

揠苗助长的读后感(汇总10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

揠苗助长的读后感篇一

1、今天，我们要学讲一则寓言故事，我们不仅要学会，还要会讲。什么是寓言呢？

2、（出示投影）注意寓言的“寓”（大屏幕演示“寓”字的写法）

3、板书课题，齐读课题。

4、你们是如何预习的？通过预习你读懂了什么？

相机板书：巴望

焦急

激动

伤心

二、猜猜看

既然你们都读了不少寓言故事，现在老师来考考你们，谁愿意接受挑战？愿意接受挑战的请起立。

（出示课件-猜猜看）

三、读课文，讲故事

1、课堂上最美妙的声音便是同学们的朗朗读书声，请同学们用自己最动听的声音把课文读一遍，要做到正确、流利。一会儿站到前边来给大家讲讲这个故事。

2、为了展示最佳的读书效果，我们再将课文听一遍。善于聆听也是一种好的读书方法。（出示课件边看边听）

3、同桌互相讲故事。

4、再以第一人称小组中改编故事

四、配音讲故事

1、选出农夫、农妇和他们的孩子的扮演者

2、（出示课件：揠苗助长动画）自我介绍

3、配音讲故事

4、小结。

五、总结

1、同学们，你们从这位农夫身上应该吸取什么教训呢？（出示课件-总结的话）

2、我们以后做任何事都不能违背了事物的自身规律，让我们都做一个聪明的人，做一个善于观察、不急于求成的人。

六、作业

《揠苗助长》新编（说说自己做过的一件蠢事）

一、教学目标：

1 识字写字。

2 能流利地朗读课文，部分学生能在朗读的基础上提出较有价值的问题。

3 学习随文识字的方法，尝试边读边想，做简单批注的学习方法。

4 从语言中体会一个道理：做事情要遵循一定的规律；生活中要有美好的愿望，也要有正确的奋斗方法，才能达成愿望。

二、教学重点：识字写字、理解寓言的启示。

三、课时安排：三课时

四、课前准备：指导学生预习生字、课文。

一、揭示课题，识字“拔、苗、助”三个字，交流识字方法。

二、范读课文，说说课文讲了一个什么故事。

三、自己读一读，把不认识的字圈出来。教师了解识字情况，有重点的指导识字，引导学生交流识字方法。结合生活实际说说“筋疲力尽”的意思。

四、朗读课文，初步理解课文大意。

1 指导朗读，达到流利。

2 引导学生质疑、解疑。在文中有问题的地方作个记号，给重点词标上记号。如：这个农民为什么要把禾苗拔高？秧苗为什么都枯死了？重点引导学生讨论第二个问题，结合自己学了《一粒种子》之后，种种子的经验谈谈怎样才能让秧苗

快快长高。理解文章包含的生活常识。

五、快速复习生字词，强化记忆。

谈话导入。

生：好！（听老师说要和他们讨论问题，兴致很高）

师：看图，读了课文，我在想，图上的这个“拔苗助长”的人，是个什么样的人呢？我们该怎样评价他呢？比如，我会说我们班的韩润同学勤奋好学，但是胆子有点小……也就是说每个人都有优点，有缺点，那么，对这个农夫，我们该怎么评价他呢？大家议一议吧。

