

北师大版小学数学三年级电影院教学反思

三年级数学教学反思(实用8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇一

今天听了冯老师《时、分的认识》一课，课后我对这节课作了一番反思。总的来说：本节课教学目标明确，教学结构合理，教学重、难点突出。始终能以“结合生活实际，培养学生探究和实践能力”为主旨，精心设计和安排活动，主要体现了以下特点：

这节课的内容是学生已经初步认识整点钟的基础上进行教学的，主要使学生进一步认识钟面，掌握看钟表的方法，以及认识小时、分和秒，知道1时=60分。时间单位比较抽象，单位间的进率比较复杂，在教学过程中，以“教师为主导，学生为主体，活动为主轴”为思想，并能结合生活实际，培养学生自主探究的能力。例如：“认识钟面”这一环节，教师从学生的生活实际出发，从孩子比较熟悉的起床、上学、睡觉等作息时间入手，自然入题，把学生已有的旧知开掘出来，为学习新知服务。又例如：让学生知道1时=60分这个时间进率出是比较难的，教师让学生观察教师演示实物钟，通过观察，自己去发现，自己去探索，从而抽象出时与分的进率。

教师把1小时的持续时间与学生日常活动的时间体验建立起联系。例如：教学“认读整时刻”，教师让其他的同学出说一说，通过多提问，多回答，给全体同学加深了印象，把他人的知识转化为自己的知识。教学中，教师采用放手让学生尝试用汉字写整时刻的方式教学，让学生自主探究新知。学生

将自己的聪明才智展示出来，激发了他们的学习热情。又例如教学“认读几时几分”教师先拨整时刻，问：“这是几时？”生答：“11时。”师再将分针往前拨到4，问：“这是整时刻吗？”生答：“不是。”“那是几时多？”“11时多。”“你是怎么看出来的？”“时针刚走过去时11，还没走到期12，所以是非曲直11时多。紧接着展示课件”10时15分“的钟面，问：“这个钟面是几时多？”“10时多”多多少分？“学生自然而然去观察分针走到数字几，后答：”10时15分“这样的教学分散了难点，并通过点拨、观察，放手让学生自主探究，师生互动，环环相扣，层层深入，逐一突破难点。

本节课教学手段灵活多样，多媒体辅助教学生动形象，内容直观具体，充分激发了学生学习兴趣和探究热情，同时钟面、图片等常规教学手段有机结合，使课堂动静结合，学生眼、耳、口、脑、手等多种感官同时活动，提高了教学效率。

由于本课教材知识点多的特点及学生的知识水平有限，在教学中教师实施练习与新授紧密结合，且有层次，有趣味，形式多样，重点突出。例如新课教学中，体会1分的持续时间，开展口算游戏，让学生在乐中学，做中学。而在巩固练习中，教师先设计了看钟面写时刻；再设计找相对的闹钟练习；还设计了师拨钟，生抢答，师说时刻，生拨钟。让学生既动口，又动手，还动脑，由浅入深，最后还设计了很生动的小组竞赛，学生的兴致更加高涨，掀起了学习的更高热潮。在结尾部分，教师以“这节课你学到了哪些知识？”引导学生根据板书，再产次巩固本课内容。

本节课，在教学中也存在着一些弊病，例如由于本课知识点多的缘故，教师授课一个环节紧跟一个环节，非常紧凑，有些赶的感觉，于是在忙中就出现了一些错误。例如在教学读写钟面的几时几刻，因为前面的知识用的时间过多，所以在教授这一环节时，时间紧，教师仓促的讲解，此处难点讲解不够深入，从而达不大预期的效果。

三年级

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇二

《可能性》：

本节课作得较好的有以下几个方面：

（一）让学生在现实情境中体会数学概念

我在教学中重组教材，从大家感兴趣的“猜球”游戏入手，让学生在现实情境中体会“一定”、“可能”和“不可能”等数学概念。一下子抓住了学生学习的兴致。使“可能性”等抽象的数学概念易于被学生接受。

