

最新治为的演讲稿 勿以善小而不为的演讲稿(通用5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

治为的演讲稿篇一

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好

“杭杭，吃晚饭了！”正在写作业的我听到妈妈熟悉的叫喊。“哎呀！又要洗手，我的手又不脏，烦不烦哪？”我不情愿地走进了洗手间，趁妈妈不注意，故意将水龙头打开，听着水哗哗地流了一会儿，又关上，这样就可以瞒天过海了。“嘻嘻，妈妈又不知道我没有洗手，我怎么这么聪明！”我暗自窃喜。

“哇！好丰盛啊，有鸡腿。”说着我就用手拿了一只，狼吞虎咽地吃了起来。“慢点吃！别噎着！”妈妈提醒我。“看下新闻吧！”说着爸爸就按动了遥控器。“下面播报新冠肺炎的最新资讯，截止2020年2月14日，全国累计感染新型冠状病毒肺炎的人数已经达到66577人，死亡人数累计1524人。”电视机里传来了播音员阿姨严肃的声音。“这个病情传染地很快啊，在家里我们一定要加强个人卫生，出门戴口罩，饭前便后勤洗手，开窗透气多晒太阳……袁雨杭，你有没有洗手？”爸爸义正言辞地问我。“洗……洗……洗过了。”我一边啃着鸡腿，一边结结巴巴地说。哎！幸亏没被我爸发现，说实话我还真有点害怕。

吃完晚饭，我回到房间继续写作业，太困了，就趴在书桌上迷迷糊糊地睡着了。“咦？我这是在哪儿？这里怎么会会有一个超大洗手台？啊！这不是我家的卫生间吗？我怎么变成像蚂蚁一样小了？”还没等我说完，一个超级大的手掌向水龙头开关伸去，我好奇地抬头望去。“诶？那不是我自己的手吗？”正感到莫名其妙，一些细碎的声音飘进了我的耳朵，“老大，看来今天我们是小命难保了……”“别慌别慌！看那小子只不过打开了水龙头，并没有洗手。我们只要等他吃饭的时候，偷偷溜进他的嘴巴，就完成了我们伟大的计划，到时候，只要我们大量繁殖，那小子就倒霉了。哈哈哈哈哈……”“老大英明……”此时，我早已被吓得瑟瑟发抖，毛骨悚然。

接着，我眼前一片空白，还没等我缓过神来，场景又来到了我家的洗手间，我又看到一个巨大的袁雨杭走进洗手台，打开水龙头，和上次一样，我又听到了一些零零碎碎的声音。“大王，那小子经常假装洗手，估计这次也不会真洗。”可在我预料之外，这次的我居然真的把手伸向了水龙头，并且抹上了洗手液，还用了七步洗手法。“啊！大王，这小子怎么会真洗？我们小命不保了……”

迷糊的我从睡梦醒来，急忙冲进洗手间，打开水龙头，抹上洗手液，认认真真的把手洗了一遍又一遍，我仿佛看到那个病毒头领和病毒小卒们一个个被水冲进了下水道。

从此以后，每次吃饭前我都要认认真真的洗手。“勿以恶小而为之。”我真正理解了这句话的含义，有时候，漫不经心的一件小事可能正是那致命的一击。

治为的演讲稿篇二

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好

有一种东西，它没有鲜花一样的艳丽；没有音乐一样的动听；也没有彩虹一般的绚烂，更没有金钱那样的诱惑力。但它却无时无刻不在我们的身边，它就是——文明礼仪。

生活离不开文明礼仪，就如鸟儿离不开蓝天。可是，在我们的生活中，仍然存在着很多不和谐的音符——不文明的习惯！

一个阳光明媚的星期天，爸爸带我到新华书店看书。哇！来看书的人可真多，男男女女，老老少少的。我到一边去挑选我喜欢的书。“啪啪啪……”什么声音呢？我抬起头来，只见一位打扮时尚的阿姨正用手中的一本书在扫地上的灰尘，扫完之后坐下来津津有味地看起书来。“这阿姨怎么这样，一点也不爱护书籍！”我环顾四周，不和谐的画面又映入了我的眼帘：一个大约十来岁的小女孩坐在一本厚厚的书上；一个西装革履的叔叔把手中的书随手一放就走了；两个大哥哥正在高谈阔论……我愤愤不平地想：“这些人到书店来看书，难道不是为了丰富自己的知识，提高自己的修养吗？”

我合上书本，陷入沉思：现在不是到处都在讲文明，讲礼仪吗，可是……我的思绪飘到了去年春节前夕的一天。

大家不要以为这些都是小事，无关紧要。其实讲文明，讲礼仪，就是我们身边的点点滴滴。就像三国刘备说的一句话：“勿以恶而为之，勿以善小而不为。”它告诉我们：不管事情有多小，只要是错的，我们就不要去；只要是好事，我们就不要说事很小，就不去做。

