

最新布鲁克林有棵树评论 布鲁克林有棵树读后感(优秀8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

布鲁克林有棵树评论篇一

弗兰西就是一个这样的女孩，她的如同打翻了的五味瓶：母亲偏爱弟弟，深爱他的父亲过早去世，家境贫寒，在学校受人轻视。她就如那棵长得郁郁葱葱的天堂树，顽强地在贫民区生长着。

她是一个坚强的人。

整本书就如同一首歌，一首古老而又婉转的民谣飘荡在夜空里，在心中的湖面上平添几分涟漪。它不是阳春白雪，只能在华丽的宫廷中歌唱；它或许是下里巴人，在贫民窟肮脏的街道上、破烂的衣衫旁，高亢地唱着生命的'歌。

弗兰西是一个孩子，但是她饱尝了大人们为生计奔波的艰辛：卖垃圾、购物、打工……是这些让她成长起来的。她养成了坚韧的性格，同时这种性格使她受益终生。

其中有一段令我记忆犹新：弗兰西和弟弟尼雷在上学前要去打天花疫苗，但是因为他们玩泥巴馅饼而忘了洗手，手臂上十分肮脏、沾满泥巴的弗兰西受到了医生和护士的鄙夷：“这些人这么肮脏的活着，实在不应该。”但弗兰西勇敢地反抗着：“我弟弟是下一个。他的胳膊和我一样脏，请不要吃惊。你不用跟他说。跟我说好了。”

护士很吃惊：“我真不知道我们说的这些话她居然都懂。”

为弗兰西应该不懂？难道穷人家的孩子就没有“知书达理”、“有文化”的权利吗？这个护士出身于布鲁克林，可是当她飞黄腾达以后，她选择了忘本——这也是人性的一大悲哀所在。

我在思考着：“布鲁克林有棵树”，这里的“树”指的是什么呢？是那棵天堂树吗？不是的！这棵“树”代表的是一种精神，一种自强不息、奋勇拼搏的精神，一种滋长在穷困孩子心中的精神，一种在贫民区中也可以顶天立地的精神！

这种精神不需要有多么优越的条件，只要你的心中有这样的一方土地，书就会茁壮成长，抵达天堂——这就是天堂树。

我们的心中，是否有这样的一棵树？

布鲁克林有棵树评论篇二

在一个宁静的夏日午后，我偶遇了弗兰西·诺兰，一个出生于贫民区的女孩。与所有的孩子一样，她爱幻想，对未来抱有无限憧憬，热爱阅读，渴望学习。但现实往往不那么如人所愿，家庭的贫寒让她早早便得去学着成长，体味人生百态。

弗兰西一家生活在布鲁克林。妈妈是清洁工，以一人之躯支撑着一家生计，坚强能干；而爸爸却恰恰相反，是个打散工的歌唱侍者，即便能歌善舞，但嗜酒成性，而且缺乏挣钱养家的本领，他自责，但也无奈什么都不会。而这个“软弱无能”的父亲，却一直尽心尽力地爱着孩子，给予弗兰西的童年无限的温暖。即便其他人包括父亲自己都说爸爸如何如何一无是处，但弗兰西还是更爱爸爸。她一直坚持阅读，命运也终究让这个卑微但坚持梦想的生命看到了一丝希望——她上大学了！

它所给人的感动，并非是故事的悲惨与煽情，而是它的真实，你可以在其中看到自己。这种感动，也并不一味体现在那些坚强能干、心怀悲悯的人那里，还包括那些似乎有缺陷、没有责任感的人那里，而这种峰回路转时的感动，却格外使人心灵的暖流环绕不息。

悲情中的温暖，苦难中对梦想的坚守，给了千万人生存所需的人格力量；这个午后，它让我想起当初那个天真的梦。梦想，千万不能荒了。

布鲁克林有棵树评论篇三

读到这，我深深地被弗兰西和尼雷的孝顺之心所打动！

是呀，父母对我们的爱，我们无以回报！

其实，感恩也是件容易之事。即使是一封信或一句感谢的话语都可以！因为感恩它不论你的礼物是“贵重”还是“寒酸”，主要看的，是你到底拥不拥有那颗真正的感恩的心！

记得我九岁那年，除夕，我精心写了一封“感恩之信”。我先是模仿制作邮票，浅粉色的小卡纸中央有一只可爱的小老鼠（因为那年是鼠年），它穿着胸前有福字的红衣，肩膀上还扛着一枝含苞欲放的荷花，煞是好看。我认真勾勒线条，精心涂色，直到惟妙惟肖，这是我献给爸妈的新年画。

当然，不能少了亲笔信！我找来信纸，千思万想，用自己现有的词句组成了一封新年信！写完后，我把这些装入信封，塞进爸妈的枕头下，等待他们的关注。

第二天，爸妈动情地向我致谢，谢谢我的新年礼物，还夸我长大懂事了！后来，据妈妈这个“知情人士”透露：当晚，他们从枕头底下抽出这封信满怀喜悦地读着。读完后，他们感慨万千，两人像上了年纪的老头老太一样絮絮叨叨聊了半

