

# 四年级速度时间路程教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 四年级速度时间路程教学反思篇一

本课是北师大版小学四年级上册第五单元的内容。是在学生学习了除法的意义和除数是整十数的除法的基础上学习的。这个内容是学生学习数量关系的基础。通过这节课的教学，有以下几点体会：

从学生已有的知识和经验出发，从现实生活出发，增强学生学习的兴趣。让学生通过观察比较04年雅典奥运会刘翔夺得110米栏冠军的成绩排行榜，使学生知道在路程相等和时间相等的时候怎样比快慢，并明确了速度的快慢与路程和时间有关。

利用教材上的情境图，大卡车2小时行了120千米、公共汽车3小时行了210千米。比一比谁跑得快？在路程与时间都不相等的时候怎样比快慢？对于这个问题，我放手让学生采用计算的方法独立解决，然后小组交流，这不仅可以拓宽他们的思维，可以让每个同学都有表达自己见解的机会，也培养学生倾听的习惯。接着通过计算和线段图的对比将数形结合，使学生清楚地看到比较两辆车的快慢，实际就是比较两辆车1时行驶的路程，而这1时行驶的路程，正是我们所说的速度。从而使学生明确在路程与时间都不相同的时候比快慢，就是比速度。最后再由学生自己归纳总结出了路程、时间与速度三者之间的关系。

好的评价在一定程度上能激励学生的学习，在本节课中我很

关注对学生的评价，对发言学生给予一定的激励，这对其他学生也是非常好的鼓励和鞭策。

## 四年级速度时间路程教学反思篇二

《神圣的路程》讲的是马拉松运动的来历，是一个关于传令兵菲迪皮茨的英雄故事。菲迪皮茨在马拉松之战中，先是两天两夜日夜兼程到雅典城请求援兵，未果，失望返回，接着参加了艰苦的战争，最终战争取得了胜利。于是，他又在身体极度疲惫且受伤的情况下，用自己顽强拼搏的精神坚持跑到雅典城，将这个胜利的消息告诉城中的人们，最后自己倒在地上。全文共7个自然段，按内容可以分为两大部分：1—5自然段讲的是英雄的故事，6—7自然段讲人们为什么要纪念他以及怎样纪念这位英雄。

一堂课下来，反思整堂课的教学，我认为自己能够以学生为主体，比较充分地发挥学生的主动性和积极性。在实践中我领悟到：当学生有兴趣时，当学生身心处于最佳状态时，他们学得最好。基于这样的认识，我在教学本课时，力求充分调动起学生的兴趣，以自己饱满的教学激情有效地激发学生的'情感，让学生在整堂课中始终保持积极参与的热情。满意之处有以下几点：

：以一段大家熟悉而又振奋人心的刘翔雅典奥运会110米跨栏夺冠视频导入，学生兴趣盎然。之后，以一个问题“在田径运动中有一种超长距离的赛跑项目，你们知道是什么项目吗？”加之马拉松比赛的一些图片迅速切入课题，在上课伊始就调动起了学生学习的积极性。

在学生初读课文之后，我抓住“公元490年、马拉松平原、菲迪皮茨、斯巴达、雅典、波斯军队”这6个关键词的理解和板书，让学生快速地了解了这个故事的时代背景以及“马拉松

平原、斯巴达、雅典”之间的位置关系，只有知道了这些，学生才能理解这场战争对于雅典人的重要性，才能更好地理解菲迪皮茨为什么会日夜兼程两天两夜不休息地去请援兵，才能更好地理解菲迪皮茨为什么那么拼命地一刻也不耽搁地跑去雅典城中传胜利的喜讯，直至失去生命也在所不惜，为后面学生对人物品质的深刻了解打下基础。

：在学习第二件事“浴血奋战”时，通过对“终于”的理解，学生们认识到了“这是一支(勇敢、坚持不懈、勇猛无敌、浴血奋战、以少胜多、所向披靡……)的军队。”所以在朗读中能把自己对“浴血奋战”这一部分的感悟很好地表达出来，孩子们读得斗志昂扬、热血沸腾。

通过展示奥运健儿图片再配上教师的解说，使得孩子们更深一层地理解了勇敢、顽强的菲迪皮茨精神、马拉松精神和奥运精神。

：在初读课文之后，我把“马拉松平原、菲迪皮茨、斯巴达、雅典城”等四个关键词板书在黑板上，通过对关键词的理解标出马拉松平原、斯巴达和雅典城之间的距离及位置关系。随着课文的不断学习，把课题“神圣的路程”和四个关键词用不同颜色的粉笔圈成五环旗的图案。这样，通过板书设计，既标出了主人公，又有“马拉松之战”地形图，还有着顽强拼搏的奥运精神，可谓是“一举三得”。