学生纷纷和周围的同学讨论。

（教师巡回了解情况。听了几个同学的说法，我发现学生还是停留在对农夫具体做法的评判上，马上停下来，再引导。）

师：谁来谈谈自己的看法？

生1：他把秧苗拔高了，秧苗没有水和养料都死了。

师：对，他这种做法对吗？生：不对。

师：这些咱们昨天都说过了，谁有新的看法？

生2：他总是嫌自己田里的秧苗长得太慢。

师：对，他有什么想法？

生2：他想让秧苗长得快一些。

师：你们从他的想法和他后来的做法中觉得他是一个怎样的人？大家再讨论。

学生议论纷纷，接着交流。

生4：我认为这个人很勤快！（有些学生不以为然的笑话他的观点）

师提醒大家：注意，不要急着否定别人哦，要学会倾听不同的意见。（再问发言的学生）你为什么觉得这个人勤快呢？我们很想听听。

生4：他干了很多活，不怕累。

师，面向大家提示思考：他说得有道理吗？

学生有两种意见，我鼓励他们大胆说自己的根据。议论了一下，继续讨论：生5：我觉得他是个勤快的人。

生：对。生6：对呀，这个人想让他的秧苗快快长大，他家没有吃的了，他的想法是对的。

学生纷纷说自己的愿望，来不及单独发言的，在小组内说说。

师：我们再来说说这个农夫。他有了美好的愿望了，可是，实现了吗？

为什么呢？

学生议论。生7：他把秧苗拔高了，秧苗死了。

生8：他应该给秧苗除草、浇水、施肥。

师：就是说，他的做法错了，对吗？板书：做法错误

看这八个字（愿望美好；做法错误），我们能总结出什么来？

大家一起总结：有了美好的愿望，还要有正确的方法。

结合世界说说自己的愿望怎样才能实现。（略）

作业：

1 这个寓言故事使我们明白了一个道理，你还知道其他的寓言故事吗？课后讲给同学和家长听听。

2 创新思维：替农夫想想办法，除了浇水施肥除草这些办法外，怎样能让秧苗更快的长高。（结合新科技，发散思维）

□

这篇寓言故事很老了，基本的含义是教育人们万物都有自身的发展规律，不可违背。但是一年级学生不容易理解这点。本单元主题是“愿望”。和这个主题结合，和学生的生活实际结合，应落脚到人不但要有美好的愿望和理想，还要有正确的奋斗方法。我设计了让学生分析这个农夫的思想行为这个教学环节。让学生在读书、思辨的过程中明白道理，发展孩子的思维能力。

我没有用多媒体课件。语言本身的故事情节并不复杂，所以需要的不是再现情景，而是逻辑思维能力，是思维的广度，是发散思维。

学生在学习的过程中，的确体现出了思维的不断提升。他们不断讨论，倾听，思考，争辩。我都不置可否，没有直接给出我的判断。而是适时的给与引导。最终道理很自然地摆在大家面前，一点也不勉强。）

揠苗助长的读后感受篇二

揠苗助长，原意是指希望作物早日长高茂盛的心情，而过于着急采取的不恰当措施却适得其反。这个成语在现代社会也有广泛的应用，意味着不能强求一切事物的发展，要遵循自

然法则，脚踏实地。下面我将分享我的揠苗助长的心得体会。

首先，揠苗助长不仅不会帮助事物得到更好的发展，反倒可能导致它们越来越糟。就像农民在种植过程中，如果过于着急迫切地催促庄稼的生长，可能会使用过量的化肥或农药，结果导致作物受损甚至无法收获。这告诉我们，揠苗助长只会破坏事物本来的平衡状态，让它们失去生长的机会。

其次，揠苗助长的心态往往源于焦虑和急躁。当我们对某件事情特别看重，特别在意它的结果时，就会忍不住想要通过各种方式促使它尽快取得成果。然而，无论是事业上的成功还是个人成长，都需要付出时间和努力。急躁往往会让我们盲目追求目标，而忽略了过程中的点点滴滴。正如一句名言所说：“人生不是点燃瞬炬，而是品味清晨的百合花。”揠苗助长的心态容易让我们忽视过程中的美好，只会追求短暂的成功。

再次，揠苗助长容易导致浪费资源。许多人在追求快速发展时，往往会不顾一切地投入时间、金钱以及精力。然而，在过程中如果发现结果并不如预期，这一切都将化为乌有。这时候我们会感叹自己付出了很多，但却换回了微不足道的回报。如果我们能够保持理智客观的心态，合理分配资源，相信事物会在适当的时机得到更好的发展。

最后，揠苗助长可能会产生负面的影响。当我们因为追求速度而进行急躁行为时，不仅对自己有害，也可能影响到周围的人。急躁的心态容易导致我们与他人的发生冲突，甚至可能破坏原本良好的人际关系。另外，当我们试图通过强行推动事物发展来显示自己的能力时，往往会让他人产生厌烦和不解。因此，保持平静和耐心，尊重事物发展的规律，对所有人都是是一种良好的处理方式。

