

思想品德课教学设计(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

思想品德课教学设计篇一

摘要:目前，在我国新一轮课程改革理念指导下，所有教师都在教育教学实践中积极探索，努力将先进的教育理念转化为有效教学的具体行为，寻求一种既符合教育教学规律又能很好地促进学生身心健康，适合学生自主发展需要的教育教学方式。事实上，新课标的要求与现实的矛盾又让人难以适从，采用什么方式来提高教学有效性是每一位教师在教学中必须解决的问题，也是学生获取知识增强能力的一个重要环节。

关键词:有效教学教学生活化

现在思想品德课现状是新课标、新教材、老考法。我们在积极探索新教法、活动方式的同时，更要把重点放在三维目标的统一上。特别是知识目标一定要适时落实到位。因此我们必须处理好这个矛盾:新课标把情感、态度价值观放在第一位，能力其次，最后才是知识。

从实际考试来看，还是落实到对课本知识的记忆和运用。就如学生所念叨的“背多分”。只注重课堂改革，把课上的形式多样，放手让学生活动，联系时事新闻、多媒体运用等。这样一来学生高兴了，但往往容易忽视对课本知识的把握，或者说没有足够时间去把握。而只注重知识目标，我们的课会失去吸引力，学生丧失兴趣。我们就一定要把握好课堂思想性与实用性的统一。一方面要积极探索，适应新课标要求。一方面要落实知识目标，应对考试。

在思想品德课的教学中，首先应增强课程意识，发掘课程资源，为学生的发展提供资源保证，这既是实施有效教学的基础，更是在课程改革形势下教师的主要任务之一，这就要求教师努力做到：

第一、整合学科课程资源，创造性的使用教材，进行人性化教学。思想政治课的学科特点在于它与语文、历史等学科联系异常紧密，更与公民日常生活密切相关，因而，教师必须在认真研读《思想品德课程标准》和教材的基础上，及时关注相关学科知识和时代发展新动向，吸收鲜活的素材，适时地把它们整合到自己的学科教学中去。这就要求教师在备课时科学合理的确立教学目标，准确地把握知识并适度的挖掘，贴切地联系实际，以优化教学内容，这是实施有效教学的必要条件，也是新形势下思想品德课教师应该具备的教学基本功。

第二、重视体验式教学，充分利用和挖掘课堂生成性资源。教学过程实际上是一个师生互动过程，是师生为实现教学目的，围绕教学内容，共同参与交互影响，以动态生成的方式推进教学活动的过程。实践证明，在思想品德课教学过程中，体验式教学更有助于学生对课本内容的理解和学习。因此，在教学过程中，教师应努力采用开放式体验教学(即教学内容开放，教学方法开放和教学过程开放)，给学生以尽量多的体验机会。这就要求教师在教学中创设和谐民主的教学气氛，进行平等的师生对话，有效地进行交流，让学生充分表达自己的思想和见解，让学生共同感受体验的乐趣和创新的喜悦。在这个过程中教师必须重视学生失误的或者另类的提法，及时地运用教学机智加以引导，防止生成性课程资源的流失。

思想品德课教学设计篇二

参加了我校有效课堂教学研讨，观摩了教研组2节优质课，深感获益匪浅。我不仅从这次活动中积累了教学经验、提高了业务水平，而且从理念上对于思想品德有效课堂教学有了新

的认识。两位讲课教师都注重了以下几点：

1、让学生合作学习，是有效课堂教学的前提。

如何在思想品德课堂中有效地开展小组合作学习一直是我比较困惑的问题，经历了这几位老师的课后，心中似乎有了一些答案。要避免在课堂中盲目地开展小组合作学习，我们要做的第一点就是吃透教材，对教材的理解要对整个教学内容和目标，有整体的把握，明确开展合作学习的目标，任何事情只有明确了目标，才有努力的方向；在组织合作学习的时候要有明确的要求，在让学生清楚的知道他在那段时间里，他要做的是做什么，这里要提醒学生明确组内分工，老师提出的问题要有针对性、启发性；要把握开展合作学习的时机，一个问题提出后要留给学生一点思考的时间，只有经历了独立思考的这个过程之后，小组在讨论的时候，学生才有话可说，有东西可交流；对于学生小组合作学习的动态过程适当加以点评，最好多多赞美，杜绝打击讥笑或者奚落。

2、教师角色转换到位，是有效课堂教学的关键。

放地自主学习；在教师精心准备出色的主持下，学生能尽情扮演各自的角色，使个性得到张扬，能力得到提高。相反，满堂灌或者填鸭式教学，往往适得其反，老师口若悬河，不给学生思考的余地，独角戏往往属于孤芳自赏，故意炫耀，老师的主导和学生的主体关系处理不好，事倍功半的效果是不能体现教学艺术，更不必说一张一弛了，这样的课堂教学可以说是新课改提倡的有效课堂教学时南辕北辙的。

