

大班沉与浮教案反思(优秀17篇)

高二教案可以帮助教师系统地组织教学过程，明确教学目标，提供有效的教学方法和手段。以下是小编为大家收集的小班教案范文，供大家参考，希望能给您在编写教案时提供一些帮助。

大班沉与浮教案反思篇一

1、“钻爬”是幼儿基本动作发展之一，而钻的动作又是幼儿非常愿意尝试的，大班幼儿喜欢尝试各种钻的动作(正面钻、侧面钻、蹲着钻、仰面钻、爬着钻等)，由于大班幼儿控制动作能力还较欠缺，有些幼儿在钻的时候，不会团身，因此经常出现身体碰撞运动器械的现象，因此设计以钻的动作为主的运动教学，其目的就是让幼儿通过运动教学掌握各种钻的动作，发展钻动作的协调性与灵活性。

2、大班幼儿对周围世界有着积极的求知探索态度，爱学好问，有极强的求知欲望。前段时期对我国航天七号上天非常感兴趣，喜欢问许多为什么?如：“航天飞机为什么会飞到月球上去?”；“月球上有没有人，有没有吃的东西”?；“人在月球上走路为什么会飘?等等，针对幼儿一个个的提问使我认识到，大班幼儿需要这方面的知识，我们应该进行满足，于是我用讲故事的形式向幼儿介绍了航天飞机上天的许多感人的事迹，帮助幼儿积累这方面的知识，同时为了进一步满足他们的好奇，我想通过身体运动让幼儿来扮演小小宇航员，让其亲身体验小小宇航员游戏的快乐。同时激发幼儿从小热爱科学、热爱英雄的情感。

1、发展幼儿各种钻的基本动作，提高幼儿灵敏、协调能力。

2、在运动中发展幼儿的想象力及合作能力。

- 3、激发幼儿从小热爱科学、热爱祖国的情感。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 5、锻炼平衡能力及快速反应能力。

1、重点：尝试各种钻的动作(正面钻、侧面钻、蹲着钻、仰面钻、爬着钻等)

2、难点：侧面钻与仰面钻——掌握侧面钻和仰面钻的动作要领。

1、活动前，让幼儿了解我国航天飞机上天的感人事迹，并积累相关经验。

2、钻爬网、塑料钻圈等若干运动器械、海棉球、纸球若干

3、运动背景音乐

(一)、教师启发引导、幼儿扮演角色

1、教师出示图片启发引导：(出示第一张图片)你们看这一张是谁?宇航员的本领可大啦!你们知道宇航员架着飞船到哪里去?(讨论)

2、(出示宇航员架飞船的图片)这张图片在干什么?他们到月球上去干什么?(讨论)

3、(出示宇航员出仓的图片)你们再来看看这张图片宇航员在干什么?(讨论)

宇航员在出仓，宇航员出仓后，他的身体会怎么样?(飘)为什么会飘?(讨论)好!我们来学学人失去引力会飘的动作，幼儿和教师一起做飘的动作。

4、教师扮演宇航队队长，幼儿扮演小小宇航员

教师(队长)说：“在去月球前，要把身体练好，学习各种驾驶宇宙飞船的本领，你们说对不对?现在我们小小宇航员做好准备，准备起飞”。

(二) 活动身体、调动身心

幼儿模仿飞船起飞动作在场地上蹲下准备起飞：

1、教师(队长)发出信号：“飞船起飞啦!”幼儿(小小宇航员)则起立在场地上自由飞行，当教师(队长)发出“登月球啦!”幼儿(小小宇航员)模仿各种在月球上的动作(启发幼儿发挥想象做各种走、跳、跑等夸张动作)。

2、教师(队长)又发出信号：“请你们找一个或两个战士搭飞船飞行”，幼儿(小小宇航员)自由组合搭建飞船飞行。当教师(队长)发出“回地球啦!”幼儿(小小宇航员)迅速返回地球，做慢慢飞，走、蹲下等动作。

要点：

1、幼儿在做各种模仿动作时，场地上摆放的各种运动器械钻爬网、塑料钻圈等不要碰撞。

2、能用很快的时间两人、三人合作搭飞船，并进行飞行。

(三) 教师提供器械，明确活动指向

1、刚才我们锻炼了身体，现在我们要来练练钻的本领，这里有许多钻的“洞洞”和“通道”，小小宇航员都可以去钻一钻，看看谁钻的办法最好最多最安全。

2、幼儿(小小宇航员)自选器械尝试钻的本领，教师(队长)进行观察指导。

教师重点观察与指导：

(1) 观察幼儿钻的方法。

(2) 指导幼儿能在各种器械中钻，会用多种方法钻，并注意安全。

(四) 幼儿展示交流，再次尝试运动

1、幼儿集合，交流示范各种钻的方法。

2、找出难点：在幼儿交流中找出难点

(难点动作重点练习——可能是侧面钻的动作或是蹲着钻、仰面钻等动作)

3、幼儿再次尝试钻的动作

(鼓励幼儿进行尝试，教师随机指导)

要点：引导幼儿每个地方都去钻一钻，会尝试各种办法钻。

(五) 集体游戏：“小小宇航员”

将幼儿分成两队，一队幼儿扮演“小小宇航员”，另一队幼儿扮演“宇宙飞物”。

1、教师介绍游戏内容与要求。

小小宇航员从地球出发，一一绕过障碍，钻过山洞，然后登上大型运动器械到达“空间站”，途中需躲避“宇宙飞物”投来的飞弹，若脚部被飞弹投中两次，就表示受伤，到场地一处暂停游戏一次。“宇宙飞物”以投准腿部为胜。第二次游戏两组交换角色。

规则：

扮演“宇宙飞物”的幼儿应站在指定处向“小小宇航员”投掷，不可击“宇航员”头部，“宇航员”可用手阻挡投向头部的飞弹。

2、幼儿进行游戏，教师随机指导。

1、幼儿整理运动用的器械，

2、活动结束。

案例：“蕙蕙”开飞船

整个运动过程幼儿都积极投入，“蕙蕙”是班上运动能力较弱的一名小女孩，但她在同伴的召唤下开始扮演小小宇航员，做宇航员失去引力会“飘”的动作、做“飞船”会飞的动作，做着做着，不知谁说了一声，“蕙蕙，你做的动作一点也不象宇航员的，很难看的”。接着，在合作模仿搭建“飞船”开的时候，谁也不愿意和她合作，“蕙蕙”站在一边很不开心，教师见状后，马上说：“蕙蕙”老师和你一起做“飞船”，边说边和“蕙蕙”两人一前一后搭建了一艘“飞船”，并在场地上开起了“飞船”，一边开一边还说：“蕙蕙”你的本领真大，开“飞船”开的真稳，我坐在后面真安全等等”。“蕙蕙”在教师的鼓励下，边开边露出了笑脸。当“蕙蕙”又回到开始运动时的那种状态时，教师动员其他能力强的幼儿和她一起玩起了“钻”的游戏。

运动一开始教师用一一出示图片的形式帮助幼儿进一步了解宇航员架着飞船上月球探索奥秘讨论，其目的引出本次活动的主题，给幼儿活动前起了一个铺垫的作用。当幼儿说人失去引力会“飘”的时候，教师立即让幼儿用身体动作进行一次模仿与尝试，幼儿在看图片的启发下，都积极去模仿、去尝试。

“蕙蕙”是班上运动能力较弱的一名小女孩，平时碰到运动时她总是先看别人做，然后再自己去尝试，是一个十分小心的幼儿，这次她能和同伴一起去尝试去模仿，应该是一次很大的跨越。但是由于其他幼儿的一句話，使她失去了信心。这时教师的观察和适时引导是很重要的，案例中，教师和“蕙蕙”的互动，幼儿和“蕙蕙”的互动、就是教师有敏锐的观察力和引导力，通过师生互动和生生互动的推进，使“蕙蕙”重新又点燃了运动的火花。

太空一直是人类想要探究的神秘地带，而在孩子的眼里，太空是个有许多宝物、玩具的地方，他们对那里充满了好奇，经常幻想自己长了一双翅膀飞到太空去遨游。而不久前我国宇航员杨利伟乘坐载人飞船成功遨游了月球，孩子们更是对太空、对宇航员产生了极大的兴趣，我们及时地开展了一系列“遨游太空”的主题活动，如：我们人类的家——地球，地球的朋友——月亮和太阳等等；通过开展这些活动，我发现幼儿特别喜欢模仿宇航员去太空探险，为了满足孩子的求知欲，尊重孩子的情感需要，根据大班幼儿对周围事物、现象感兴趣，喜欢模仿成人战斗的特点，我设计了大班体育活动——小小宇航员。

