

高中地理教学反思(模板10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

高中地理教学反思篇一

地理教学是培养学生地理意识和地理知识的重要途径，而教学反思则是促进教师教学能力提升的关键环节。通过反思自己的教学方法和教学效果，我们可以不断改进自身的教学策略，提高学生的学习效果。在撰写地理教学反思心得体会时，我们应该注重结构的连贯性和逻辑性，以下是一篇关于“撰写地理教学反思心得体会”的连贯五段式文章。

第一段：引言

地理教学反思是地理教学改革中的重要环节。通过反思自己的教学方法和教学效果，我们可以不断提高教学质量，以达到更好的教学效果。本文将从地理教学反思的必要性、反思的对象、反思的内容和反思的方法等方面进行探讨和总结。

第二段：反思的必要性

地理教学反思是一种对教学过程进行周密思考的行为，它可以帮助教师进行自我反省，找出教学中存在的问题，并加以改进。通过反思，我们能够深入了解学生的学习情况，以便更好地指导学生，提高他们的学习成绩。同时，通过对教学过程的反思，我们能够不断完善自己的教学方法和教学理念，提高教学质量。

第三段：反思的对象和内容

地理教学反思的对象包括教师自己、学生和教材。教师自己是地理教学反思的核心对象，教师要从自己的角度出发，反思自己的教学方法和教学效果。学生是地理教学反思的重要对象之一，教师可以通过观察学生的学习情况和课堂表现，了解学生的学习需求，以便更好地满足他们的需求。教材是地理教学反思的重要内容之一，教师可以通过对教材的分析和评价，了解教材的优点和不足之处，从而更好地运用教材进行教学。

第四段：反思的方法

地理教学反思可以通过多种方法进行，比如教学记录、教学观察和教学评价等。教学记录可以帮助教师及时记录和反思自己的教学过程，发现问题并加以改进。教学观察可以通过观察学生的学习情况和课堂表现，了解学生的学习需求。教学评价可以通过听取学生的意见和建议，了解学生对教学的反馈，为教师提供改进的方向。同时，教师还可以与同行进行教学反思交流，互相借鉴和学习，共同提高教学水平。

第五段：反思的效果与展望

地理教学反思是一个不断优化和提升的过程。通过地理教学反思，教师可以不断改善自己的教学方法和教学效果，提高学生的学习效果。同时，教师还可以积极总结和分享自己的教学经验和教学成果，为地理教学改革提供宝贵经验。未来，我们应该加强对地理教学反思的重视，不断提高教师的教学能力，为培养具有地理意识和地理知识的学生做出更大贡献。

总结：

地理教学反思是地理教学改革中的重要环节，通过反思自己的教学方法和教学效果，教师可以不断改善教学质量，提高学生的学习效果。在进行地理教学反思时，教师应该关注反思的必要性、反思的对象和内容，选择合适的反思方法，以

达到更好的反思效果。地理教学反思是一个不断优化和提升的过程，通过地理教学反思，教师可以不断完善自己的教学方法和教学理念，为地理教学改革提供宝贵经验。

高中地理教学反思篇二

地理教学作为培养学生地理素养的一门重要课程，具有很大的挑战性和复杂性。在课堂教学结束后，对于地理教学过程的反思能够帮助教师总结经验，找到问题所在，提高自己的教学效果。本文将探讨撰写地理教学反思心得体会的重要性、反思的方法和要点，以及反思对教学提升的作用。

首先，撰写地理教学反思心得体会具有重要的意义。通过反思，教师可以客观地评估自己的教学效果，了解自己在知识传授、学习引导、学科实践等方面的不足之处。只有经过反思，教师才能深入发现自己的问题，不断追求个人的教学进步。此外，撰写地理教学反思心得体会也有助于加强与其他教师的交流与沟通，互相借鉴经验，推动教学水平的提高。

其次，撰写地理教学反思心得体会应遵循科学的方法和要点。教师在反思中应该从课前准备、教学过程和教学反馈等方面进行全面的思考。首先，教师应该从课前准备方面反思。是否对教材内容进行全面且深入的了解？是否针对不同学生的特点进行了个性化的教学设计？其次，教师应思考自己在教学过程中的表现。是否充分调动学生的积极性和主动性？是否有足够的课堂互动和学生参与？是否采用了有效的教学方法和教具？最后，教师还应对学生的学习效果进行反思。是否对学生的情况进行了全面的评估和反馈？是否及时纠正学生的错误认识和理解？通过这些问题的反思，教师能够全面评估自己的课堂教学质量。