在我长期的观察和体验中，我深刻地体会到，揠苗助长不仅得不到我们期待的结果，反倒容易搬起石头砸自己的脚。我

们应该坚持脚踏实地的原则，按照事物的自然发展规律，稳步前行。只有在合适的时间和条件下，才能实现事业的成功和个人的成长。

揠苗助长的读后感受篇三

这是第三次听小燕老师的课了，让我感到欣喜的是，小燕老师的课有了较大的进步。课堂上，教师笑语盈盈，语言亲切，拉进了和学生的距离，课堂气氛轻松自然。综观整堂课，整个教学环节的设计能紧扣教学目标，通过重点字词的`理解和创设语境来达到理解课文、读懂寓言的效果。

1、利用重点词句让学生充分感受农夫那可笑而又发人深思的形象，如抓“巴望、天天、好像”等品味农夫的“急”，抓“一棵一棵、一直”体会农夫的“傻”。并且教师能让学生结合具体的语言环境来理解词语，例如理解“巴望”一词，教师通过让学生找出与之相应的句子去读去感悟它的意思。

2、教师能结合学生的生活实际来理解寓意，让学生从中受到教育和影响。

提出自己的一些看法：

1、教师在教学中，所问的问题比较琐碎，没有提供给学生更多的思维空间让他们自己去发现、解决问题。

2、朗读指导不够到位，形式太单一，重点语句读得不够透彻。

3、寓言故事留给我们的想像空间是丰富而无限的，建议教师在课文学完后，大胆放手让学生去演、去说、去体验，让学生在轻松、愉悦的表演中，挖掘出生活中类似“揠苗助长”的现象，拓展学生的思维。

揠苗助长的读后感受篇四

古时候有个人，他巴望自己田里的禾苗长得快些，天天到田边去看。可是一天，两天，三天，禾苗好像一点儿也没有长高。他在田边（ ），（ ）地说：我得想个办法帮他们长。一天，他终于想出了办法，就急忙跑到田里，把禾苗一棵一棵往高里拔，从中午一直忙到太阳落山，弄得筋疲力尽。他回到家里，（ ）说：今天可把我累坏了！力气总算没白费，禾苗都长高了一大截。他的儿子不明白是怎么回事，第二天跑到田里一看，禾苗都枯死了。

他的儿子不明白是怎么回事，第二天跑到田里一看，禾苗都枯死了。

1. 朗读课文，再用自己的话讲讲这个故事。

2. 讨论：

（1） 这个成语的意思。

力气总算没白费，禾苗都长高了一大截。

揠苗助长的读后感受篇五

第一段：揠苗助长的定义和由来

揠苗助长是一个源自中国古代的寓言故事，也是一个成语，意指急于求成而适得其反。据传，古时一个种田人观察到秧苗长势缓慢，于是急不可耐地去插秧，他以为这样可以加快苗的生长速度。然而，他的做法却恰恰导致了苗的不能正常生长，最终没有收获。自古以来，这个故事就被用来形容那些急功近利、不顾客观规律、盲目行事的人。下文将从自身经历中谈谈揠苗助长的心得体会。

第二段：独树一帜的人生观

人生观决定了一个人对待事物的态度和对待问题的方法。我的人生观是要克服懒散、杂乱的习惯，用心去做每件事情，但也不会急功近利。在我成长的过程中，我学会了坚持和耐心，懂得了自己的局限性和能力范围。因此，我对揠苗助长这一现象也充满警惕。从小到大，我的父母一直教导我要遵守客观规律，脚踏实地。只有把每个环节都处理好，才能最终取得理想的结果。因此，我形成了独特的人生观，不骄不躁，从容应对各种挑战。

第三段：学业上的揠苗助长经历

对于学生来说，揠苗助长非常容易发生在学业范围内。曾经有一次，我在考试前抱着“虽然平时的学习不够扎实，但通过突击复习也能取得好成绩”的想法，急于求成地投入到了前几天的复习中。然而，结果令我大失所望，考试的成绩并不理想。我思考了一下，发现我之所以失败，主要是由于平时学习的不够扎实，不能有效地将知识内化为自己的能力。因此，我下定决心要从根本上改变自己的学习态度，牢固树立勤奋学习的信念。