（二）把学习的主动权交还给学生

在这节课中，我把学习的主动权交还给学生，放手让学生通过操作实践、自主探索、合作交流等形式，让学生明白了“可能性”的几种情况以及可能性是有大小的事实。通过

合作与交流，加深了学生对所学知识的认识。

（三）课堂气氛和谐，学生心情愉快。

课堂教学中学生在游戏中自主合作学习，教师既是学生的指导者又是他们的合作者，学生在这样的课堂环境中心情愉快，愿学、乐学，尝到成功的快乐，建立了自信心。

本节课尚需改进的方面：

初次体验“猜球”和再次体验“摸球”这两环节因为小组合作和师生互动，学生热情高涨导致活动时间过长，从而使整节课在时间的把握上有点头重脚轻，第一个环节小组合作意义不大可以和第二环节合并改为师生互动，作为只是让学生初步感知可能性的几种情况，不是教学重难点，时间安排上还可以紧凑些、如果能把更多时间放在了解生活中的“可能性”和探究“可能性”大小这两个环节将会更为科学。

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇三

2月18日（星期一）

整个教学设计了两个大问题：

（1） $6003=?$ 你能口算出结果吗？你是怎么想的？请把你的想法记录下来。

第一个问题在放下去后，学生呈现出三种不同的思考方法，（见板书）但由于是第一次提出把思考的过程记录下来，大部分学生都采用了文字记录，语言叙述正确，但比较繁琐，缺乏数学美简洁、明了。学生出现的情况完全在我预料之中，利用这个机会，我教给了学生记录思考过程的方法，这也是我教学目标之一。在教学过程中，我是这样处理的：※第一个学生叙述方法的时候，我情不自禁地把简单的方法板书在

了黑板上（板书种第一种方法：联想）。※第二个学生在叙述方法的时候，我突然发现自己把简洁的方法进行板书了，没有让学生感受到这样书写的简洁、明了，于是自言自语说：同学说了很长的一段话，这样不够简洁，数学讲究的是简洁、明了，你看张老师在板书第一种方法的时候多清楚啊，你看简洁吗？（自我感觉牵强附会，但学生一起迎合：是）然后要求学生看我板书第二种方法，还和同学一起起了名称。※第三种方法很自然地也我是所为。※还有一位同学介绍了第四种方法。※三种方法呈现后，为了使学生能掌握记录的方法，全班进行了 $8002=?$ 巩固练习，要求是：口算出结果，并把你的想法记录在作业本上。学生中80%采用了第一种方法，20%采用第二种方法，正确率100%。

第二个问题放下去后，学生呈现出两种状态：第一种是能准确的进行竖式计算，占全班20%；第二种是在百位上92商4余1，把十位上8和6同时移下，变成1862，学生无法解答，占全班80%。学生大面积出现这种情况是我始料不及的，因为上学期已经学习过两位数除以一位数竖式计算，学生利用迁移，完全能独立解答，最多只有个别学生会出现遗忘的现象（上课前我的学情分析）。随后，我调整教学，请学生一起重温两位数除以一位数计算方法，（见板书右：742）然后在我的带领下一起计算例2： $9862=?$ 在边计算的过程解决：4为什么商在百位上？最后进行了两题巩固：带方格的竖式计算。

今天的计算课，在以往计算课教学要求下，我力争体现新基础教育理念开放课堂，把课堂还给学生。教学目标是让学生在理解算理、熟练掌握计算方法的同时，学会用数学的方法记录思考过程。

第一个问题的解决，学生在呈现了多种方法时，由于受条件限制，没有投影仪，所以对于从文字表达到数学算式表达的优越性学生缺乏直观感受，体验不够强烈，故对于新的记录方式热情不高。在预设三种方法全部呈现后，第四位同学的方法没有认真倾听，原因是一方面脑子里只有教案，另一方