由于大班幼儿体能的发展是很显著的，在身体方面更壮实、精力更充沛，动作更加协调，而在对游戏的兴趣上有较明显的变化，竞赛意识较强，对游戏的效果非常关心，在完成任任务过程中能表现出明显的主动性、积极性、创造性和坚持性，行动的盲目性减少了，提高了分析和选择能力，对个人承担的任务有较强的责任感，因此我在制定目标时，在充分满足幼儿受保护、受照顾需要的基础上，尊重和满足他们不断增长的独立要求，引导幼儿自主探索各种器械的不同玩法，体验运动、竞赛的乐趣，并且要求他们能自主游戏，克服困难，培养合作精神。

本次活动是以幼儿模仿宇航员到月球探险寻宝的游戏形式组织幼儿对身体个方面的练习和活动。在“遨游太空”系列活

动中，幼儿通过看录像、图片，对太空已经有了一定的了解，都幻想自己能成为宇航员到太空去遨游。在游戏中，幼儿都是在想像活动，小小的场地变成了浩渺的太空，自己成为探索太空奥秘的宇航员。在完成任务、争取优胜的过程中锻炼幼儿体力与思维紧密结合，全神贯注，耳听眼看，机智灵活，果断行事，在各种变化条件中适应周围环境，从而能在活动中，促进幼儿注意力、观察力、思维力、想像力、创造力的发展，在寻宝探险游戏中能培养幼儿勇敢、坚强、爱护同伴及团结协作的优良品质。在活动准备方面，为了让幼儿更好地投入游戏，融入角色，我把整个场地布置成“太空”模样，让幼儿有身临其境的感觉；为了每个幼儿提供表现自己长处的机会，在器械准备方面分为了难易不同的程度，使每位幼儿都能找到自己游戏的器械，获得成功感，赢得自信心。

本次活动共分为三个部分，让幼儿以宇航员的身份在太空中探险这一情节贯穿于整个主题活动当中。首先是导入及准备活动，教师以谈话法导入让幼儿明白自己是小宇航员，增强其自豪感，并学习宇航员叔叔做几个太空动作，如走太空步，坐摇摆椅等等。一方面从生理上幼儿做一些基本身体准备活动，逐步提高幼儿身体的机能活动并为展开较大活动量的身体运动做好准备；一方面从心理上充分调动幼儿参与活动的积极性和愿望，使幼儿精神振奋，情绪饱满，跃跃欲试。这部分占整个活动的10%~20%。

第二部分为基本部分，是这节课的重难点。全课的运动负荷高峰都在这个环节，且出现高峰的次数也多。为了掌握好基本部分的节奏，合理安排好幼儿的运动负荷，我把幼儿主动探索器械玩法放在前面，等幼儿运动高峰逐渐稳定后，再把情绪易激动的游戏“宇宙探险”放在后面。在幼儿自主探索器械玩法时，充分发挥幼儿的自主能动性，运用操作练习法让幼儿自己去探索，去实践，去发现。如：在走棉垫区，看似一样平坦的棉垫，走着却会突然陷下去，失去平衡；在高空跳中幼儿从跳台跳到海洋球池中，不知道到底有多深，这

都需要幼儿通过自己的实践、探索才能明白；在实践探索中去克服困难、锻炼意志品质。

而游戏部分是整节课的高潮。教师以讲述讲解的方法把游戏的要求简单、明了的传达给幼儿让幼儿明白自己的任务及要注意的事项。语言准确精练，并充分调动幼儿的积极性。整个游戏围绕太空寻宝，需要坐摇摆椅、走棉垫、爬过攀爬墙，在各个角落找到宝物。在此我为幼儿准备了两条遨游太空的路线，一条较难，一条较容易。幼儿需要了解自己的能力，来自由选择一条符合自己能力的游戏线路，这样就避免了因幼儿能力差异使有些能力较弱的幼儿在活动中有挫败感，尽量让每个幼儿都能愉快游戏。在游戏中幼儿要克服困难，学会与同伴协作解决，锻炼幼儿的意志品质。在准备好的太空场景、音乐中幼儿愉快游戏，而教师作为幼儿游戏中的支持者、合作者、引导者，随时密切关注幼儿的活动，使他们尽量能在游戏中高度兴奋，万成活动量较大的游戏活动。这部分占总课程的70%~80%。

最后的结束部分我以简明扼要的语言小结了本次活动，并安排给每位幼儿颁奖，使他们获得成功感、满足感，也让幼儿的身体和情绪从高度紧张、兴奋、激动的状态过度到相对平稳的状态。这部分活动时间约为总课程的10%。

在本次活动中我遵循循序渐进性原则及发展性原则，使幼儿在活动中从易到难、从简到繁；根据大班年龄特点及幼儿体育课的特点，在运动负荷上做到了强度较小、密度较大、时间较短、激缓结合，动静结合。使幼儿在活动中身体得到了很好的锻炼，心理上也得到了满足；培养了他们克服困难，与同伴合作的精神。我希望通过这次活动更激发幼儿对太空、对宇航员的兴趣，对科学的兴趣，为孩子以后走上科学的道路奠定基础！

大班沉与浮教案反思篇二

1. 学习用不同的色彩和图形表达自己不同的心情。
2. 学习用左右手构建对称图案，发展协调能力。
3. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
4. 鼓励幼儿大胆正确的上色。

1. 感知色彩与情绪表达之间的关系，学习用不同的色彩和图形表达自己不同的心情。
2. 初步学习用左右手构建对称图案，发展协调能力。

儿童经验基础：已经学会《我的心情》这首歌

环境准备：幼儿绘画工具心形脸谱范例（高兴、生气、难受）
心情卡

一、歌曲引出

1. 一起回忆歌曲《我的心情》。
2. 你们有没有心情不好的时候？什么时候你觉得心情不好？

二、图形刺激

1. 出示心情脸谱，幼儿欣赏，并猜一猜是什么心情？
2. 感知颜色与情绪表达之间的关系。
3. 学习使用左右手构建心形图案。

三、创作表现

1. 鼓励幼儿用左右手大胆表现。
2. 帮助个别有困难的幼儿。

有效语言设计：

1. 歌曲里的小朋友拥有一份好心情，今天你的心情怎么样？
2. 你们有没有心情不好的时候？什么时候你觉得心情不好？
3. 怎样知道别人的心情？
4. 儿歌提示：一张纸，对边折，沿着中心线，先画一双大眼睛，再画一只小鼻子，最后画上小嘴巴，心情脸谱画好了。

环境辅助：

将幼儿完成后的作品展示

大班沉与浮教案反思篇三

“安全教育”是日常教学中的重中之重，我们时刻牢记一句话：“安全不保，谈何教育。”今天应届毕业生考试网小编为大家整理了大班安全教案反思4篇，仅供大家借鉴学习。更多教案请关注我们应届毕业生考试网。

“安全教育”是日常教学中的重中之重，我们时刻牢记一句话：“安全不保，谈何教育。”所以，我们在日常的活动中也很注重这方面的教育。煤气的使用是我们日常生活中的必需品之一，幼儿的好奇心较强，总对一些不熟悉的物品充满了探索欲，煤气的正确使用，关乎着我们财产与生命的安全，因此我们开展了本节教学活动。

活动目标：

1、了解煤气的作用和危险性，知道人在煤气中毒时，会产生的一些生理反应。

2、知道在发生危险时，如何解救自己的方法。

活动准备：

1、 煤气灶、煤气桶相关的图片

2、 关于一些煤气发生的事故录象

活动过程：

一、 认识煤气灶、煤气桶，了解煤气的用处。

2. 教师进行简单的小结：我们家用的煤气有两种，一种是管道煤气，一种是煤气桶。

它们给我们带来了许多方便，能烧水、烧饭、烧菜

二、观看录象与图片，了解煤气的危险性。

幼：会爆炸

师：cici老师这边有一些图片和视频，我们一起来看看，不正确使用煤气会带来怎么样的危害。

（展示有关图片或相关的报道，使幼儿初步了解在哪些情况下，会发生漏气或爆炸事故。）

师：从这些图片中你们看到了什么？

幼：爆炸了

幼：房子被炸坏了

幼：小朋友受伤了

(引导幼儿结合日常生活经验谈谈煤气造成的危险性有哪些?)

教师总结：不正确使用煤气会引起煤气爆炸，还会引起煤气中毒，小朋友在家的时候不要乱碰煤气开关，不要自行打开煤气灶！

三、组织幼儿讨论并观看视频，知道安全使用煤气的方法以及发生以外后的自救方法。

1. 怎样安全使用煤气。
2. 怎样知道漏气了?如何辨别呢?
3. 我们人体吸进了这些有毒的会有哪些反映呢?