1、在这堂课上，整体感觉老师说的过多，学生的生成不够。在“想像那两天两夜的日夜兼程，菲迪皮茨可能历经哪些磨难？”这个问题上，老师的引导还不够，所以学生对英雄的举动没能有深刻的理解。

2、教学时对过程的评价太少，而且评价的方式也太单一。

## 四年级速度时间路程教学反思篇三

“速度”这个词经常出现在我们的生活当中，学生都知道我们常说的快慢指的就是速度。可是到底什么是速度，速度的快慢又与什么有关呢？学生便不太清楚。所以在情境中，教师通过刘翔夺得110米栏冠军的成绩表以及老师与刘翔比赛的成绩分析，使学生知道了在路程相等和时间相等的时候怎样比快慢，并明确了速度的快慢与路程和时间有关。同时也埋下一个伏笔，如果路程和时间都不相同，又该怎样比快慢呢？进而揭示课题。

在路程与时间都不相等的时候怎样比快慢？对于这个问题，教师放手给学生采用计算的方法或借助画线段图来解决。对于学生来说，用计算的方法解决难度不大，但要求画线段图，尤其是标准的线段图，学生会有一定困难。我们都知道，线段图可以帮助我们直观地分析数量关系从而有效地解决问题。但是线段图学生在此之前的学习中并没有涉猎，所以学生画的可能不够准确或有误。此时，我们有必要跟学生一起经历准确画线段图的过程。在线段图的生成过程中，教师注意引导学生积极思考，全程参与，这样就为学生下一步学习奠定了基础。同时教师通过计算和线段图的对比将数形结合，使学生清楚地看到比较两辆车的快慢，实际就是比较两辆车1时行驶的路程，而这1时行驶的路程，正是我们所说的速度。从而使学生明确在路程与时间都不相同的时候比快慢，就是比速度。

帮助学生在实际情境中理解速度的意义，这是本节课的难点。所以教师在引导学生得出速度与时间和路程的关系式的后，又提供三个情境，让学生口算出3个运动物的速度。而这3个物体的速度分别是火车、自行车、运动员在1时、1分、1秒的时间内行驶的路程。在此基础上，让学生来谈谈对速度是怎样理解的，当学生理解到1时、1分、1秒这样的时间内行驶的路程就是速度时，教师给出“单位时间”的概念，进而引导学生概括出“速度”的意义，既体现了从一般到特殊的数

学从而发展了学生的抽象概括能力。

速度有快有慢，单位也各不相同，这需要学生在具体生活情境中加以理解和感受。此环节教师通过播放课件，让学生亲身感受蜗牛爬行速度之慢、光传播速度之快，使学生在轻松与震撼中进一步认识和理解了速度，进而能够运用这些知识解释生活中的自然现象。

教师选择了“题中题”的形式，即在一个大的问题情境中设有小情境，通过引导学生对不同角度问题的争议和思考，帮助他们进一步理解路程、时间与速度三者之间的关系，特别是通过多样化的算法，既巩固了学生对三者关系的认识，又发展了学生的思维能力，并从中体会到三者关系的紧密。

## 四年级速度时间路程教学反思篇四

《路程、时间与速度》是人教版小学数学四年级上册第四单元的内容。学生在生活中已经积累了一些速度经验，但还需要进一步总结和概括。也是学生学习数量关系的基础。通过教学，我得出了几点体会：

一、创设情境激发兴趣，将数学知识融入到生活情境中。我整个课堂重设了几个生活情境，来激发学生的学习兴趣。让学生来体会根据不同的条件来判断物体的快慢，起到了很好的效果，同时对路程和时间两个量进行感知。

二、营造自主学习、合作探究、思维活跃的课堂氛围。教学中，我安排了小组合作探究，给学生自主学习与合作探究提供了比较充分的时间与空间。让学生尽情地展示自己的方法，突出方法多样性和数学思想方法的渗透，教会学生知识的同时，更加注重思维方法的引导。

三、密切联系生活，激活生活经验。用生活中的奥运会场景，学生运动会场景，公路上的“限速标志”等学生很乐于解决身

边的问题，提高了学生学习的兴趣，认识数学知识在生活中有很多用途，进一步巩固对速度的认识，加强学生运用数学知识解决生活中问题的能力。学生的学习兴趣也很高。

四、借信息技术助力课堂教学，有效突破知识重难点。教学中，我很好的运用了课件。让学生对速度时间路程三者的关系有更进一步的理解。

五、不足之处：整节课学生的学习积极性很高，参与面很广，大部分同学都掌握并理解它们三者之间的关系，并能在实际应用中解决问题。这样设计，思路比较流畅，有利于引起学生思考，但是也还存在很多不足：课堂有些环节操之过急，还需要更多耐心地静静等待。我会积极正视自己的不足，在今后的教学实践中不断反思自身不足，并努力进行弥补，争取使自己的教学水平和研究能力再更上一层楼。

