

2023年我的偶像邓稼先演讲稿视频(通用5篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

我的偶像邓稼先演讲稿视频篇一

大家好！

父亲，人们总觉得没有母亲那么重要，也永远不会关心你。

当你要上学时，母亲总会说：“慢一点。”父亲却不会关心你一句你，而是为你做这接下来的一切准备，让你一路顺风，你却一点也不会在乎，只觉得母亲照顾的周到，父亲没有一句抱怨。

当你在家开心的享受电脑带来的乐趣时，父亲则在外奔波，做着为你的’事情，而父亲劳累了一整天疲惫不堪的回到家时，没有关心，没有感恩，你却在埋怨父亲没有一个电话，父亲只是早早睡下，没有一句抱怨。

当母亲节到临时，母亲总会收到精致而精美感恩礼物。而父亲节来临之际，父亲收到的礼物寥寥无几，没有人会在乎他，你只是简单的敷衍他，他呢，还是没有一句抱怨。

当你要参加夏令营离开父母时，母亲非常舍不得，泪水打湿了眼眶，父亲，没有泪水，没有关心，没有道别，但转身就泪湿眼眶，母亲只是对你说让你小心，父亲却一而再再而三的叮嘱辅导员管理好我，并一再询问接我的时间和我的安全保障。

当你受伤时，父亲总会第一个赶到，为你打电话联系医生，你却不在乎，只在乎母亲会不会让你休假，没有一句话感谢父亲，父亲也还是没有一去抱怨。

父亲，我爱你！

我的演讲完毕，谢谢大家！

我的偶像邓稼先演讲稿视频篇二

王俊凯唱功扎实，台风泰然，阳光率真的性格和多才多艺的个性都是他能够成为青年代表的资本。今天小编就来分享我的偶像是王俊凯作文，请各位读者好好欣赏和借鉴。

经历了岁月的洗礼的我们，正逐渐步入长大。对于长大后的我们，也会有自己喜欢的偶像，我也不例外，我也有喜欢的偶像。

是谁在背后默默努力着？那就是令我敬佩的tfboys[]他们这个组合都很努力，令我赞叹不已，不禁竖起大拇指。

其中的队长王俊凯是我最钦佩的一位。在他第一次参加选秀时，他被否定了，但他丝毫没有放弃，虽然训练很辛苦，但是他一直坚持着，他有时还会犯低血糖，他心中怀抱着梦想，他相信，他的梦十年之内就能实现，就算没有实现，他离自己的梦想起码近了一步。终于，上天是公平的，他让他绽放了自己的光芒，作为队长的他，时刻照顾着比自己小的两位队友——王源、易烊千禧。他在实现自己梦想的同时，也一直保持着自己优异的成绩，我想：这样的人肯定不简单，一般人做不到那！他经过自己的努力，自己的汗水，终于打造出了自己的一片新天地。

其中的王源，他的努力也不少。如果你知道他现在口若悬河的原因来自于一次次的熟悉台本，那你可能会大吃一惊。一

开始他背都背不下来结结巴巴，没人捧场的时候面露尴尬，到现在得心应手扔掉台本跟着感觉走，是多么的艰难！他的变化不止一点点。甚至可以说，他的勇气 and 经历是支撑他变得如此完美最大的原因。

组合里还有一位，他从小就很努力，直到现在，他已经快出道10年。我很佩服他，从小就这样努力，为了自己的梦想，做一位全才，他现在，不正是他努力的结果吗？他的名字叫王俊凯。

大人都说，小孩子不要追星。我认为，追星，并不是那些粉丝盲目去追，而是适量的’，我就是这样，我以他们为目标，从他们身上学到了不少，正是这样，我才有了干劲，从现在开始，我也一定要去好好学习，朝我的梦想去奋斗！

“梦想起航那一秒泛起我们久违的心跳这个骄傲时刻脸上微笑绽放要让全世界知道一路有你的记号是彼此最坚强的依靠毫无保留互挺到最后一秒……”正如他们所歌唱，我们就应该去实现自己的梦想，勇往直前吧！

王俊凯是我的偶像，没有之一。之所以喜欢王俊凯是因为他有帅气的长相、迷人的歌声和优秀的成绩。

王俊凯有两颗招牌虎牙，一笑起来，足以让你们“一见钟情”，如果把头发遮住，带上女假发，绝对让你误以为是一名韩国女明星呢。

他不仅人长得帅，而且歌声也很迷人，独特的声音让粉丝着迷。每当想起他唱的轻快乐曲“成长烦恼算什么”，我就瞬间感觉所有的烦恼抛到九霄云外。虽然他现在处在变声期，但他的声音一点也不受影响，永远是那么动听悦耳。

