

端午节绘画黑白 端午节绘画方案(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

端午节绘画黑白篇一

故事《端午节的传说》、《端午节的习俗》

2、编彩带、做香囊、画彩蛋等活动的相关材料。

(一) 了解端午节的名称及时间。

1、出示粽子实物，引发幼儿兴趣。

师：看，老师今天给你们带来了什么？你们吃过粽子吗？什么节日的时候我们会吃粽子呢？

教师小结：五月五日，是端午。端午节是我们中国的传统节日。

(二) 引导幼儿了解端午节的来历。

1、观看端午节的故事。

师：你们知道端午节的故事吗？

2、提问帮助理解。

师：刚才故事里说了什么？

教师小结：端午节是为了纪念伟大的爱国诗人屈原，还要吃粽子呢。吃粽子，忆屈原。

（三）组织幼儿开始画有关端午节的元素

（四）自主探索，通过编彩带、做香囊、画彩蛋等有趣的活
动，了解端午节的其他一些习俗。

1、提供实物、录像等，幼儿分组探索端午节的常见习俗。

2、幼儿交流探索结果。

教师小结：这些活动不仅是为了纪念屈原，还有着人们希望
一家团聚，生活美满的心愿呢！

（五）结束活动，儿歌总结。

1、教师念儿歌总结。

2、去教室里继续寻找端午节的其他活动。

美工区：用彩色纸折粽子，尝试编蛋网兜。

端午节绘画黑白篇二

艺术活动是幼儿表达自己的认识和情感的重要方式。《指南》中强调：“幼儿艺术领域的学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造了”。在端午节来临之际，我们引领幼儿走进社区，通过调查、访谈，了解家乡过端午节的一些习俗，并与家长协调，鼓励幼儿参与端午节活动，如：插艾草、编蛋兜、涂雄黄、包粽子，带幼儿去观看龙舟赛等，丰富有关端午节的经验。鼓励幼儿以绘画语言表现家乡人们过端午节的情景，激发幼儿感受美、表现美的情趣，同时也

帮助幼儿加深对家乡传统节日文化的了解，萌发其爱家乡的情感。

1. 能清楚地说出家乡端午节的习俗，并绘画记录端午节中快乐的画面。
2. 能画出家乡端午节中的主要情景，合理布局。
3. 能大胆运用色彩表现快乐端午节的节日气氛。

能画出家乡端午节中的主要情景，布局合理。

1. 经验准备：家长带领幼儿参与端午节活动，并拍照留念。
2. 物质准备：幼儿参与端午节活动的图片；纸、水彩笔、油画棒；布置端午节主题画展板。

一、谈话导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

二、回忆家乡过端午节的情景，讨论绘画内容和方法。

1. 展示幼儿过节的照片，引发幼儿回忆端午节中趣事。
2. 出示端午节的一些物品，鼓励幼儿上台，体验插艾草、涂雄黄、斗蛋、赛龙舟等情景。
3. 引导幼儿根据自己的经验，自由讲述过端午节的情景。
4. 出示节日环境照片，引导幼儿观察节日美丽的颜色。

引导语：你在照片中看到什么？它们用了哪些色彩来表现？为什么要用这些颜色来表现？

设计意图：（提供端午节的物品：艾草，雄黄，黄鸡蛋等，通过看一看、摸一摸、闻一闻，充分调动各感官参与，更直

观了解家乡过端午节的习俗，为下面绘画活动做好铺垫。）

三、端午印象画。

1. 展示赛龙舟、包粽子、斗蛋等图片以及幼儿过节前景照片，加深幼儿对端午节习俗的印象。

2. 引导语：小朋友，刚才我们一起回忆了家乡过端午的一些情景，原来我们家乡过端午节有这么多有趣活动，有包粽子、赛龙舟、插艾草、斗蛋等等，那小朋友想不想用画画的方式来表现家乡的人们过端午节的情景呢？那好，小朋友可以选择自己喜欢的活动进行绘画。”

