

# 2023年古诗文朗诵比赛活动方案(实用19篇)

有效的整改措施需要科学规划和具体实施，不能只停留在口头上。下面是一些调研方案的展示，希望对大家了解调研工作的流程和步骤有所帮助。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇一

：丰富我校学生的业余文化生活，用歌咏比赛的方式表达对“五四运动”的纪念，体现当代高校学生的精神风貌，倡导构建和谐社会，学习“五四运动”精神，让青年能进一步将抗成长，促进学校发展。

诵千古诗词，扬中华美德。

九年级学生。以班为比赛单位开展个人背诵比赛以及集体背诵比赛，每班所有学生都必须参加比赛。

- 1、所选文章内容脱稿朗诵，限时7分钟。
- 2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。
- 3、参赛形式以背诵为主，鼓励形式创新。各参赛队可在背诵的形式上有所创新，音乐、道具、服装等均为综合评分内容。（但要注意，艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。道具、配乐等自备。）
- 4、背诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。
- 5、每班自由选择一首集体背诵，个人赛背诵内容为九年级诵

读积累篇目。

第16周活动宣传筹备，班主任宣传比赛内容并安排时间训练；

第18周星期一下午比赛；比赛地点：大会议室；

1、每班选出一位同学参加背诵表演赛；

3、集体背诵，由评委抽签决定背诵顺序。

设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，由学校颁发荣誉证书。

1、语言表达（35分）：语言流畅，吐字清晰，普通话标准，音量适中，语速得当。

2、朗诵内容（15分）：所选内容健康、积极向上

3、形象风度（20分）：要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。

4、节目形式（10分）：形式新颖，富有艺术，耳目一新

6、时间把握（5分）：朗诵时间少于2分钟或超过7分钟扣1分以上；

7、综合印象：由评委根据参赛队的临场表现作出综合评价。（10分）

八、组织安排：学校语文组

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇二

汉语独体单音的天然特色使有节律的吟诵成为中华最古老的学习方式，现代朗诵便成为对民族文化精神的`致敬和皈依。为提高学生语言文字应用水平和人文素养，增强民族自豪感

和文化信心，弘扬中华优秀传统文化传统，活跃校园文化氛围，丰富大学语文课程的教学方式和考核方式，更好推进母语教育，特在我校开展中华诗文经典朗诵大赛。

承办单位：文法学院文艺部文法学院团委学工办

xx—20xx学年第二学期大学语文课程教学班学生及xx级其他有兴趣的学生。

1、课程班学生于20xx年3月3日至3月21日到本班班长处报名。各班班长汇总于第五周（3月24~28日）上报本班任课老师。经过班级选拔，每班至少推选一组参加学校比赛。合诵人数不得超过10人。

其他学生同时到文法学院学工办报名，报名以班级为单位。联系教师：田晓宇，手机。

所有报名学生同时登陆教务处学科竞赛报名系统（网址：陆教务处学科竞赛报名系统（网址：）报名。

2、朗诵篇目为中国文学经典诗歌、散文、小说及其节选。

3、朗诵时间6分钟以内。每篇作品配有ppt背景。可以使用配乐、伴舞、古典服装等辅助手段。

4、第七周（4月7~4月13日）周六对报名作品进行初选，确定参加决赛名单；地点：第五教学楼。

5、进入决赛的选手于20xx年4月25日（第九周）前将参赛题目、参赛内容（包括ppt背景）、配乐材料及简短的介绍词等上交文法学院学工办。联系教师：田晓宇，手机。

6、决赛时间定于20xx年5月10日（第十一周周六）下午2点30分，地点：以升讲堂。

- 7、选诵作品及配乐一经确定，决赛时不得临时变更；
- 8、每个课程班选派10名同学现场观摩，按上课要求考勤。
- 9、欢迎选派之外的同学观摩学习。

10分制，取评委平均分，保留小数点后两位。

- 1、选读内容健康向上，符合活动主题要求（2分）
- 2、发音准确，吐字清晰，声音洪亮优美（2分）
- 3、感情饱满、表达自然，能通过声韵传递诗文的内涵（3分）
- 4、衣着得体、台风端正、整体形象与诗文意境相合（1分）
- 5、朗诵编排有创意，配乐、伴舞、幕景配合得当（2分）

设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。对获奖者颁发荣誉证书、奖品。

- 1、课程班参赛者的比赛成绩纳入大学语文课程期末成绩。积极参与活动者酌情加分。
- 2、依据河北联合大学学生综合素质测评实施办法，参赛获奖者获得相应综合素质加分。
- 3、所有参赛学生敬请关注教务处学科竞赛网页比赛。

