

最新申论文化类 乡村文化申论(实用6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

申论文化类篇一

请围绕乡村文化振兴为话题，自选角度，自拟题目，写一篇议论性文章。(40分)

要求：(1)见解明确、深刻；(2)思路明晰，语言流畅；(3)总字数800~1000字。

文化是国家发展史中不断积累和积淀的产物，所以文化的保护就显得尤为重要。尤其是当前全面建成小康社会之后，人民的精神需求越来越多，相较于城市，乡村人民面临乡村文化在发展的过程中地位越来越低、问题越来越多，诸如基础设施投入力度不够、专业保护人才缺失等等。这就需要政府加强乡村文化建设，从根本上解决问题。

文化的发展史也是一个地方一个国家兴替史的代名词。文化的发展彰显了整个地方国家发展的实力，为此对于文化的保护显得尤为重要，制度保障则应成为其中不可或缺的一环。当前很多地方在发展建设的过程中因为没有充分认识到地方文化的优势与特色，而出现了诸如建设千篇一律、前镇一面的现状，这就需要地方政府在具体规划设计过程中，加大制度的指导与规范，严格规章制度，从根本上杜绝此类事件再次出现，解决问题。

俗话说“行军打仗，粮草先行”，同样的，对于乡村文化的保护与发展也一样。文化的保护不是空谈，需要实际行动，需要实践才能出成绩，这就需要有充足的资金与物资奠定良好的基础。只有这样，才能够使整个乡村文化的工作顺利的推进与实施。诸如现在很多地方具有得天独厚的自然条件，但是苦于发展缺乏资金投入导致开发受阻，而不能发挥自己的优势。为此，需要地方政府在加大资金投入的同时能够引入社会资本的涌入，丰富资金来源的渠道，共同强化对乡村文化的保护与振兴。

人才的培养是地方发展的核心与竞争力。乡村发展的效果如何最终是要看人才到底强不强、好不好，其关系到整个农村面貌，更关系到党和国家的整体改革进程。为此我们必须注重对于专业人才的培养。全国脱贫攻坚楷模之一白晶莹，发展地方的特色刺绣，积极推动蒙古族刺绣非物质文化遗产的保护和创新发展，筹划建立国内最大的蒙古族刺绣扶贫车间，带领科尔沁右翼中旗万名妇女参与蒙古族刺绣产业。如果没有像白晶莹女士这样一个又一个的专业化人才的培养与带动，我们各个地方的特色就无法发挥其自身优势，彰显地方文化的魅力。

乡村振兴战略是党和国家的改革战略的重要部署和推动。而振兴乡村文化“利国利民”，需要以满足农民群众对美好生活的需要为根本目标，加强农村基层基础工作，创新农村社会治理，实现农村长治久安。

申论文化类篇二

申论范文：全面脱贫助推乡村振兴

“让老百姓过上好日子是我们一切工作的出发点和落脚点”。打赢脱贫攻坚战让越来越多的贫困人口摆脱贫困，让更多的困难群众过上了好日子。习^v^指出：“脱贫摘帽不是终点，而是新生活、新奋斗的起点”。而“新生活、新奋斗的起

点”则是乡村振兴战略的实施。不难发现，打赢脱贫攻坚战是实施乡村振兴战略的重要前提，实施乡村振兴则是让人民群众过上幸福的日子战略方针。因此，推进全面脱贫和乡村振兴的有效衔接，将开启新的奋斗征程。

推进乡村振兴战略，巩固脱贫攻坚战的成果。在当前经济新常态和全面建成小康社会背景下，脱贫攻坚战让贫困地区群众的钱包变鼓，精神面貌得到改善，致富能力得到提升，让改革发展成果普惠到基层的群众中。同时也应该看到，当前的乡村发展还面临诸多问题，如乡村文化不能有效传承，乡村环境还有待改善，相对贫困的问题还需要重视，乡村发展决不能因为2020年脱贫攻坚战的决胜期结束而收官鸣枪，仍需继续巩固脱贫效果。而继续推进乡村振兴战略则更能够巩固脱贫攻坚成果，实现农村地区的“产业兴旺、生态宜居、生活富裕”，让农村成为安居乐业的美丽家园。因此，扎实推进乡村振兴战略实施，巩固脱贫攻坚的成果。