反思对教学提升有着积极的促进作用。首先，反思有助于教师发现自己的教学不足和问题所在。通过回顾和反思教学过程，教师能够深刻分析自己的教学方法是否科学有效，是否

充分引导学生进行深入思考。教师可以从中找到解决问题的有效方法，更好地提高教学质量。其次，反思还有助于教师了解学生的学习情况和需求。教师通过反思能够发现学生的弱点和问题，进而调整教学策略，满足学生的学习需要，激发学生的学习兴趣和兴趣。最后，反思可以促进教师与其他教师的交流与合作。教师们可以通过交流反思心得体会，相互借鉴经验，推动教学水平的共同提高。

综上所述，撰写地理教学反思心得体会对教师的教学提升具有重要的意义。通过反思，教师可以客观地评估自己的教学效果，找到问题所在，并不断完善教学方法和策略。为了有效撰写地理教学反思心得体会，教师需要坚持采用科学的反思方法和要点。反思对教学提升有着积极的促进作用，能够帮助教师发现教学不足和问题，并促使教师与其他教师进行交流与合作。希望每一位地理教师都能够重视撰写地理教学反思心得体会，不断提高自己的教学水平，培养学生的地理素养。

高中地理教学反思篇三

巴尔喀什湖地处哈萨克斯坦共和国的东部。在世界众多的湖泊中，它因湖水一半为咸一半是淡而独具特色。

巴尔喀什湖是一东西长南北窄的狭长形湖泊。湖泊中部有一半岛，半岛以北的湖峡（宽约3.5千米），把湖面分成了东西两部分。西半部广而浅，宽27千米——74千米，水深不超过11米，有伊犁河、卡拉塔尔河、阿克苏河、阿亚克兹河等河注入，湖水淡而清。东半部窄且深，宽10千米——20千米，水深25米，盐度较高。两湖之间有一狭窄的水道相连。

为什么巴尔喀什湖东咸西淡呢？巴尔喀什湖地处中亚腹地，气候极度干燥，蒸发旺盛，本应形成内陆咸水湖泊。但是特殊的地理条件，造就了该湖与众不同的特色。首先，发源于天山山脉的伊犁河自东向西注入巴尔喀什湖的西半部，提供

了该湖75%—80%的入水量，加之其它较大河流的注入，使得西半部湖水，平均含盐量仅为1.48%。而湖泊的东半部却没有大河注入，仅有数条小河注入，其蒸发量大大超过河水补给的数量，平均含盐量高达10.4%。这是造成巴尔喀什湖东西两半部咸淡明显不同的根本原因。其次，巴尔喀什湖是一个东西狭长的湖泊。东西长约600千米，南北最窄处只有十几千米。这就影响了湖水水体的交换，东部的咸水和西部的淡水间无法很好的互相交流。这是巴尔喀什湖水东西两半部不同的又一个原因。

世界上的湖泊，各有风采。如神秘莫测的死海，湖泊之最的里海，富藏石油的马拉开波湖等等。巴尔喀什湖以咸淡各半的湖水向世人展示了其奇异的独有魅力。

高中地理教学反思篇四

【摘要】地理学科的研究对象是建立在地球表层这一巨大系统上的，具有区域跨度大、综合性和复杂性等特点。地理学科不仅包含了自然地理科学中天文、地貌、大气、水等富有探索性的理科类知识，也包含了人文地理中人口、城市、工业、农业、交通布局、环境等较为抽象的理论化的文科类知识。如何突破这些重难点，是地理教师应共同面对的一个问题。当今的信息技术在平时的地理教学中给我们提供了巨大的帮助。

【关键词】地理 运动 教学 中学

1 信息技术在调动学生学习积极性中的作用。在传统的教学模式中，是以教师、教材和课堂为中心的，在教学中教师处于绝对主导地位，学生往往处于被动接受的地位。在每堂课的教学中，信息技术可以起到桥梁的作用，把学生很好地引导到新课题上，跟随老师进入教学的意境中。