面为了节省时间，所以忽略了第四个同学的方法，反映出在课堂上我还是在走教案，怕出现意外。

第二个问题的解决，开始的时候课堂还给了学生，但出现问题后，课堂完全在我的掌控之中，这时的课堂是假开放的课堂，这时的学生是听众。但是，为什么学生会出现预料之外的情况？原因当时我不得而知，课后我想，也许是对于两位数除以一位数的时候，学生对于算理没有真正理解，所以导致出现课上的情况（这也只是我的猜测）。现在想想，如果在课堂上我不是为了赶时间、完成教研，给学生一些思考机会、给学生一些话语权，也许就能自然而然找到，而且问题就能迎刃而解。

开放课堂，把课堂还给学生虽只有几字，但并非简单之事，要把新基础教育理念渗透到骨子里、应用于实践中，路漫漫啊！

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇四

1、注重知识前后之间的内在联系，充分尊重学生的主体地位，注意调动学生已有的知识经验，运用知识的迁移使学生自己探索计算方法，总结规律，解决问题。这样不仅使学生很好地掌握了三位数减三位数的计算方法，掌握一定的计算技能，而且通过学生的学习活动很好地落实了过程性目标。

2、本课时教学提倡学生个性化的学习，变“学方法”为主动地构建方法。整个教学过程中，由于创设了生活情境，极大地激发了学生的学习兴趣，积极主动地投入到学习中。在对新知识的探究中，采用以旧带新，由浅入深、循序渐进的方法，符合学生思维活动的特点，同时运用合理、多样化的学习方法，把独立思考与合作交流有机结合，激发了学生的主体意识，使学生获得成功体验，有利于促进学生发展。

3、在整个教学过程中，我始终把自己放在组织者和引导者的

位置，加强对学生学习方法的指导。但在学习评价上还做得不够，评价比较单一，语言的激励性还不够，因此缺乏一种感召力，今后应更加注意评语的激励作用。

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇五

有效的数学学习是建立在同学客观的数学实际的基础之上的。二年级同学在平时的生活经验中，虽然经常见到“几个几”的现象，但很少用“几个几”来进行描述；在以前学习的加法中，虽算过同数连加，但并不要求说出是几个几。

在本课的教学过程中，我觉得有以下四个方面的收获：

(1) 在具体情境中认识“几个几”。首先组织同学按群数出鸡和兔的数量，列出连加算式，对几个相同数连加有初步的感性认识；再让同学人人动手操作圆片，将刚刚形成的感性认识加工成表象，在亲自操作中体验几个几；然后引导同学从不同的角度观察花片，分别列式求数量，在比较中进一步理解几个几的实际含义。教学中，同学通过看图数数操作体验比较感知，在鲜活的具体情景中初步建立起“几个几”的表象。

(2) 在实际问题中引入乘法。通过解决“一共有多少台电脑”这个实际问题，在数数、连加等方法后，自然引出乘法，让同学了解乘法发生的背景。至于乘法各局部名称、读写方法等数学事实，让同学通过看书自学和交流来解决。数学概念的教学容易陷入枯燥灌输的泥潭，只有赋予笼统概念一实际含义，并发挥同学已有知识经验和学习方法基础，通过同学自学、讨论、交流，形成“学习一起体”，培养学习兴趣和与合作意识与共享精神。

(3) 在强烈反差中感知求几个几用乘法写比较简便。由于同学是初次认识乘法，再加上未系统学习乘法口诀，同学暂时尚不能体验乘法计算的简便。教学时通过创设对比强烈的情

境，从“4个2”到“8个2”，再到“100各个2”，让同学实际列式并数一数、写一写，让同学在具体的数和写的过程中体会到求几个几是多少，有时用乘法写算式比较简便，为今后进一步感受学习乘法的必要性打下基础。