教师小结：遇到煤气泄漏时，不能在充满煤气的房间里打电话报警，这样容易引起爆炸，第一件事情就是告诉爸爸妈妈，打开窗户通风，然后把毛巾浸湿捂住口鼻，请爸爸妈妈关掉煤气阀门，如果遇到有人中毒了要打电话报警求救！

四、教师结合幼儿的具体情况，重点讲解几个问题。

1. 当成人在厨房使用煤气烹饪时，小朋友尽量不要到厨房。
2. 小朋友在家中，不要自己随便动煤气灶的开关。
3. 如果闻到异味，要及时提醒爸爸妈妈。

大班安全教案及反思

活动设计背景：生活中有许多不安全事故发生，促使我们加强安全教育让幼儿了解一些危险因素，认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本安全知识，知道一些突发事件的处

理方法，提高自我保护能力。

活动目标

- 1、认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护的能力。
- 2、通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

教学重点、难点

重点：认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法。

难点：通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

活动准备

- 1、内容活动前带幼儿观察常见的交通标记和安全标记。
- 2、材料：玩具电话两部，民警幅帽一顶，两面可用的红绿灯标记牌，各种标记图片若干小红星若干。各种几何图形的白卡片若干，绘画工具材料。

活动过程

一：开始部分

幼儿自由看《看图认标记》、《看图识字讲安全》的图书边翻边轻声交谈。玩自制的“交通棋”，教师与个别自我保护意识较薄弱的孩子谈话，观看幼儿园内的墙报：“请遵守交通规则”。

二：基本部分，认识主要几种标记

认识几种主要标记

(1)有毒危险品标记，师：这是什么标记？你在哪里见到过这种标记了？它表示什么，提醒我们注意什么？幼儿自由讨论，最后让幼儿知道有毒、危险品标记的意思是剧毒，危及生命，切不乱动乱用。

(2)防触电标记师：这是什么标记？哪些地方挂(画)着这种标记？它表示什么？出示一幅内容为在高压线下放风筝的图片，让幼儿观察分析，并说出这样做有什么危险，哪些地方不应该放风筝。

(3)防火标记师：这是什么标记？平时小朋友应该怎样防火？在幼儿讨论的基础上，教师讲一些安全知识。如小朋友不能随意玩火柴、打火机、不玩爆竹；不知己摸乱掀电器开关等等。当发生火灾时要采取一些自救的方法。如：拨火警电话“119”，大声喊“救火”或“救命”，通知大人前来救火；想方设法离开现场等等。玩“报火警”的游戏。玩法：教师当消防队的值班员，请一幼儿做报警者，拨玩具电话“119”，向值班人员报告火警(要求讲清楚什么地方发生火灾，请消防队赶快来救火)。值班人员立即发出“全体消防队员出发”的命令，全班幼儿模仿消防车上警报器的声音，边走边作开车状。稍顷，做举水龙头射水的动作，征刻后，开车返回，表示火已扑灭。

(4)人行横道师：这是什么标记？在什么地方有这个标记？它表示什么？过与路为什么要走人行横道线？幼儿回答后，教师提醒幼儿要遵守交通规则，过与路要从人行横道线上走，切不可乱。违反交通规则，就会闯大祸，组织幼儿玩“过马路的游戏”。玩法：一幼儿扮演民警站在十字路中心，指挥交通，部分幼儿扮司机部分幼儿扮行人过马路，司机开车沿着向前行驶，眼看红绿灯，随灯开行或停下。遇红灯停车时，行人

边念儿歌(小朋友，大步走，一走走到与路口，绿灯车开人停下，红灯车停人快走)边从人行道穿过马路。

活动目标：1、培养合作意识和竞争意识。

2、培养幼儿遵守交通规则的习惯，提高自我保护意识。

3、通过活动提高幼儿的蹦跳能力和动手操作能力。

活动过程：

一、 随音乐跳兔子舞进入活动场地。

二、 你才我翻

“小朋友，你们知道哪些交通标志啊?你们所说的可能会在后面的黑板上哦!”

三、 出示各种交通标志，引起兴趣。

1、 出示红灯标志，提问：

“小朋友你们看这是什么标志呀?”(红灯)“它代表什么意思呀?”

2、 出示绿灯标志，提问：

“小朋友这又是什么标志呀?”(绿灯)“那它又代表什么意思呀?”

讨论：为什么要有红绿灯呢?

3、 出示画有“交通事故”的图标，提问：

“请问这张图标告诉我们发生了什么事?那要如何避免发生交

通事故呢？”

4、出示画有“闪电”的图标，提问：

“那么这个图标用告诉了我们什么呢？”

四、 进行拼图活动，为游戏做准备。

“小朋友，你们看这里有很多标有‘红灯’、‘交通事故’的标志，还有一个骰子和两个代表出口和入口的箭头，让我们把他们拼起来通向中间的幼儿园，我们四人一组赶快来试试吧！”

五、 和幼儿共同商讨游戏规则并用图标的方式进行表示，让幼儿知道每个标志的意义，并为幼儿示范游戏一遍。

“我们通向幼儿园的路都拼好了，那我们就可以来玩〈〈争分夺秒〉〉的游戏了。那游戏总要有个规则，那你们想想该怎么定规则呢？”（按幼儿所定的规则在图标旁边进行表示，以便提醒幼儿遵守游戏规则）。

教师示范游戏一遍，帮助幼儿掌握游戏规则。

“游戏规则都定好了，玩起来一定很有意思，我先来试一试，你们可要给我加油哦！”

六、 幼儿进行游戏，教师进行指导并维持秩序并提醒幼儿遵守游戏规则。

活动设计背景

交通安全很重要，我们时刻都不可忽视。本次活动主要是讲有关交通方面的知识，遵守交通规则要从幼儿抓起。让幼儿懂得交通警察在马路上指挥交通时所做的手势，并让他们学习一些简单的指挥交通的动作手势和交通标志，使幼儿明白

遵守交通规则对交通顺畅和保障生命安全的意义。

活动目标

1. 了解一些常见的交通指挥手势。
2. 认识一些交通标志。
3. 培养幼儿自觉遵守交通规则。
4. 激发对交通警察的尊敬和爱戴之情。

教学重点、难点

重点是学习一些常见的交通指挥手势和标志。

难点是让幼儿自觉遵守交通规则。

活动准备

1. 交通警察指挥交通的图片。
2. 一些交通标志如斑马线，人行横道，禁止行人通行，左转右转等
3. 警帽，哨子。

活动过程

1. 组织幼儿观看交通警察指挥交通的图片并让幼儿说说交通警察在马路上指挥交通时都做了哪些手势。指导幼儿学习一些简单的指挥交通的动作和手势。如左转右转，停止，直行等。
2. 启发幼儿说说日常生活当中在马路上如果没有交通警察会

发生什么事？

3. 出示图片帮助幼儿认识人行道，禁止行人通行，左转右转等交通标志。

4. 引导幼儿回忆在街上见到的不遵守交通规则的行为或交通事故，讨论在街上应该怎样走，怎样过马路，乘车时怎样做才能保证安全。

5. 游戏，带幼儿到操场上，教师画出十字路口路线，让幼儿扮演交通警察指挥交通，其他幼儿模仿司机开车的动作，在马路上行驶，按交通警察的哨声和手势停止，左转，右转，直行等。然后再轮流交替扮演做游戏。

教学反思

本人组织这次活动比较接近日常生活，所以孩子们都很认真听并积极参与，学习兴趣很高，接受能力也快，能掌握一些交通警察指挥交通的手势，懂得了一些交通标志，教学效果不错。在教学中设计的游戏活动目的是引导幼儿在玩中学，在趣中练。

1.大班寒假安全活动教案

2.大班消防安全教案

3.大班安全紧急撤离教案

4.大班安全教育用电安全教案

5.大班科学教案及教学反思《磁铁》

6.大班科学优秀教案及教学反思《赛车》

7.大班音乐优秀教案及教学反思《柳树姑娘》

9.大班安全教案：尖利的东西会伤人

大班沉与浮教案反思篇四

1、正确感知10以内物体的数量，探索、发现自然数列的等差关系。

2、学习用语言表述“几比几多一，几比几少一”。

3、喜欢数学活动，乐意参与各种操作游戏，培养思维的逆反性。

4、有兴趣参加数学活动。

活动准备

1、可以挂在幼儿胸前的卡片若干，卡片正面分别画有1~10个实物图，反面标有相应的数字，每种数字的卡片数量相等。

2、不完整的自然数列大卡片若干。如图

3、音乐课件。

4、幼儿学习资源?第20~21页。

活动过程

1、请幼儿选择一个自己喜欢的小卡片挂在胸前，引导幼儿观察图片，并说出自己观察的结果与方法。

师：孩子们，老师这里有一些漂亮的小卡片，卡片里藏有数字宝宝，你们可以从中选择自己最喜欢的挂在胸前，然后与

大家分享一下你的卡片上有什么，你的卡片中藏着的数字宝宝是多少。

请幼儿记住自己的数字宝宝。

2、游戏“抱团”。

(1)玩法：幼儿随音乐四散走，当音乐停止时，幼儿根据教师的指令，相邻的自然数抱在一起。如：教师说6时，戴着画有5、6、7卡片的3名幼儿抱在一起。

(2)教师提问：

你们为什么要抱在一起呢？引导幼儿用语言表述“ x 比 x 几多一□ x 比几多 x 少一”。

3、游戏“排排队”。

(1)玩法：幼儿拉成圆圈，教师发出这个指令后，带着数字1~10的卡片的幼儿按顺序站成一排，比一比哪一组站的又对又快。

4、游戏：“占格子”。

玩法：教师出示缺少的自然数列大卡片，摆在地面上，当音乐停止时，引导幼儿根据自己身上的卡片数量站在相应的空格中，看谁站得又快又准。没有占到格子的小朋友被淘汰，游戏可反复进行。