图的形式来帮助学生建立空间概念，但是语言的描述和平面

图的绘制，都较难帮助学生建立起立体空间的概念。而此时如果采用信息技术，利用电脑的三维立体动画，就可以方便地帮助学生直观地观察三维立体的地理事物，从而更清晰地在头脑中形成正确的地理空间概念，起到事半功倍的作用。

高中地理教学反思篇五

地理教学是一个复杂而繁杂的过程。作为地理教师，我们不仅需要拥有丰富的知识储备，更需要具备灵活的教学策略和方法。从课堂教学中反思自己的表现并提高自身的教学能力是每位教师必不可少的事情。在这篇文章中，我将分享一些我在地理教学中的反思心得体会。

第一段：反思教材准备与教学理解

首先，我认识到教材准备和教学理解是成功教学的关键。在准备地理课时，我要先认真理解教材内容，分析其重点和难点。我会逐个模块地进行解析，确保自己对内容的理解准确无误。另外，我也会根据学生的实际情况调整和适应教材，将其与学生的生活经验和实际问题相结合。这样不仅能激发学生的兴趣，也能使他们更容易理解和掌握地理知识。

第二段：反思课堂组织与学生参与

其次，我开始反思自己在课堂组织和学生参与方面的表现。我发现，灵活多样的教学方法和活动是吸引学生参与的关键。因此，我不再依赖传统的讲授式教学，而是更多地采取探究式教学、小组合作学习、讨论、案例分析等方法。这样能够激发学生的主动性和探索欲望，使他们成为课堂的中心。

第三段：反思教学评价与反馈

教学评价与反馈也是我反思的重点。我开始意识到教学评价不仅仅是考试和考查的形式，更应该是学生学习过程的一部

分。因此，我会采取多种评价方法，如课堂练习、小组项目、口头演讲等，以了解学生的学习情况和水平。再通过及时的反馈，指导学生的学习和提高。我也鼓励学生互相评价和反思，以促进他们在学习过程中的自我成长和发展。

第四段：反思自身发展和专业学习

除了反思教学过程，我也开始关注自身的发展和专业知识。我意识到地理学科是不断发展的，新知识和新发现在不断涌现。因此，我会定期阅读地理学科的最新研究和发展动态，参加专业培训和研讨会，不断更新自己的知识水平和教学方法。此外，与其他教师和专家的交流 and 分享也是我提高自身教学能力和地理素养的重要途径。

第五段：总结与展望

通过反思和实践，我深刻认识到地理教学需要不断调整和改进，这是一个积极进取的过程。我要持续关注学生的需求和发展，灵活运用各种教学方法，激发学生的学习兴趣 and 动力。同时，我也要不断学习和更新自己的知识和教学理念，与其他教师共同探讨地理教学的研究和实践。通过持续的努力和反思，我相信我可以成为一位更优秀的地理教师。

高中地理教学反思篇六

一、课前准备：两极地区位于地球的南北两端，都是冰雪覆盖的寒冷世界，自然条件特殊，对学生而言遥远而陌生，感觉神秘而好奇。因此，在课前请学生查找相关内容（极地地区的位置、范围、气候、资源及我国极地科学考察站等），为本节课作铺垫。课堂上主要采用读图分析和探究性讨论的教学形式。

二、教学过程中的片段：在本节课的教学中，我首先让学生根据地图判断（根据极点和纬度变化，主要是南北极圈判断）

所示图是属于南极地区图还是北极地区图。两级地区的纬度位置、范围、周围海洋和陆地等内容在书上已叙述，学生都能顺利掌握。

南北极地区判断方向是学生比较难以理解的问题，因为它要求学生有丰富的空间想象力，还要结合曾经学过的地球和地图知识来认识，可以说这是一个比较综合地体现学生读图分析能力的内容。

(1) 通过识别经纬线和经纬度得出结论：北冰洋和南极洲是世界上纬度最高、跨经度最广的大洋和大洲（该知识点已在七年级上册中学过，在此欲巩固）。

(2) 结合曾学过的知识及通过地球仪直观演示，标出南北极地区地球自转的方向（南极上空是呈顺时针方向旋转，北极上空是呈逆时针方向旋转）。

(3) 根据南北极上空地球自转方向，明确顺着地球自转的方向为向东，逆着地球自转的方向是向西，然后，判断某一点的东南西北。这样，学生一步一步循序渐进的来学习如何判断方向，就容易掌握了。