### **古诗文朗诵比赛活动方案篇三**

一、活动内容：朗诵比赛（体裁不限）。

二、活动形式：以学生个体进行朗诵。

重自我的意识。3 为学校营造一种良好地学习氛围，形成一种良好地学习习惯。4 提高全体师生对普通话的一个新的认识和重视。

#### 四、活动小组的成立

组长：黄新民（操管全盘、负责支持活动小组工作）

具体负责人：谢廷威

成员：全体教师（负责配合学校出色完成各项任务

评委老师：李利元、王集春、蒋小平、李华林、黄新民、刘玉琼

#### 五、活动规则

（一）比赛分为三个年级段进行。

一、二年级为第一小组；

三、四年级为第二小组；

五、六年级为第三小组。原则上每班参赛人数为3人。每小组参赛人数为6人。

（二）比赛采用十分制进行打分。

（三）评分应当公平、公正、公开，为避免出现不公平，不公正现象，我们评分依据本次

活动评分规则（另见附表）去掉一个最高分和一个最低分，再取平均分，即为该选手的最终得分。

（四）评奖方案与原则：原则上按照从高分到低分依次取一

个一等奖，二个二等奖，三个

三等奖。若每一组有两个分数相同的学生，如有两个最高分，即两个一等奖。

## 六、活动过程

（一）全体师生到指定地点集合。

（二）进行升国旗仪式，唱国歌，升国旗。

（三）校长国旗下讲话，并且宣布本次朗诵比赛开始。

（四）主持人宣读活动规则与评分规则。

（五）朗诵比赛正式开始。

（六）每一位选手朗读完之后，评委给出打分并且当场宣读分数。

（七）宣布每一小组获奖名单。

（八）颁发奖品。

（九）活动结束，全体师生离场。

## 七、活动要求与注意事项

（一）学生必须自己带凳子到指定地点集合。

（二）有红领巾的必须自己佩戴红领巾。

（三）必须保持活动现场次序稳定，少先队与班干部维持各班现场纪律。

（四）不允许乱扔乱丢，保持活动现场卫生干净。

（五）不允许有学生中途离场，如有特殊情况必须事先请假。

（六）不允许有学生不参加本次活动，原则上全体师生都必须参加，如有特殊情况必须事

先请假。

七岭完小

2012年12月15日

评分规则

1. 吐字清晰, 声音宏亮. 。 （2分）
2. 普通话标准, 语言流畅。 （3分）
3. 停顿恰当, 节奏感强, 感情充沛。 （2分）
4. 服装整洁得体, 举止大方。 （2分）
5. 感情饱满真挚, 表达自然, 能通过表情的变化反映朗诵的内涵。 （1分）

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇四

汉语独体单音的天然特色使有节律的吟诵成为中华民族最古老的学习方式，现代朗诵便成为对民族文化精神的致敬和皈依。为提高学生语言文字应用水平和人文素养，增强民族自豪感和文化信心，弘扬中华优秀传统文化，活跃校园文化氛围，丰富大学语文课程的教学方式和考核方式，更好推进母语教育，特在我校开展中华诗文经典朗诵大赛。

## xx工作委员会

承办单位：文法学院文艺部、文法学院团委学工办

20xx-20xx学年第二学期大学语文课程教学班学生及xx级其他有兴趣的学生。

- 1、课程班学生于20xx年3月3日至3月21日到本班班长处报名。各班班长汇总于第五周（3月24~28日）上报本班任课老师。经过班级选拔，每班至少推选一组参加学校比赛。合诵人数不得超过10人。
- 2、朗诵篇目为中国文学经典诗歌、散文、小说及其节选。
- 3、朗诵时间6分钟以内。每篇作品配有ppt背景。可以使用配乐、伴舞、古典服装等辅助手段。
- 4、第七周（4月7~4月13日）周六对报名作品进行初选，确定参加决赛名单；地点：第五教学楼。
- 5、进入决赛的选手于20xx年4月25日（第九周）前将参赛题目、参赛内容（包括ppt背景）、配乐材料及简短的介绍词等上交文法学院学工办。联系教师：田晓宇。
- 6、决赛时间定于20xx年5月10日（第十一周周六）下午2点30分，地点：以升讲堂。
- 7、选诵作品及配乐一经确定，决赛时不得临时变更；
- 8、每个课程班选派10名同学现场观摩，按上课要求考勤。
- 9、欢迎选派之外的同学观摩学习。
- 10分制，取评委平均分，保留小数点后两位。



