

# 最新昆虫记读书笔记(大全8篇)

标语是一种简短而有力的表述方式，它可以传达出深刻的意义和价值观。怎样在有限的字数中充分表达产品或服务的核心卖点？下面是一些脍炙人口的标语范例，希望能够为大家的创作提供一些思路。

## 昆虫记读书笔记篇一

这个寒假，我看了法布尔的《昆虫记》，这是一本讲小昆虫的书，这本书令我十分着迷，原来昆虫世界也有这么多的奥秘呀！

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“小昆虫们”，已经算是奇迹了；一个人一生专为“小虫子们”写出十卷的书，更不能不说是奇迹；而这些写“小虫子”的书居然一版再版，先后被翻译成50多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹。就是这样一个奇迹让我深深地感受到：人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命、包括“蜘蛛”“黄蜂”“蝎子”“象鼻虫”这些小虫子在内，也是地球的生物链上不可缺少的一环，小昆虫的生命也应当得到尊重。

昆虫学家法布尔以人性而关照小虫子，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人类留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。《昆虫记》的语言生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；而“小甲虫”则为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心；而“小麻雀”，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹。”多么可爱的小生灵！我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，这本书写的很好，用了拟人的手法，把小昆虫们描写的很生动！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 昆虫记读书笔记篇二

在《法布尔昆虫记》里面，我最爱看聪明的猎人一节腹泥封和霸王镰刀手一螳螂。这两本书写的很精彩，特别是螳螂对战比自己大很多的蚱蜢，描述的很好，还有节腹泥蜂捕捉象甲的时候法布尔写节腹泥蜂刺到了象甲的控制整个身体的神经部位，法布尔告诉就了我一个新的`知识。

我最喜欢的昆虫是螳螂，螳螂是一种外太空来的一种外太空生物，眼睛有五个，其中有两个眼睛很清楚，其他三个在头上，很少有人看得清，螳螂的三个小眼的名字叫腹眼。螳螂的大眼就像一个瞄准器，也可以告诉他什么时候可以抓到食物什么时候不能抓到。

法布尔的昆虫记是十本，其中两本写错，那两本就是地下毒王一狼蛛还有天才建筑师一圆网蛛和神秘隐士一蝎子，这三个都不是昆虫是动物，昆虫是分为：头、胸、腹，而蜘蛛是：头、腹，蝎子是：头、腹，都不一样所以蜘蛛和蝎子不是昆虫。

## 昆虫记读书笔记篇三

起初碰到这个本书时，还以为它就是一本，以昆虫为中心，对它展开的叙述，就是一篇议论文。当我读了一些后，我发现我错了，《昆虫记》不仅是一篇论文，是一篇散文，对昆虫的描写可谓是详细之尽，从外貌到性格，从进食到交\*，从保护自己到养育后代，都做了详尽的描述。作者还用了丰富有趣的语言，让我感觉并不烦闷，使我越来越有兴趣，令我受益匪浅！

《昆虫记》是法国著名的昆虫学家法布尔耗尽毕生心血所完成的一部文学著作。

法布尔有着一颗对生命尊重、敬畏的一颗心，50余年走进了昆虫的世界，用尽了毕生心血来研究每一个昆虫，完成了著名的昆虫学书《昆虫记》。

这部著作让我学到除了他那优美的文字外，还有法布尔他那勇敢执着的精神！

## 昆虫记读书笔记篇四

我读了《昆虫记》这本书以后，深深地体会到了昆虫世界的文明，昆虫并不像我们想象的那么可怕，如蜘蛛，只要你细心观察就会发现，其实蜘蛛很漂亮，而且它们织的网还能猎杀害虫，保护庄稼。同时，蜘蛛也是一个伟大的母亲，它即使拼了命也会保护它的儿女，可见这种伟大的精神是多么值得我们学习啊！

蝉，每年夏天，窗外树枝上的蝉，鼓动翅膀不停地鸣叫着，让人感到很讨厌，通过《昆虫记》使我知道了，蝉其实它是一位自食其力的勤奋者。

蝈蝈，它们热爱集体，它们很团结，而不象螳螂那样会吃掉

自己的同胞，而螳螂呢雌螳螂在和雄螳螂交配之后，会把自己的配偶杀死吃掉，这在人类看来很不可思议，但是在昆虫界这却是它对的生存法则。还有绿头苍蝇，虽然，它们经常在死尸上飞来飞去让你觉得很恶心，但要是没有它们帮忙腐烂死尸，我们环境也就会受到破坏。每一种昆虫都有自己的生存手段，每一种昆虫都是地球的一员，它们对地球的都有自己的贡献。