(4) 了解极地地区自然环境特点的基础上，引导学生分析两极地区气候寒冷的主要原因（从纬度位置，海拔高度、冰雪对阳光的反射作用等方面分析南极地区气候寒冷的成因）。

(5) 我国在两极地区建立的科学考察站的地理位置、相对方位及东西半球的位置等内容的学习，也需要学生通过读图来完成。特别是几个科考站的相对位置，在东西半球的位置等，需要较强的读图能力（极地地区方向的判别和根据经纬度确定东西半球的位置）才能正确判断。

三、本节课教学的成功之处：从课题研究的目的是出发，将学生读图分析能力的培养放在首位，把地球知识和地图知识系

统地通过南北极图来加以综合，并结合特殊的南北极地图重新认识经度和纬度，以及如何判断极点地区的地图和地球自转的方向，培养学生的空间想象力和在地图上识别地理事物及其方位的能力。

四、本节课的不足之处：有些地方设计的还不够细致，如在方向的判断上，在地图上还存在一个距离远近的问题，要让学生注意一定要选择距离最近的两点来判断。总的来说，整堂课有些“赶”，学生讨论还是在老师设置的框内，思维得不到发挥和扩展，与新课改的教学理念还有些差距。读图能力弱的学生在判断极地地区方向上还存一定的困难，还有待提高。

五、改进的方向：（1）认真研读课标和教材，深入了解学生的实际，精心设计教学过程，提高课堂教学效率；（2）充分利用地球仪、地理教学挂图等教具，增强学生的感性认识；（3）制作多媒体课件，通过大量图片和动画演示，使学生能够更加直观、生动地掌握极地的基本知识及读图的技巧。

高中地理教学反思篇七

课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。教师在教学反思的过程中，要反思教学活动中学生的主角是否投入，师生的情感交流是否愉快地投入课堂的全过程，是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自由精神的需要。反思学生是否精神饱满地投入学习，学生是否到达教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展创造精神和创新本事。例如：我在讲到“长江沿江地带”和“黄土高原”环境问题的严重性时，让学生自我分析和思考，尔后学生纷纷发言，各抒己见。这样不仅仅活跃了课堂气氛、供给互相交流的机会、也充分挖掘学生的潜力，并且使学生自我感悟出环境教破坏的严重性。进而去思考其产生的原因，从而得出解决问题的措施。

在进行地理教学实践时，经常会发觉地理教学效果或目的与自我的预期设计有比较大的差异，课后分析，原因在于进行教学设计时过于理想化，因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出梦想的效果。所以，教师应进取反思教学设计是否针对学生认识现状和理解本事以及当时的教学情景，及时看到实践过程中出现的问题，不断探求教学目的、教学工具、教学方法等方面的问题，进取改善，从而优化教学，有效地促进学生的学习，提高课堂效益。

比如“季风”这节资料跟我们的生活息息相关但学生往往忽视它的存在，这节资料的知识很重要并且涉及到有关确定风向、其他洲的景观等，怎样把要学的知识点与学生的兴趣有机结合并很好的调动起来我设计跟我们本土有关的问题导入，先示西亚、非洲和上海的景观图，再问：和上海同纬度的. 西亚、非洲是沙漠景观，可我们上海怎样是河湖密布，耕作业发达，有“鱼米之乡”的美称对于自我生活的地方有这样与众不同之处，学生一下子兴趣大增，议论纷纷，想立刻明白个究竟。我公布答案：这是归功于受季风(夏季风)的影响，接下来的教学学生带着找谜底的心境去探究、主动学习的成效显而易见。

教师的反思也是针对教学过程进行的，我们要对教学中重难点的处理。学生的主体地位是否得到确立、学生的自主学习本事是否提高等情景进行反思，然后再回到实践中去探索去反思去分析，怎样才能更合理的促进学生内在素质的发展，怎样才能更好的促进教师教育教学水平的提高。

