

# 2023年论语每则读后感(优质5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 论语每则读后感篇一

说了这么多，不举例子就全是空谈。所以下面我就举一些例子来说明我读论语的一些原则和方法。

《论语》中记载孔子评诗经，“子曰：‘诗三百，一言以蔽之，曰：思无邪’”（《论语》为政第二）。如果要问我，读了《论语》，如何用简短的话概括一下读到了什么呢？我觉得，我读到的`是：如何做人。如再加几个以说得详细些，那就是：中庸之道。

## 论语每则读后感篇二

孔子和他的弟子们留下了许多睿智的言论，这些言论被总结为《论语》。这本书是中国古代史上最重要的著作之一，经久不衰，对于我们很多人来说，读《论语》不仅仅是一件愉悦和有趣的事情，同样也是一种精神追求和自我提升的方式。今天，我想谈一下我读《论语》先进篇后的一些感受和体会。

首先，在读完《论语》先进篇后，我认为孔子的思想是十分崇高的。在《论语》中，孔子表现出了他高瞻远瞩和睿智的智慧，他的思想引领了中国古代文化和思想的发展。他强调人性的善良，因此他的思想鼓舞着人们去追求真理、积极向上，以及发扬自己的精神。

其次，《论语》先进篇让我认识到在生活中，光有知识是不够的，我们需要的是有素养的人。在《论语》中，孔子的弟

子们被塑造为勤奋、正直、自律、有家教的理想人物，他们的做法和行为不仅仅表现出他们的美好素养，而且在人际交往和自我发展方面也扮演了重要的角色。

然后，《论语》不仅仅是一本传统文化经典，同时也是一份智慧和灵感。在读完《论语》先进篇后，我意识到一个人的智慧和管理能力不仅来自于书本上的知识，更需要来自内心深处的道德、品格和行动。另外，孔子的论语充满了很多启示和建议，对于人们做事看问题的方式产生着重要的指导作用。

最后，《论语》先进篇激发了我对于历史和文化的兴趣，并帮助我了解了更多关于中国传统文化的历史和发展。读完《论语》后，我开始懂得到在获得和学习西方文化的同时，也应该重视和发扬中国的传统文化。

总之，《论语》先进篇是一本既充满古代智慧又充满珍贵的人文精神的书籍。它不仅启迪了我的思维，同时也让我认识和尊重历史和文化。在我个人成长的过程中，这本书对于我的发展和变化有着无可替代的作用。阅读《论语》是一次与先贤们的思想和高品位交往的过程，我相信在未来的日子中，这本书还会给我带来更多的成长与启迪。

### 论语每则读后感篇三

孔子主张“因材施教”。有一次，子路问孔子：“如果我有一个好主意，该不该马上实行呢？（闻斯行诸）”孔子说：“有父母兄长在世，应该先问问他们。”冉有也问道：“闻斯行诸？”孔子却给他肯定的回答：“闻斯行之！”公西华好奇，问孔子为什么给了他俩不一样的答案，孔子说：“冉有平时做事退缩，所以我给他打气。子路好胜，我要给他泼点冷水（求也退，故进之；由也兼人，故退之）。”

## 论语每则读后感篇四

《论语》是我国古代哲学领域中最为核心的著作之一，其重要地位不仅在于其影响了我国古代的哲学思想，更在于它被当作中国普及教育的基础读物。而最经典的莫过于“述而篇”一章了。本文将探讨《论语·述而篇》的读后感体会，希望能从中获得更多人生智慧。

### 第二段：《论语·述而篇》的精华

《论语·述而篇》彰显了孔子独特的智慧和对人生的深刻思考，其中提到了“三人行必有我师”、“不患人之不己知，患不知人也”、“君子坦荡荡，小人长戚戚”等经典名言。以上都是孔子为我们提供的真知灼见，是我们在人生道路上学习和实践的好伴侣。

### 第三段：对读者的启迪

《论语·述而篇》不仅提供了人生智慧，还专门探讨了教育的重要性。孔子认为，只有正确的教育才能改变一个人的性格和行为，并培养他们的潜力。然而，当前教育普遍缺乏价值引领，这是我们需要改进的地方。孔子的思想鼓励我们在教育上铭记传统价值，营造积极的学习环境。

### 第四段：应用《论语·述而篇》的思想

《论语·述而篇》也教导我们如何培养良好的性格。孔子认为“君子不器”，强调人的品德和道德价值胜过聪明才智，“修己以教人”才是良好教育的真谛。孔子的思想启示我们在生活中如何保持良好的性格、坚守道德底线，以构建尊重与关爱的社会。

### 第五段：总结

总结而言，我们从《论语·述而篇》这本书中学到了人生哲学、教育、性格培养等方面的知识。通过与孔子一样的思考方式，我们可以学习理性的思考、对目标的明确和追求和不断总结反思。继承孔子的精神，形成与世界和谐的价值观念，并在行动上实现我们想要的世界。

## 论语每则读后感篇五

首先，文学是语言的艺术，语言使用的恰当与否，会直接导致文学作品的成败。

其次，说到塑造人物形象，《论语》虽不是小说和传记，以塑造人物形象为主，然而其记生活小片段，从侧面描写人物的手法，对后世却影响甚远。

最后，《论语》限于其采用的文体结构，叙事方面较别的文体稍逊一筹。

以上几处，足可见《论语》叙事的精彩和洗练。