3、教师讲课的闪光点，是有效课堂的灵魂。

每一位教师的讲课都具有很高的综合素质。无论从教态，从语言，从肢体语言，从内容设计，从掌控课堂的能力，从与学生交流，从对意外情况的发生的处理上，还是从学生出人意料的答题上，都体现了他们所具备的高超的能力和智慧。

这就是教师的闪光点，为有效课堂锦上添花。

4、倡导个性化教学，注重学习指导，是有效课堂教学的最高境界。

一个教师只有张扬个性化教学，才能感染学生，使学生产生情感的共鸣！这次讲课的教师都认识到这一点，并在课上努力去实施和落实。提倡“自主学习，自主发展”，让学生成为学习的真正主人！每一位教师都体现了这一观点，都能树立以学生为中心的教学理念，根据本节课的内容和特点，在教法上进行了创新，同时还采用了一些新颖的教学方法，去激发学生，使他们产生浓厚的求知欲，而且效果很好！

5、营造轻松的课堂气氛，是有效课堂教学的精髓。

每一位教师都展示了自己的人格魅力，教学机智和教师激情，时刻感染学生和听课教师，丰富生动的语言熏陶着每一位学生，教师富有感情的语言，将同学带入学习中！让他们在学习中体验成功。成功得到快乐的情绪体验是一种巨大的力量，它能使学生产生学好思想品德的强烈欲望。要使学生获得成功，教师必须设计好探索思想品德知识的台阶，包括设计好课堂提问和动手操作的步骤等，使不同智力水平的同学都能拾级而上，“跳一跳摘果子”，都能获得经过自己艰苦探索，掌握知识后的愉快情绪体验，从而得到心理上的补偿和满足，激励他们获得更多的成功。当学生在探索学习的过程中遇到困难或出现问题时，要适时、有效的帮助和引导学生，使所有的学生都能在思想品德学习中获得成功感，树立自信心，增强克服困难的勇气和毅力。特别是后进生容易自暴自弃、泄气自卑，教师要给予及时的点拨、诱导，半扶半放地让他们自己去走向成功。

思想品德课如何构建有效课堂呢？我认为须在以下几个方面下功夫。

师对课标与课本的学习与研究不足所造成的，而教师这方面的不足又影响和制约了其课堂驾驭能力，课堂驾驭能力又反过来影响课堂教学的效率。

c抓好教师备课中的备学生问题。不少教师在备课时，只习惯于备教学内容，而忽视备学生。如果教师不去研究学生对所教内容的掌握情况，不去研究学生的个体差异，一切从本本出发，课堂教学的适切性就会大打折扣，课堂教学的有效更无从谈起。

定的思考时间和思维空间，要减少“讲与听”，增加“说与做”，尝试“教与评”。

通过这次听课，以人为镜，我发现自身的长处和不足。我庆幸步入了课改的行列，周围有很多优秀的教师，学校也为我们创造了很好的展示舞台，那么我们就得多实践、多反思、多学习，才能更快的完善自己。不足的方面太多了，自我的素质还要进一步提高，在今后的教学工作中，要吸取他人的长处，尽可能的完善自己的教学艺术，为教育事业贡献自己的力量。

初中思想品德有效课堂教学

心得体会

翁堵中学：罗尚高

2013年1月10日

思想品德课教学设计篇三

作为一名初中思想品德教师，我一直在思索如何能够上好这门课程，使师生都能够在教与学中得到快乐，使学生真正将学到的知识用于生活实践中。思想政治课是老师在塑造学生

美好的心灵，特别是在初中阶段，上思想政治课的老师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观，为此，就要求老师必须具备较高而灵活的教育教学技巧。思想政治课的改革与素质教育的实施，教学方法的探索与创新，学校德育工作的加强等等，都是与老师的才能与素养的提高分不开的。思想政治课的主要任务是，使学生学会做人、学会做事、学会合作、学会学习，全面提高认识社会、适应社会、分析问题、解决问题的能力。思想政治课如何激发学生学习品德课的兴趣，使教学内容与学生生活实际结合达到教学目的，反思以往，很有必要，为此浅谈点滴体会，与大家分享。

一、安排恰当的语言实践活动，培养学生的思辨能力

初中政治教育是培养学生综合素质的摇篮。作为教师，要激发学生的学习兴趣，让学生养成良好的学习习惯，培养学生关注时事政治的意识，给学生创造一个表达思想、锻炼语言能力的平台。实践证明，“说”与“想”是分不开的，学生思辨能力的发展和语言表达能力的提高是有直接联系的，发言条理清晰、层次分明、详略得当的学生，往往具有较好的思辨能力。每节课前设置5分钟语言实践活动，可有效地使学生放松情绪，同时，可培养学生在众人面前表达自己的胆量和信心，更能有效地培养学生的思辨能力。

