，正因如此，全球才会平均每天因为意外而去世的儿童达2270人，相当于两所学校的学生！所以，我们应该更加注意安全，保护自己，爱护生命。如果为了一时方便，而不遵守交通规则，不注意安全隐患，就很容易出事故、受伤，这样就又需养一阵子，等养好了身子，才能去上课，这时便已拉下好多课程，补习时就会很累，压力也会很大。所以，我们平时应注意安全，遵守交通规则，遇到紧急情况时也应镇定下来，保持冷静，用学过的知识应对紧急情况，以不变应万变，保护好自己的人身安全。

我曾经就目睹过一场因不遵守交通规则而发生的事故。那天，我和妈妈在中河高架下等绿灯。突然，一个男子骑着电瓶车向这边驶来，快到停车线上时并没有停下，反而加快了速度，向前方冲过去。这时，一辆面包车正向前行驶，两车猝不及防地撞在一起，发出一阵巨响，电瓶车已经飞了出去，车上的男子更是被甩出去好远，他的身下很快就聚集起了一滩血迹。男子艰难地在地上蠕动，血也越聚越多。已经有好心人拨打了急救电话，救护车很快就来了，医护人员把男子抬上了担架，火速离开了。

类似这样的惨案还有很多，这就是不注意安全的后果——付出血的代价。所以，我们更应该好好地保护自己，爱护生命。

谢谢！我的演讲完毕！

## 深圳演讲稿篇三

早上好！

今天我们欢聚一堂，共庆第十一个记者节。记者这称谓，一直以来，在我的心中充满着神圣，无论是正常工作日，还是法定节假日，无论是大街小巷，还是高山海岛，只要有新闻发生的地方，就有我们记者的身影。自从当了记者之后，我对这份工作始终怀有敬畏之心，尽心尽责地完成采访任务。一年来，我走遍了平阳的山山水水，采访了我县的各行各业，时刻把握社会发展动态，及时报道政治经济热点，让读者第一时间了解平阳经济社会发展之变化，让百姓切实感受到我县快速崛起之势头。

说句实话，一路走来，我除了感受到这份工作的神圣之外，也更多地体会到这份工作的艰辛。

记得在端午节那天，雨下得很大，我去号称“平阳西藏”的吴洋山采访，来往坐车要4个多小时，在吴洋山还有点高原反应，很想呕吐。也许是对这份工作的执着和热爱，我真的就把吴洋山当作西藏，把一路的颠簸当作一趟旅游。

记者工作苦在其中，也乐在其中。今年6月份，仇书记去视察南麂列岛的稻挑山，此岛是温州市唯一的国家海洋权益岛。当时，随行的工作人员，坐舰艇时就脸色苍白，有的呕吐不止，以致一部分人不敢爬上渔船去登稻挑山，其中也包括市县的媒体朋友。当海浪扑向甲板打湿我衣服的瞬间，我突然意识到，如果站在国家海洋的战略高度，这次登岛活动意义非常重大。大家也知道，近日来闹的沸沸扬扬的钓鱼岛之争，可见国家海洋权益岛的战略地位。当时，我克服了恐惧和疲劳，也有种莫名的兴奋，心理只有一个信念，不管多艰难、多危险，一定要跳进渔船，紧紧跟着领导登上稻挑山岛。非常幸运的是，那天我恰好带了数码照相机，拍下了市县领导视察稻挑山岛的镜头，因为媒体工作者只有我一人登上去，

照片就显得弥足珍贵。离开之后，市局的领导还向我要了电话号码，说一定要把照片发给他们。那时候，我有种巨大的成就感，也很自豪，因为登上此岛的除了领导，还有我这个小兵，唯一的一个小兵。当然，我更敬佩我们的仇书记，他在上任副市长之前，以顽强的意志、瘦弱的身躯登上此岛，来宣示国家海洋权益的极端重要性。