我认为，这种探究式学习模式对教师提出了更高的要求，除了教师对教材的全面把握，教师还必须有较高的教育和研究本事。有较强的设计本事和控制本事，并有利于展开教学、经过创造性思维的课题来引导学生学习和本事的发展，对教学过程有充分的估计，能随时调控学生的学习障碍和分析解决学生在学习过程中出现的新问题，对学生的研究成果能作出正确的评价。

教学设计时要根据课程标准、教学大纲的要求及学生的实际对教学资料进行合理化处理，制定出目标、重点与难点等。但在教学实践中往往会碰到设计的目标与学生的掌握有较的差距。在进行“地球的运动”章节的教学设计时，原先我是这样的：课时定6课时，按照教学设计的步子走，循规蹈矩，知识点全部讲好后上一节练习课。结果，做到关于正午太阳高度和白昼长短的知识点时，绝大部分的学生无法解题，把课堂上学的都“忘记”了，其实是当时一知半解、似懂非懂。根据的实际，我首先把基础打好，一步步扎扎实实的循序渐进由浅入深、由表及里把知识点传授。

在后的实际教学中我用经纬仪演示把学生初中学过的地球、地图知识点重新热一下，这样的实物演示对学生的空间想象大有帮忙并且充满好奇。知识点由浅入深，层层递进：由黄赤交角—太阳直射点的移动规律—正午太阳高度的纬度、季节变化和昼夜长短的季节、纬度变化—四季的更替，注重在黑板上边画边讲结合经纬仪实物演示，并且讲练组合，每一个难懂的知识点讲好就练习。讲练组合一来能够检验学生掌握得如何，不懂再讲解。二是就某些练习中学生普遍出现的问题及时进行反思。三是学生在练习过程中经过我适当点拨能顺利的攻克难题，自信大增，不知不觉中学生很好的掌握比较难懂的知识。所以，对于那些抽象理解性强的知识，教师应当根据每届学生的实际情景进行设计而不是一个教学设计使用终身。

地理是实践性和综合性、应用性很强的学科，要完成新课标中规定的三维教学目标，除了师生在课堂上的教与学之外，目前反馈最主要来源于练习，练习也是一种再学习的过程。经过练习。不仅仅能够检查课堂教学的效果，弥补课堂教学的不足，使学生加深对所学知识的理解和运用，并且也能够培养学生的地理思维本事、探究本事、创新本事和自主学习本事。所以，反思教师给学生的地理作业是否是科学的，多样的、开放的，是否对学生终身本事发展有帮忙。所以作业反馈要注重对学生地理技能和方法的训练和培养，正如吉语

所说“授人之鱼不如授人之渔”。

课堂教学反思既是教学过程的一个必要环节，是提高教学效益的重要途径，又是教师积累教学经验的有效方法。不断进行教学反思，能够获得宝贵的经验、教训，及时发现新问题，激发教师把教学实践提升到新的高度，实现教师的自我超越。

高中地理教学反思篇八

我们今天讲到四大文明古国的埃及时，我本来想叫同学们看一些关于埃及金字塔的视频，可是临上课时几个学生的举动改变了我的初衷。一个孩子问我：“老师，我们今天是不是讲埃及的金字塔啊”！我说：“是啊，你对金字塔了解多少啊！”

“老师我知道的可多了，要不我给你讲一讲吧”。小孩兴高采烈的回答到。

“好啊”，这时我的身边一下子围了好多学生，争先恐后的说“老师、老师，让我讲、让我讲、、、、”。

这时在我的脑海中闪念出一个大胆的想法：我何不在这节课上开一个“埃及讲坛呢”？这样既能调动孩子的积极性，又能引发学生的兴趣。于是我就说：“一会有的是时间”。

我用十来分钟介绍了埃及的地理位置，这时一个学生站了起来说：“老师什么时候我们能讲啊！”。

“马上我们就讲”，我的话音刚一落，一下子跑上来四五个男生，这时我犯愁了，这让谁先讲啊！有同学提议让他们“石头剪子布”谁赢谁先讲。

第一个学生讲的还没有几分钟就被拉了下来，其中一个男生嘴里还说：“你讲的我们都知道，就别讲了”。时间在不知

不觉中已经过去了，学生在课堂上异常的活跃，这时候下课铃响了，但下面的学生齐声的说：“老师在停一会下课吧”！“我们以后有的是时间，同学们下课吧”！同学们依依不舍的离开了自己的桌位。通过这个埃及讲座也使我学到了不少东西，如：金字塔的高度乘以10亿等于地球带太阳的距离，木乃伊是怎样制成的、、、、更要是学生在快乐中学到了知识。