活动反思

一年级小朋友处于形象思维阶段，学习抽象数的大小时有一定困难，教学时我先复习1—5各数，故意打乱数序，然后请学生上台来按从小到大的顺序排列，以建立学生初步的数感，

让学生独立地将摆放凌乱的水果图片用一一对应的方法比出谁多谁少。在这个基础上再来引导学生比较两个抽象数的大小的方法。

猴子是小朋友喜欢的动物，新课的导入用“小猴吃水果”这一故事很好地调动了学生的学习兴趣，增强了学生的求知欲，将猴子吃水果的童话故事与比多少的数学知识有机地联系起来，使学生在帮助猴子分水果的过程中掌握比较数的大小的一般方法，同时感知生活中处处有数学，体会数学符号简洁、明了的应用功能。

用特定的符号来刻画客观世界中两个量之间的大小关系是重要的数学思想方法之一。从小学一年级开始，学生不但要学习运算符号“+”、“-”，还要学习关系符号“>”、“<”和“=”。如何让刚入校门不久的学生掌握这三种符号的含义并正确使用它们呢？在一节课内小朋友要认识三个符号朋友“>”、“<”和“=”，还是有一定困难的，故我让学生自己说一说“>”、“<”的形状是怎样的？开口朝哪边？尖尖的呢？引导学生用形象易懂的语言去记忆三种符号。“两边数字一样大，中间填‘=’”，“左边大，大于号；左边小，小于号”，“大于号开口在左边，小于号开口在右边”，“开口旁边是大数，尖尖旁边是小数”等。等学生已理解后，我设计了一个小游戏：“看谁举得对”，教师说符号名称，学生举出相应符号；“看谁摆得好”，教师说符号名称，学生用小棒摆出相应的符号。最后安排补充练习，以加深学生对符号的印象，并会通用符号表示两个数的大小。

大班沉与浮教案反思篇五

活动目标：

- 1、理解《盲人摸象》故事内容，能用自己的语言简单讲述故事中的道理。

2、初步理解故事所表达的寓意，知道看待事物要全面，不能看局部。

活动准备：

1、大象的图片(已分割成几个部分)

2、百宝箱：内装各种物品、玩具若干。

活动过程：

一、出示大象图片(已切割成几部分)，请幼儿猜猜看是什么动物。

(拼出完整图像--大象)

2、为什么刚开始没有看出是大象的呢?

教师小结：刚才出现的只是大象身体的各个部分，后来把各个部分拼起来，我们看到了大象完整的样子，就清楚了。

3、欣赏并掌握故事内容，理解成语所表达的寓意。

教师语：“今天老师给大家带来一个关于大象的成语故事，名字叫《盲人摸象》。”(出示ppt词条)(ppt演示)老师有感情地讲故事。

故事结束，帮助幼儿整理获知的印象：

(1)故事讲了一件什么事?

(2)五个盲人分别认为大象是什么样子的呢?(在大象身体的相应部位放上图片表明盲人所感知的片面印象)

(4)盲人们说得对吗?为什么?(提示每个盲人都只是说出了所

感知到的大象身体部分的特征，不全面。)

(5)通过盲人摸象这个故事，你明白了一个什么道理？

教师结合幼儿的讲述，帮助提升成语寓意：一定要把事物看全面再下结论，否则只看一部分就自以为是，就会犯盲人摸象的错误。

三、游戏《我摸你猜》，迁移经验运用实际，提示幼儿感知事物要全面。

1出示纸盒，讲解游戏方法：

请一位小朋友装成盲人，只可以用手伸进纸箱里摸，然后根据感觉说出物品或玩具的特征。告诉告诉在座的小朋友，当在摸的小朋友听到正确答案，出示摸到的物品或玩具。

(幼儿在摸的过程中，教师可以适当的'问一问：你现在摸的是哪一部分？你单凭这一点能肯定是什么东西吗？提示幼儿不要犯盲人摸象的错误，要全面地感受物体特征。)

2、活动小结教师语：小朋友们我们今天学习了什么故事？(幼儿：盲人摸象)它告诉了我们什么道理？(看事情要全面，整体，不要分割开来。)教师语：今天的游戏好玩吗？(幼儿：好玩)那我们下次再玩吧。园长老师们再见。

从前有个人他养了一头大象，有一天他赶着大象走的到一个村庄里，村子里的人听到有大象来到他们的村庄，纷纷都去观看大象，其中有五个盲人，从来没有见过大象，不知道大象长的什么样，他们就决定去摸摸大象。

第一个盲人摸到了尾巴，他说：“大象像根细细的绳子。”第二个盲人摸到了身体，他说：“不对、不对，这个宝贝大的像一堵墙。”第三个盲人摸到了腿，他说：“你们都说错

了，这个动物宝贝像一个大柱子，高高粗粗的。”第四个盲人摸到了大象的耳朵，：“其实最像一个大扇子，呼扇呼扇的，很有趣”最后一个盲人鼻子，他说：“你们说的也不对，它呀，就是一个大水管。”盲人们你一句我一句，一个说是像扇子，一个说是像柱子，互相吵了起来，谁也不让谁。

活动反思：

幼儿积极参与活动，认真的听故事，对于成语故事很感兴趣。本次活动目标基本已经达到了想要的效果。就是故事中的道理还渗透的不够清晰，条理性不够，还有待加强。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班沉与浮教案反思篇六

使幼儿对望远镜的基本结构有一个较深刻的了解，培养幼儿的动手动脑能力。

- 1、感知望远镜的基本构造，了解凸透镜和凹透镜的影像变化。
- 2、感知凸透镜和凹透镜的不同，了解凸透镜和凹透镜的应用。

3、通过制作望远镜，锻炼幼儿的独立完成实验的能力。

4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

5、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

提问法、探索发现法、讨论法。

1、望远镜展开图、凸透镜、凹透镜

实验步骤：

1、如图将卡片抠下

2、如图将有线处折叠

3、如图将凸透镜凹透镜粘贴

4、如图将卡片粘贴，观察现象

活动过程：

（一）游戏导入

1、小朋友们，你们喜欢玩水吗？我们来玩几种新的关于水的游戏，好吗？

2、讲解玩水游戏方法

（1）用滴管滴一滴水在画报纸的一个字上，透过水滴看字有什么变化？

（2）透过盛水的玻璃杯看画报纸上的字有什么变化？

(3) 把装水的玻璃透明碟放在有字的画报纸上，观察纸上的字有什么变化？

3、幼儿进行玩水游戏。

4、幼儿交流在游戏过程中的发现及问题。（凸透镜看物体，物体变大。凹透镜看物体，物体变小。）

（二）活动进行中

1、材料探索

认识凸透镜

(1) 首先请幼儿观察感受凸透镜的特点，摸一摸，说一说，凸透镜是什么样子的。

(2) 提问：你们知道凸透镜有什么作用吗？

(2) 提问：你们知道凹透镜有什么作用吗？

(3) 用凸透镜观察书上的字体，请幼儿观察现象，并说一说凸透镜的特点：凹透镜可以形成缩小的像。

(4) 引导幼儿说一说，怎样用望远镜展开图制作望远镜的镜筒。

2、幼儿自由探索，教师指导幼儿操作。

3、总结：联系生活，认识望远镜的用途，

（三）互动课堂

水滴和放大镜可以把莱克放大。

（四）教师与幼儿一起总结，教师提问并进行作品展评

- 1、总结：望远镜是由一个凸透镜和一个凹透镜做成的。
- 2、提问：书中科学知多少部分，
- 3、作品展评：比比谁的望远镜看的最清楚。

（五）总结延伸

谈话：在生活中哪些地方需要用到望远镜呢？

（六）撕页、成品、袋子带回家。

联系幼儿生活实际。利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。在幼儿日常生活的各个环节中，关注幼儿的需求、兴趣、经验，引导幼儿科学探究，对幼儿进行科学启蒙教育，使科学教育生活化，充分发挥幼儿的主动性和积极性，是对幼儿进行科学教育有效的、重要的，也是科学的途径和方法。