3. 教师简单示范讲解赛龙舟，粽子，彩蛋的画法，强调画面布局和颜色搭配。

4. 交代要求，幼儿按意愿选择绘画内容，教师巡回指导。

（1）要求合理安排画面，能明显地画出赛龙舟，斗蛋等端午节场景。

（2）能大胆运用色彩表现快乐端午节气氛。

设计意图：（鼓励幼儿按意愿画画，满足了他们的兴趣和需要，促进幼儿个性化发展。）

四、展示幼儿作品，引导幼儿欣赏与评价作品。

提问：你画了什么？运用了什么颜色和画面布局来表达端午节的快乐气氛？

五、布置“快乐端午主题画展”，引导幼儿自由参观交流。

农村的幼儿与在城市里长大的孩子相比较，知识面等方面都比较贫乏。出于对这一方面的思考，在我执教《快乐端午节》

这一活动之前，先对幼儿对端午节习俗的认识做了简单的谈话调查，结果发现孩子们对这个节日一无所知。因此，在活动前，带领幼儿走进社区，了解过端午节的一些习俗，并鼓励孩子和爸爸妈妈一起收集有关端午节的物品，简单了解端午节的习俗，学习包粽子，编鸡蛋网袋，并拍照留念。值得表扬的是，本班家长非常的配合，收集了很多端午节的物品，拍了大量的照片，为活动的成功开展做了铺垫。

活动开始，先以谈话形式，结合图片，端午节物品实物，孩子们的照片，与幼儿一起回顾家乡人们过端午节的情景，为下面的绘画活动做好铺垫。在端午印象画环节中，孩子们的绘画兴趣很高，都能根据自己的兴趣和绘画水平选择绘画内容，在赛龙舟区，由于大部分幼儿对于“赛龙舟”这个活动并未亲眼所见，所以，我先让孩子说说自己从其它地方了解到的“赛龙舟”，通过提供赛龙舟图片供幼儿观察，最后经过教师的简单示范，大部分幼儿能画出赛龙舟活动的动态特征和比赛时的激烈场景，不足之处在于，个别幼儿用色不够大胆，画面看起来不够鲜艳。粽子区的孩子们特别可爱，会给粽子加上可爱的眼睛、嘴巴，很形象。不足之处在于，大部分幼儿没有涂上底色，画面显得较为单一。画蛋区的孩子，绘画内容比较丰富，有在鸡蛋上作画的，有画彩蛋的，有画斗蛋情景的，都能大胆作画，专注力和兴趣点非常高。最后的展示环节，孩子们都非常开心，纷纷对自己的作品和同伴的作品进行对比，发出“好漂亮”的赞美声。

艺术教育实施美育的主要途径，绘画作为艺术表现的重要形式，在幼儿园深受幼儿喜爱。幼儿借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达着对外部世界的认识和感受。作为引导者的教师，在幼儿美术教学中其作用应该主要体现在丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由表达和创造的快乐。因此，在本次活动中，立足家乡传统节日文化——“端午节”，鼓励幼儿大胆用绘画形式，表现家乡人们过端午节的情景，提升幼儿感受美和表现美的能力。

端午节绘画黑白篇三

xx文件中所要求的工作，确保此次活动顺利开展，我园领导及时召开会议，传达文件精神，并对端午节活动进行整体安排部署，制定了活动方案，要求各年级各班根据实际选择适合本班幼儿年龄特点和水平的活动，做到活动的针对性和实效性。

加大宣传，营造氛围

我们通过家园共育栏、多媒体设备的形式，对我国的传统节日——端午节及其意义，做了大力宣传，充分弘扬中华民族优秀文化。

具体活动情况

（一）开展“话说端午”活动

此活动是针对全园幼儿共同进行的，由保教办统一制作关于端午节的幻灯片，里面的内容有“端午的来历”、“端午节儿歌”、“端午节风俗”三大部分组成，同时在“端午节风俗”这一栏里又下载了视频资料：“赛龙舟”、“五彩线”、“包粽子”等，旨在通过动静交替的原则让幼儿更具体、更深刻的印象与感受，并能说出关于端午节的相关资料。

（二）开展“绘画端午”活动

根据“放说端午”的活动效果，上午进行了绘画端午的活动，让孩子把头脑中关于端午的形象和记忆用绘画的形式表现出来，发展幼儿的想象力和绘画能力，也能多种形式展现端午活动。

（三）开展“端午节”体育活动

此活动可以根据各年级幼儿的年龄特点和发展水平选定，在园委传达了活动精神和方案部署工作后，由各年级组召开年级会议，讨论相关体育活动，准备丰富的体育器械，并制定合适的奖励方法，在确保幼儿安全的前提下，让孩子通过锻炼身体来创设健康向上的节日氛围。

其中：

1。芽芽组幼儿开展了“包粽子”活动，由家长提供包粽子的叶子，幼儿园提供凉糕，四个芽芽班的孩子共同制作。

首先老师给大家演示粽子的制作方法，孩子们认真地倾听着。演示完毕后，孩子们也迫不及待的行动起来，只看到一双双稚嫩的小手“忙碌“的穿梭在一张张翠绿欲滴的粽叶间”，几分钟后，在孩子们辛勤的努力下，一个个形态各异的粽子跃然桌上，虽然不成样子，但蕴含着孩子们甜甜的心血。

