

2023年扬州文案朋友圈 扬州支援心得体会 (通用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

扬州文案朋友圈篇一

扬州支援，是一次历史性的行动。2020年初，武汉疫情肆虐，扬州各级政府和各个行业组织纷纷行动起来，支援前线。作为一位扬州人，我深深地感到了自己的责任和使命。参加扬州支援的工作，让我收获了很多，见证了人民群众的热情和勇气，也让我更加深切地感受到团结一心的力量。

第二段：具体行动

在扬州支援的行动中，我参加了分发物资的工作。为了保障防疫物资能够快速到达各地，我们组织了大量的义工，分别在物资库房、超市、商店等地进行采购、整理和储存。每天很早就要起床，为分发物资做准备。为了保证安全，我们每次出门都会有专门的老师、医生或企业人员带队。每逢遇到疫情复杂的地区，我们都会和当地居委会、家庭联系员、医院合作，共同支援当地的群众，做好物资的分发与安排。

第三段：体会

这次扬州支援，让我更加认识到了自己作为一个公民应该承担的责任，让我看到了人类团结一心的力量。在这个特殊的时期，我感到自己是众多扬州人中的一员，每个人都有自己的力量，都能为抗击疫情尽一份微薄之力。我们一定要肩负起自己的责任，并在这个时刻发挥自己应有的作用。

第四段：挑战和感动

扬州支援的过程中，我又面临了很多困难和挑战。比如物资缺乏、物流配送等等，但这些困难并没有打击我们的信心，反而更加坚定了我们抗疫的决心和信念。同时，我也感动了很多，在扬州支援期间，很多医护人员、志愿者、企业家等都付出了自己的努力和汗水，表现出了强烈的爱国志愿精神，这也进一步增强了我们的信心和决心。

第五段：结尾总结

扬州支援是一场对于全国每一个人来说都至关重要和必要的行动。我们应该深刻认识到这个特殊时期背后团结一心的伟大力量。每一个人都可以通过自己的方式，为支援和抗疫工作贡献自己的力量。作为一名支援者，我会继续用自己的行动，守护好自己、家人和社会，同时也祝愿全世界正能量的人们平安健康。

扬州文案朋友圈篇二

第一段：介绍支教的背景和重要性（200字左右）

扬州是一座文化底蕴深厚的城市，拥有众多名人和历史遗迹。然而，尽管城市的发展很快，但农村的教育条件却相对较差。因此，许多志愿者选择来扬州支教，希望通过自己的努力改善当地的教育环境。支教是一项具有重要意义的事业，它可以帮助农村地区的孩子们获得良好的教育，从而改变他们的命运。

第二段：支教过程中的困难和挑战（300字左右）

支教过程中，我经历了许多困难和挑战。首先，由于我是来自城市的志愿者，我与农村地区的学生之间存在一定的代沟。他们对我所讲授的知识有时感到陌生，我需要采用不同的教

学方法来激发他们的学习兴趣。其次，由于农村学校的师资力量相对薄弱，我需要与当地老师们密切合作，共同制定教学计划和课程安排。此外，由于学生的家庭环境复杂，有些学生没有得到家长的关爱和教育，我需要花费更多的时间和精力去关心和引导他们。尽管遇到了许多困难，但我坚信只要付出努力，就一定能够影响每个学生，让他们受益终生。

第三段：支教带来的收获和成就感（300字左右）

尽管支教过程中有许多挑战，但我也收获了许多丰富的经验和成就感。首先，看到学生们在我耐心教导下逐渐进步，他们的成绩提高了，自信心也得到了增强，这让我感到非常欣慰和骄傲。其次，我也发现在教育他们的同时，我也在不断成长和学习。与当地学生和老师们交流，让我更加了解他们的生活和价值观，拓宽了我的视野。还有，扬州的美丽风景和丰富文化也让我深深地爱上了这座城市，这是我一生难忘的回忆。

第四段：对未来的期望和改进（200字左右）

支教使我认识到教育的重要性，也激发了我对教育事业的热情。我希望能够继续参与支教工作，并在未来成为一名优秀的教师。为了实现这个目标，我决定继续深造，进一步提高自己的教学能力和知识水平。同时，我也希望能够鼓励更多的人参与到支教事业中来，共同为农村地区的孩子们提供更好的教育环境。

第五段：总结全文并表达感悟（200字左右）

通过扬州支教的经历，我深刻地体会到了教育的重要性以及支教工作的意义所在。虽然支教带来了许多困难和挑战，但我也收获了许多成就感和快乐。我相信只要每个人都为教育贡献自己的一份力量，我们就能够改变许多孩子的命运，为社会的进步做出贡献。扬州支教的经历让我变得更加坚定了