只有把课堂还给学生，才能充分调动学生的积极性，才能让学生主动地参与教学活动，使他们真正成为教学活动的主体，使课堂教学充满活力。

高中地理教学反思篇九

进入21世纪，中华大地课程改革如火如荼。随着改革步伐的逐渐深入，一些问题也相继出现，异常是课堂教学中出现的问题尤为突出。新旧观念发生剧烈碰撞，教师的教学行为与学生的学习方式也期待着新的模式的出现。在这种形势下，不仅仅学生，甚至连许多教师都明显感到不适应，课堂教学中自然也就暴露出一些问题。如教师没有真正树立起服务学生、服务学习的思想，对组织学生学习的本质理解不到位；教学中缺乏师生互动，不能灵活变动；不能展示学生的学习过程，异常是思维过程；学生学习活动中探究性学习时间安排偏少；对合作学习的本质——高度结构化的学习缺乏深刻的认识，只简单停留在课堂分组讨论上；教师收集、制作资源本事低下，导致地理课程资源相对缺乏；对地理课程标准把握不准确，等同于过去的教学大纲。为此，我认为在初中阶段地理课堂教学中应着重处理好以下几种关系：

新课程强调课堂教学的本质是教师组织学生学习，学生是学习的主体；教师在课堂上要努力营造适合每一位学生的学习环境，发挥平等中首席的作用。从以教材为主走向以学生发展为主；从以讲授为主走向以指导学习、回答疑问为主；从统一走向分散，这是一种全新的课堂教学模式。所以，地理

教师在课堂上要屏弃陈旧的教学模式，努力构建新型的师生关系，把握每一个学生发展的契机。要参透新课程理念，挖掘新教材内蕴涵的深层次的功能，不能就事论事，按部就班，错失“动态生成”的施教良机。

新课程、新教材实施的核心是学生的主体参与，上课是师生一齐分享理解、体验生命的价值和自我实现的过程，而再不仅仅是传授知识。这必然使得教师的主角从传统的知识传授者，转变为学生学习和发展的组织者、促进者和指导者。所以，在初中地理教学中要屏弃强制性的统一思想、统一语言、统一行动，淡化教师权威，允许多元思想并存。与学生真正建立一种彼此接纳、彼此敞开、相互理解、相互尊重，有着精神交流与人格碰撞的新型师生关系——师生平等的民主关系。

新课程课堂教学以学生为本，突出学生的自主学习。

新课程倡导让学生从自我的直接经验中学习，让学生在活动中、在实验操作或深入生活实际的过程中学习，或者是从他人的经验中经过再发现来学习。实践证明，仅有在夯实“双基”的基础上，学生才能有条件地进行自主学习、探究学习、自由发展。所以，在初中地理课堂教学中教师要引导学生对地理基础知识和基本技能的学习和掌握融于趣味的活动中，真正实此刻“做”中学，在“乐”中学。

传统的初中地理课堂教学，学生们主要是在“听”中学和在“看”中学。即学生听教师讲解，看教师供给的教具、图片或音像，在听或看后思考、记忆，这是理解性学习。新课程倡导研究性学习，即教师暂不把现成的结论给学生，而是组织、引导学生经过合作、探讨；进而自我发现问题、自我思考问题、自行解决问题。和以前相比，更加注重过程。

新课程要求教师给学生创设民主、平等、和谐、宽松的教學氛围，但所谓的“宽松”是心理上的、精神上的，而不是无

组织无纪律的。课堂上既要体现教师的主导作用，又能有效地组织学生进行合作学习。这就需要地理教师在开放性的课堂教学中做到收放有度，充分利用自我的调控本事，将课堂调控艺术与学生自律有机地结合起来，把课堂教学演绎到最佳状态。