(4) 在应用中培养同学的乘法意识。有效的数学教学应着力培养同学的数学意识，让同学初步学会运用数学的思维方式去观察、分析实际社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。乘法意识作为数学意识的一种，在同学初步认识乘法时就应该进行培养。整堂课中，结合乘法知识的学习，始终注意培养同学自觉沟通几个几的生活经验和乘法的联系，让同学不时联系生活实际，用乘法的眼光去观察生活现象，解决实际问题。尤其是课末，让同学到生活正寻找乘法现象时，同学联系生活实际，展开丰富相象，说出了许多有趣的乘法现象，在这样的过程中，同学的乘法意识潜移默化的得到培养。

教学这节课时，我也感觉有两点困惑：一是由于是同学首次接触乘法算式，在读写乘法算式时，有不少同学很不习惯，出现了一些错误，比方“23”写成“2+3”，“4个3”写成乘法时成了“43”等等；二是同学对乘法算式中各局部的含义上不很清楚，如“4个2”写成“42”后，对乘法算式中“4”和“2”分别表示什么意思表达不出来。在教学过程中我发现了以上两个问题，但顾虑到同学首次学习乘法概念，过分进行笼统强化恐不利于二年级同学有效学习，因此陷入两难境地，但最终我还是没有笼统概括和形式上的强化。关于这样的做法到底如何，还请专家同行指正。

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇六

本学期，我担任三年级数学教学工作，在教学期间我努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，取得了一定成效。在工作中认真备课、上课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作；工作

之余，不断提高自己的业务水平，充实自己的头脑，形成比较完整的知识结构。一学期将过，我付出过辛劳，也有收获的喜悦。为了下一学期更好地工作，现作如下总结：

1、备课。

学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好作业练习。

2、上课。

(1) 创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手、动口、动脑。对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言沉闷的局面，使学生乐于思考，敢于积极回答问题。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。(2) 根究学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。(3) 努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串；每单元整理复习形成知识链；一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、作业。

做到精讲多练，有针对性。同时对学生的作业及时批改，认真对学生的每一道错题进行纠错。分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切

的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。这个以定性为主的评语，是学生与老师的一次情感交流，学生获得了成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪些方面应该继续努力。

加强学习，学习新课标中新的教学思想和理念，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。多听课，多学习同科目教师先进的教学方法和教学理念。加强转劣培优力度，加强教学反思。

三年级数学教学反思8

半个学期很快过去了，回顾一下自我的课堂教学，有许多值得深思的地方，现就自我应对几种现实反思如下：

任教小学低年级数学，最挠头的是提高学生数学学习兴趣。那里的原因是多样的，也是复杂的，除了学生自身的原因，数学学科特殊性之外，教师授课方式、水平、资料安排等也是一个很重要的原因。在教学一些课时，用不一样的方法就取得了不一样的效果。本学期在设计一些课时，我抛开了书中的'例题，为学生创设了一些现实的情境，学生们顿时兴趣盎然。这样处理的好处不仅仅解决了课的重点而且节约了教学时光。大家又一次进入了学习的高潮之中。尽管要透过多个情境解决几个知识点，这么大的容量，由于学生对教学资料的熟悉和感兴趣往往能到达十分好的效果。这些让我反思，

在平日的教学中，创造性使用教材，使教学资料更贴近学生生活的例子太少了，常常是为了完成任务而教学，围绕书本讲书本，围绕例题解例题，所以缺乏对学生用心性的调动，长此以往，学生感到厌烦在所难免，厌学的症结所在。

新课改的理念中倡导突出教学的基础性、普及性和发展性使数学教育面向全体学生，实现人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不一样的人在数学上得到不一样的发展，而在学生的实际是随着年级的增高，两极分化现象日益严重，以所在任教的三年级为例，数学的各项成绩在历次抽测和考核中均还理想，但从口算到应用题，每一项都有几个差的学生。我就想，为什么差的学生越教越多呢？于此同时，我也发现部分学生在大多数同学热火朝天的学习过程中，扮演的只是鸭子叫雷的主角，不仅仅提不出问题，甚至记不住常见的计算公式，而对于这部分学生，常规的处理方法是忽略不计的，日积月累，错过的东西越来越多，与大家的距离也越来越远，对数学的兴趣也越来越淡，所以我觉得，我们强调以学生为主体的教学活动，但也不能忽视教师的主导，更要因人而宜，我们也不能用公开课的标准来，衡量自我的学生，我认为我们能够吸取公开课的思想，但不能照搬公开课的方法。