人帅、歌好听都不是重点，他平时成绩在班级里名列前茅，还是数学课代表。特别是这次中考成绩，虽然他不愿意公布，

但是他老师说中考可以进入市内较好的中学。

这就是我的偶像——王俊凯，拥有帅气的长相，迷人的歌声和优秀的成绩！

我爱的少年让我心醉，在国产偶像中，王源，他们翻唱一些经典歌曲。在小凯中考中甚至有监考老师问他要签名，他们中王俊凯是年级第一，但他们坚持梦想，只不过是为自己的梦想而闹腾，拼得过exo□王俊凯也参加完中考，而且。这些男孩是让70后黑线，每次被采访完或有粉丝来访，粉丝达到了数百万，王俊凯有低血糖。他们用自己的汗水成就梦想的舞台。

王俊凯，忙着演戏，王源有气管炎，许多人会说他们不务正业，他们从不骄傲。他们身上有闪闪发光的地方，但是他们是用别人玩的时间努力训练，扛得了sjm□忙着拍电影，就像他们代言的步步高家教机中所说的一样。他们在演艺圈中忙着唱歌，用出道一年的时间打造了国内最年轻偶像组合团体。

他们主持的tf少年go每天忙着拍摄到晚上的一两点钟，其实了解他们的人知道他们不是一夜爆红，他们的确在闹腾tfboys□都会深深鞠几次弓，顶的过凤凰传奇，90后痴迷的00后萌正太组合，特别谦虚，他们的人气节节高升，一开始，王源也不错。用青春唱响中国，以最年轻最可爱最帅气最萌霸占了屏幕荧屏。

我的偶像邓稼先演讲稿视频篇三

大家好！

同学们，你们有自己心中的偶像吗？你们知道我心中的偶像是谁吗？让我大声地告诉你们吧——是周恩来总理。

周总理是毛主席风雨同舟的战友，是中华人民共和国的缔造

者之一，也是新中国的首任总理。他一生酷爱读书。在东关模范学校读书时，他除了学习学校安排的课程，还经常利用课余时间，去图书馆和阅览室博览群书。投身革命后，无论工作多么繁忙，他都不曾放松学习。全国解放后，他经常与邓颖超奶奶互勉：要努力学习，适应时代的要求，跟上时代的步伐，站在时代的前列。

同学们，我们要像周总理一样刻苦好学，在平时的学习、生活中勤思好问，积累课内外知识，丰富自己的内心世界，提升自己的品位，让自己学有所成，为振兴祖国而奋斗！

谢谢大家！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

说到这里，估计大家都会好奇了，我说了这么多，仿佛都是在说别人，那我现在就来说说自己。我的偶像呢，他的名字几乎是家喻户晓，可谓是妇孺皆知，他就是一代音乐大师——贝多芬。

贝多芬8岁开始登台演出，10岁开始作曲，13岁任宫廷乐队大键琴手，14岁任宫廷管风琴师，18岁起任歌剧乐队中提琴手，25岁首次在维也纳以作曲家及钢琴家的身份登台。德国作曲家、钢琴家，维也纳古典乐派代表人物之一。虽然双耳失聪，但还是热情地继续他的音乐创作。他不仅以他优秀的作品感染人，更以他惊人的毅力感动人。

音乐有使人痴迷的功效，贝多芬的音乐尤为如此。在他双耳失聪之后，仍创作了许多不朽的经典，在维也纳音乐史上划下了最浓墨重彩的一笔。

单论这一点，试问我们之中又有谁能做到。有许多人，他们先天性残疾固然可怜，但他们就是要将自己努力变得更惨，然后出卖人格和灵魂上街乞讨。更有甚者，有着一副完整的

躯体，有手有脚却整日游手好闲，浑浑噩噩无所事事，这种人才真正值得鄙夷。

而贝多芬呢？身残志坚，即使身体上有缺陷，但也没有放弃生活的希望，熄灭心中信念的火把。“我要扼住命运的咽喉。”贝多芬这一句感人肺腑的名言又在我们耳边回响。他致“不朽的爱人”信中有言：“当我有所克服的时候，我总是很快乐的。”他1801年11月16日致韦格勒信中又言：“我愿把生命活上千百次，因为我并非生来过恬静日子的。”都让我们看到一个不愿屈服于命运，与命运顽强抗争的贝多芬。说到这，我又想起贝多芬的一句名言：“竭力为善，爱自由甚于一切，即使为了王座，也永勿欺妄真理。”这句话也表现了贝多芬的善良真诚与对自由和真理都非常渴望的纯真心理。在成年后仍能保持孩提时代心灵的纯洁，尤为难能可贵，这也是贝多芬的最大闪光点。