第四段：工作中的揠苗助长教训

作为一名职场新人，我也遇到过许多揠苗助长的情况。在一次新项目上，我遇到了一些问题，但由于时间紧迫，我选择了急于求成，没有放慢脚步去仔细调研和实践。结果，项目遇到了重大问题，我不得不花费更多的时间和精力去修正错误。这次失败的经历让我深刻体会到，为了从根本上解决问题，我们不能急于求成，而应该细致入微地去思考和行动。只有真正做到尽可能把事情做好，才能避免揠苗助长的情况。

第五段：揠苗助长之后的成长

人生中的每一次揠苗助长都是一次宝贵的经验和教训，可以让我们吸取教训、不断成长。在我不断拓展学业和工作上的经验后，我逐渐认识到了抓住现实，不轻言放手的重要性。我明白了耐心和持之以恒的重要性，学会了等待和守候，懂得了年轻时节的积蓄和耐心等待。在揠苗助长的心得体会中，我懂得了“淡泊名利、积极向上”是成功的关键，不急于求成的心态更能帮助自己坚持到底。人生就像种苗，只有经受过风雨，才能长成参天大树。

总结：

揠苗助长是一个警示我们不要急功近利、追求短期效益的寓言故事。在日常生活和工作中，我们要避免揠苗助长的现象，要沉淀自己，慢慢积累，耐心等待，并且要不断总结经验教训，不断成长。只有明白这一点，我们才能脚踏实地走好每一步，最终迈向成功的彼岸。

揠苗助长的读后感受篇六

今天早上听了二年级朱老师的一节语文课，上的是第27课——寓言两则中的第一则。整节课下来，条理还是比较清晰的，教师的板书也很端正。尤其是小黑板上生字的书写，设计得很好，能用不同的颜色区别出来，符合低段孩子的学习。还发现学生的习惯很好，默读完之后，拍手表示已经结束任务。习惯的培养对于低段的孩子来说，非常的重要，这一点朱老师做得比较好。

下面有一点问题想和大家一起探讨：

- 1、在“选词填空”这一环节，朱老师是采用听的方式让学生完成的。我觉得对于二年级的小朋友来说，最好还是能出示句子填空效果会比较好。虽然那些好的学生能完成，但对那些差生来说，他们可能还没听清题目呢！

2、我发现朱老师还有一个很明显的特征——重复学生的回答。我觉得这样做不是很合理，要不你就在学生回答的基础上，稍做总结或进一层去分析其中的问题所在；要不就直接给予他合理的评价，而不是一味的去模仿。这样会造成一部分学生产生一个坏念头——反正等下老师会重复他说的话，我不用认真听也关系的。这样一来，学生的倾听能力就会下降，久了还会使学生养成不好的习惯。

3、在后面的比较句子时，我觉得也可以把句子写出来，然后让学生好好读一读，再说说加点字的好处。这样就不会只有那么一两好的学生来回答老师的问题了。

以上这些只是我的一点个人意见，如若有什么不妥，还请多多谅解！

揠苗助长的读后感受篇七

《揠苗助长》是小学二年级的一篇教材。这是一个有深刻寓意的故事，老师不仅锻炼了学生的语言表达能力，又能使学生在思想上得到启迪，使学生明白故事所蕴含的道理。这节课上的很成功，她能抓住课文的重点和难点，以生为本，以说为主，通过正确、流利、有感情的朗读课文，是学生读中感悟，然后再用自己的语言把理解的表达出来。

1、重点突出、目标明确

《课程标准》在阶段目标部分强调低年级注重词语的积累以及说话的锻炼，这节课同样围绕这个目标来完成的，目标把握的非常准确。

2、故事图片、激趣导入

用小学生耳熟能详的寓言故事的图片导入，有效的引起了学生的兴趣。在低年级图片、歌曲等形式是最好的学习方法，

因为他们的认知能力有限，孩子对图片接受能力较强。抓住儿童的认知特点有效的激起了学生兴趣。

3、词语积累、练习说话

4、品读领悟、拓展延伸

这节课我认为品读领悟环节贯穿于整堂课中，老师注重这点，让学生大量的去读，去感悟，然后每位学生都能有感情的朗读，在读中整体感知。在拓展延伸让学生去总结故事蕴含的道理，很好，还告诉学生今后该怎么做。