打赢脱贫攻坚战，推进乡村振兴高质量发展。习^v^强调，乡村振兴从来不是另起炉灶，而是在脱贫攻坚的基础上推进。打好精准脱贫这场攻坚战，不仅对全面建成小康社会具有决定性意义，也是实现乡村振兴必须要打好的一场硬仗。脱贫攻坚战略的推动下，贫困乡村与贫困人口大大减少，贫困地区的产业优势突出，品牌效应凸显，形成完整的产业链，不仅实现了当地经济富裕，还增加了群众就业，拓宽收入来源，为实施乡村振兴提供坚定的经济基础。在此基础上，乡村发展紧跟市场规律趋势，实现技术、人才、资本等要素在城乡之间的双向流动，从而走出一条具有地方特色的乡村振兴之路。可见，脱贫攻坚是走向乡村振兴的新起点。

1/2

与精准扶贫微观施策的相辅相成，才能实现既定目标。我们要以乡村振兴战略为统揽，以有力的行动、扎实的工作，确保坚决打赢脱贫攻坚战。抓紧推进全面脱贫与乡村振兴有效

衔接，才能解决好相对贫困问题，让天蓝、地绿、水净、安居、乐业、幸福的美好画卷早日变成现实。

2/2

申论文化类篇三

我国是一个历史悠久的文明古国，不仅有大量的物质文化遗产，而且有丰富的非物质文化遗产。它们是先人创造的沉积与结晶，镌刻着一个民族国家文化生命的密码，蕴涵着民族特有的精神机制、思维方式、想象力和文化意识，是维护文化身份和文化主权的基本依据。非物质文化遗产是人类活动的信息资料库，是展示人类文明的卷轴。

首先，要发挥政府的主导作用，建立协调有效的保护工作领导小组机制。针对我国当前在非物质文化遗产保护中出现的问题制定相关的法律法规，将非物质文化遗产保护纳入法律的范围之内，对于破坏或损毁非物质文化遗产的行为，依法进行严厉的制裁措施。各级地方政府应将非物质文化遗产保护工作列入重要工作议程，纳入国民经济和社会发展规划，纳入文化发展纲要。加强非物质文化遗产保护的法律法规建设，及时研究制定有关政策措施。要制定非物质文化遗产保护规划，明确保护范围、保护措施和目标。

其次，各级政府要不断加大对非物质文化遗产保护工作的经费投入。通过政策引导等措施，鼓励个人、企业和社会团体对非物质文化遗产保护工作进行资助。要加强非物质文化遗产保护工作队伍建设。通过有计划的教育培训，提高现有人员的工作能力和业务水平；充分利用科研院所、高等院校的人才优势和科研优势，大力培养专门人才，进一步实现对非物质文化遗产的保护工作。

最后，要在全社会范围内加强对非物质文化遗产保护的宣传教育力度，特别是加强对青少年的思想工作，将非物质

文化遗产保护教育带进校园和课堂，使其在思想上形成保护非物质文化遗产的意识。同时要充分利用民间保护组织的作用，推广非物质文化遗产保护的教育工作，在全社会范围内形成重视和保护非物质文化遗产的良好氛围。充分发动全社会各个方面的力量来进行非物质文化遗产的保护工作。

非物质文化遗产承载着人类社会的文明，是世界文化多样性的体现。我国非物质文化遗产所蕴含的中华民族特有的精神价值、思维方式、想象力和文化意识，是维护我国文化身份和文化主权的基本依据。加强非物质文化遗产保护，不仅是国家和民族发展的需要，也是国际社会文明对话和人类社会可持续发展的必然要求。因此，全社会都应该充分发挥自己的力量，保护我国共同的非物质文化遗产。