贝多芬的音乐，可以给人以如痴如醉的感觉，仿佛能将人带入一个神秘的境界之中，这种古典音乐独有的美，是现代音乐的嘈杂和浮夸所无法比拟的。

就是这样一代音乐大师，我的偶像——贝多芬。

我的偶像邓稼先演讲稿视频篇四

大家好！

面前荏弱的学生。我还记得小学陪同我们渡过无数个春秋的张教员，她在我的生射中影响甚深。她告诉我们何处是坎坷，叮嘱我们颠仆后不必抛却，要向前看；在阳光下，她告诉我们若何遁藏风雨。

但她不忍见我们的挫折与伤痕，所以死力地让我们避免被自己的棱角所伤，以至未雨绸缪地为我们框定了若何是勤学生的所为、思惟。我还记得那功课本上的一个个小红五角星

（100分才能盖的）；天天午读必念的《小学生守则》……童年是辉煌的阳光，小学教员则是阳光的太阳，用一种简单的爱，一种竭诚的爱照亮我们。中学的教员是我们和衷共济的旅伴。跟着岁月的流逝，我们一天一天长年夜，思惟也逐步成熟，起头懂得成长的事理，处事的正误，同时也有青春的懊恼，做人的无奈。但中学教员潇洒地弃置了“师者为尊”的古训，成为我们亦师亦友的指引者。

我的偶像邓稼先演讲稿视频篇五

说到这里，估计大家都会好奇了，我说了这么多，仿佛都是在说别人，那我现在就来说说自己。我的偶像呢，他的名字几乎是家喻户晓，可谓是妇孺皆知，他就是一代音乐大师——贝多芬。

贝多芬8岁开始登台演出，10岁开始作曲，13岁任宫廷乐队大键琴手，14岁任宫廷管风琴师，18岁起任歌剧乐队中提琴手，25岁首次在维也纳以作曲家及钢琴家的身份登台。德国作曲家、钢琴家，维也纳古典乐派代表人物之一。虽然双耳失聪，但还是热情地继续他的音乐创作。他不仅以他优秀的作品感染人，更以他惊人的毅力感动人。

音乐有使人痴迷的功效，贝多芬的音乐尤为如此。在他双耳失聪之后，仍创作了许多不朽的经典，在维也纳音乐史上划下了最浓墨重彩的一笔。

单论这一点，试问我们之中又有谁能做到。有许多人，他们先天性残疾固然可怜，但他们就是要将自己努力变得更惨，然后出卖人格和灵魂上街乞讨。更有甚者，有着一副完整的躯体，有手有脚却整日游手好闲，浑浑噩噩无所事事，这种人才真正值得鄙夷。

而贝多芬呢？身残志坚，即使身体上有缺陷，但也没有放弃生活的希望，熄灭心中信念的火把。“我要扼住命运的咽喉。

”贝多芬这一句感人肺腑的名言又在我们耳边回响。他致“不朽的爱人”信中有言：“当我有所克服的时候，我总是很快乐的。”他1801年11月16日致韦格勒信中又言：“我愿把生命活上千百次，因为我并非生来过恬静日子的。”都让我们看到一个不愿屈服于命运，与命运顽强抗争的贝多芬。说到这，我又想起贝多芬的一句名言：“竭力为善，爱自由甚于一切，即使为了王座，也永勿欺妄真理。”这句话也表现了贝多芬的善良真诚与对自由和真理都非常渴望的纯真心理。在成年后仍能保持孩提时代心灵的纯洁，尤为难能可贵，这也是贝多芬的最大闪光点。

贝多芬的音乐，可以给人以如痴如醉的感觉，仿佛能将人带入一个神秘的境界之中，这种古典音乐独有的美，是现代音乐的嘈杂和浮夸所无法比拟的。

就是这样一代音乐大师，我的偶像——贝多芬。