无论从哪个方面来说，这都是一节成功的课、优质的课。可我觉得课堂气氛有点不够活跃，像低年级要符合他们的本性，在玩中快乐的完成教学任务，当然这只是我的一点看法，说的不当，还请批评指正！

揠苗助长的读后感受篇八

1、今天，我们要学讲一则寓言故事，我们不仅要学会，还要会讲。什么是寓言呢？

2、（出示投影）注意寓言的“寓”（大屏幕演示“寓”字的写法）

3、板书课题，齐读课题。

4、你们是如何预习的？通过预习你读懂了什么？

相机板书：巴望

焦急

激动

伤心

既然你们都读了不少寓言故事，现在老师来考考你们，谁愿意接受挑战？愿意接受挑战的请起立。

（出示课件—猜猜看）

1、课堂上最美妙的声音便是同学们的朗朗读书声，请同学们用自己最动听的声音把课文读一遍，要做到正确、流利。一会儿站到前边来给大家讲讲这个故事。

2、为了展示最佳的读书效果，我们再将课文听一遍。善于聆听也是一种好的读书方法。（出示课件边看边听）

3、同桌互相讲故事。

4、再以第一人称小组中改编故事

1、选出农夫、农妇和他们的孩子的扮演者

2、（出示课件：揠苗助长动画）自我介绍

3、配音讲故事

4、小结。

1、同学们，你们从这位农夫身上应该吸取什么教训呢？（出示课件—总结的话）

2、我们以后做任何事都不能违背了事物的自身规律，让我们都做一个聪明的人，做一个善于观察、不急于求成的人。

《揠苗助长》新编（说说自己做过的一件蠢事）

揠苗助长的读后感受篇九

- 1、认真阅读例文，领悟把寓言改写成记叙文的基本方法。改写不但要理解原文内容，还要展开丰富想象。
- 2、根据《揠苗助长》这则寓言的内容，体会作者地寓意。
- 3、引导学生自然的把原文的理解渗透在文章的字里行间之中，表达要真切恰当。

读懂例文及其提示部分，领悟如何进行寓言改写。

明确原文内容，展开丰富想象，形象改写。

复习改写的基本方法。课件

2、指名回答（教师相机启发引导）

3、设置悬念：那么，我们如何去把寓言故事改写成记叙文呢？我们来读一读范文《揠苗助长》就知道了。

1、学习例文，领悟写法。

2、四人小组交流讨论体会。

3、指名汇报感受。

4、齐读例文提示，明确写法。

5、小结：由此看来，把寓言改写成记叙文的方法与把诗歌改写成记叙文的方法基本相同，都要注意两点：第一是把握原文内容第二是借助想象，生动描绘。

1、知名度这次习作的要求。

2、齐读《揠苗助长》

- (1) 想一想作者是怎样描述揠苗助长这一故事的。
- (2) 如果你是禾苗，谈谈你的感受。
- (3) 如果你是这位庄稼人，你看到结果会怎么想？
- (4) 你想对庄稼人说什么？

小结：认真阅读例文，领悟把寓言改写成记叙文的基本方法。加进想象和体验，生动地再现原文的情景，表达原文的感情。

如何用第一人称来叙述《揠苗助长》呢？

- (5) 同桌交流体会。
- (6) 指名口述。

小姐：我们在进行改写的时候，改写成的作文不能违背寓言的寓意。

揠苗助长的读后感受篇十

一天，他灵机一动，赶忙跑进田里，把禾苗一棵棵使劲往上拔。他一边拔，一边对禾苗说：“么儿乖，快点长，长了我好发大财！”他越拔越有劲，仿佛看到了堆得像山一样高的粮食，全家人都乐呵呵的，他心里美滋滋的，脸上洋溢着灿烂的笑容，直到黄昏时，他才把禾苗拔完。累得他腰酸背痛腿抽筋儿。一回到家里遍倒头就睡。

这个故事告诉我们：凡事要遵循事物发展的客观规律，不要急于求成，如果破坏了它的生长规律，就会适得其反。