朋友们，让我们快快行动起来吧！从今天开始，从现在开始，从身边的小事做起，从一点一滴做起，争做文明人，争做礼仪使者！

治为的演讲稿篇三

勿以好恶论断之，这是一种怎样的人生境界！这是一种何等

的明智选择！

当一个人可以将对事物的判断游离于感情的亲疏之外，那他必是明哲之人了！

公子小白曾被管仲箭射衣带钩，自是对其痛恨无比。然而，当他认识到管仲的才识时，放下心里的厌恶，重用管仲，终成一代霸主。

刘邦不喜韩信的出言无忌，却委其以重任，让韩信统兵作战，征讨四方，终于灭了西楚霸王，成为天之骄子。

房玄龄曾为李建成出谋害李世民，李世民又岂能不恨？然而李世民不计前嫌，重用房玄龄为臣，遂有“贞观之治”之盛世，感情的亲疏可以蒙蔽你的双眼，让你看不清事物的真面目，阻碍你对真理的认识，成为你求知路上的绊脚石。

勿以好恶论断之，楚王不听信郑袖之辞而疏远屈原，自不会为秦国所吞并。

勿以好恶论断之，李存勖不宠幸伶人，重用伶官，不谈国事，自不会因一人之乱而七庙隳，为天下苍生所笑。

勿以好恶论断之，诸葛亮不听信马谡的信誓旦旦，自不会痛失街亭，一败千里，死不瞑目。

举目四望，古今中外，有多少英雄豪杰因内心之好恶而惨遭滑铁卢？古代如此，今天亦如此，或许，将来也如此。

对真理的探求是独立的，对事物的认识也不能掺杂上感情，“做学问就是做学问”，陈景润的话也许揭示了这个真理。

自然，人非圣贤，孰能无过？我们不必苛求，不过，不可不

求。

勿以好恶论断之，也许你会发现，狗尾草也会开出美丽的花。

治为的演讲稿篇四

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好

理智和情感是人类生活中的两只脚印，人类在认知事物的道路上的每一次成长都和他们的理智私感情有关。

认知事物当然必得有严格的理智，不能纵容自己的感情和好恶。如果仅仅以感情的亲疏远近来下结论，大多数情况下会得出错误的判断，正如《韩非子》里那个宋国的富人，他的儿子与老人说的是相同的话，而他听凭感情的亲疏远近却得出了不同的结论，这当然是没有道理的。又如《邹忌讽齐王纳谏》中，邹忌的妻子私他，姬妾畏他，而客有求于他，都说他美于城北徐公。邹忌最后排除了感情因素的干扰，悟出了一番治国平天下的大道理。

“祸患常积于忽微，智勇常困于所溺。”因为有所溺，有好恶，感情上有亲疏远近，人们在认识事物时便易于被迷失双眼。这时惟有理性的火光才能照亮黑暗混浊的末知世界，人类要到更高更远的地方去，健全的理性才是可靠的阶梯，布鲁诺被烧死在鲜花广场时，欢呼的人群又何尝不以为自己才是真理的掌握者呢？但是布鲁诺相信理性这个“内心的教师”，他要让“所向披靡的论据万箭齐发”，射穿习惯和感情上依赖的迷雾，把人类在认知事物的道路上引人正轨。

康德仰望星空的时候，他的内心泛起的是崇高的感情，正是靠了这亲近永恒、亲近真理的感情，他才能在认知彼岸的道路上不断前进。没有感情的存在，人类生活会陷入刻板 and 抽

象，我们认识事物不仅要分辨对和错，也要知道美和丑啊，没有了情感，艺术如何存在呢？只剩下了冷冰冰的法律条文，什么能做，什么不能做，一切熟悉的温情都离我们远去，我们能说我们认识了世界的本来面目吗？生活又有什么乐趣呢？即使是物理学家爱因斯坦也是看重情感在认知中的作用的，有人向他提出一个设想时，他并不判断正误，只说：“啊，真丑！”他不愿意在丑的事情上花费时间，在他眼中，即使是物理学中丑也不能立足。

因此我们认知事物时，既要有冷眼，又需要热心，虽不能任凭感情的亲疏远近去判断，又不可仅仅是可怜的“数字化生存”。在理智和情感、天平和七弦琴的引导下，我们才能“诗意地栖居”。

治为的演讲稿篇五

文明是多样，即便是去做微乎其微的好事也是文明，文明令我们的城市温馨、整洁和环保，它是这座写满梦想的城市陈列在我们心中的一道道亮丽美景。

司机·街道

明媚的春日，我坐着母亲的电动车向学校驶进。

女孩·沙滩

夏日的午后，金色的沙滩被阳光晒的微微发热。

啦啦啦…一阵轻快的歌声传来。一个梳着双马尾、穿着粉色衣裙，笑容满面的小女孩，哼着轻快的歌谣，踏着欢快的步子在沙滩上捡起彩色的贝壳。走着走着，忽然，她的脚步停了下来。捡起了一个空饮料瓶，抬起头向四周望望，她的眼神中充满了疑惑。他将手中彩色的贝壳放下，拿起空饮料瓶跑走，轻轻的将空饮料瓶投进垃圾箱。

男孩·草地

夏日的正午，青青的草地在夏日里温热的风中舞蹈。

青青的草地上，几个男孩在草地上踢着足球，谁也没注意到角落里那个写着保护草坪的牌子。围观的人们发出一阵阵的喝彩声。一个骑着单车的男孩在人群的外围停下了脚步。“草地也是有生命和尊严的，我们应该去呵护它，而非去践踏它。”

曾经难闻的空气，一堆堆的垃圾与一场场生命的灾难，到如今可以看见湛蓝的天空，青青的草地，人们相互的谦让，这就是一种进步，是一朵永不凋谢的文明之花。