在语言实践环节中，学生要站在讲台上，面对其他同学，讲故事，讲自己身边的事情，或者针对网络、电视上自己感兴趣的事情发表观点，总之，就是要“说”。经过一个学期、一个学年的训练后，学生的语言表达能力明显增强了，同时对周遭事物的观察能力和对问题的认识水平明显上了一个台阶，思辨能力有了较大幅度的提高，学生所讲述的内容包罗万象，其语言丰富多彩且具有创造力和想象力，其思维活动异常活跃。活动还增强了学生对生活的关注，课程以这样的形式开始，可以让学生尽快放松心情，避免产生倦怠和抗拒心理，顺利进入后面课程的学习。

二、重视案例教学，渗透德育教育

政治课程的教育不仅要使学生掌握基本的法律、政治、经济常识，更重要的是培养学生独立思考、解决实际问题的能力。这就要求教师在日常教学中特别注意对案例的分析。案例的作用在于可以将枯燥的理论生动化，有利于学生理解抽象的知识。例如，在讲授《感受责任》时，笔者运用了毒奶粉的案例，展示了很多受害婴儿和受害家长的图片，学生受到很大的震撼。然后，笔者引出责任问题：责任包括哪些有的学生说：等我们长大了，我们有责任让父母过上更好的生活。有的说：作为一个中华人民共和国的公民，我们有责任保护祖国。有的说：当在街上遇到有困难的人们时，我们有责任向他们伸出援助之手。

有的说：当好朋友犯了错误时，我们有责任去了解和宽容他们。通过启发式的教学，更容易让学生从身边的事例中了解什么是责任。对话式的交流方式，让学生和教师处于平等的对话地位，使学生愿意主动地认识和接受事情的本质。同时，使用案例教学，可以扩大学生的知识面，让社会生活与课本知识紧密结合。初中政治课是德育的园地。在日常的教学过程中，教师要言传身教，用自己的行为去引导和影响每一个学生，使他们走上健康发展的道路。在德育中，如果单纯地用道理向学生灌输，学生可能会排斥；而案例比理论更直观和明确，易于被学生接受。

三、组织丰富多彩的课外实践活动，提高学生综合素质

教师要配合教学任务，开展适当的课外实践活动，以此加深学生对课堂内容的理解，同时增强其社会活动能力和自主创新能力。如教授《消费者的合法权益受国家法律保护》时，笔者要求学生分成若干组，回家问父母和亲戚在以往的消费过程中是否有过买到假货、被商场强制消费、在消费中没有得到尊重的经历；然后，调查自己家周围的商场是否张贴有侵犯消费者权益的相关制度。每一组都要汇报本组的调查情

况，并通过ppt向全班同学展示。

这样的活动设计，使教学内容与现实社会环境及学生的生活实际紧密联系，学生为解决所面临的实际问题，就会自觉地思考身边的事情和问题，就会把政治课学习作为解决实际问题的必要途径，政治课学习就会成为自发和主动的行为。假期里，教师还可以安排一些课题，让学生自由分组、自主选择，通过小组合作完成相应的课题。例如，笔者为初一的学生设计了“初中生心理健康调查”、“初中生人际关系对生活学习的影响”、“网络游戏对初中生学习的影响”等课题。通过对资料的收集、整理、分析，提高了学生筛选、处理信息的能力。通过调查的设计、分析和总结，提高了学生分析问题、解决问题的能力。这样的课外研究性学习，提高了全体学生的学习热情，也锻炼了学生与人合作、与人沟通等综合能力。

四、联系各学科的知识。

政治包罗万象，涉及中学的所有科目。如关于商鞅变法的例子，还可以联系到语文中的典故：“徙木赏金”、“立木为信”。数学方面，有圆周率的计算者祖冲之等。语文的课文背景是政治，生物、数学、物理、化学的发展的历程，是历史；政治的思维方法是历史唯物主义本身就属政治的范畴；地理与政治也是息息相关。再次温课外知识之“故”而知新。这个“故”不是所有学生都了解，但恰恰是这一点是最能激发学生学习政治的兴趣和积极性，最让学生有自我实现的空间，而且更容易让学生理解与政治现实的必然的，不可分割的联系。利用这种教学方法进行教学，可以使课堂教学效果显著提高，还可以利用学生的想象力，补充老师讲述的不足，便于更好地完成教学任务。