1选读内容健康向上，符合活动主题要求（2分）

2发音准确，吐字清晰，声音洪亮优美（2分）

3感情饱满、表达自然，能通过声韵传递诗文的内涵（3分）

4衣着得体、台风端正、整体形象与诗文意境相合（1分）

5朗诵编排有创意，配乐、伴舞、幕景配合得当（2分）

设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。对获奖者颁发荣誉证书、奖品。

1课程班参赛者的比赛成绩纳入大学语文课程期末成绩。积极参与活动者酌情加分。

2依据河北联合大学学生综合素质测评实施办法，参赛获奖者获得相应综合素质加分。

3所有参赛学生敬请关注教务处学科竞赛网页比赛信息。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇五

为切实贯彻落实《语文课程标准》“能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”之精神，促使我校语文老师重视朗读教学，加强朗诵训练与指导，激发学生朗诵的兴趣，养成良好的朗诵习惯，丰富学生的语言积累，全面提高学生的朗诵能力，经研究决定开展小学生课文朗诵比赛活动。现将有关事项安排如下：

本期小学语文课文（诗歌、散文）。

全校1—6年级学生。

初定第十五周星期四下午。

待定。

1、朗诵内容为小学一至六年级现行教材中的课文要求背诵的全部段落，古诗。具体篇目由该学生所在年級的课文中选定。

2、分低年級组（一至二年級）和高年級组（三至六年級）。

3、每班名额限制2人，特殊情况可增至1人。

4、为了保证选手的高水平参加比赛，每班务必于周二把选手名单、朗诵内容报送到学校组委会。

1、参评人员：各班语文教师。

2、计、评分要求：根据评委打分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取平均分；评委不能给本班学生打分。

3、奖项设置：每个组评选出一等奖2个，二等奖4个，三等奖若干。

1. 用普通话朗读课文，读得正确：发音标准，声音洪亮，吐字清晰，不添字，不丢字；读得流利；停连恰当，不以字词顿读，不唱读。

2. 能准确理解课文内容，朗读能再现课文情境，正确体现课文的思想感情，朗读时感情真挚、充沛，语气语调恰当。

3. 朗读者仪表整洁，举止大方，能体现语文良好形象和素养，整体效果好。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇六

朗诵中华经典，打造书香校园。

为了通过组织学生经典朗诵比赛的方式，宏扬祖国优秀的传统文化，让他们在朗诵进程中取得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，进步学生浏览古诗文经典的爱好，增强广大学生文化和道德素质。

## 1、集体赛

地点：各班教室

## 2、个人赛

地点：多功能教室

分为集体赛和个人赛(具体细则见附页)。

1、集体赛以自选、抽背(参赛班级先自选自己最拿手的.背诵,然后再进行随机抽取内容的背诵)为主要情势,同时鼓励穿插舞蹈、吟唱、字画等艺术表演情势,以进一步提升诗文朗诵的艺术表现力、感染力。

2、个人赛为“朗诵小状元”评比赛,以参赛选手抽题作答的情势进行。

1、各年级按参赛班级数的50%评集体一、二、三等奖数名,颁发奖状。

2、各年级按参赛人数的50%评出“出朗诵小状元”若干名,颁发奖状。

3、各年级获集体奖的班级语文教师,将取得指导教师嘉奖,颁发奖状。

XXX

- 1、各班语文教师高度重视，组织学生扎实展开读书活动，保证学生读书时间，积极参加本次比赛活动，扩大学生知识积累，进步学生浏览爱好和能力，提升文化氛围，修建书香校园。
- 2、各班语文教师要认真选材，努力创新情势，悉心指导，丰富内容，确保比赛活动的针对性和实效性。
- 3、各班将自选背诵篇目及竞选“朗诵小状元”选手名单于比赛前一天上报给朱斌老师。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇七

会议室

全体语文教师

- 1、朗诵熟练、流畅、自然，富有节奏和韵律，脱稿，不超时。（20分）
- 2、能准确、完整地朗诵选定的课文内容，读得正确、流利，能正确地表达课文意境。（20分）
- 3、能使用标准的普通话朗诵课文，发音标准，声音洪亮，吐字清晰，重音（得当，语法重音、逻辑重音和感情重音处理得当）、语调（得体，句调之升降平曲）、语速（适中、连贯，停顿恰如其分，不丢字，不多字，不倒读，不破读，不重复语句）等恰到好处，声音能传达出文章的韵味。（30分）
- 4、感情（饱满真挚）、表情（自然、投入，充满自信）、动作富有表现力和感染力，所配背景音乐和课件的意境与课文相符，能通过声音表情反映作品内涵，正确表达课文的思想感情。（20分）