总之，我觉得，教学活动是一个创造性和灵活性的活动，只有从实际出发，才会收到实效，避免误区。

新课改的理念中倡导突出教学的基础性、普及性和发展性使数学教育面向全体学生，实现人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学。以下是小编整理的三年级数学教学反思范文，希望可以提供给广大的教师进行参考和借鉴。

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇七

“认识周长”是在学生已经认识了一些平面图形的基础上，引导他们认识周长的含义，为接下来学习长方形和正方形的

周长计算方法打下基础。本课的重点在于理解周长的含义。教学中我是这样展开的。

首先，创设情境，使学生体会到周长在生活中的应用是随处可见的。结合学校最近重新给各班更换“班级小家务”展板的事情创设情境：美术老师要给小家务展板的四周制作边框，你知道他是怎么确定边框的长度的呢？生答：绕长方形一周，量出它的长度。教师指出：像这块展板一周边线的长度，你知道叫什么吗？你能给它起个名儿吗？然后揭示课题“周长”，并说明“这块展板一周边线的长度就是展板的周长”。

其次，结合对游泳池实物图的观察，让学生直观感知游泳池池口边线的长就是游泳池池口的周长。这里结合多媒体进行动态呈现，帮助学生在头脑中建立游泳池周长的清晰表象。

接着，指导学生动手操作，测量一片树叶的周长。先让学生动手指一指，明确树叶周长的含义，再讨论测量这片树叶周长的方法。在充分交流的基础上，引导学生动手围一围，量一量。并强调先用准备的细棉线围一围再把绳子拉直了量长度的过程，使学生丰富对周长含义的认识，也渗透了“化曲为直”的数学思想方法。

最后，通过完成“试一试”，拓宽对周长含义的认识，并初步体会测量并计算简单多边形的周长。由于前两个活动主要让学生认识到物体某个面上一周边线的长度就是该物体某个面的周长，所以这个环节重点就是让学生认识到围成多边形的几条线段的长度之和就是这个多边形的周长。所以，先让学生分别指一指三角形和四边形一周的边线，想一想如何才能求出它们的周长，在此基础上让学生各自测量、计算、并交流计算的方法，帮助学生初步体会多边形周长的计算方法。

总之，从一开始就让学生结合实例初步认识“周长”，然后通过大量的现实生活中的例子通过动手操作，结合直观经验来进一步丰富对周长的认识和理解，为学习长方形、正方形

周长奠定基础。

北师大版小学数学三年级电影院教学反思篇八

本节课是该单元的第一节课，是在学生初步认识长方形和正方形的特征及初步掌握它们周长计算方法的基础上进行教学的。这部分内容也是学习和探索其他平面图形面积计算方法的重要基础。

1. 结合具体实例，初步感知面积的含义，
2. 通过比较两个图形面积大小的实践操作，
3. 体验比较面积大小策略的多样性。

在教学中，我根据本班学生的实际情况，选择学生日常生活中的实例，引导学生自主探究出面积的含义，知道物体的面积有大小，并会运用不同的方法比较物体面积的大小。

在整堂课中，我的课件做的比较多，因为我认为，三年级的学生年龄还小，理解能力也不是太好，老师说的再多，也无济于事，但他们的形象思维还是挺不错的，所以让学生在观察老师演示课件的过程中理解什么是面积，学生虽然说的不是太准确，但我知道，他们已经理解其中的含义了。

学生在合作交流的过程中，积极性很高，运用数格子的方法比较图形的面积，简便而又准确。