使学生迅速掌握新知识。由此也可以提高学生学习政治的兴趣和学生的有意注意，活泼课堂气氛。还可以培养学生利用掌握的知识独立思考获取新知并作出判断的能力，这样不仅

有利于培养学生的探索精神，而且有利于提高学生的分析、解决当代实际问题的能力。也可以帮助他们梳理已知知识，而且可以纠正他们掌握的不正确的政治信息。可以激励他们多渠道的获取新知识，可以巩固旧知识；甚至可以给他们表现自我的机会。但利用这种教学方法，作为老师首先要充分，准备不然有时会无法回答学生提出的问题，有时还会控制不了局面。作为老师更要多渠道的了解时代信息。不过不要过多的引用课外知识，要善于引导学生用可能短的时间回答出要点。

以上这些是我个人的一些心得。总之，政治教学不是一朝一夕的事，需要我们每位政治教师坚持不懈，勇于创新，在课程改革的春风吹拂下，我们每位政治教师都要抓住时机，为祖国的教育事业做出应有的贡献。

思想品德课教学设计篇四

要想让学生坚定信念学习，就必须叫学生知道学习政治课的重要意义。大多数人对政治课的学习存在一个误区，认为只要能记能背，就可以把政治课学好，考试得了高分，就可以了。其实，这里存在一个偏差，初中阶段，正是青少年的一个关键阶段，初中政治的开设，一个最关键的任务是帮学生树立正确的世界观、人生观、价值观、帮他们正确处理自己的关系。

在实际的教学过程中我们要注意到两点：

- 1、学高为师，身正为范。老师不仅仅是教学，而且在日常生活中，应该注意自己的一言一行，注重自身的修养，对学生不仅仅要帮其解决学习中的问题，而且要分析每一个学生，了解他们的内心世界，帮助其解决生活中遇到的困惑。这就注重平时多与学生谈心，这是了解学生的第一步。与他们谈心就是谈心，不能带有目的性，随便谈，可以谈家庭、谈社会、谈他们的同学，在谈话中了解他们的人生观、世界观、

学习观、家庭观。通过谈话了解他们最想要的是什么、通过谈心了解他如何与家人相处、通过谈心了解他们对学习的看法与做法。而分析是全面了解学生的金钥匙。通过与同学的谈话，了解其内心世界，通过家访了解他们在家的表现，通过其他同学的反映了解他们的日常行为，通过对这些的综合分析，就可以对学生有一个基本情况的大概了解。要知道了解学生是一个连续的过程，因此在每一次的了解后都要做好记录。在不断发展的过程中去正确认识学生，掌握学生的变化，帮助其树立正确的价值观，世界观，人生观。

2、我们要明确，初中政治的教学不仅仅是背诵的教育，它也是一种能力的培养过程，在教学过程中，我们要主意加强学生学习的体验性，引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，发展学生搜集和处理信息的能力，培养学生获取新知识、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力。要在教育教学过程中，体现出以人为本，以学生为中心，以学生的发展作为终极目标的教育理念，要摆正学生在教学中的主体地位，以思想品德的综合知识和学生的亲身体验为载体，不断地诱发学生主动探究的动机。

教师平时要认真分析教材，认真备学生，坚持新课改。真正做到以学生为主体，以教师为主导，还课堂于学生。在日常教学过程中要让学生明确学习目标、掌握教学的重点、难点。

首先，可以通过让学生根据自学后对文本的把握，教师根据对课程标准的把握，通过师生共同讨论来完成，先让学生预设学习目标，然后，学生在通过自学、生生互动、师生互动等形式初步达成预设的目标，并让学生找出重点、难点问题进行深入的探究。其次，让学生以个人或小组为单位回顾预习情况，进行组内、全班的展示和交流。这样通过形式多种多样的师生、生生的互动学习、感受交流。最后，让学生对前面的课进行反思和总结，对预设的学习目标进行回归性的检测，本环节尤其突出“弱势群体”，让他们说、谈、演、写，进一步检查落实情况，能否达到三维目标。这一环节主

要利用好“兵教兵”、“兵练兵”、“兵强兵”战略，促进全体学生的'发展。

而教师作为主导，就是要做到及时点评，做好引导和解惑工作。把课堂交给学生，并不是老师就没有事了，而是工作难度更大了。老师要宏观调控，这就要有较强的驾驭课堂的能力，要有对课本知识和现实生活的更深理解。否则，课堂给了学生，就会一放就乱。教师在学生自主学习中要调控学生的学习方向和探讨问题的切题性，在上课交流的过程中，注意捕捉和激发学生思维的火花和学习的灵感，发现和挖掘学生发展的潜能和性向。学生讲得精彩的地方，要给予及时称赞。对于讲的不太好的学生也总是鼓励。学生在成长过程中不可避免地要犯错误，也会受社会上不良影响，反映在课堂上，想法有错误有偏激，这就需要教师对学生要有关爱之心、理解之心、宽容之心。这就需要我们的老师在人格上要充分尊重学生，对他们的缺乏和错误要理解、宽容，很难想象一群互不尊重对方的人能将很好地互相合作的。同时需要教师要具有亲和力（包括课内课外），不要居高临下。