5、仪表端庄、整洁，举止自然、大方，出场与结束有礼，能体现语文教师的良好形象和素养，整体效果好。（10分）

1、按参加比赛选手姓氏拼音字母排序，确定选手上场顺序。

2、采取“去掉一个最高分、一个最低分，取平均分为选手最后得分”的计分办法，算的选手最后成绩。

3、取各校参赛人员平均分的前三名设优秀组织奖。

总负责：

比赛场地负责人：

主持人：

计分员：

语文教师朗诵比赛评分表

评委：

序号

单位

姓名

评分标准

得分

朗诵熟练、流畅、自然，富有节奏和韵律，脱稿，不超时。  
（20分）

能准确、完整地朗诵选定的课文内容，读得正确、流利，能正确地表达课文意境。（20分）

能使用标准的普通话朗诵课文，发音标准，声音洪亮，吐字清晰，重音（得当，语法重音、逻辑重音和感情重音处理得当）、语调（得体，句调之升降平曲）、语速（适中、连贯，停顿恰如其分，不丢字，不多字，不倒读，不破读，不重复语句）等恰到好处，声音能传达出文章的韵味。（30分）

感情（饱满真挚）、表情（自然、投入，充满自信）、动作富有表现力和感染力，所配背景音乐和课件的意境与课文相符，能通过声音表情反映作品内涵，正确表达课文的思想感情。（20分）

仪表端庄、整洁，举止自然、大方，出场与结束有礼，能体现语文教师的良好形象和素养，整体效果好。（10分）

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇八

为庆祝中华人民共和国成立xx周年，配合全国第xx届推广普通话宣传周活动的开展，进一步提高我校师生的语言文字规范意识和推广普通话参与意识，美化校园语言环境，促进推广普及普通话和语言文字规范化工作向纵深发展。我校将举办“迎国庆诗歌朗诵比赛”，具体活动通知如下：

各班选拔15~20人参加学校比赛，鼓励全员参与。

9月28日前，各班将参赛题目报少先队部。

歌颂伟大的祖国、伟大的党，歌颂家乡、亲人感情的诗歌、散文及古今诗词均可。

比赛时间为xx年9月30日上午8：30。

比赛地点在学校操场

1、朗诵形式不限（建议在集体读中能有个个人读，或男女分读的诗歌朗诵形式，会有加分）。

2、朗诵时间不超过5分钟，自备配乐带。

本次朗诵大赛设一等奖3名、二等奖3名、三等奖3名及优秀奖若干。

为、凌、詹、霞、邓、邝、江、昌（统计员）

望各年级各班积极组织，把这项工作做好。

xx小学教导处、语文科组、少先队部

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇九

通过这个活动，让孩子们学会用眼睛去看，用耳朵去听，用心灵去感受；从而在自己的心中培植一种感恩的情感，无论对待父母或者老师，朋友或者对手，快乐或者悲伤，都能以一颗感恩的心去面对，那么他们就会明白，生活是一面镜子，你哭他也哭；你笑他也笑！当你心存感恩，生活也将赐予你灿烂的阳光！

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十

为切实贯彻落实《语文课程标准》“能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”之精神，促使我校语文老师重视朗读教学，加强朗诵训练与指导，激发学生朗诵的兴趣，养成良好的朗诵习惯，丰富学生的语言积累，全面提高学生的朗诵能力，经研究决定开展小学生课文朗诵比赛活动。现将有关事项安排如下：

本期小学语文课文（诗歌、散文）。

全校1-6年级学生。

初定第十五周星期四下午。

待定。

1、朗诵内容为小学一至六年级现行教材中的课文要求背诵的全部段落，古诗。具体篇目由该学生所在年级的课文中选定。

2、分低年级组（一至二年级）和高年级组（三至六年级）。

3、每班名额限制2人，特殊情况可增至1人。

5、为了保证选手的高水平参加比赛，每班务必于周二把选手名单、朗诵内容报送到学校组委会。

1、参评人员：各班语文教师。

2、计、评分要求：根据评委打分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取平均分；评委不能给本班学生打分。