夜，当然了话题全是我。至今那封信还被爸爸妈妈锁在保险箱里珍藏着呢！

布鲁克林有棵树评论篇四

弗兰西，这部小说的主人公，一个十一岁的小女孩，一个生活在布鲁克林穷人区的贫困女孩，一个经常挨饿、整天吃发霉面包的女孩，却是一个拥抱梦想的女孩，就是一个乐天主义者。

弗兰西是个有思想、乖巧懂事的小孩，她心思慎密，情感丰富，热爱读书，在弗兰西身上，我仿佛看见小时候的自己，那个也曾生活在穷困中，却无限热爱生活 and 热爱读书的小孩，那个永远心怀梦想的小孩。“是的，等我长大了，有了自己房子，我不要豪华椅子，不要花边窗帘，也不要室内橡胶树。我只要这样的书桌，放在客厅里，还有白墙壁。每个星期六晚上有一本干净的绿色记事本，一排闪亮的黄色铅笔，削好放在那里随时派上用场。还要金褐色的碗，里头总放着一朵花，或是一些叶子，或是一些浆果，还有书。

回到家，弗兰西坐在破梯上看书，呼吸着暖暖的空气，看着窗外，什么也看不见，读着书，吃着零食，饮着冰水。——多么舒服的场景，相信这一刻，她一定在想白日梦，我发誓长大后努力工作，好好存钱，将自己喜欢的玩具统统扫荡。——这是我儿时的愿望，也是我现在的愿望！儿时的我希望长大后有能力将喜欢的玩具全部扫荡回家，这样就是最好的生活了。我便想起儿时的愿望，然后看了看现在，嗯，差不多了。

布鲁克林有棵树评论篇五

《布鲁克林有棵树》是一本关于生活的书，讲述知识如何改变人的命运。

在二十世纪，纽约的贫民窟布鲁克林生活着一家人，弗兰西在生活中体会了各种艰辛。虽然这样，她仍乐观地面对生活，仍然努力学习。最终，她们家的经济得到了改善，弗兰西也考上了大学，当了电报员，最终搬离贫民窟。

读完这本书，我知道了阅读的力量。因为从小就阅读，弗兰西说出的话十分优美，这让她从小就与众不同。在学校她饱受轻鄙，但仍保持着知识改变命运的信心。阅读让弗兰西充满想象力，面对苦涩的生活，她的想象力和乐观总让她活的轻松。阅读让她考上好学校，最终找到工作。

就像书上的一句话：“活着，奋斗着，爱着我们的生活，爱着生活馈赠的一切悲观，那就是一种实现。生活的充实常在，人人皆可获得。”我们可以靠知识积累和阅读活出自己的人生。

布鲁克林有棵树评论篇六

儿子的语文老师要求儿子假期读几本书，其中一本《布鲁克林有棵树》，给他买到后，今天我一天把它读完了，好感动！

书中主人公是一个贫穷而快乐的小女孩弗兰西，她必须熟悉回收站每一种废品的价格，因为只有通过卖废品她才能得到一点点微不足道的零用钱；她必须知道如何买到完整的廉价发霉面包，因为只有发霉的面包才能为他们节省那么一点点的生活费用……她生活的条件那么差，环境那么恶劣，但弗兰西却有自己的办法使自己快乐起来，她能在平凡中发掘快乐。她卖废品得到的零用钱是稀少的，但她却如视珍宝，她会小心的计划，一些存钱，一些去买自己喜欢吃的小零食，虽不经花，但她却乐在其中；她买的廉价发霉面包味道固然不好，但她却会缠着妈妈做独特的美食，品尝着这廉价却饱含快乐的食物；她每到周末都会去图书馆借书，虽然图书管理员对她的态度不好，她却不放在心上，每次借完书，她就坐到家门口的太平梯上，藏在浓浓树荫里，她在这里看着书，

做着白日梦。这样的时刻，让她超脱了星期一到星期五的困顿，她享受着、快乐着，“就这样，她拿着一本书，守着一碗零食，独自一人在家，看着树影摇曳，任下午时光溜走，这是一个小女孩所能达到的化境。她就这样看着书，与世界和谐共处着，心里头快乐着……”

这是一本关于生存的书，讲述阅读如何让卑微的生命变得高贵，讲述知识如何改变人的修养与命运，讲述家庭的力量如何支撑孩子实现自己的梦想。

一个坚强的小女孩，在贫穷而温暖的家庭的支撑下，始终保持着那份尊严和知识改变命运的信念，人生的大门终于为她打开……她得到了更多的快乐！

她告诉我们，要学会寻找快乐！

布鲁克林有棵树评论篇七

最近，我学习了《布鲁克林有棵树》这本书，非常的有感悟。

《布鲁克林有棵树》故事的主要内容讲：弗兰西一个生活在布鲁克林穷人区的贫困的十一岁女孩；一个经常挨饿、整天吃发霉面包的女孩。可却是一个拥抱伟大梦想的女孩。

弗兰西是一个这样的女孩，她的身世很不幸，她的母亲不宠爱她；她的父亲也过早去世，总是受到别人的嘲笑……她的童年如同打翻了的五味瓶；弗兰西也是个有思想、乖巧懂事的小孩，她心思慎密，情感丰富，热爱读书，在弗兰西身上，我仿佛看见小时候的自己，那个也曾生活在穷困中，却无限热爱生活 and 热爱读书的'小孩，那个永远心怀梦想的小孩。