申论文化类篇四

文化似水，润物无声；其流有势，其去有向。文化，是民族之根，是历史之魂，构成我们的精神脉搏，垫起我们的思想高地。然而，长期以来文化事业建设相对滞后，传统民俗式微、工艺传承断代、文化场馆闲置、专业人才匮乏、资金支持不足……站在新征程的起点，要让文化登上台前，去展现中华文化的魅力，去建设文化强国。

传承优秀传统文化，建设文化强国。中华优秀传统文化博大精深，源远流长，传承好文化传统，才能为文化强国建设留住资源，积蓄力量。在文家村“文明礼堂”，中式婚礼再现传统民俗，“家和万事兴，百善孝为先”的家风牌匾，让传统文化在新时代得以传承与弘扬。正如文家村家风家训传承，在中国的乡村留存着民俗风情、传说故事、古建遗存、名人传记等丰富多彩的乡土文化，积淀为人们的历史记忆，也在滋养着道德素养，营造出文明乡风，推动精神文明建设。因此，要积极传承优秀传统文化，强化文化遗产保护，加强传统工艺传承，让传统文化称谓文化强国的文脉所在。

保障公共文化供给，建设文化强国。公共文化服务，顾名思义，是面向大众的、公益性的，包含着公共文化设施、文化产品、文化活动的服务体系。公共文化服务就在身边，与群众亲密接触，尤其是在物质生活富足，精神文化需求旺盛的今天，公共文化服务不仅为百姓提供了文化消遣娱乐的渠道，更是在提高民众的思想道德素养和科学文化素养方面发挥着无法替代的作用。公共文化服务保障的不仅仅是人民群众的文化权益，更是在培养着高素质的大国公民。没有文化幸福感，就没有高品质生活；没有文化大繁荣，就没有现代化强国。

重视文化产业发展，建设文化强国。文化不仅具有社会属性，也具有商品属性，在滋养民众思想道德情操的同时，也可作为商业资源运用于产业开发，这便是文化产业。文化产业以文化为核心要素，将文化价值商业化，不断打造出新产品、新业态、新模式，不断拓展我们对产业的新的理解，构筑起文化的硬实力。此外，毋庸置疑，文化产业的发展繁荣也必须尊重市场规律和社会规律，弘扬正向文化，立足群众需求，在这一过程中也势必会助力积极健康文化的传播与弘扬，提升文化的软实力。当文化产业提升整个国家的硬实力和软实力的时候，国民自然会因此而铸就其文化自信。

文化兴国运兴，文化强民族强。十九届五中全会为建设文化强国擘画蓝图，谋篇布局。行进在新时代的新征程上，文化建设关乎直接关系精神文明建设，更关乎我国综合国力的提升乃至国际形象的良好展示。正本清源、守正创新，为人民群众提供昂扬向上、多姿多彩的精神食粮；坚定文化自信，增强文化自觉，营造繁荣发展的文化强国景象。

申论文化类篇五

范文点评

20xx年广西公务员考试申论专项高分系列之范文点评：

弘扬传统文化

【背景材料】

xxx报告指出，弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。加强中华优秀传统文化教育，运用现代科技手段开发利用民族文化丰厚资源。文化是民族的血脉和灵魂，是国家发展、民族振兴的重要支撑。一个民族的文化，凝聚着这个民族对世界和生命的历史认知和现实感受，积淀着这个民族最深层的精神追求和行为准则。

“人必自辱而后人辱之”，只有我们每一个中国人热爱我们的传统文化，尊重我们的传统文化，发扬我们的传统文化，让更多的西方国家认识和了解我们的传统文化，使我们的传统文化获得一种尊重。这将是每一个中国人应该所尽的责任和义务。摒弃对西方文化盲目崇拜，认真学习和汲取我们传统文化的营养，同时尊重西方文化，求同存异，和而不同，让我们的传统文化兼容并包，那么我们的传统文化将会走向世界，屹立于世界文化之颠。

【题目】

从“运用传统节日弘扬民族文化的优秀传统”角度，自拟标题，写一篇论述文章。要求：观点明确，重点突出；逻辑严密，结构完整；语言流畅，论述有力；提出的对策要具有可行性。字数在1000—1200字之间。

…… …… 余下全文