3、奖项设置：每个组评选出一等奖2个，二等奖4个，三等奖若干。

1. 用普通话朗读课文，读得正确：发音标准，声音洪亮，吐字清晰，不添字，不丢字；读得流利；停连恰当，不以字词顿读，不唱读。

2. 能准确理解课文内容，朗读能再现课文情境，正确体现课文的思想感情，朗读时感情真挚、充沛，语气语调恰当。

3. 朗读者仪表整洁，举止大方，能体现语文良好形象和素养，整体效果好。



xxx学校课文朗诵比赛组委会

20xx年11月18日

班级参赛选手名单

班级

姓名

朗诵内容

得分

评委

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十一

为庆祝“六一”国际儿童节，为丰富学生践行“四有新人”的精神内涵，为更好地丰富我校师生文化生活，展示我校师生精神风采，特举办“六一节”师生演讲朗诵大赛。

一、活动主题主题不限，要求思想内容健康，积极向上。

二、参加对象全校教师（10人）、各班学生代表（1—3年级每班两人，4—6年级每班三人）

三、比赛时间、地点比赛时间：六月一日下午1：：00比赛地点：田径场

四、演讲内容及要求

1、题目自定，主题鲜明，要求思想内容健康，积极向上。

2、脱稿演讲，教师演讲时间控制在5分钟内，学生演讲时间控制在3—5分钟内（超时酌情扣分），需配乐。。

3、朗诵体裁不限，需配乐朗诵。

五、奖励办法本次演讲比赛评出教师组一等奖一名，二等奖一名，三等奖一名。

附评分细则：

教师演讲比赛评分细则一。评分标准主要从演讲内容、演讲技巧、演讲效果、时间掌握及脱稿要求五部分对演讲选手进行评分。满分为10分。

1。演讲内容（3分）主题鲜明、突出、标题醒目（1分）观点正确、鲜明，主题深刻、集中，角度新颖、得当，材料典型、充分（1分）事、情、理交融，逻辑严谨，说服力强（1分）

2。演讲技巧（4分）普通话标准，口齿清晰，语音纯正（1分）语言生动、形象，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急，抑扬顿挫切合演讲内容；能准确、恰当地表情达意，富有感情。（2分）动作、表情、能准确、直观、灵活地表达演讲内容和思想感情（1分）

3。演讲效果（2分）演讲精彩有力，使人在美的享受中受到了深刻教育，具有强大的鼓舞性、激励性、说服力、感召力和召唤力。

注：包括仪表形象：服饰大方、自然、得体，举止从容、端正，风度潇洒，精神饱满，态度亲切。

4。演讲时间（1分）超时或少时扣0。2分（时间限制为5分钟，若超时或少时，每分钟扣0。2分，扣完1分为止）。

二。评分方法评分采取10分制，由评委集中评议后亮分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均得分为选手的最后得分。

四至六年级诗歌朗诵比赛评分标准一、悬赏分（总10分）1、仪表形象：（1分）服饰大方、自然、得体、举止从容、端正，精神饱满，态度亲切。

2、语言表达：（3分）普通话标准，吐字清楚、准确，语言生动，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急、抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容，能准确、恰当地表情达意，舒心悦耳，娓娓动听。

3、态势神情：（2分）姿态、动作、手势、表情、眼神能准确、鲜明、自然、形象地表达朗诵内容和思想感情，渲染气氛，增强表达效果。

4、朗诵效果：（3分）朗诵有感染力，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

5、时间要求：（1分）时间为3——5分钟内二、提高分（1分）朗诵形式富有创意，配以适当伴舞或配乐，或以其他富有创意形式朗诵。

三、评分原则：

比赛中，评委按《评分标准》打分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为该篇目的最终得分。赛后按篇目的得分从高到低排列，即得相应的篇目获奖等级。

一至三年级诗歌朗诵比赛评分标准一、朗诵内容：

自选篇目（文章或诗歌），内容思想健康，朗诵时间控制在3分钟以内。

二、评分标准：（总计10分）正确（2分）：朗诵过程中无读错的字音，否则将酌情扣分；流利（2分）：朗诵语句流畅，不断断续续，不回读；有感情（2分）：能根据文章（或诗歌）内容把握好感情基调，表达感情自然，不做作；整体效果（4分）：服装得体，最好能根据朗诵内容恰当着装；配乐和谐，给人以美感，选手上、下舞台从容大方，彬彬有礼。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十二

### 一、活动目的：

为弘扬中华民族的传统美德，丰富孩子们的课余生活，提高学生的朗诵水平，同时进一步培养孩子们懂得感恩的情感，而开展以“感恩”为主题的诗歌朗诵的活动。让孩子们在活动中体会感恩的涵义，从小学会感恩，学会爱与被爱，刻苦学习，拼搏进取，来回报父母、老师和社会，在感恩的情感中体验爱的真谛。

### 二、比赛内容：

要求以纯音乐为背景朗诵诗歌。诗歌以歌颂祖国、感恩亲情、友情、师生情等美好生活为主要内容，鼓励原创作品。背景音乐必须是纯音乐，音乐与诗歌应该相协调，自带光碟或自己配乐或他人伴奏。

### 三、参赛对象：

七八年级全体学生

### 四、报名方式：

以班级为单位组织报名，各班级上报1部参赛作品。每部作品限时3-5分钟。

## 五、比赛时间及地点：

1、比赛时间：3月13日（周二）晚上

2、比赛地点：会议室

## 六、参与人员

主持人：张琦悦、王一薄

评委：吴成丽、张明玉

计分：王欢凤、张培娟

会场秩序维持：谢亚楠

## 七、评分标准：

本次比赛计分采用百分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取得的平均分为最后得分。具体评分标准如下：