大班沉与浮教案反思篇七

区域活动又开始了，今天我们要求孩子利用不同材料制作小猪，峥峥选来选去拿了一个土豆作为小猪胖胖的身体，可身上什么也没有，怎么办呢？我就鼓励他自己想办法解决。于是，他选了一张黄色的彩纸来做小猪的鼻子等各部位的器官，并贴了两只大耳朵、一个大鼻子、又画了两只小眼睛，接着开始做小猪的四只脚了，可是不知道为什么，他做着做着就停下来了，想了一会，还是不行，他走到我跟前对我说：“老师，我的小猪为什么腿都瘸了呀？”我看了一下他们桌子上都有几个小的土豆、山芋，就对峥峥说：“你去找一找，哪些东西比较小点，能够做小猪的腿的？”他开始找了一会没找到，于是动翻翻、西翻翻，突然发现了一小土豆，正好可以做小猪的腿，困难解决了，他又开始做了……不一会，峥峥开心

地对我说：“老师，你看这是我做的小猪。”我及时表扬：“你真棒！”

大班沉与浮教案反思篇八

设计意图：

“玩印章”活动取自上海《学习活动》5—6岁教师参考用书《我是中国人》的主题，印章是我国特有的历史文化产物，它以一种中国独有的语言方式，向世界讲述着文明古国的历史和文化，随着时代的变迁人们赋予了它更多的意蕴和内涵。但是印章对与幼儿而言还是比较陌生的，于是我们利用外出活动、社区资源，找寻与印章有关的信息，增加幼儿对于印章的感性认识，为《玩印章》活动的开展提供经验准备。活动开展中我尝试着借助教材故事《爱盖章的国王》作为切入口，进行了创造性地改编，利用作品，引出印章，并由此展开了科学活动。引发幼儿对印章兴趣，感受印章的历史和文化，这是对幼儿进行传统文化启蒙教育的诠释，也是本次教学价值之一。

活动目标：

- 1、在听听、盖盖、找找印章的过程中，了解印章的多样性和趣味性。
- 2、找寻印章在生活中作用，产生自制印章的愿望。

活动流程

- 1、经验准备——积累对印章的感性认识
- 2、讲述故事——丰富有关印章知识
- 3、参观“国王印章店”——感受印章的多样性和趣味性

4、游戏：找印章——进一步感受印章在生活中的作用

5、延伸活动——产生自制印章的愿望

大班沉与浮教案反思篇九

科学的需要。因此，及时并适当的对幼儿进行科学启蒙，激发他们探索科学的兴趣，引

导他们积累科学经验，指导其学会一定的科学方法，将使幼儿的科学素质得到早期培养，

有益于幼儿整体素质的提高，本活动设计意在让幼儿探索、操作，感知、理解物体的弹

性；通过观察、了解物体弹性的用途，并会运用所获得的科学经验进行发明创造，培养

创新意识，达到对幼儿进行科学启蒙的最根本目的。

二、活动目的：

1、愿意参与科学探索活动，在活动中拓展思维，有一定的创新。

2、在探索、发明、制作、操作过程中，感知物体的弹性，对物体弹性的用途。

3、通过幼儿，培养幼儿的发散性思维和创新意识。

三、活动准备：

1、弹性玩具若干。

2、有弹性和无弹性的物品若干。

3、幼儿制作玩具的材料若干。

四、活动过程：

一、引导幼儿自由探索，感知物体的弹性。

1、谈话激起幼儿探索的兴趣。“今天，老师带来许多好玩的玩具，每样玩具，都有一

个小秘密，小朋友可以用很多方法去发现它们的小秘密。比如：用手压一压、拉一拉、

捏一捏或者用脚跳一跳等等。玩的时候要小心，别把玩具弄坏了。”

2、引导幼儿自由选择各种玩具，自由操作、探索，感知物体的弹性。

3、教师巡回观察，参与幼儿的探索活动，启发幼儿发现“物体有弹性”的秘密。

4、幼儿讲述自己的探索过程及发现，了解物体弹性的基本特征。

老师边操作，边引导幼儿小结：“我们玩的东西很有趣，它们都有弹性。我们用力拉它

或压它的时候，它就会改变形状，手一松，它又能变回来，这就是物体的弹性。”

二、再次探索并对物品分类，巩固对弹性的认识。

1、分组投放有弹性与无弹性的物品。

2、幼儿自由探索。

3、请幼儿把有弹性的与无弹性的物品分类。

三、游戏：找一找，想一想。（联系生活了解弹性的用途）

1、找一找，看谁身上有弹性的东西最多。

2、找一找，活动室里哪些东西有弹性，看谁最先找到。

3、想一想：幼儿园、家里及其他地方，还有哪些东西有弹性。

四、引导幼儿讨论：

1、如果所有的物体都没有弹性将会怎么样？

2、怎样利用物体的弹性发明一种用品或玩具？

五、做一做、玩一玩。

1、“今天老师给你们准备了很多材料，我们也来动动脑筋，想一想，发明一件有弹性

的用品或玩具。”给幼儿介绍材料名称。

2、鼓励幼儿先想想准备做什么？用什么材料做？先和好朋友说说。

3、提出操作要求。

4、介绍自己的作品，表扬有创意的幼儿。

大班沉与浮教案反思篇十

活动目标：

1、知道印章是我国特有的物品，了解印章的功能。

2、理解故事，体会故事的诙谐。

3、引导幼儿懂得印章凝聚着中华民族的审美经验。

4、印章艺术具有物质文化和精神文化。

活动准备：

师生共同搜集的各种印章（姓名、单位印章和玩具印章）、铅画纸、《爱盖章的国王》课件

活动重点：

知道印章是我国特有的物品。

活动难点：

了解印章在我们生活中的功能。

活动过程：

一、重现经验

敲印各自带来的印章。

印章用什么做的，上面写着什么，什么时候会用它？

小结：印章是我们中国特有的签名方式，既美丽又方便。

二、体会故事的诙谐

1、从故事名字想到了什么？猜一猜，国王可能什么时候盖章？

爱盖章国王身上会发生什么事。

2、观察思考

国王都在哪些地方盖章了？

小结：国王太爱盖章了，到处都是国王的印章。

3、看看说说

为什么大家看到国王会头疼？

小结：国王的印章又丑又难看，怪不得大伙都来抗议了。

4、想一想

国王该怎么办，既能不停地盖章，又能受到大家欢迎？

国王的印章有哪些用处？

5、完整欣赏

印章还能用在哪些地方？

活动延伸：

1、与同伴设计印章画。

2、按自己想象制作各种印章，为大家做贺卡。

大班沉与浮教案反思篇十一

在学生互动的过程中，我让孩子们选择一个代表来讲述最有趣的故事。当孩子们表现出胆小和不主动时，他们都想把任务交给别人。即使是被选中的孩子也很难说出，而且他们在说出的时候更加克制。他们不敢大声说话。他们说得又快又乏味，对情节的描述不够生动。这就像说话后卸下沉重的负

担。我很惊讶地看到这样的场景，这与要求孩子们在大纲中大胆而清晰地表达自己的思想和感情的精神相去甚远。当时，我在公众面前非常紧张，忘记了自己作为一名教师的随机教学能力。这些话也很直白，没有用积极的语言来指导。那一幕让我很长时间都在想，这与老师的指导和鼓励有关。我没有密切关注孩子们在活动中的表现和反应，没有注意到他们的需求，没有鼓励孩子们及时积极表达。纲要精神没有得到很好的体现，儿童是活动的支持者、参与者和向导。

通过我有感情的将故事讲述给孩子们听，让孩子体验了故事的美感，以及感受到平面成像的科学道理。使得孩子的兴趣顿时上升，我感受到孩子的配合，紧张情绪也消除了，带着轻松的情绪与孩子在聊天式的提问中，孩子们积极动脑筋，争先恐后的回答而且还运用了很多丰富的词语，活动达到了高潮。

最后一个部分我想让孩子从歌曲中体验小熊遇事有积极乐观的态度，本来也是这个活动的亮点，可是在活动中，效果没有体现出来。这和我活动前的准备不够充分有关。在活动前我自认为《吉祥三宝》这首歌曲应该是家喻户晓的，孩子也应该很熟悉，所以在平时我也没有花时间让孩子去感受这首歌曲。在活动中，反应出孩子们对《吉祥三宝》旋律还不够熟悉，另外我自己也省略了互动对唱的环节。所以这个部分没有起到画龙点睛的作用。