读完《布鲁克林有棵树》心里很复杂，不知该如何表达，我仿佛也如弗兰西一般从那无尽的贫苦中脱离出来，似乎终于可以开始暂新的生活。

《布鲁克林有棵树》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

布鲁克林有棵树评论篇八

“原谅是一份价值不菲的礼物。而且一分钱都不要花。”这句话出自美国著名作家贝蒂·史密斯的《布鲁克林有棵树》。

《布鲁克林有棵树》是一本关于成长的书，讲述的是一个生活在贫穷地区的小女孩——弗兰西是如何成长起来的。在生活中，总有这么一些人：他们的身世或许很不幸，他们的父母或许不宠爱他们，或许过早去世，他们总是受到别人的嘲笑……弗兰西就是一个这样的女孩，她的童年如同打翻了的五种调味料：母亲偏爱弟弟，父亲深爱她却英年早逝，家境贫寒，在学校饱受轻鄙……面对如此坎坷人生，她也曾苦闷、忧愁，却始终保持着那份尊严和知识改变命运的信念。人生的另一扇大门终于为她打开。

古人说：穷人的孩子早当家。弗兰西就如同这样，她勇敢的去面对一切，不怕困难，对于别人的轻视，则会让她给她变得更坚强。弗兰西把一切挫折变为动力，让她慢慢的成长，

让她养成了坚韧的性格，同时这种性格使她终身受益。

我觉得整本书的内容就如同一首现代诗，既有悲伤的部分又有高兴的部分，又教给人一种哲理，但这首诗绝大部分都在讲悲伤，所以让人看了又有同情，又有悲恨，又有悲伤，想为弗兰西改变命运，让人越读越有味道。

这本书中最令我记忆犹新的段落是：“弗兰西的星期六，是从去垃圾回收站开始的。和其他布鲁克林小孩一样，她和弟弟尼雷会在外头捡些布头、纸张、金属、橡胶等破烂，藏在地下室的箱子里，上着锁，或是藏在床底下。从星期一到星期五，每天放学回家的路上，弗兰西会慢慢走，边走边看排水沟，希望找到烟盒的锡纸，或是口香糖的包装纸。回头她会将这些放在一个小罐子的盖子里头熔化。垃圾站不收没有熔化的锡球，是因为很多孩子会将铁垫圈放在中间抵重量。有时候，尼雷会找到一个苏打水壶。弗兰西会帮他把壶嘴弄下来，熔化出其中的铅来。垃圾站的人怕苏打水公司的人找麻烦，不敢回收完整的壶嘴。壶嘴是好货。化掉后，能卖五分钱。

弗兰西和尼雷两个人把破烂装进一口麻袋里，一人拎一只角，在街上拖着走，沿着曼哈顿大道，路过茂吉街、藤·艾耶克街、斯塔格街，最后来到斯科尔斯街。这都是些丑陋的街道，名字倒是很漂亮。每条偏街陋巷都会有衣衫褴褛的小孩子钻出来，汇入破烂大军，前往卡尼的垃圾站。他们去的路上，会遇到空手而归的孩子们。这些孩子已经把破烂卖掉，钱也都花得一个子儿都不剩了。现在，他们大摇大摆走回来，还嘲笑起其他小孩来。”这两个自然段形象的表现出了弗兰西与弟弟尼雷一天艰苦的生活，他们是多么的可怜，他们毕竟是孩子啊！现在的孩子没有一个向他们一样的可怜啊！

这本书，似乎让我感觉到弗兰西的言行动作仿佛都在我眼前闪过，让我体会到了穷人家孩子的种种坚韧不屈的精神！有时候我还总是思考《布鲁克林有棵树》这里的这棵“树”指

的是什么？是那棵种在弗兰西家的天堂树吗？我想不是的’。这棵“树”代表的是一种精神，一种自强不息、不怕困难、奋勇拼搏的精神，一种滋长在穷困孩子心中的精神，一种在贫民区中也可以顶天立地的精神！自强不息的精神在我们的思想品德书上曾经提到过，书上说自强不息的精神是中华民族的传统精神。所以我们应该发扬这种精神，使这种精神发扬光大。因此我们更应该向这本书的小主人公弗兰西学习。

我觉得这种精神不需要有多么优越的条件，也不需要他人的教育，只要自己的心中有这样的一方土地，“树”就会茁壮成长，努力的实现自己的理想与追求，使自己变得更加坚强，使自己自强不息、不怕困难、奋勇拼搏·····我想在我们的心中，是否也应该有这样一棵“树”。