作为教师，对学生要耐心引导。久而久之，学生感受到教师的态度，自然愿意和教师亲近，课堂上愿意把自己的想法和困惑无保留地和教师同学交流。学生处于一种轻松、和谐的氛围中，他们的思维也处于活跃、流畅的状态，这样才可以使各种观点自由畅通，可以为个性的发展提供最为广阔的空间。在宽松、民主的氛围中，学生才可以集中精力思考问题，形成自己独特的见解。这样，学生的个性才能得到较好的发展。教师要抛弃所谓的“师道尊严”，要把自己作为平等活动的主体，学生才可能在课堂上敞开心扉、畅所欲言，让课堂洋溢着宽松、和谐、愉悦的气氛，学生才会把课堂当作吐露自己心声的场所，这样才能启动学生的积极性、自发性，使每一个学生都能够真情投入，有话说、想说话；真情流露，说真话，说心里话。教师要无偏颇、无成见、无条件地关注全体学生，为每一位学生提供平等参与活动的机会。在课上，要让不管是什么层次的学生，都愿意起来交流自己的看法，

课堂气氛轻松和谐的，从而形成融洽、和谐的课堂氛围，让教师真正的起到主导作用。

教无定法中，学无定法。在我五年的工作中，我努力去探索教学的真谛，力争用最先进的理念去引导学生。但由于个人的能力是有限的，仅将个人的一点体会奉献给大家，以求共勉。

思想品德课教学设计篇五

：思想品德教学要把握课堂节奏，不要一成不变地开展课堂教学，要结合社会现状和小学生的实际情况，适当地对教学方法和教学方式进行改变，真正地把思想道德教学和现实生活案例结合在一起，让学生能够寓教于乐，在熟悉的环境里面不断进行学习。

：思想品德课；改变教学方法；体会

思想品德是人类对于自身品质的提炼和发展，小学阶段开展思想品德课教学，让思想成为学生在今后发展的一种美德。教师开展思想品德教学要把握课堂节奏，不要一成不变地开展课堂教学，要结合社会的现状和小学生的实际情况，适当地对教学方法和教学方式进行改变，真正地把思想道德教学和现实生活案例结合在一起，让学生能够寓教于乐，在熟悉的环境里面不断进行学习。下面谈一下我的体会：

学习优秀人物的故事进行教学是当前小学思想品德教学的重要方法之一。这就要求教师根据教学内容选取优秀人物进行教学，他们的先进事迹，使枯燥的道德知识变得可感、可信，让学生受到感染。如在“伸出爱的手”这一课的教学中，课本列举了海伦·凯勒、霍金、张海迪、桑兰、阿炳等，他们虽是残疾人，但也很伟大。通过他们的先进事迹，学生懂得了如何帮助他人。使用这样的方法教学，一定要注意人物的选择，要根据具体的教学内容以及教学目标进行选择，要注

意人物选择的典型性。要让学生真正能够通过这种教学方法学习优秀人物的思想，规范自身的道德行为。

小学生天生好动，对于枯燥的课本知识没有太大的兴趣，但是对听故事却情有独钟。他们喜欢听生动、有趣的故事。所以教师在教学过程中要善于讲故事，通过故事讲解，阐释课本中深刻的道理，使学生能够更轻松地明白，对课本知识有更加全面、系统的了解。使用讲故事的教学方法时，教师所讲解的故事要围绕教学课程的主旨展开，要根据不同年级学生的身心特点进行讲解。如在教学“站立起来的中国人”时，为了更好地帮助学生理解教学内容，笔者借助多媒体，给学生讲了从中国人被讥笑为“东亚病夫”到申奥成功，以及中国在国际事务中日益发挥的重要作用，通过这些生动具体的故事让学生反复对比，激发爱国情感，提高学生的民族自尊心。运用讲故事的教学方法，教师应该注意故事的深刻性，所讲故事不可以只有趣味性，而没有更深的思想道德含义。除了教师单方面地讲解，还可以与学生进行互动讲解发生在周围的故事，这样更加贴近学生的日常生活，使得学生更易理解课程内容，取得更好的教学效果。此外，还可列举一些反面教材，让学生明辨是非，进一步规范自身的道德意识及行为。