做一名教育工作者的决心，我将继续努力，为教育事业贡献自己的力量。

扬州文案朋友圈篇三

“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下”，我的家乡是具有悠久文化历史的古城一。

这里气候温暖，平原广阔，古迹很多。在这里，勤劳朴实的人谱写了令我们非常自豪的文化篇章。我就举例说一说吧：千年古刹大明寺，初建于南朝刘宋孝武帝大明年间而得名。大明寺及佛教庙宇，文化古迹和园林风光结于一体，是一处历史文化内涵十分丰富的文化宝藏。其中大明寺最出名的是唐代鉴真大师。

也出过不少名人。如著名的学者和教育家故瑗先生。他提出了“致天下之治者在人才，成天下之才者右教化……”，并且创立了“分斋教学”制度，影响很大。

我爱我的家乡，因为它不仅在于风景美，而且它还养育了不少名贤。我会努力学习文化知识，长大后报效祖国，把祖国建设得更加美好！

我爱你一！

扬州文案朋友圈篇四

“天下三分明月夜，二分无赖是扬州。”徐凝用一诗，把扬州展现的淋漓尽致。扬州是我的故乡，这古雅素净的地方，充满了无尽的魅力。

扬州的市花当属琼花，但广陵的芍药与洛阳牡丹齐名。素有“扬州芍药甲天下”之称。街头巷尾，随处可听到旋律优美的扬州民歌——《茉莉花》。“好一朵美丽的茉莉

花……”

扬州，有物、有花，自然也少不了景。说景色，何园被誉为“晚清第一园”，但瘦西湖，还是更胜一筹！“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初。春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。”杜牧在游瘦西湖时，有感而发写出的千古名句。瘦西湖，原名：保障河，又称：长春湖，建于清朝康熙年间，瘦西湖可分为六大景点。两堤花柳靠在岸边，湖水清澈见底，如同一面铜镜。瘦西湖自古就是赏月圣地，走在二十四桥上，看着圆月的倩影映在湖面上，分外皎洁，正如诗中所云“二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。”无论白日或黑夜，瘦西湖景色一点也不亚于杭州西湖。

扬州，实为江南的瑰宝。古往今来多少文人墨客，都沉浸在“淮左名都，竹西佳处”的美誉中，让人流年忘返！

专家点评：

详略不当，中心不突出

扬州文案朋友圈篇五

2020年，新冠疫情在全国肆虐。为了支援武汉，全国各地纷纷派遣医疗队前往支援。我所在的扬州市，也派出了一支由300名医护人员组成的医疗队前往武汉，支援湖北省疫情防控工作。作为其中一员，我有了许多感悟和收获。

第二段：身临其境的感受

到达武汉后，我们被分配到了武汉市第四医院，成为他们的一员。一上岗就发现，疫情的严重性远远超乎我们的想象。医院里到处是紧急情况下拼凑起来的隔离病房、患者随时病情恶化的惶恐与不安、手头吃紧的医疗物资……那些无法用语言表达的压力，令我们的身心俱疲。

第三段：扬州医疗队的付出

出于使命感和人道主义精神，我们的医疗队没有被压垮。我们通过注重细节，不断地提高效率，不断地扩大救治规模，积极参与病患后续跟踪、康复管理等方面的工作。在医疗上，我们协助当地医院进行病患管理，我们努力缓解了当地防疫压力。在心理上，我们用自己的安慰来温暖着他们的心。在多次的感染风险之下，我们不止一次将此抛之脑后，无怨无悔地守护我们的病人。

第四段：收获

通过这次支援，我们获得了许多宝贵的收获，更加深刻了“人民至上，生命至上”的医疗理念。我们知道，一个合格的医疗人员需要的是英勇、包容、善良和责任心。同时，我们也体验到人间素质的提高和社区优势的凸显，当灾难降临时，社区凝聚力都得到了体现。我们更加坚信，唯有齐心协力，团结奋斗才是应对灾难、战胜困难的不变底色。

第五段：展望

最后，我们凭借以往所积累的经验及防疫效应，成功控制了疫情的扩散。救治任务完成后，我们在返回的路上，怀着成就感和不舍之情。相信这次扬州支援武汉医疗队的行动，将成为我们心中永不磨灭的珍贵回忆。我们希望危机过后，全国能够更好地意识到防疫抗疫的重要性，做好防控抗击，为我国的医疗行业带来质的发展。

