

# 最新体育游戏活动教学反思 大班体育游戏教案及教学反思丢手绢(模板18篇)

诚信是一种宝贵的财富，它价值难以估量，但我们可以通过行动来积累。在写诚信总结时，我们要善于归纳总结，提取出自己在诚信方面的成功经验和教训。以下是小编为大家推荐的诚信相关图书，希望能给大家带来启迪和帮助。

## 体育游戏活动教学反思篇一

### 活动目标

- 1、发展幼儿快速奔跑的基本动作。
- 2、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 3、体验合作创编游戏的乐趣。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

### 活动准备

- 1、物质准备：录音机、音乐磁带、手绢。
- 2、经验准备：幼儿会玩“老鹰抓小鸡”“吹泡泡”等民间体育游戏。

### 活动过程

- 1、随音乐自选同伴玩民间体育游戏。
  - (1) 5人合作玩游戏“吹泡泡”

## (2) 8人合作玩游戏“老鹰抓小鸡”

### 2、游戏“丢手绢”

#### (1) 全体幼儿变成一个大泡泡

师：泡泡长得是什么样子的？

师：我们想个什么好办法，大家一起变成一个大泡泡？

“吹、吹、吹泡泡，吹了一个大泡泡。”（幼儿手拉手，边念儿歌，边围成一个大圆圈）

#### (2) 教师介绍游戏名称及规则

师：今天我们一起玩一个“丢手绢”的游戏。一名幼儿拿手绢在圈外边跑边与众人一起唱：“丢、丢、丢手绢，轻轻地放在小朋友的后边，大家不要告诉他，快点快点儿抓住他，快点快点抓住他！”行进中，悄悄将手绢丢于一人背后。如果此人发现应立即捡起手绢追逐丢手绢者。若追上，丢者需重丢；若追不上或丢者转一圈仍未被发现已将手绢丢下，则罚被丢者站在圈中唱一支歌或表演一个节目。然后，轮换再来。

#### (3) 幼儿学念游戏中的儿歌。

“丢、丢、丢手绢，轻轻地放在小朋友的后边，大家不要告诉他，快点快点儿抓住他，快点快点抓住他！”

#### (4) 请一名幼儿示范游戏玩法。

#### (5) 幼儿集体进行游戏2—3次。

### 3、生成新玩法

(1) 创编游戏儿歌和队形。

师：除了可以丢手绢，还可以丢什么东西？

引导幼儿用想到的物体替换儿歌中的手绢并通过吹泡泡的游戏变换出喜欢的队形，如三角形、半圆形、椭圆形等。

分组进行自由创编，看哪组想的多，和别的组玩的不一样。

(2) 创编游戏动作。

师：游戏中除了可以跑，还可以做什么动作？

分组再次进行自由创编。

(3) 小组展示游戏新玩法，引导幼儿讨论：他们是怎样玩的？

4、教师和幼儿随音乐进行放松活动。

## 体育游戏活动教学反思篇二

活动目标：

- 1、能自由玩报纸，探索报纸的各种玩法并体验集体活动与创造的快乐。
- 2、通过游戏活动，进一步发展幼儿的平衡能力。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、探索、发现生活中的`多样性及特征。

活动准备：

报纸若干、椅子若干。

活动过程：

一、根据幼儿生活经验导入。

二、幼儿自由玩报纸。

幼儿每人一张报纸自己尝试探索不同的玩法。

教师个别指导。

教师总结。

休息游戏。

三、重点练习报纸的平衡玩法。

教师总结。

四、游戏：挑战极限

游戏反复进行，由慢到快，圈数也可以根据本班幼儿的情况逐渐增加！

结束活动：放松下自己的手和脚

活动反思：

《幼儿园教育指导纲要》健康领域目标中之一：喜欢体育活动，动作协调灵活。其内容要求：开展丰富多彩的户外游戏及体育活动，培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯……用幼儿感兴趣的方式发展基本动作。

活动中每个幼儿都很乐于去参与，兴趣都很高昂，也很配合我，因为所有的活动都是本着幼儿为主体的思想，所以幼儿的积极性调动起来这也是很重要的，幼儿有兴趣，我们就有将活动继续开展下去的意图，如果只由老师讲述那就显得有些单板。

活动中我充分利用“报纸”这一个常见的物品作为活动器材，分层次引导幼儿探索报纸的各种玩法，再引导幼儿体验同伴有创意的玩法。拓展幼儿思维，幼儿非常喜欢，始终以热情、饱满、愉快的情绪参加这一体育活动，在玩的过程中积极思考，既体验到了体育活动的乐趣，又促进了幼儿平衡能力的发展。

本次的活动来源于幼儿的生活，可以最大限度地迁移幼儿已有的经验，大大地促进了幼儿学习的积极性。最后，活动充分发挥了孩子们的主体作用，真正让孩子们想自己所想，做自己所做，气氛轻松活跃，玩得尽兴尽情，童真童趣尽显其中，真正体现了老师的快乐教学与幼儿的快乐学习。