分角色表演，能够使课堂教学变得更加生动、更具有趣味性，学生可以通过角色扮演，亲身体验，达成教学目标。在思想品德课的教学中，教师要常常组织学生分组进行角色表演，增加课堂的趣味性和活跃性，实现角色转换，让学生学会换位思考。如在“我们共快乐”的教学中，为了获得更好的教学效果，教师将学生进行分组，让学生通过不同的角色表演，体验不同角色的思想和感情，初步学会换位思考。

小学生对于枯燥的课本知识没有太大的兴趣，而且注意力相对来说不够集中，所以教师在进行教学设计时，要注意根据特定的教学内容，巧用无声的语言，创设特定的教学场景，让学生有一种身临其境的感觉，对课本知识进行理解。如

在“生活不能没有他们”这一单元“叔叔阿姨辛苦了”这一课的教学中，这种方法更易引起学生情感上的共鸣。将课本知识和所要传达的思想感情蕴藏于情境之中，达到一种情理交融的状态，也有利于提高学生的道德意识。

设计问题，然后展开讨论，运用多种思路得出结论，这是当前小学思想品德教学中常用的一种教学方法。这样的教学方法，充分发挥了学生的主体作用。在进行问题设计的时候，要注意问题深浅的把握，要注意问题难度的循序渐进，注意对学生进行全面的引导，以提高学生的内在水平。如在“安全的生活”这一单元“今天，你安全吗”这一课的教学中，问题提出后，教师将学生分成小组，组内进行讨论，然后派一个代表阐述本组观点。这一过程是学生相互沟通交流的过程，学生通过彼此之间的沟通、交流，思想碰撞，得出相对完整的观点，无形中也提高了思考问题、表达思想的水平和能力。

在夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利重要阶段，小学思想品德教学十分重要，特别是随着新课程标准理念的不断深入与执行，应该更加重视小学生的德育教育，适当地对教学方法和教学方式进行改变，不仅可以提高教学质量与效率，还能够提升小学生的思想品德素养。

思想品德课教学设计篇六

课堂教学是一门深奥的艺术，作为一线的教师要不断更新自我的观念。摒弃传统的教学模式构建新的教学模式是时代对我们提出的要求。课堂教学在整个思想品德课教学任务中有着举足轻重的地位！我认为一堂成功的思想品德课，应该是课文内容和教学方法的统一，是思想品德知识教学与能力培养的结合。“以学生为主体，以教师为主导”成为当下的教学形式，面向全体学生，鼓励探究式学习。面对这样的教学理念，我认为应该从以下几个方面来提高45分钟的课堂效率：

第一、改变观念，重视学生的主体地位，发扬教学民主，创设和谐气氛，增强学生的参与意识，让学生在课堂中“活”起来。

第二、创设情景能够诱发学习动机、激发学习兴趣。学生的学习活动总是由一定的学习动机引起的，只有当学生喜欢学、要求学，有迫切的学习愿望时，才能自觉积极地投入到学习活动中去。那么，学生的这种学习动机从何而来呢？这就要靠教师的教学艺术，要靠教师组织富有成效的学习活动去诱发学习动机、激发学习兴趣、活跃学生思维，如设置悬念、创设情景等，将学生置于“心求通而未达，口欲言而不能”的心理状态。

积极鼓励，树立学生的自信心与勇气，注重感悟，增强学生的参与意识。思想品德课的教学特色是充分发挥其德育功能，讲究对知识的体验和感悟，这就要求全体主动参与，克服羞于开口交流的毛病，积极开展活动教学。我常常使用表扬和鼓励的话语，激励学生，让学生能够大胆地表现自己。每一课，都尽量创设大量情景并提供广泛的活动材料，让学生进行活动，在活动中体验和感悟。长期的训练，学生由胆怯别扭到自然大方而且不时有精彩的表演。

发扬民主，营造和谐气氛，让学生动起来。传统的教育由于师道尊严，紧张的课堂气氛让学生不敢想、不敢说，这种现象显然极不利于创新精神的发扬。因此，在新课改的新形势下要求教师要唤起学生的自信。心理学告诉我们，自由能使学生的潜能得到最大的发挥。所以在新课改不断深化的教学中，师生间建立起一种平等、民主、亲切、和谐的关系，营造宽松的气氛，放手让学生自由学、思、疑、问，这样学生才会在课堂上敢想敢说，才会将“动中学，学中动”有机结合起来，尽最大可能地动脑、动口、动眼、动耳、动手以及动表情，以最佳心理状态投入到学习中去。