扬州文案朋友圈篇六

那是一次从杭州旅游回来，我们路过一家叫渔多多的餐厅，点了一碗炒饭，哎呀，这一吃啊，真叫忘不了！

渔多多家的炒饭，不仅味道鲜美，还颇有看相：胡萝卜、玉

米、火腿肠星罗棋布，更有甚者，顺滑鲜香的虾仁散落其中，豌豆粒为炒饭增加了一份翠绿。最主要的配菜是鸡蛋了，鸡蛋呈现出诱人的金黄，与米饭亮丽的银白互相混搭，再加上各式各样颜色的鲜香配菜，仿佛就像一座堆满金银的宝山，让人难以舍得下口啊！可是吃了之后，你一定会禁不住赞叹：“此物只应天上有，人间哪得几回尝？”如果再喝一口他家甜美的仙草奶茶，你肯定会沉醉在这美味之中，仿佛正置身于美食的仙境里。

我爱吃渔多多家的炒饭！

扬州文案朋友圈篇七

东关街位于最繁华的古城区，一进入街道就会感觉到一种古色古香的的味道。路两边的房子都是用青砖砌成的，房顶覆盖着黑色的瓦。在这种青砖黑瓦的映衬下，挂在房子门口的红色的灯笼显得十分耀眼。这些房子的'檐口都是翘着的，妈妈说这就是古代房子飞檐翘角的特点，这是为了让雨水不流进屋子里。

东关街上人来人往，非常热闹，最有特点的还是路两边的小吃。有卖面人的、有卖芝麻糖的、有卖烧饼的……琳琅满目的小吃让人看得眼花缭乱。忽然我看见一群人围在一个路边的摊子边，我凑过去一看，呀！原来是一位老爷爷正在用糖做各种画，我不禁问道：“老爷爷，这个叫什么？”

“叫糖画。”老爷爷回答。

“我也想要一个。”

只见老爷爷拿了一个勺子，在烧着的圆锅里舀了一勺糖，再在一个方形的冷板上轻轻画出一个弯弯的虾身，然后他在虾身的前面绕了几下，呀！画出一对钳子，接着他又在两个钳子之间抖了两下，两条长长的胡须就出现在我眼前，然后又飞

快地在虾身的下面来回绕了几下，这次画出的是一只尾巴。不一会儿，一只栩栩如生、活蹦乱跳的大虾就出现在我眼前。只见老爷爷又用一根木棒沾了点糖，然后用力压在画上，最后他小心翼翼地用铲子把糖画铲起来，我急忙舔了两下，甜丝丝、香喷喷的，真好吃！

热闹非凡、车水马龙、古色古香的东关街真让人流连忘返。

扬州文案朋友圈篇八

扬州，位于江苏省中部，是一座历史悠久、文化繁荣的城市。在这里，我有幸参与了一次支教活动，为当地的贫困学生提供帮助和关爱。如今，在回首这段经历之际，我想分享一些我在扬州支教过程中得到的心得和体会。

第一段：了解当地背景

在开始支教前，我首先深入了解了扬州的背景情况。我了解到，扬州市的基础教育质量相对较高，但是农村地区的教育资源有限，许多贫困家庭的孩子无法接受良好的教育。这一情况让我深感责任重大，因此我更加坚定了我的支教决心。

第二段：面对挑战

在扬州支教的过程中，我遇到了许多挑战。首先是语言障碍，当地学生的普通话水平较低，与他们进行有效的沟通变得有些困难。其次是心理障碍，许多学生因为生活困境而产生了自卑心理，缺乏自信。我明白，只有解决这些问题，才能真正帮助他们。

第三段：营造良好学习环境

我尝试了不同的教学方法，以提高学生的学习兴趣和积极性。我使用多媒体设备和互动教学工具，让学习更加生动有趣。

我还组织了一些课外活动，如运动会和创意比赛，为学生们提供更多展示自己才华的机会。通过这些努力，我逐渐建立起了和学生们之间的信任和友谊。

第四段：关注学生的心理健康

支教过程中，我发现学生们普遍存在心理健康问题。为了帮助他们克服这些问题，我组织了一些心理辅导活动。我与学生进行交流，倾听他们的困惑和烦恼，并提供积极的指导和建议。同时，我鼓励他们找到自己的兴趣和梦想，并帮助他们树立信心，坚持追求。

第五段：回顾与展望

支教结束后，我回顾了自己的经历，并意识到这是一段宝贵而难忘的经历。通过支教，我不仅帮助了这些贫困学生，还收获了许多。我学会了怎样与不同的人相处，如何发现和培养学生的潜能，以及如何成为一个有效的教育者。我深深地感到，扬州支教不仅是对学生的帮助，更是对我自己成长的一次重要机会。