## 四年级速度时间路程教学反思篇五

10月22日，我在学校举行的青年教师赛课中上了一堂公开课，内容就是《速度时间与路程》。本节课是人教版四年级上册54页的内容。它是穿插在三位数乘二位数笔算乘法之中的。其主要内容是认识速度、会改写速度，并能用“速度 $\times$ 时间=路程”这一关系来解决问题。而我觉得后一块内容只用“速度 $\times$ 时间=路程”这一关系来解决问题。本节课的教学目标我定为：

1、理解单位时间与所行路程的含义。能正确使用复合单位表示速度，体会这样的符号表示物体运动的速度，具有简明清楚的特征。

2、通过解决简单行程问题。在教师的引导下，自主探索速度、时间、路程之间的关系，构建数学模型，并能应用解决实际问题。

3、通过感知速度，扩大认知视野，感受人类创造交通工具的智慧和自然界的多姿多彩。

教学重点是引导学生在解决问题过程中理解速度的含义，建构路程、速度与时间的关系。

1、通过学生介绍，本单元前面的主题图中相关交通工具的速度，以及教师的补充介绍刘翔跑步速度大约是每秒8、5米、猎豹的速度大约是每分钟1300米，蜗牛的速度大约是每小时8米。让学生初步感知速度，扩大认知视野，感受人类创造交通工具的智慧和自然界的多姿多彩。

2、理解速度的概念和表示方法：通过情境揭示速度的含义后，让学生汇报收集的生活中的速度、教师展示交通工具与一些动物的速度，通过一系列的交流活动后，让学生找速度表示方法的相同点，概括出单位时间内的路程就是速度。

3、通过例题和补充例题，理清路程、时间和速度三者之间的关系。

4、拓展与巩固：通过一星级、二星级、三星级的题目让巩固与升华充分满足不同层次学生的需求。

课上完后，反思自己的教学，我觉得在上课的过程中，有些方面的设计符合学生的需求，以后要继续努力，争取让课堂效果更好。

1、边感知边巩固速度的写法与读法。选取人类、动物和自然现象中的典型例子的运动速度，让学生感知从刘翔跑步速度飞快到猎豹奔跑速度惊人再到光速的不可想象，让学生一次加一次的惊叹，最后戏剧性的出现慢速的蜗牛。让学生对速度的概念有了更深的了解，使枯燥的数学变得鲜活起来。

2、采用直观描述的方式教学“速度”概念，告诉学生每分钟

走多少米就是速度，速度的写法和读法也是先问一问学生有没有知道的，若是不知道，我就直接告诉学生。

3、特别注意全体学生。在课堂提问的过程中，我特别关注全体学生，特别是后百分之二十的学生。像方慧燕、郑佳慧、方念楚、张欣、毛一多等基础不是很好的学生成为课堂上最活跃的人。让他们也能掌握本堂课教学的目的。另外通过一星级、二星级、三星级的题目让巩固与升华充分满足不同层次学生的需求。像三星级的题目较难，就满足了基础较好的学生的需求。

1、情境的创设：没能选择与学生密切相关的的内容入手，以及在理解速度时没能让学学生谈及自己生活的实际，没能在这里留下精彩的一笔，而是草草的将学生生拉硬拽拉到速度上了。

2、本课的重点是什么？认识速度、会改写速度，并能用“速度、时间、路程”这一关系来解决问题。一般的老师都认为应该把重点“速度、时间、路程”三者关系放在重点。事实上，教材的速度含义的理解应该作为本课重点，应该让学生自然而然地更真切地感受到快慢不仅与时间有关，还跟路程有关，要知道谁快，必须比较他们的速度。而我对速度的处理得比较肤浅。

3、学生自主探究的内容不多，放的不够。就像学生始终是在教师的指引下进行学习，一环紧扣一环，没能放手让学生放手去自己研究和学学习。

一堂课结束了，结果并不重要，重要的是过程，是我参与了这一活动的过程。像我这样一个刚刚开始数学教学的人（一个数学教学的新兵蛋子），能够参与就是收获。以后我将继续努力学习，学习数学教学的过程和方式方法，不断尝试、不断反思，提高自己数学教学的能力。