一、古板的教学方法与手段，只能让课堂变得枯燥乏味。新

课改新形势下的课堂教学应该是快节奏的、灵活多样的、丰富多彩的，而不是“黑白”无声的。教师上课节奏要快，以训练学生的反应、思维与速度。教育心理学告诉我们，初中学生的有意注意时间大多数不超过25分钟，注意力易分散，一旦教学方法呆板、节奏慢，就会出现学生注意力不集中等不良习惯。为避免这一点，教师应抓住注意力集中的短暂时刻，用学生能接受的节奏组织形式多样的课堂活动，如议一议、说一说、想一想、抢答竞赛、你行吗?等，使学生既紧张又活泼，在轻松愉快而又紧张刺激的氛围中学习，学生的学习积极性高，不会感到厌倦，学到的知识记忆得特别牢固，教学效果会大大提高。经常变换教学手段也是重要的方法，如多媒体教学、辩论会、记者采访、演讲比赛、社会调查、模拟法庭等。

课堂小结突出情感态度价值观的教育。我常采取以下二种方式：

学生小结，谈收获和感悟。即由学生站在讲台上总结本节课的主要内容，并指出重点、难点，以及学习的体会，这样既锻炼了学生的胆量，也能提高其语言表达能力和道德判断能力、分析解决问题的能力，既学会了知识也培养了正确的人生观价值观。

画“知识”树，合作探究。即在学完一课后，让学生画一株“知识”树，将知识的主干和分枝全部画下来，这样可以促使其对知识进行梳理识记，并将知识系统化。对不明白的问题说出来，共同分析解决，特别对一些道德和法律难题更需要合作探究，实现教学的高层次。

教学实践证明，思想品德课教学必须让全体学生都动起来，从动脑、动口、动手等方面提高学生兴致、活跃学生思维；激发学生的学习兴趣，并在活动过程中，培养学生的观察力、记忆力、思维能力、口头表达能力与创新能力，从而树立正确的情感态度价值观，发挥思想品德课的德育功能。这也将

是今后我在教学中努力的方向。

思想品德课教学设计篇七

王永奎

一、教学要紧紧与当前时政、社会生活紧密相连

思想品德课是一门实践性和社会性、时政性都很强的学科。脱离社会生活及当前时事政治,没有实践活动的思想品德课除了一味的说教之外就是缺乏生气的一潭死水。多年的教学尝试,我认为要有目的有意识地培养学生观察、联系、分析、说明实际问题的能力,轻松愉快地形成对书本知识的综合、迁移、拓宽和加深,从而达到我们预期的教学目的和要求。并有目的地培养学生的实践活动能力,使学生感受到思想品德课不是枯燥无味的,而是就在我们的生活中,在我们的身边.使“理论联系实际”的朴素真理不只是漂亮的装饰,而真正成为我们行动的指南。

二、以学生为主,采取多种形式的教学,丰富学生的学习生活.传统的“灌输式”、“填鸭式”的教学模式,因其呆板、僵滞而早已被淘汰。必须不断地探索并采用符合中学生实际的教学方式,强调师生互动、生生互动,克服教师为中心的倾向,激发学生的情感和兴致,变封闭型教学为开放型教学,从而使双方真正领略愉快教学的美学价值。在教学方法的改革探索中,我积极发挥学生的主体能动性,组织学生开展了一系列活动并取得了很好的教学效果。

1、辩论赛。比如:九年级人民版第八课第二框的小辩论“权大”还是“法大”可以在课堂上让学生分组进行辩论,这样可以培养学生运用所学原理分析实际的能力;辩证思维能力;表达能力;团队合作精神;发挥学生的主体作用,激发学生学习思想品德的兴趣;让学生在辩论中明辨是非,树立正确的观点。

2、专题讨论。如九年级思品课第六课第一框中想一想“你有过乘公交、到银行取款、在餐厅买饭或去邮局寄东西的经历吗?谈谈你对有序排队和无序拥挤的感受”让学生分组进行讨论,可以发挥学生的主体作用;通过引导学生运用所学分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题,培养学生理论联系实际,观察和分析实际问题的能力、表达能力;激发学生学习思想品德的兴趣。结合现实社会生活中的热点或学生感兴趣的话题,让学生共同探讨,发表自己的看法。师生双方通过平等探讨,畅所欲言,沟通思想,从而就某一问题达成正确认识,澄清模糊认识,纠正错误认识。

3. 社会调查。实际上,这就是要学生走向社会,参加一定的实践活动.理论只有和实际相结合才能永葆青春期的魅力,只有让学生走出书本、走向社会,才能让学生体会到理论不只是虚无缥缈的空中楼阁,而是来源于沸腾的社会生活。调查式的第一步是帮助学生设计恰当的调查课题,寻求符合实际的调查对象和调查步骤,明确社会调查的方式和方法。第二步:正式开展调查,掌握大量的和课题有关的数据和材料,并对之进行必要的分析和思考。经过“去粗取精,去伪存真,由此及彼,由表及里”的改造制作功夫,然后再一次走向社会,加以进一步的充实和提高。第三步:撰写社会调查报告,使书本知识得到检验和完善。