综上所述，通过扬州支教的经历，我感受到了教育的力量和责任。在农村地区的支教活动中，我们不仅要提供知识和技能，更要关注学生的心灵成长和自信心的培养。扬州支教让我意识到，教育的价值不仅仅在于知识的传授，更在于引导学生发现和发展自己的潜力，帮助他们树立正确的人生观和价值观。我相信，只有努力为每一位学生提供平等、全面的教育，我们才能共同建设更加美好的社会。

扬州文案朋友圈篇九

嗨!大家还好吗?今天我们又要说说小吃的问题了，今天我们就要说一说炒饭的由来。

炒饭又名蛋炒饭，在谢讽的《食经》就有“越国食碎金饭”，即是蛋炒饭的前身。相传隋炀帝巡游时将“碎金饭”传入，也就成了有关炒饭最早的记载。

炒饭是如何从向外传播，不得不提起一个人，他就是知府伊秉绶。

伊秉绶，福建汀洲人，乾隆54年任知府。此人政声很好，不仅精通诗赋书法，还是美食家。盛传如今流传于粤港一带的“伊府面”及“炒饭”，便是由他发明的；如今我们吃的方便面，便是在伊府面的基础上发展起来的。伊秉绶亦被人称为方便食品的开创者之一。

香港著名书法家凌云超先生在其所着的《中国书法三千年》中说：“江苏式的炒饭即葱油炒饭是也，所不同的伊府厨师又锦上添花，再加上一些虾仁和叉烧同炒，所以能味美逾恒，此味华南人士即称为“炒饭”。伊秉绶罢官回原籍后，也将此法带回老家福建，并特意在他所着的《留春草堂集》中介绍了炒饭的制作方法。这时的“炒饭”已不仅仅是扬式了，还是粤式菜谱中的一道美食。正是伊秉绶的创新与传播，才有了今天“炒饭”五彩缤纷的面孔。

扬州文案朋友圈篇十

扬州支教是一项具有深远意义的活动，在这个过程中，我亲身体会了教育工作的重要性和挑战。扬州地处江苏淮河三角洲，是一个众多农村地区集聚的城市。因此，该地区的教育资源相对较为匮乏。因此，支教活动为这些偏远地区的孩子提供了更好的教育机会，促使他们有机会获得比传统教室环境更广阔的视野和更多的学习机会。通过支教活动，我感受到了自己的力量，并深知教育的重要性。

第二段：教育资源匮乏的挑战

扬州支教中我面临的最大挑战之一是教育资源的匮乏。由于地理位置的限制和经济状况的差异，很多学校缺少必要的教学设备和资料。与此同时，那些贫困的家庭也往往无法提供孩子所需的教育资源。这就给我带来了很大的挑战，我不得不寻找创造性的方法来帮助这些孩子获得更好的学习体验和机会。我与其他志愿者一起筹集资金购买教学用具，以及教育相关的书籍和杂志。通过这样的尝试，我真切地感受到了这些孩子对知识的渴求，也坚信通过我们的努力，他们将有机会改变他们的未来。

第三段：发现孩子的潜能

与那些生活在较为富裕地区的孩子相比，扬州支教的学生往往面临更多的困难和挑战。但正因为这样，他们对知识的渴望和学习的热情也更加强烈。在我支教的过程中，我发现了很多潜在的天赋和能力。有些孩子在数学或音乐方面表现出色，而其他孩子则善于领导和组织。我努力调动每个孩子的积极性，并鼓励他们发展个人的兴趣和特长。我相信，通过发掘每个孩子的潜能，他们将能够逐渐独立成长，并做出积极的贡献。

第四段：跨文化交流与理解

支教活动让我有机会接触到不同背景和文化的孩子，并与他们建立联系。这样的交流为我打开了视野，让我更加了解他们的需求和困境。我学会了尊重和欣赏不同文化的差异，并以一种开放的心态去体验和理解这些差异。在支教过程中，我也看到了不同文化之间的相互影响和交流，这启发了我思考全球化时代背景下的教育方法和教学理念。

第五段：收获与展望

通过扬州支教活动，我收获了很多。我学会了如何尊重和了解不同背景的孩子，发掘他们的潜能，并帮助他们更好地学

习和成长。我也收获了自信和成就感，因为我知道自己为这些孩子的未来付出了努力。然而，我也清楚地意识到这只是一个开始。我希望通过我的努力，能够为扬州支教项目带来更多资源和支持，为更多的孩子提供更好的教育机会。同时，我也希望能够将自己的支教经验和体会传递给更多的人，让更多的人参与其中，一起为教育事业作出贡献。

通过扬州支教活动，我意识到教育是一项使命和责任。无论教育资源匮乏与否，每个孩子都应该有机会接受良好的教育，实现自己的梦想。扬州支教活动让我更加深刻地理解了这一点，并激励我继续投身于教育领域，为每一个孩子的未来贡献自己的力量。