（一）朗诵内容50%：所选作品内容积极、健康，以主旋律题材为主；朗诵时间不超过5分钟。

（二）字音10%：普通话标准、流畅，音色优美、吐字清晰、声音洪亮，独诵、团体诵的和谐度、对诗中情味的掌握及展现。

（三）技巧20%：朗诵感情丰富，起伏处理到位，动作表情协调自然。形式新颖、令人耳目一新。

（四）个人、团队精神10%：包含个人精神面貌和整体默契以及各个队员的融入程度。

（五）脱稿10%：全文背诵。八、奖励本次比赛设一等奖一

名，二等奖两名，三等奖三名。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十三

3配合语文教学，提高学生的文学素养。

1. 各年级以年级组为单位参赛设奖，年级组长负责组织，各班班主任具体负责。
2. 朗诵要求：(1)所选诗歌，思想内容应积极向上；(2)运用普通话，声音洪亮；(3)语气、语调适当，重音、节奏恰当；(4)表达感情准确、自然；(5)服装统一。(6)时间根据所选内容在5-10分钟以内。
3. 内容以歌颂伟大的祖国、伟大的党、歌颂家乡的诗歌、散文及古今诗词均可；形式以朗诵为主，可配表演，尽量多样化。
4. 所需音乐自备，9月27日交政教处。诗歌内容于9月20日前，诗歌串词24日前交教务处。

以年级组为单位参评，设一等奖二名，二等奖五名。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十四

——诗歌、美文朗诵比赛活动方案

为了培养学生的爱国热情、活跃校园文化，提高学生综合素质，凸显班级读书活动特色，创建书香校园。特在学校举办“中华民族，我为你骄傲”中国古诗词、诗歌、美文朗诵比赛。

10月31日上午9：00~11：00

1. 以班级为单位，人人参与，集体朗诵。

2. 朗诵内容要求是中国古诗词、经典美文、诗歌等，尽量选取歌颂祖国一类的文章，每班朗诵时间为3——5分钟。
3. 朗诵形式不限，如领诵、配乐等，伴奏载体自备。
4. 地点：校园操场。
5. 比赛顺序赛前抽签确定。

（十分制）

1. 遵守纪律，上下场迅速有序，精神饱满，表情自然，着装整齐。（2分）
2. 声音洪亮、饱满，能准确表达所选文章内涵，做到声情并茂，整体效果好，有艺术感染力。（3分）
3. 普通话标准，能正确把握语速、语调、顿挫节奏、轻重音节奏。（3分）
4. 表现形式活泼、新颖，富有创意。（2分）

1. 评奖分一、二、三等奖。一、二、三、四年级共九个班，比例为2：3：4，五、六年级共9个班比例为：2：3：4。

2. 比赛采用评委现场打分制。
3. 评分方法为去掉最高分、最低分、取最后平均分。

1. 评委：

2. 奖状填写：

3. 音响、摄像：

#### 4. 现场调度：

1. 每位班主任要认真组织、辅导。
2. 比赛结果记入班主任工作考核。
3. 未尽事宜另行通知。

小学政教处、少先队

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十五

一、比赛意义：为全面推行素质教育，为了切实提高学生的语文素养，并为学生的发展打下坚实的基础。我校语文组积极开展教改活动，本着“以人为本”，为了改革课堂教学，我校语文组和少先队联合组织了迎“六一”读书朗诵比赛。

二、比赛内容及方式：比赛内容可以是学过的课文、诗歌或课外优秀文章也可以是自己的作品，朗诵人数不限，但最多不超过10人，具体篇目和朗诵形式自定。

三、比赛时间□xx年5月21日下午4：30

四、比赛地点：学校田径场

五、评委安排：

评委由唐占奎校长、教研组长王永刚、少先队大队长唐帅君及孟庆华、唐世亮、唐蕙兰6位老师担任。

六、评价标准：满分100分

1、穿着整洁，佩戴红领巾；态度认真、有礼貌，充满自信；举止稳重大方，恰如其分。（酌情打分满分为15分）



2、使用普通话，语速适中，轻重缓急合理，有感情地朗读，声音能够传达出作品的意境，能读出作品的韵味。（酌情打分满分为50分）

3、朗读正确流利，不破句，停顿恰如其分（酌情打分满分为30分）

4、朗读时辅助以合理的动作（酌情打分满分5分）

七、奖励办法：

一等奖2名，二等奖3名，三等奖6名。

八、具体准备：

报幕员：杨倩和朱成龙同学。

音响广播：凌超成唐灿郭效军

观众人员、座位：各班班主任按照场地划分具体安排

摄

影：贺森

分数统计：唐兰杨晓燕

九、备注：

1、希望各位负责教师提前做好准备，保证比赛高效、积极开展。

2、未尽事宜另行协商。明星希望小学语文组少先队

二〇xx年五月二十一日

# 古诗文朗诵比赛活动方案篇十六

为进一步加强对学生们的思想道德建设和养成教育，弘扬中华民族的优良传统美德，赞颂伟大的母爱和高尚的情感，同时为结合我校感恩教育，进一步激发学生感恩社会、感恩父母、感恩他人的感恩激情，丰富学生文化生活，展现学生个性才华，努力营造校园的优良文化氛围。学校决定在全体学生中开展“忠心献给祖国”的诗文朗诵比赛，特制定如下方案：