## 体育游戏活动教学反思篇三

设计意图：

“丢手绢”是经典的民间游戏，儿歌“丢手绢”幅短小，精炼，朗朗上口，游戏规则简单有趣，符合幼儿好奇、好模仿、好动的特点，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，只需要一块手绢做道具就玩的很开心，非常适合孩子玩。所以我设计了一节体育游戏《丢手绢》。

活动目标：

- 1、有效促进幼儿身体基本动作的发展，提高大肌肉的运动机能

2、有利于孩子应变能力的发展，身体的灵活性和在公共场合的表现能力。

活动准备：

小手绢一块，宽阔平坦的. 活动场地。

活动过程：

一，激发幼儿活动兴趣。

幼儿：愿意。

师：做游戏的时候，要遵守规则，注意安全。

二、讲解游戏规则

小朋友们围成一圈，脸朝里蹲下，选一个人在拿着手绢在后面转，悄悄的把手绢丢在一个人后面，然后绕着跑一圈回到那个人的位置，被放手绢的知道被放了手绢后，要赶紧拿起手绢跟着跑，丢手绢的人就在空下的位置座位上蹲下来，由被放手绢的人做丢手绢的人，继续进行游戏，被放手绢的人要是不知道被放了手绢而被丢手绢的人捉到的话，他就要表演一个节目，表演完了后，再由他做丢手绢的人，继续进行游戏。

注意事项：

1、丢手绢的人不能绕着圈子走了一圈又一圈，还是没有把手绢丢给某人。

3、丢手绢的人刚走过你的身后时，你不能偷看背后有没有手绢。

三、幼儿开始游戏，教师维持秩序，提醒幼儿遵守规则。

活动反思：

在游戏过程中，幼儿始终处于主体地位，并保持着身心愉悦的状态，这对形成幼儿乐观开朗、积极向上的性格具有积极的意义。此游戏可锻炼孩子的应变能力，身体的灵活性和在公共场合的表现能力。

## 体育游戏活动教学反思篇四

1. 能够听信号走、跑。
2. 在活动中学习双脚并拢跳和钻的能力。
3. 共同体验游戏的乐趣。
4. 懂得遵守游戏规则，感受参加集体活动的乐趣。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

教具：四种水果图片若干。

学具：四种小动物图片，四种水果，箩筐做成的小货车四辆，四个箩筐。

场地：起点线一条。

一、情境导入，激发幼儿的兴趣。

现在我是司机，宝宝们都是送货员，让我们一起出发吧。

(开着小汽车来到场地上。)

2、热身运动。

森林里的路有些难走，需要经过一些障碍才能到达小动物的

家。那么我们先来做做运动锻炼一下自己吧。

伸伸臂、弯弯腰、踢踢腿、蹦蹦跳。

二、技能训练：听信好走、跑。

1、在马路路上有交警叔叔为我们指挥，让我们注意交通安全。你会听从交警叔叔的指挥吗，让我们一起来练习一下。

2、教师作交警，指挥幼儿走或跑。

要求：幼儿排成四排站在起点，宣布开始，排头幼儿先出发，听“交警”的口令走或跑，结束回队伍的最后一面排好。然后第二个幼儿继续进行，以此类推。

3、训练2-3次。

4、小结：我们的小送货员真称职，都会听从交警的指挥，遵守交通规则呢。

三、游戏：运送水果。

1、过渡：接下来我们要正式上路去送水果啦。

2、教师边示范边介绍游戏方法。

瞧，前面有四个小动物的家，我们先要在“小货车”里装上水果，然后拖着装着水果的“货车”走过一段小路，再跳过几个小山沟，钻过山洞，再跑到小动物的家，把水果送给他。最后从边上跑回来把空货车交给第二个小朋友，以此类推。

3、幼儿游戏一次，教师指导。

四、评价活动。



总结活动中出现的问题及表现优秀的宝宝。

首先，体育活动的“味道”不够浓郁，跟体育游戏的区别值得深思。因为是小班的体育活动，我们总是倡导情境化的游戏活动引导幼儿积极参与的趣味性，但是锻炼的形式和强度有待斟酌。适当渗透队列队形和体育活动的指令应该会更好些。最后，本次活动重点在于巩固双脚并拢跳、新学双脚分开跳，难度在于双脚分开、并拢的交替练习。在活动的过程中，难点的突破主要在于第三环节，若之前能适当进行难点前置，幼儿原地自由练习双脚并拢、分开交替跳，对接下来的难点突破应该会有更好的效果。

## 体育游戏活动教学反思篇五

设计意图：

人单圈做，为增加游戏的趣味性，可以双人双圈，三人三圈……，多圈组合既增加了游戏的难度，又给孩子们提供了更多的游戏机会。大班的孩子很喜欢这一创新游戏。

活动目标：

- 1、体验相互追逐的快乐。
- 2、学习游戏的玩法及规则。
- 3、能遵守规则玩游戏。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、会唱《丢手绢》歌。