因此，我们应该走进它们的世界，了解和保护昆虫，而不是去讨厌和捕杀昆虫。

## 昆虫记读书笔记篇五

昆虫记，顾名思义，就是一本记录昆虫的书，但为什么它能成为名著，使我百思不得其解，也使我对它产生了极大的兴趣。所以，我今天拜读了一下这本著名的《昆虫记》。

刚刚翻开了《昆虫记》，看到的标题却是论祖传，这使我大吃一惊：不是写昆虫吗？怎么写到自己的祖宗了？然后这本书的开头就吊着我的胃口，让我继续往下看。哦，原来是说自己对昆虫的感受和自己对昆虫的喜爱啊。越到后来的文章，越让我觉得有趣！在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。多么可爱的小生灵！在字里行间，作者还用了比喻、拟人等修辞手法，让被介绍的昆虫和动物能够更加生动的展现在我们眼前，也能让读者能够更好的理解和认识昆虫，比如：“那蜻蜓的幼虫，穿着沾满了泥巴的外套，身体的后部有个漏斗。”作者就用了一个巧妙的拟人句，说明了蜻蜓幼虫外表的颜色；随后作者又用一个生活中的工具来形容蜻蜓是怎么加速的，能够让作者更好地加以理解。而且在介绍每一种昆虫的时候，作者总是不会忘记用一些修辞手法，让昆虫们在作者的笔下就像人一样，变得生气勃勃、

栩栩如生，好似这个昆虫现在就出现在了你的眼前，这也是昆虫记的一大亮点。

这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！我很是佩服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。现在，我不得不承认，这是一本名副其实的名著！真的很耐人寻味，值得大家一读！

[法布尔昆虫记读书笔记]

## 昆虫记读书笔记篇六

在《法布尔昆虫记》里面，我最爱看聪明的猎人一节腹泥封和霸王镰刀手一螳螂。这两本书写的很精彩，特别是螳螂对战比自己大很多的蚱蜢，描述的很好，还有节腹泥蜂捕捉象甲的时候法布尔写节腹泥蜂刺到了象甲的控制整个身体的神经部位，法布尔告诉就了我一个新的知识。

我最喜欢的昆虫是螳螂，螳螂是一种外太空来的一种外太空生物，眼睛有五个，其中有两个眼睛很清楚，其他三个在头上，很少有人看得清，螳螂的三个小眼的名字叫腹眼。螳螂的大眼就像一个瞄准器，也可以告诉他什么时候可以抓到食物什么时候不能抓到。

## 昆虫记读书笔记篇七

我们忽略的太多太多，忽略的时间太久太久……

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子”，已经算是奇迹了；一个人一生专为“虫子”写出十卷大部头的书，更不能不说不是奇迹了。法国杰出昆虫家、文学家、法布尔用其毕

生精力深入昆虫世界，在自然环境中对被人们忽略的昆虫进行观察与实验，真实的记录下昆虫的本能与习性。法布尔以他哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与书写完成了传世佳作——《昆虫记》。

《昆虫记》告诉我们，人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命，包括“蜘蛛”、“黄蜂”、“蝎子”在内，都有一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地球生物链上不可缺少的一环，昆虫的生命也应该得到尊重，不应该被忽略。

## 昆虫记读书笔记篇八

今天我和爸爸一起读了《昆虫记》中的《黑肚皮的塔蓝图拉毒蛛》。

大家都知道塔蓝图拉蜘蛛的捕食手段很狡猾，塔蓝图拉蜘蛛是先让它的猎物昏迷，再吸取猎物体内的汁液。塔蓝图拉蜘蛛的毒牙很厉害，只要被它咬到腹部，过几个小时就会死亡，如果被咬到了膀子，马上就会致命。

塔蓝图拉蜘蛛太可怕了，它的毒牙真是厉害啊。不过怎么也敌不过人类。

读《昆虫记》笔记袖玉

今天我读完了《昆虫记》这本书，这本书的作者是法国作家法布尔写的，我非常喜欢这本书。这本书写了许多昆虫的故事，下面我给大家介绍一下小蜜蜂的小故事。

小蜜蜂的本领可大了，它有一种很强的记忆力。如果你把蜜蜂从他的窝把它放到很远的地方，不管多长时间它都会飞回来。要是这时候刮着逆向的风，你把蜜蜂放到远处，他照样还能回来。假如你在两点钟的时候把蜜蜂从它的窝把它放到二里半路以外，在两点四十分左右的时候，它就会飞回来，

并带着满身的花粉。也就是说，再三刻钟左右小蜜蜂可以非二里半路，这还包括采花粉的时间。这说明小蜜蜂的速度很快。

这本《昆虫记》让我开阔了视野，增长了知识。我在学习上要向小蜜蜂那样勤劳，不贪玩，认真做作业。这本书还教给我许多关于昆虫的一些小知识，是我知道了一些自然界的趣事。