我按照《纲要》的精神努力为幼儿创设一个自由，宽松的语言交往环境，支持，鼓励，吸引幼儿与教师同伴或其他人交谈，体验语言交流乐趣。由于我情绪紧张，使得我说话就象背书一样，所以自己讲了什么，提出了什么要求都不是很清楚，因此，在引导的过程语言不够精练，话说不到点子上，关注启发孩子方面也做的不够，显得孩子不够配合，使整个教学活动的气氛都不够活跃。

通过这次研讨会，我进一步理解了《纲要》的精神，对“如

何准确把握集体活动的活动目标”有了更清晰的方向。在今后的教学活动中，我将以《纲要》精神为指导，努力把理论的精髓转化为实践的行为。

在活动后出现的问题进行了深刻反思，整改方案如下：

一、动员部分。把原来的节奏变成玩偶和熊舞的音乐。

二、图片的改进。图片增加了两幅，更好的体现了故事情节。在入场后请孩子集体观看图片，把看见的记在心里，激发的孩子接下来排图讲述的兴趣。

三、孩子们不是选择代表来讲故事，而是自愿来的。这样，我们可以更好地发挥每个孩子的主动性，为孩子创造一个更轻松、更自由的表演环境。

四、幼儿在倾听完我的讲述后，设计的一些问题更精练了。避免我在不知不觉中说教成分会加重，重新设计后的问题能充分发挥孩子的想象力，有机的和平时生活经验相结合，发散孩子的思维。让孩子通过说，去体会从中的科学道理，以及人生态度。

五、最后，歌词被重新编辑，小熊用来抓月亮的道具被修改了三次，让孩子们在课后更熟悉这首歌的旋律。

大班沉与浮教案反思篇十二

- 1、利用纸袋通过对折剪、贴、画等技能表现人物形象。
- 2、在活动中，能提高动手能力和创作意识。
- 3、有制作玩偶的兴趣，养成变废为宝的良好习惯。

1、成品两个

2、各种纸袋

3、各色卡纸、双面胶

4、图片

1、谈话导入，引出课题

师：今天，老师想给小朋友们介绍两位新朋友，我们一起来看看吧。

师：小朋友们，这两位新朋友你们喜欢吗？那接下来让我们好好地认识一下他们吧！

2、教师讲解示范

（1）、观察纸偶的外形特征

师：（请幼儿观看五官的图片，帮助幼儿创造不同的面部图像）

（2）、教师示范制作纸偶的步骤

师：我们将纸袋的嘴巴朝上放置，这样等我们做好纸偶后还可以用来装东西。

师：纸袋作为纸偶的脸，我们先在纸袋上用铅笔画出纸偶五官，方便我们一会制作时知道五官所需的大小及粘贴的位置。

师：画好后，我们开始制作五官，想想自己想制作什么样的五官，例如

圆圆的眼睛，弯弯的眉毛，然后找到相应的颜色纸对折，在上面画出自己想要的效果。然后将画好的图案剪下来，这样我们一共就剪了两个一样的图案，作为对称的贴在脸上。每

剪好一个部位就用双面胶粘贴在纸袋的相应部位上，等全部做好后，我们可以为纸偶人粘贴好看的头发，小朋友们可以自己自由设计发型。这样，纸袋玩偶就制作好了。

3、幼儿创作，教师巡回指导

师：小朋友们。你们准备好了吗？那请你们现在动手来试一试吧。（鼓励幼儿设计不同的纸偶表情及发型）

4、请幼儿大胆的向同伴介绍自己制作的'纸袋玩偶

5、互相欣赏及展示

大班沉与浮教案反思篇十三

活动目标：

1、尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

2、愿以慷慨真诚的方式向朋友们致以新年的问候。

活动难点：出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

难度分析：

不少幼儿已经懂得同伴的互爱、尊重和交往，但对于如何运用恰当的语言进行表达却还是有一定的'困难，此活动就是想通过赠送礼物这样的形式让幼儿尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

活动准备：儿童读物、儿童送给朋友的礼物

活动流程：

- 1、幼儿说说自己带的礼物中表达的“心意”是什么？
- 2、引导和帮助孩子用连贯完整的语言表达自己的想法。
- 3、请幼儿和教师一起评选最有心意的礼物。

送礼物的时候，我们有什么话想说？

教学活动反思：

这一部分有多种形式的活动。因此，在活动的第一部分，我提出问题来激发孩子们制作礼物的欲望，让孩子们一起讨论制作礼物的方法和材料。孩子们在讨论过程中积极主动，能够积极表达他们想要制作礼物的方法和材料。通过第一部分的讨论，孩子们在制作礼物的过程中不仅可以使用他们的大脑，还可以认真完成他们的家庭作业。在整个活动中，我始终以孩子为中心，引导他们充分发挥想象力，鼓励他们积极参与活动，引导孩子在操作过程中发现问题，自己解决问题。在活动期间，每个孩子都能积极参与活动，并使其变得认真。儿童制作的礼品形式很多，基本满足讲解要求。每个孩子都很快完成了一项工作。有些孩子有丰富的想象力，可以装饰和美化图画。

大班沉与浮教案反思篇十四

“安全教育”是日常教学中的重中之重，我们时刻牢记一句话：“安全不保，谈何教育。”所以，我们在日常的活动中也很注重这方面的教育。下面是应届毕业生考试网小编整理的大班安全教案反思4篇，欢迎大家借鉴。

煤气的使用是我们日常生活中的必需品之一，幼儿的好奇心

较强，总对一些不熟悉的物品充满了探索欲，煤气的正确使用，关乎着我们财产与生命的安全，因此我们开展了本节教学活动。

活动目标：

- 1、了解煤气的作用和危险性，知道人在煤气中毒时，会产生的一些生理反应。
- 2、知道在发生危险时，如何解救自己的方法。

活动准备：

- 1、 煤气灶、煤气桶相关的图片
- 2、 关于一些煤气发生的事故录象

活动过程：

一、 认识煤气灶、煤气桶，了解煤气的用处。

2. 教师进行简单的小结：我们家用的煤气有两种，一种是管道煤气，一种是煤气桶。

它们给我们带来了许多方便，能烧水、烧饭、烧菜

二、观看录象与图片，了解煤气的'危险性。

幼：会爆炸

师□cici老师这边有一些图片和视频，我们一起来看看，不正确使用煤气会带来怎么样的危害。

(展示有关图片或相关的报道，使幼儿初步了解在哪些情况下，会发生漏气或爆炸事故。)

师：从这些图片中你们看到了什么？

幼：爆炸了

幼：房子被炸坏了

幼：小朋友受伤了

(引导幼儿结合日常生活经验谈谈煤气造成的危险性有哪些?)

教师总结：不正确使用煤气会引起煤气爆炸，还会引起煤气中毒，小朋友在家的时候不要乱碰煤气开关，不要自行打开煤气灶！

三、组织幼儿讨论并观看视频，知道安全使用煤气的方法以及发生以外后的自救方法。

1. 怎样安全使用煤气。
2. 怎样知道漏气了?如何辨别呢?
3. 我们人体吸进了这些有毒的会有哪些反映呢?

教师小结：遇到煤气泄漏时，不能在充满煤气的房间里打电话报警，这样容易引起爆炸，第一件事情就是告诉爸爸妈妈，打开窗户通风，然后把毛巾浸湿捂住口鼻，请爸爸妈妈关掉煤气阀门，如果遇到有人中毒了要打电话报警求救！

四、教师结合幼儿的具体情况，重点讲解几个问题。

1. 当成人在厨房使用煤气烹饪时，小朋友尽量不要到厨房。
2. 小朋友在家中，不要自己随便动煤气灶的开关。
3. 如果闻到异味，要及时提醒爸爸妈妈。

活动设计背景：生活中有许多不安全事故发生，促使我们加强安全教育让幼儿了解一些危险因素，认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护能力。

活动目标

- 1、认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护的能力。
- 2、通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

教学重点、难点

重点：认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法。

难点：通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

活动准备

- 1、内容活动前带幼儿观察常见的交通标记和安全标记。
- 2、材料：玩具电话两部，民警幅帽一顶，两面可用的红绿灯标记牌，各种标记图片若干小红星若干。各种几何图形的白卡片若干，绘画工具材料。