学生的学习基础、学习兴趣及学习本事，是初中地理教师备课时设计教学的主要出发点。

从周围地理环境和教材中优选整合教学策略，优选整合教学资源，从激发学生超越于知识之上的智慧、灵感、活力和创造性发面，来改善和优化整个教学流程。

总之，“教学有法、教无定法、贵在得法”。在教学体制发生重大变革的今日，要求我们每一位教师尽快转变教学观念，以适应时代的要求。

高中地理教学反思篇十

地理学科对我来说不是专业，再加上地理学科在学校、社会、家长、包括学生在内都视为“副科”。所以学生不重视，学习上不肯下大功夫，怎样才能使学生喜欢地理课，爱上地理课，在平时的教学中我也在中苦苦的思索着。

地理学科由于涉及面广，所须记忆的地点、现象、事件纷繁复杂，所以给人的感觉是教起来枯燥，学起来无味，考起来难。为避免陷入此局面，我在教学中尽量运用知识性、趣味性、现实性相结合的原则来尝试着教学。

知识性是要求学生掌握教科书上地理知识，这也是教学的主要目的。为此对每一章节的资料自我都要吃透，凡要求学生读背的，知识自我首先全部掌握（包括图）。甚至在有意无意中让他们发现我们的教师竟然能把课本都背下来，让他们在内心里敬佩教师，受其感染的同时，自我也就下工夫学习了。

趣味性则是为避免课堂教学的单调枯燥，为激发学生的学习兴趣和兴趣而进行的。活动是此刻地理教学的重要组成部分，如果运用得体，便可激发学生思考地理问题的结合起来，以活动带动知识学习和技能培养，让学生动起来。

在教学过程中，充分利用已有的知识基础，引导学生思考课文中提出的问题和现象，并自行设计或补充一些学生较熟悉和感兴趣的地理问题和现象，以展示地理课资料的丰富多彩和智力价值，初步激起学生的求知欲。同时还注重培养学生的分析本事、总结归纳的思考本事。俗话说得好“兴趣是最好的教师”，仅有学生对学习资料有足够的兴趣，才会产生强烈的探索欲望和饱满的情绪状态，才会自发地调动全部感官进取、主动地参与教学中去。就如孔子所讲“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，仅有兴趣才会使他们产生无穷地渴望和勇往直前的热情。因而在教学中要学会适时地进行兴趣的激发和进取情绪的调动，促使每位学生都被你深深吸引，促使他们自始至终处于和谐融洽、兴趣盎然地探究氛围。

学生的学习兴趣和进取性还来源于师生思想感情的沟通，师生关系的融洽。教师在教学中不仅仅要看到成绩优秀的学生，还应异常关心学习基础较差的学生，他们常有自卑感和对教师的戒备心理。为此，我常以一些较简单问题让他们回答，即使回答错了，也肯定他们敢于回答的精神，并尽可能找到他们回答中的合理部分加以肯定，作为教师，及时抓住学生的闪光点，对其肯定、表扬和鼓励，消除他们的心理压力，让他们相信只要我举手回答问题，就是一种勇气、一份自信；渐渐地他们就变被动回答为主动举手参与讨论了。

课代表作为教师的助手，不仅仅只是收发作业如此简单了事。让学生参与管理学生，一方面锻炼学生的工作本事，另一方面也让他们有一种紧迫感、压力感。意识到如果自我不严格要求自我，让就无法去要求别人。

由于本人是非地理专业教师，对于所有地理知识不能很好地融会贯通，再加上地理学科知识面牵涉甚广，所以，在地理教学过程中，有时往往不能做到一气呵成，使课堂教学真正成为艺术。同时对于怎样学好地理，本人也没有什么较好的方法，在教学中只好要求学生认真听课，多在理解的基础上加深记忆，把握好每一节课重难点。对于部分需要记忆的资料强调学生必须死记硬背。缺乏一种形象无意记忆方法。这样就是把知识变死了，学生学起来也感觉到枯燥无味。不能很好地落实素质教育精神。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在教育教学的园地里，距新课改理念还有一些差距，在今后的教育教学过程中，我要以我满腔的热情，关心和爱护每一位学生，使自我成为他们的良师益友。在自我的岗位，要具有永不满足于现状，要不断进行教学改革、勇于实践，勇于探索，要不断提高自我的业务水平和思想认识水平、教育教学水平和科学素质，为我所热爱的教育事业、为我所选择的职业献出我毕生的精力！