三、创设问题情境,激起学生思维的火花

思想思想品德课教材中有许多看似浅显明白的道理,学生未真正领会。教师可以用恰当的“问题”创设一定的情境,激起学生思维的浪花,使他们于“无疑”处生“疑难”,产生新奇感和探索感,使思维向新的广度和深度发展。当然,教师的“问题”要提得准确,有一定的难度,又能使学生感兴趣。例如讲到“我国公民享有宗教信仰自由的权利”时,提出“共产党员和共青团员是否允许信教”的问题时,学生在分析中有分歧,带着这样的“问题”老师还可以让学生课外上网或查资料等,培养学生勤奋学习、善于思考的良好品德。

但教师在适当的时候进行引导，帮助学生得出正确的结论。

四、运用多媒体教学手段,提高学生学习兴趣和教学质量 多媒体能把文字、图像、声音、动画和视频信息等众多信息集于一体，能在视觉、听觉上产生一定的刺激，引起学生的注意，激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，从而形成学习动机。能使抽象的概念具体化，静态的知识形象化，无序的内容系统化，使枯燥的哲学理论不再枯燥，也有利于学生对知识的获取、记忆。

总之，要想真正提高思想品德课的效果，构建高效课堂，还需要不断的探索，不懈的努力。

思想品德课教学设计篇八

通过初中思想品德新课程标准学习，聆听专家的讲解，学习专家的智慧，是一次非常难得的机会，我因此而倍加珍惜。对新标的学习，使我对思想品德教学的新要求，有了比较直观的理解，也为下一步的教学提供了新的思路。我的体会感悟有以下几点：

1、新课程改革要求教育者必须认真学习新课标，更新教学理念。

课改目标好，但最终要由每位教师实际去落实操作。由于本次课改幅度很大，无论是在教学目标，还是教学内容，以及评价标准方面都有变动，所以首要问题就需要我们教师认真学习新课标，搞清它新在何处，改在何处，主要不同在哪里。新课标改动的内容魏云桂老师专门给我们谈到一些，让我对新课标有了大致的了解，但真正要想领悟其精神还必须下功夫认真解读。

2、新课程要求教师要善于学习、与时俱进，合理利用教材现有教育资源和现代化多媒体技术。

在新课程标准有专门的活动建议，这就要求我们老师要结合新课程的特点，加强学生活动设计与研究，教学中努力创设宽松、愉悦、和谐、平等的课堂氛围，吸引学生积极参与。注重关注学生状态，教师要学会倾听、接纳，学会点拨与必要的引导。在营造良好教学氛围中教师要学会真诚与微笑，要善于使用鼓励性语言与形体语言，激发学生学习参与热情。同时借助多媒体教学，让视频、图片、音乐等直观性教学模式为课堂增光添彩！

3、新课程下的课堂，不再仅是教师在唱主角，更突出地体现出一种新型的师生关系。

这种新型的师生关系即师生之间亦师亦友、师生平淡互动，心理交流与对话。同时要始终遵循教师的主导地位，学生的主体地位。

4、课程标准评价的改革使教师能够用较为科学发展的眼光来评价学生，看待学生。

课改后的评价原则有一点谈到，“更要注重发展、变化和过程”。课改前，由于面临及格率和优秀率的压力，教师主观上也知道应发展客观地来评价学生，但在这两率的压力下，不自觉地就把成绩放在了第一位，忽略了其他评价标准，往往重知识的传授轻学生意志品质的形成与培养。把学生用统一的尺子去量，在情感上、在语言上、在期望值上就有了明显的差别，这种状态于无形中影响了学生，压抑了学生的健康成长。这种新的评价方式从多角度评价学生，客观上激励学生全面发展。

以上就是我的四点感悟。我在想，如果我们每位老师都能认真去领会新课标的精神，渐渐的我们会收获意想不到的成果。教育本身就是一件很美好的事情。过去我们把她过于功利化，一切以分数来说话也不复存在。在新课程标准下，我猜想学生的心扉会慢慢向老师敞开，把老师当作自己的朋友。有些

话和问题愿意和你说，愿意听听你的意见，主动寻求你的帮助，老师和学生在平等和谐的关系中探讨学习问题、分享点滴快乐。“让人们因为我的存在而感到幸福”时我的座右铭，我相信我也会“因新课程标准而感到幸福”！在此，感谢为我们做讲座的吉秀丽老师和魏云桂老师，你们的精辟讲解让我受益颇深。

以后每天都问问自己：今天，你按照新课程标准做了吗？