活动过程

一：开始部分

幼儿自由看《看图认标记》、《看图识字讲安全》的图书边翻边轻声交谈。玩自制的“交通棋”，教师与个别自我保护

意识较薄弱的孩子谈话，观看幼儿园内的墙报：“请遵守交通规则”。

二：基本部分，认识主要几种标记

认识几种主要标记(1)有毒危险品标记，师：这是什么标记？你在哪里见到过这种标记了它表示什么，提醒我们注意什么？幼儿自由讨论，最后让幼儿知道有毒、危险品标记的意思是剧毒，危及生命，切不乱动乱用。(2)防触电标记师：这是什么标记？哪些地方挂(画)着这种标记？它表示什么？出示一幅内容为在高压线下放风筝的图片，让幼儿观察分析，并说出这样做有什么危险，哪些地方不应该放风筝。(3)防火标记师：这是什么标记？平时小朋友应该怎样防火？在幼儿讨论的基础上，教师讲一些安全知识。如小朋友不能随意玩火柴、打火机、不玩爆竹；不知己摸乱掀电器开关等等。当发生火灾时要采取一些自救的方法。如：拨火警电话“119”，大声喊“救火”或“救命”，通知大人前来救火；想方设法离开现场等等。玩“报火警”的游戏。玩法：教师当消防队的值班员，请一幼儿做报警者，拨玩具电话“119”，向值班人员报告火警(要求讲清楚什么地方发生火灾，请消防队赶快来救火)。值班人员立即发出“全体消防队员出发”的命令，全班幼儿模仿消防车上警报器的声音，边走边作开车状。稍顷，做举水龙头射水的动作，征刻后，开车返回，表示火已扑灭。(4)人行横道师：这是什么标记？在什么地方有这个标记？它表示什么？过与路为什么要走人行横道线？幼儿回答后，教师提醒幼儿要遵守交通规则，过与路要从人行横道线上走，切不可乱。违反交通规则，就会闯大祸，组织幼儿玩“过马路的游戏”。玩法：一幼儿扮演民警站在十字路中心，指挥交通，部分幼儿扮司机部分幼儿扮行人过马路，司机开车沿着向前行驶，眼看红绿灯，随灯开行或停下。遇红灯停车时，行人边念儿歌(小朋友，大步走，一走走到与路口，绿灯车开人停下，红灯车停人快走)边从人行道穿过马路。

活动目标：1、培养合作意识和竞争意识。

2、培养幼儿遵守交通规则的习惯，提高自我保护意识。

3、通过活动提高幼儿的蹦跳能力和动手操作能力。

活动过程：

一、 随音乐跳兔子舞进入活动场地。

二、 你才我翻

“小朋友，你们知道哪些交通标志啊？你们所说的可能会在后面的黑板上哦！”

三、 出示各种交通标志，引起兴趣。

1、 出示红灯标志，提问：

“小朋友你们看这是什么标志呀？”（红灯）“它代表什么意思呀？”

2、 出示绿灯标志，提问：

“小朋友这又是什么标志呀？”（绿灯）“那它又代表什么意思呀？”

讨论：为什么要有红绿灯呢？

3、 出示画有“交通事故”的图标，提问：

“请问这张图标告诉我们发生了什么事？那要如何避免发生交通事故呢？”

4、 出示画有“闪电”的图标，提问：

“那么这个图标用告诉了我们什么呢？”

四、 进行拼图活动，为游戏做准备。

“小朋友，你们看这里有很多标有‘红灯’、‘交通事故’的标志，还有一个骰子和两个代表出口和入口的箭头，让我们把他们拼起来通向中间的幼儿园，我们四人一组赶快来试试吧！”

五、 和幼儿共同商讨游戏规则并用图标的方式进行表示，让幼儿知道每个标志的意义，并为幼儿示范游戏一遍。

“我们通向幼儿园的路都拼好了，那我们就可以来玩〈〈争分夺秒〉〉的游戏了。那游戏总要有个规则，那你们想想该怎么定规则呢？”（按幼儿所定的规则在图标旁边进行表示，以便提醒幼儿遵守游戏规则）。

教师示范游戏一遍，帮助幼儿掌握游戏规则。

“游戏规则都定好了，玩起来一定很有意思，我先来试一试，你们可要给我加油哦！”

六、 幼儿进行游戏，教师进行指导并维持秩序并提醒幼儿遵守游戏规则。

活动设计背景

交通安全很重要，我们时刻都不可忽视。本次活动主要是讲有关交通方面的知识，遵守交通规则要从幼儿抓起。让幼儿懂得交通警察在马路上指挥交通时所做的手势，并让他们学习一些简单的指挥交通的动作手势和交通标志，使幼儿明白遵守交通规则对交通顺畅和保障生命安全的意义。

活动目标

1. 了解一些常见的交通指挥手势。

2. 认识一些交通标志。
3. 培养幼儿自觉遵守交通规则。

教学重点、难点

重点是学习一些常见的交通指挥手势和标志。

难点是让幼儿自觉遵守交通规则。

活动准备

1. 交通警察指挥交通的图片。
2. 一些交通标志如斑马线，人行横道，禁止行人通行，左转右转等
3. 警帽，哨子。

活动过程

1. 组织幼儿观看交通警察指挥交通的图片并让幼儿说说交通警察在马路上指挥交通时都做了哪些手势。指导幼儿学习一些简单的指挥交通的动作和手势。如左转右转，停止，直行等。
2. 启发幼儿说说日常生活当中在马路上如果没有交通警察会发生什么事？
3. 出示图片帮助幼儿认识人行道，禁止行人通行，左转右转等交通标志。
4. 引导幼儿回忆在街上见到的不遵守交通规则的行为或交通事故，讨论在街上应该怎样走，怎样过马路，乘车时怎样做才能保证安全。

5. 游戏，带幼儿到操场上，教师画出十字路口路线，让幼儿扮演交通警察指挥交通，其他幼儿模仿司机开车的动作，在马路行驶，按交通警察的哨声和手势停止，左转，右转，直行等。然后再轮流交替扮演做游戏。

教学反思

本人组织这次活动比较接近日常生活，所以孩子们都很认真听并积极参与，学习兴趣很高，接受能力也快，能掌握一些交通警察指挥交通的手势，懂得了一些交通标志，教学效果不错。在教学中设计的游戏活动目的是引导幼儿在玩中学，在趣中练。

大班沉与浮教案反思篇十五

一节绘画课，属于美术学习领域中的造型表现领域。本课以学生熟悉的蜻蜓为绘画内容，旨在引导学生发现蜻蜓的美，用不同的方法表现蜻蜓的美。体验造型活动的乐趣，激发学生热爱大自然的美好情感。

这节课最大的收获有两点：一是课前准备很重要。由于这节课课前从备课、课件准备、教具及资料等都准备得很充分。所以上起课来得心应手，心里有底，很想把自己知道的知识都告诉学生。教学形式的多样性，使学生的积极性很高；课件的展示，引人入胜，好多学生发出惊呼。“噢，太美了！”我也被这种情绪感染，上课兴致很高。可能是因为准备的较充分，教学步骤安排较合理化，情绪很投入，能跟学生一起去参与。把蜻蜓尽量美化得可亲可爱，激发出了学生的爱心。整个课堂气氛很愉快。

大班沉与浮教案反思篇十六

在教学活动结束后，要进行反思。下面是几篇大班安全教案反思，欢迎阅读参考。

“安全教育”是日常教学中的重中之重，我们时刻牢记一句话：“安全不保，谈何教育。”所以，我们在日常的活动中也很注重这方面的教育。煤气的使用是我们日常生活中的必需品之一，幼儿的好奇心较强，总对一些不熟悉的物品充满了探索欲，煤气的正确使用，关乎着我们财产与生命的安全，因此我们开展了本节教学活动。

活动目标：

- 1、了解煤气的作用和危险性，知道人在煤气中毒时，会产生的一些生理反应。
- 2、知道在发生危险时，如何解救自己的方法。

活动准备：

- 1、 煤气灶、煤气桶相关的图片
- 2、 关于一些煤气发生的事故录象

活动过程：

一、 认识煤气灶、煤气桶，了解煤气的用处。

2. 教师进行简单的小结：我们家用的煤气有两种，一种是管道煤气，一种是煤气桶。

它们给我们带来了许多方便，能烧水、烧饭、烧菜

二、观看录象与图片，了解煤气的危险性。

幼：会爆炸

师：cici老师这边有一些图片和视频，我们一起来看看，不正确使用煤气会带来怎么样的危害。

（展示有关图片或相关的报道，使幼儿初步了解在哪些情况下，会发生漏气或爆炸事故。）

师：从这些图片中你们看到了什么？

幼：爆炸了

幼：房子被炸坏了

幼：小朋友受伤了

（引导幼儿结合日常生活经验谈谈煤气造成的危险性有哪些？）

教师总结：不正确使用煤气会引起煤气爆炸，还会引起煤气中毒，小朋友在家的时候不要乱碰煤气开关，不要自行打开煤气灶！

三、组织幼儿讨论并观看视频，知道安全使用煤气的方法以及发生以外后的自救方法。

1. 怎样安全使用煤气。
2. 怎样知道漏气了？如何辨别呢？
3. 我们人体吸进了这些有毒的会有哪些反映呢？

教师小结：遇到煤气泄漏时，不能在充满煤气的房间里打电话报警，这样容易引起爆炸，第一件事情就是告诉爸爸妈妈，打开窗户通风，然后把毛巾浸湿捂住口鼻，请爸爸妈妈关掉煤气阀门，如果遇到有人中毒了要打电话报警求救！