一、比赛时间□20xx年5月31日

二、比赛地点：操场

三、比赛内容：以“忠心献给祖国”为主题内容，体裁不限。

四、竞赛规则

1、朗诵评分均采用10分制，学校指定评委打分，外加二人统分。

2、评委打分须标出小数点后一位数，统分时去除一个最高分、一个最低分，取平均分（保留小数点后两位数）为最后得分。

3、各班推选1名选手参加比赛，

4、朗诵时间不超过5分钟。

五、奖励办法：

1、按低、中、高年级段设奖。

2、每个年级段设一等奖1名，二等奖2名。

## 六、朗诵评分标准

### 评分项目得分内容细则

1、主题思想：内容健康，符合要求。

1、精神面貌：着装整齐，精神饱满，仪表大方，少先队员须配戴红领巾。

2、朗诵表达：用普通话朗诵，吐字清晰、声音宏亮、节奏感强，富于感染力。

3、创意新颖：朗诵有创意，形式新颖，准确表达内容。

## 七、评委：邀请专家

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十七

：丰富我校学生的业余文化生活，用歌咏比赛的方式表达对“五四运动”的纪念，体现当代高校学生的精神风貌，倡导构建和谐社会，学习“五四运动”精神，让青年能进一步将抗成长，促进学校发展。

诵千古诗词，扬中华美德。

九年级学生。以班为比赛单位开展个人背诵比赛以及集体背诵比赛，每班所有学生都必须参加比赛。

1、所选文章内容脱稿朗诵，限时7分钟。

2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。

3、参赛形式以背诵为主，鼓励形式创新。各参赛队可在背诵

的形式上有所创新，音乐、道具、服装等均为综合评分内容。（但要注意，艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。道具、配乐等自备。）

4、背诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

5、每班自由选择一首集体背诵，个人赛背诵内容为九年级诵读积累篇目。

第16周活动宣传筹备，班主任宣传比赛内容并安排时间训练；

第18周星期一下午比赛；比赛地点：大会议室；

1、每班选出一位同学参加背诵表演赛；

3、集体背诵，由评委抽签决定背诵顺序。

设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，由学校颁发荣誉证书。

1、语言表达（35分）：语言流畅，吐字清晰，普通话标准，音量适中，语速得当。

2、朗诵内容（15分）：所选内容健康、积极向上

3、形象风度（20分）：要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。

4、节目形式（10分）：形式新颖，富有艺术，耳目一新

6、时间把握（5分）：朗诵时间少于2分钟或超过7分钟扣1分以上；

7、综合印象：由评委根据参赛队的临场表现作出综合评价。（10分）

八、组织安排：学校语文组

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十八

一、竞赛名称：泊头市职教中心“圣贤儒雅”诵读大赛

二、时间□20xx年12月15日

三、地点：职教中心五楼会议室

四、比赛项目与内容：

（一）本次大赛分为班级评选、级部预赛、学校决赛两个层次活动，本次大赛的预赛、决赛内容为：指定篇目诵读、自选篇目诵读。

（二）参赛的经典美文需围绕“圣贤儒雅”的主题进行选择，可以是古典诗文，也可以是近现代的经典名篇；可以是单篇，也可以是多篇，并可进行内容的剪裁和重新组合。建议从学生已学习过的语文教材中选取，也可选择课外篇目。

五、参赛形式：

### 1、班级评比选拔

每班全体同学对所给篇目进行诵读背诵，感受中华民族优秀传统文化，增强民族自豪感，提高学生的欣赏品位、审美情趣和文学艺术修养。

班级选拔：要求全体学生对所给篇目熟练背诵，并掌握朗诵停顿节奏，并能从中选择一篇进行配乐朗诵，择优录取，每班选取3名优秀者参加级部的评选。

### 2、级部评选

级部自己组织评选活动，认真组织，严格把关对班级评选的3名学生进行选拔：

选拔步骤：

第一、对所给篇目背诵熟练，用随机抽取的方式检查选手背诵。

第二、个人展示优秀突出，级部教师评委打分评价。

第三、每个级部按照班级推选3名同学参加级部内的预赛，级部按照25%比例名额推荐参加学校的比赛。

### 3、学校比赛

（一）20级部、19级部、服务部（西校区）、机电部打破级部年级界限，共同进行比赛，所有选手以抽签方法确定比赛顺序。

（二）比赛以诵读为主，也可辅以配乐伴奏、伴舞等其他艺术表现形式。诵读时要求脱稿，诵读时道具自备，配乐伴奏带自备。参赛人员要衣着得体、大方，要能体现中职学生的精神风貌或表现作品的深刻内涵及历史背景。