在我们同贺节日的此时此刻，我将继续收拾好心情，再度铿锵前行，不管采访工作多累多苦，我依然以满腔地激情，奋斗在采访一线！谢谢！

## 深圳演讲稿篇四

大家好！很荣幸能有机会参加中国信誉论坛，为中国信誉体系的建设尽一份力。

中国历来是一个重信义的国家。“仁、义、礼、智、信”五常中的“信”，也即是我们现在所讲的诚信。年前的圣人孔子就说：“民无信不立”又说“人而无信，不知其可也”，今天我们的二十字公民基本道德规范中也将“明礼诚信”放入其中。可见诚信一直是中华民族最为核心的价值观之一。

中国信誉论坛的举办，吸引了社会各界的关注，政府、企业、学术界都积极参与进来，对推动我国的诚信建设事业产生了有益的印象。对此，我们对主办方表示由衷的敬意。

信誉论坛的举办是为了深入贯彻党的十六届三中全会提出的“建立以道德为支撑，以产权为基础，以法律为保障的社会信用体系”的精神，落实党的十六届四中全会提出的提高全社会“诚信意识”的要求，为加强党的执政能力创造良好的社会信誉基础。这一次信誉论坛将在大连举行，作为从大连走向全国的企业，支持信誉论坛是我们万达集团义不容辞的责任。让有着诚信价值观的人们聚在一起，一起来为中国的信誉事业摇旗呐喊，净化商业空气，提高中国商业伦理

规范的水平，也是一件功德无量的事情。

庄子讲：“天地之德者，此之谓大本大宗”。万达是中国的企业，我们必然要传承中华民族优秀的文化和思想。万达这些年来，始终把诚信道德、企业公民这些思想作为万达发展的大本大宗来抓。诚信是万达企业的核心价值观，也是我们的经营宗旨。中国房地产行业整体信誉度较低，在这么一种社会环境下，万达集团注重企业的长期利益，坚持十五年抓企业诚信道德不动摇，最终赢得社会承认。国家工商总局、中国消费者协会评选万达集团为首批国家级诚信企业，并列大连企业的第一名；辽宁省银行同业协会评定万达集团为辽宁首批最佳信用客户；大连国税、地税局联合评定万达集团为首批诚信纳税级企业。在实践中，我们也充分感受到了诚信给我们带来的好处，虽然做到诚信需要付出一定的代价，但从长远来看，诚信的收益是无穷的。万达开发的房子十多年来已经累计超过了万平方米，空置率几乎为零，这在国内也算一个奇迹。我们在大连开发的房子，尽管比周边的房子贵，但都是一推出来就被一抢而空。这是因为我们多年的诚信经营在老百姓心目中建立了品牌和口碑，老百姓信任我们。

由于坚持诚信，我们不仅得到了政府、银行的信任，也得到了我们的合作伙伴比如沃尔玛、时代华纳的信任，这都说明诚信的重要性。在这样的基础上，我们才能够在中国开创订单地产的商业模式，才能够得到市场的认可，才能够提出做百年企业的目标，诚信是保证我们企业能够持续发展的要诀。

除此之外，作为一个企业公民，我们也强调对社会的回报，我们的宗旨是“共创财富、公益社会”。万达集团成立十多年来，累计慈善捐款额超过了亿元人民币，在全国范围内的各种慈善评比中历来都排在前面，××年，万达为社会捐助多万元和大量实物捐赠，其中包括所希望小学，在全国，万达捐助的希望小学超过了所。××年，我们利用多年收藏的余幅吴冠中画作，举行了世界巡演。今年六月参加中法文化活动在法国巴黎展出，引起了轰动。月在北京展出，全国政



协主席贾庆林参加开幕式并对万达集团举办这样的活动表示了高度赞扬。这一切都说明，万达是一个有责任心，有热心的现代企业。

本次信誉论坛还将成立中国信誉联盟，万达集团是这个联盟的倡议和发起单位。信誉联盟的宗旨是“质量成就信誉，信誉铸就品牌”，把各个行业内讲究诚信的先进企业组织起来，一起推动中。