2。大班组进行的“画彩蛋”活动，一颗颗鸡蛋在孩子们手中变成了一个个漂亮的艺术品，老师将孩子的作品集体展示的幼儿园大厅里，看着孩子们拉着家长的手一起寻找自己的作品时，我们既达到了已定的活动目标，又在孩子的心里种下了一颗关于美的种子。

我们开展这样的活动，目的是让孩子们感受中国传统文化的魅力。通过活动的开展，小朋友们都知道了农历五月初五是家人团聚的日子，有吃五黄、挂五端、染红蛋、佩香包、赛龙舟、品粽子的习俗。

在这个有意义的活动中，孩子们在浓浓的节日气氛里既锻炼和发展了幼儿的动手能力，又增进幼儿对中国传统文化的了解，获益匪浅。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

端午节绘画黑白篇四

- 1、能清楚地说出家乡端午节的习俗，并绘画记录端午节中快乐的画面。
- 2、能画出家乡端午节中的主要情景，合理布局。
- 3、能大胆运用色彩表现快乐端午节的节日气氛。

能画出家乡端午节中的主要情景，布局合理。

- 1、经验准备：家长带领幼儿参与端午节活动，并拍照留念。
- 2、物质准备：幼儿参与端午节活动的图片；纸、水彩笔、油画棒；布置端午节主题画展板。

- 1、展示幼儿过节的照片，引发幼儿回忆端午节中趣事。
- 2、出示端午节的一些物品，鼓励幼儿上台，体验插艾草、涂雄黄、斗蛋、赛龙舟等情景。
- 3、引导幼儿根据自己的经验，自由讲述过端午节的情景。

4、出示节日环境照片，引导幼儿观察节日美丽的颜色。

引导语：你在照片中看到什么？它们用了哪些色彩来表现？为什么要用这些颜色来表现？

设计意图：（提供端午节的物品：艾草，雄黄，黄鸡蛋等，通过看一看、摸一摸、闻一闻，充分调动各感官参与，更直观了解家乡过端午节的习俗，为下面绘画活动做好铺垫。）

1、展示赛龙舟、包粽子、斗蛋等图片以及幼儿过节前景照片，加深幼儿对端午节习俗的印象。

2、引导语：小朋友，刚才我们一起回忆了家乡过端午的一些情景，原来我们家乡过端午节有这么多有趣活动，有包粽子、赛龙舟、插艾草、斗蛋等，那小朋友想不想用画画的方式来表现家乡的人们过端午节的情景呢？那好，小朋友可以选择自己喜欢的活动进行绘画。”

3、教师简单示范讲解赛龙舟，粽子，彩蛋的画法，强调画面布局和颜色搭配。

4、交代要求，幼儿按意愿选择绘画内容，教师巡回指导。

（1）要求合理安排画面，能明显地画出赛龙舟，斗蛋等端午节场景。

（2）能大胆运用色彩表现快乐端午节气氛。

设计意图：（鼓励幼儿按意愿画画，满足了他们的兴趣和需要，促进幼儿个性化发展。）

提问：你画了什么？运用了什么颜色和画面布局来表达端午节的快乐气氛？

端午节绘画黑白篇五

阳春三月，草长莺飞间，冬天的寒意还未褪尽，春天带着绿色的气息向我们走来，春风吹绿了枝头上的嫩芽，吹绿了地上的小草，也吹动了意气风发的大学生的热情。3月12日是一年一度的植树节，植树造林为青年志愿者散播爱心提供了平台，同时也使全院师生感受到盎然的春意。绿色有限，爱心无限。

宗旨：公益时尚、公益生活

主题：许美好愿望、献绿色爱心

美化环境，保持生态环境，提高大家爱护花草，珍惜绿色的责任心，让广大学生知道怎样保护树木。

三月十四日中午12:00-xx:30

一、二食堂前

利用学校宣传栏进行宣传告诉大家将不用的废旧书籍捐出来，海报，横幅。

植树造林，利在当今，锻炼自我，造福后代。

- 1：由宣传部到学校宣传栏进行宣传叫同学们将不用的书籍送到一、二食堂门口
- 2：又体育部将所需桌椅等送到食堂门口摆好
- 3：由外联部联系学生会各部门，给予支持和配合。
- 4：活动内容：让大家知道植树节我们可以拿出自己不用的书来捐出来给一些需要的人，那样也就等于为植树做出了贡献，

效果显著。

5、注意事项：

a)宣传时和大家讲明捐书的目的

b)要登记清楚共捐出多少本书

3月21日中午12:30-xx:30以班级为单位，打扫自己的包干区。

50元