#### （三）评分规则及评分标准

评委将根据上报的节目内容、诵读形式、表演特点及诵读者的表演情况进行现场评分。比赛评分采用百分制，以去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为准进行评比，评比分数取小数点后2位，若出现分数相同时，则按照不去除最高和最低分的平均分来评比，评比内容如下：

1、诵读内容：主题鲜明深刻，格调积极向上。（10分）

2、语言表达：普通话标准，声音宏亮清楚，语调和语速与诵

读内容有机配合，声音与情感有机结合等。（20分）

3、台风表情：表情自然并与内容有机结合，声情并茂，有一定感染力，能配上动作与手势等。（20分）

4、仪表仪态：仪表端庄，服装整洁大方，讲究礼仪。（10分）

5、整体效果：现场有一定的感染力，能引起观众共鸣，能运用一定的形体语言。（20分）

6、其他：包括用时长短、舞台创意等或其他临场发挥情况（20分）

奖项设定：

按参赛选手总数设奖，其中设一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%，并为获奖选手颁发奖品（经典书籍）。并为获一等奖选手的教师颁发指导教师荣誉证书。

六、上报作品和辅导教师：

请各级部务必于20xx年12月10日前将参赛报名表和辅导教师报送到教导处。

## 古诗文朗诵比赛活动方案篇十九

为了丰富校园生活，提高全校教师的普通话朗诵水平，使教师们能够在紧张的工作之余充分展现自己的风采，学校面向全校教师开展一次“普通话朗诵比赛”。

1、以办公室为单位，人人参与，集体朗诵。

2、朗诵以《普通话新考纲》为题材，也可以自选或自创材料，要求积极健康，内容充实，每个组朗诵时间不少于3分钟。

- 3、朗诵形式不限，如配乐等，自备伴奏载体。
- 4、比赛时间定于这星期五业务学习时间3：00，地点阶梯教室。
- 5、比赛顺序赛前抽签确定。

本次比赛设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。比赛评委由学校普通话测试员和校级领导担任。

- 1、普通话声、韵、调准确，语言流畅 3分；
- 2、作品思想进步，内容富有人文精神 2分；
- 3、处理符合作品意境，感情丰富，有表现力 3分；
- 4、现场效果(包括语音语速、朗诵形式、整体配合、精神面貌等)2分。

## 一, 活动目标:

为提高教师文学素养, 磨砺教师表达能力, 提升教师基本功素质, 学校将举办教师朗读比赛.

## 二, 活动安排

- 1, 比赛时间: 期末段, 具体时间另行通知
- 2, 比赛地点: 图书馆二楼阶梯教室
- 3, 比赛内容: 比赛朗诵内容范围为汉语散文, 诗歌等, 具体内容自选.
- 4, 参赛人员: 45岁以下中青年一线教师. 45岁以上教师以及职员可自愿参加.



5, 评 委:由领导小组有关成员和教师代表组成评审委员会

### 三, 比赛要求

1, 教师朗诵内容要求积极向上.

2, 以教研室为单位, 比赛形式自选(可个人展示或集体成员朗诵).

3, 个人展示需通过各教研室自行安排时间组织初赛, 推选优秀者参加学校比赛, 参赛人不低于本组人数的20%, 集体朗诵人数不得超过4人.

4, 各组于6月30日前将参赛名单及朗诵材料上报教育科研室.

5, 评审委员会按照公平, 公正, 公开的原则进行评分.

6, 教师朗读时送交评

委一份朗诵材料.

7, 教师可自备的配乐, 课件等辅助资料.

### 四, 评分标准:

1, 仪表形象:(10分)

服饰大方, 自然, 得体, 举止从容, 端正, 精神饱满, 态度亲切.

2, 语言表达:(30分)

普通话标准, 吐字清楚, 准确, 语言生动, 语气, 语调, 声音, 节奏富于变化, 轻重缓急, 抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容, 能准确, 恰当地表情达意, 舒心悦耳, 娓娓动听.

### 3, 态势神情: (20分)

姿态, 动作, 手势, 表情, 眼神能准确, 鲜明, 自然, 形象地表达朗诵内容和思想感情, 渲染气氛, 增强表达效果.

### 4, 朗诵效果: (30分)

朗诵有感染力, 声情并茂, 富有韵味和表现力, 能与观众产生共鸣.

### 5, 时间要求: (10分)

个人朗诵时间为3-5分钟, 集体朗诵时间为5-10分钟.