国企业届的信誉水平，希望各位企业家能够加入进来，开展“共铸诚信”工程，为国家建立质量信誉制度和整顿与规范市场经济秩序作出贡献，一起为中国的诚信事业添砖加瓦。

## 深圳演讲稿篇五

源莲山 课件 w w

w.5 y k m莲山

新闻采编部部长竞选演讲稿

老师们，评委们：

大家晚上好！

我是来自xx学院水族科学与技术0903班的唐xx[]我今天精选的职务是新闻采编部部长。

首先，感谢这一年来老师、主任、副主任以及部长对我的培养，使我有勇气与信心站在今天的讲台上，借大家的掌声一并感谢一直以来给予我帮助和支持的朋友们，谢谢你们（鞠躬）。

回首这一年的工作，我获益匪浅。无论在工作上，还是生活

中，我都收获了许多，这笔隐形的财富或许会让我一直受用无穷。从曾经的“局外人”成功转变为集体的一份子，我深为集体的包容性而自豪。在这一年的时间里，我们一起成长，一起收获，一起奋斗，一起勇往直前，追求卓越，一起为部门的共同目标努力着。还记得当年招干时的汗水，我们四双手撑起一顶帐篷，为部门招纳贤才；还记得当时采访的精心准备，彻夜不眠，一份腹稿改了又改，只为万无一失，有备无患。还记得招聘会上的配合，在夹缝中求生存的我们用责任努力捍卫着我们的品牌，即使再苦再累我们也永不言弃，还记得……那些如诗的画面，那些写满心情的故事，那些曾经携手并进的日子让我们始终记忆犹新。

我们不是孤独的，我们是一个集体，我们也是一个团结的整体。曾经，我们在例会中侃侃而谈，为部门建设添砖加瓦，贡献自己的力量；曾经，我们在奶茶店讨论生活，让学习的困惑与生活的忧虑共同承担，一起成长；曾经，我们在审稿与排版上仔细斟酌，从无到有的打造了我们自己的版面；曾经，我们在培训会上各抒己见，让思想碰撞的火花得到升华。那些有你有我共同的日子，我们都不会忘记，那是部门美好最荣耀最宝贵的记忆。回顾点点滴滴，我们问心无愧，展望将来的美好前程，我们更加信心满怀。

第一、开展部门基础建设，发展部门，完善部门。

- 1、提高部门工作人员自身综合素质，规范工作，完善自我，提高效率。
- 2、明确工作职责、强化责任意识，加强工作连贯性和整体性。
- 3、完善各项制度，理性定位，统筹发展。积极执行例会制度，加大人才培养强度， 课 件完善业务培训职能，确保严谨、有效、全面的工作作风。
- 4、加强内部交流，增强集体荣誉感。积极开展各项活动，增

强团队的凝聚力和合作意识；关心干事和副部长生活学习，做工作中的战友，生活中的朋友。

## 第二、加强对外交流，促进全面发展

1、积极加强中心内部交流。积极参加中心活动，构建良好的人际交流圈；了解中心相关部门的工作进度，发展情况，在可能的情况下了解各部门发展需要，提供力所能及的帮助；共同合作，为部门集体活动贡献每一份力量。

2、努力营造良好的外部交流环境。积极参加学校各类有意义的新闻传媒交流活动，构建良好的人际交流圈；了解学校各相关部门的工作进度，发展情况，在可能的情况下与他们构建良好的置信度，必要时互相帮助，共同发展；在尽可能的情况下，每年或者每学期邀请学校各新闻传媒部门开展一次交流会，促进相互了解，共同发展，建立良性循环的联系机制。

总之，发展才是硬道理。集体的发展离不开大家共同的努力，团结一致，齐心协力，相信，在老师和主任副主任的帮助下，我的领导下，大家的共同努力下，新闻采编部一定会越来越好，越来越辉煌。

我的演讲完毕，谢谢评委老师的倾听。

文章来

源莲山 课件 w w

w.5 y k m莲山

## 深圳演讲稿篇六

上午好！

我谨代表中共承德市委、承德市人民政府，向莅临新闻发布会的各位领导、新闻界、文化界、旅游界的朋友们表示热烈欢迎！对多年来关心、支持承德建设和发展的朋友们表示衷心的感谢！