四、教师结合幼儿的具体情况，重点讲解几个问题。

1. 当成人在厨房使用煤气烹饪时，小朋友尽量不要到厨房。
2. 小朋友在家中，不要自己随便动煤气灶的开关。
3. 如果闻到异味，要及时提醒爸爸妈妈。

活动设计背景：生活中有许多不安全事故发生，促使我们加强安全教育让幼儿了解一些危险因素，认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护能力。

活动目标

- 1、认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护的能力。
- 2、通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

教学重点、难点

重点：认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法。

难点：通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

活动准备

- 1、内容活动前带幼儿观察常见的交通标记和安全标记。
- 2、材料：玩具电话两部，民警幅帽一顶，两面可用的红绿灯标记牌，各种标记图片若干小红星若干。各种几何图形的白

卡片若干，绘画工具材料。

活动过程

一：开始部分

幼儿自由看《看图认标记》、《看图识字讲安全》的图书边翻边轻声交谈。玩自制的“交通棋”，教师与个别自我保护意识较薄弱的孩子谈话，观看幼儿园内的墙报：“请遵守交通规则”。

二：基本部分，认识主要几种标记

认识几种主要标记(1)有毒危险品标记，师：这是什么标记？你在哪里见到过这种标记了它表示什么，提醒我们注意什么？幼儿自由讨论，最后让幼儿知道有毒、危险品标记的意思是剧毒，危及生命，切不乱动乱用。(2)防触电标记师：这是什么标记？哪些地方挂(画)着这种标记？它表示什么？出示一幅内容为在高压线下放风筝的图片，让幼儿观察分析，并说出这样做有什么危险，哪些地方不应该放风筝。(3)防火标记师：这是什么标记？平时小朋友应该怎样防火？在幼儿讨论的基础上，教师讲一些安全知识。如小朋友不能随意玩火柴、打火机、不玩爆竹；不知己摸乱掀电器开关等等。当发生火灾时要采取一些自救的方法。如：拨火警电话“119”，大声喊“救火”或“救命”，通知大人前来救火；想方设法离开现场等等。玩“报火警”的游戏。玩法：教师当消防队的值班员，请一幼儿做报警者，拨玩具电话“119”，向值班人员报告火警(要求讲清楚什么地方发生火灾，请消防队赶快来救火)。值班人员立即发出“全体消防队员出发”的命令，全班幼儿模仿消防车上警报器的声音，边走边作开车状。稍顷，做举水龙头射水的动作，征刻后，开车返回，表示火已扑灭。(4)人行横道师：这是什么标记？在什么地方有这个标记？它表示什么？过与路为什么要走人行横道线？幼儿回答后，教师提醒幼儿要遵守交通规则，过与路要从人行横道线上走，切不

可乱。违反交通规则，就会闯大祸，组织幼儿玩“过马路的游戏”。玩法：一幼儿扮演民警站在十字路中心，指挥交通，部分幼儿扮司机部分幼儿扮行人过马路，司机开车沿着向前行驶，眼看红绿灯，随灯开行或停下。遇红灯停车时，行人边念儿歌(小朋友，大步走，一走走到与路口，绿灯车开人停下，红灯车停人快走)边从人行道穿过马路。

活动目标：

- 1、培养合作意识和竞争意识。
- 2、培养幼儿遵守交通规则的习惯，提高自我保护意识。
- 3、通过活动提高幼儿的蹦跳能力和动手操作能力。

活动过程：

一、 随音乐跳兔子舞进入活动场地。

二、 你才我翻

“小朋友，你们知道哪些交通标志啊？你们所说的可能会在后面的黑板上哦！”

三、 出示各种交通标志，引起兴趣。

1、 出示红灯标志，提问：

“小朋友你们看这是什么标志呀？”（红灯）“它代表什么意思呀？”

2、 出示绿灯标志，提问：

“小朋友这又是什么标志呀？”（绿灯）“那它又代表什么意思呀？”

讨论：为什么要有红绿灯呢？

3、出示画有“交通事故”的图标，提问：

“请问这张图标告诉我们发生了什么事？那要如何避免发生交通事故呢？”

4、出示画有“闪电”的图标，提问：

“那么这个图标用告诉了我们什么呢？”

四、 进行拼图活动，为游戏做准备。

“小朋友，你们看这里有很多标有‘红灯’、‘交通事故’的标志，还有一个骰子和两个代表出口和入口的. 箭头，让我们把他们拼起来通向 中间的幼儿园，我们四人一组赶快来试试吧！”

五、 和幼儿共同商讨游戏规则并用图标的方式进行表示，让幼儿知道每个标志的意义，并为幼儿示范游戏一遍。

“我们通向幼儿园的路都拼好了，那我们就可以来玩〈〈争分夺秒〉〉的游戏了。那游戏总要有个规则，那你们想想该怎么定规则呢？”（按幼儿所定的规则在图标旁边进行表示，以便提醒幼儿遵守游戏规则）。

教师示范游戏一遍，帮助幼儿掌握游戏规则。

“游戏规则都定好了，玩起来一定很有意思，我先来试一试，你们可要给我加油哦！”

六、 幼儿进行游戏，教师进行指导并维持秩序并提醒幼儿遵守游戏规则。

活动设计背景

交通安全很重要，我们时刻都不可忽视。本次活动主要是讲有关交通方面的知识，遵守交通规则要从幼儿抓起。让幼儿懂得交通警察在马路上指挥交通时所做的手势，并让他们学习一些简单的指挥交通的动作手势和交通标志，使幼儿明白遵守交通规则对交通顺畅和保障生命安全的意义。

活动目标

1. 了解一些常见的交通指挥手势。
2. 认识一些交通标志。
3. 培养幼儿自觉遵守交通规则。
4. 激发对交通警察的尊敬和爱戴之情。

教学重点、难点

重点是学习一些常见的交通指挥手势和标志。

难点是让幼儿自觉遵守交通规则。

活动准备

1. 交通警察指挥交通的图片。
2. 一些交通标志如斑马线，人行横道，禁止行人通行，左转右转等
3. 警帽，哨子。

活动过程

1. 组织幼儿观看交通警察指挥交通的图片并让幼儿说说交通警察在马路上指挥交通时都做了哪些手势。指导幼儿学习一

些简单的指挥交通的动作和手势。如左转右转，停止，直行等。

2. 启发幼儿说说日常生活当中在马路上如果没有交通警察会发生什么事？

3. 出示图片帮助幼儿认识人行道，禁止行人通行，左转右转等交通标志。

4. 引导幼儿回忆在街上见到的不遵守交通规则的行为或交通事故，讨论在街上应该怎样走，怎样过马路，乘车时怎样做才能保证安全。

5. 游戏，带幼儿到操场上，教师画出十字路口路线，让幼儿扮演交通警察指挥交通，其他幼儿模仿司机开车的动作，在马路上行驶，按交通警察的哨声和手势停止，左转，右转，直行等。然后再轮流交替扮演做游戏。

教学反思

本人组织这次活动比较接近日常生活，所以孩子们都很认真听并积极参与，学习兴趣很高，接受能力也快，能掌握一些交通警察指挥交通的手势，懂得了一些交通标志，教学效果不错。在教学中设计的游戏活动目的是引导幼儿在玩中学，在趣中练。

大班沉与浮教案反思篇十七

（一）观赏与比较：感知纹样排列的规律。

出示范例：3条花边，引导幼儿比较不同的效果与感受。

范例一：纹样排列杂乱，没有规律。

范例二：纹样排列整齐，有规律。

范例三：纹样排列基本有规律。

引导语：

(1) 你发现了什么？

(2) 第三条花边怎样改一下就既整齐又有规律？为什么？

(二) 理解与操作：摆各种花边，练习有规律地排列纹样。

供给幼儿不同的纹样2至3种，请幼儿摆在长条纸上。

引导语：想想看，怎样排列就能有规律，使花边看起来整齐、有序？

(三) 实践与创作：学习用简单的花纹来装饰花边。

(1) 请幼儿欣赏摆好的花边，提问：我们用了些什么纹样？还可以用什么纹样来装饰？，告诉幼儿，我们周围物体及生活日用品上的花边，都是叔叔、阿姨仔细想好了以后做出来的。我们也学叔叔、阿姨的这个本领。

(2) 请幼儿在条形纸上画花边。提示幼儿注意纹样的排列要有规律。此外，注意有选择地使用颜色搭配，鼓励幼儿动脑筋想，认真地画。

(四) 欣赏与评价以“美丽的花边展览”为主题，展示全部作品，让幼儿欣赏谁的这最美，说出“为什么”。