承德市位于河北省东北部，面积3.95万平方公里，人口370万，是一座文化多元独特、人文景观荟萃、自然风光优美、旅游资源丰富、富有地方特色和民族风采魅力的历史文化名城，具有个性鲜明的文化特征。这里既有凝聚半部清史的清代皇家文化，又有体现浓郁满蒙风情的草原生态文化；既有神秘的藏传佛教文化，又有特色鲜明的民族民俗文化；既是京津重要水源地，更是发展生态经济、休闲旅游的宝地。近年来，承德把独特的文化、良好的生态、优越的区位优势有机结合起来，注入现代理念，融入休闲元素，引入高端项目，大力发展休闲旅游产业。全力打造山庄外庙、坝上森林草原、金山岭长城等三大精品板块，致力建设“精致、独特、典雅、生态、宜居、宜游”的国际旅游城市。充分认识到进一步研究、保护、挖掘、整合和提炼承德文化资源，打造承德强势文化品牌，彰显承德优势文化魅力，唱好承德文化旅游大戏，是促进文化大发展大繁荣的要求，也是时代赋予我们的历史责任。

在加快发展、加速转型过程中，承德市制定了建设国际旅游城市的发展规划，传承历史文脉，彰显城市个性，大力发展以休闲旅游为龙头的第三产业，打造文化休闲品牌，用文化的力量助推国际旅游城市建设发展。大型原创多媒体风情歌舞诗《帝苑梦华》就是在这样的背景之下，成为全市高点定位、精心组织、倾力打造的一个重大文化产业项目。多年来，承德市一直缺乏有特色、有影响、有市场的大型室内演艺节目，与发展文化产业、建设国际旅游城市是不相符的，而整合、创作一台以承德当地文化元素为基本素材，具有承德独特的文化、民族和自然地理标志、又具有现代精神和国际水准的精品节目，通过演艺把承德的故事活灵活现地“活化”出来，是我们下决心打造《帝苑梦华》的根本出发点。活化就是要广泛吸收了承德地方丰富多彩的文化元素，生动表现

出和合承德的的城市精神，艺术再现承德原生态民间民俗的艺术魅力。可以说，《帝苑梦华》是提炼和发掘承德文化精髓和优秀历史文化资源、表现现代审美追求的一次成功的艺术探索，也是承德原创艺术探索性、开创性的成功之作，是承德艺术舞台上又一里程碑式的精品佳作，填补了承德文化市场缺少高雅舞台艺术精品剧目的空白。

出资打造《帝苑梦华》、打造国内一流时尚娱乐现代化演艺场馆、承德旅游新地标承德展演基地的河北畅达集团，是我市非常富有活力、富有实力、富有竞争力的民营企业。畅达集团积极参与市场竞争，瞄准生机勃勃的文化产业，精彩转型，跨越发展，在文化的春天里生机勃勃，脱颖而出，开始了文化产业逐鹿之旅，成为承德文化产业的生力军，走出了一条资源型地区民营经济转型发展文化产业的新路子，在更大的范围内赢得了市场的尊重。我相信，在各界朋友的密切关注、大力支持和积极参与下，大型原创多媒体风情歌舞诗《帝苑梦华》一定会成为拉动全市旅游、推动文化旅游经济发展的重要杠杆和经典文艺品牌，成为承德旅游全新的看点和河北文化旅游舞台演艺的闪亮名片。《帝苑梦华》的成功离不开广大新闻界朋友的倾力支持，希望朋友们广泛报道、大力宣传，为《帝苑梦华》摇旗呐喊。让我们共同参与创造，共同见证成功。

最后，我热诚地希望各位领导、各位朋友在承德期间，多走走多看看，更多地领略我市特有的历史人文风情和城市魅力，亲身感受承德人民的热情与好客，多为承德的发展建设提出宝贵的意见和建议，愿活力四射、魅力无穷的文化承德能够给大家留下深刻而美好的印象。

谢谢大家！