2、不同颜色的手绢几条。

活动过程：

1、引导幼儿站好队形，幼儿按照地上画的圆围成圆圈坐好。

2、引出游戏

(1) 小朋友还记得那首丢手绢的歌吗？

(2) 老师幼儿齐唱《丢手绢》。

3、介绍游戏玩法

(1) 请一个小朋友拿着手绢围着自己的圈跑。

(2) 当唱到“轻轻的放在小朋友的后面”时，拿手绢的那一个小朋友就把手绢悄悄的丢在另一个小朋友的身后，然后继续围着圈跑。

(3) 当唱到“快点快点捉住他”时，捡到手绢的小朋友就应该马上去追刚才那个丢手绢的小朋友，要围着圈追。

(4) 被追的小朋友跑到一个空位子旁就马上坐下，这样，追的小朋友就算没追到，所以，就该他再来丢手绢。

(5) 如果追到了，就该被追到的小朋友再来丢手绢。

4、提出游戏规则

(1) 不疯闹

(2) 跑时不离开圈

(3) 只准捡到手绢的那一个小朋友起来追，其他的'小朋友坐

在位子上给他们加油。

(4) 小朋友要自己围着自己的圈跑。

5、幼儿开展游戏，老师指导

(1) 看幼儿有无遵守规则进行游戏。

(2) 帮助还未理解游戏玩法的幼儿一起完成游戏。

6、放松活动：

在《丢手绢》音乐伴奏声中幼儿一起做放松活动，以缓解紧张疲劳的身体。

活动反思：

只把手绢丢给自己的好友，这就给课堂带来了不和谐的因素，造成孩子们之间的不团结，以后要注意多强调幼儿遵守游戏规则。

## 体育游戏活动教学反思篇六

1、学习使用交接棒进行接力跑，发展步跑的技能。

2、在游戏中初步培养团队合作的精神。

接力棒、足够的场地

一、开始部分。

1、幼儿进行队形、队列练习，由一路纵队走成六路纵队，站成做操距离。

练习：立正、稍息、原地踏步等动作，训练幼儿遵守规则意

识。

2、引导幼儿跟着老师一个一个地走成一个皮球、小蜗牛然后再走成一个皮球，然后在走成六路纵队。

3、复习徒手操，重点引导幼儿学会节奏快的做操同时，要学会动作做标准。

4、引导幼儿认真做操。

二、基本部分。

1、引导幼儿认识接力棒，学习如何传棒。

小朋友看看，这是什么?(接力棒)它是做什么用的?引导幼儿猜测并回答。

教师小结：这是接力棒，是在接力赛跑中使用的。

2、有谁知道它有什么作用吗?

教师请两名幼儿上来做示范，并讲解接力赛的使用方法。

教师小结：在跑步时，一个小朋友拿住接力棒的下部，传棒给前面小朋友的时候，前面小朋友抓住接力棒的另一端继续往前跑，再传给小一位小朋友。

3、教师将幼儿分成四人一组站成一路纵队，其中每两个人约隔2米，从最后一个小朋友开始传棒练习接棒和交棒。等接力棒传到最前面一个小朋友的时候，最前面的那个小朋友要迅速跑到纵队的最后使传棒练习继续进行。

4、引导幼儿在跑到上学习接力跑。

刚才我们已经学会了传棒和交棒，现在我们要在跑道上学习

接力跑，小朋友看，跑到上有四个接力点，在每个接力点上都站一个小朋友。

5、幼儿分成两队站好，老师给幼儿讲清楚各个跑道上选手所站的接力点位置，并给幼儿指点终点线的位置。

6、我发现每个小组都做好了充分的准备，现在我们就来进行接力跑比赛，请每个选手在自己的位置上站好，听好发令，当哨声响起时，第一棒选手马上要迅速起跑，最后一个选手在冲过终点线，哪一队先冲过终点线，哪一队就获胜，如果中途掉棒，那么这一队就要回起点重新跑。

7、幼儿开始进行比赛，教师发令，并在最后公布比赛的结果。

### 三、放松活动

教师带领幼儿整理队伍，简单讲评活动情况，表扬动作做的漂亮，姿势正确的幼儿，带幼儿放松身体。

五六甩甩手、七八扭扭腰。

## 体育游戏活动教学反思篇七

活动目标：

- 1、能根据辩听小铃声音信号的方向进行快速跑。
- 2、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

1、乐器小铃一副。

2、场地四角放有四块遮挡物（上面画着大树、房子、花、篱笆等不同图样的内容，长宽能遮挡住一名成人蹲下不被发现）。

3、录音机，磁带《一只小铃铛》。

活动过程：

一、跟着铃声走一走。

教师将小铃放在背后敲击引发托儿兴趣。

教师：“你们听，这是什么声音？”

如不认识，可以拿出来给托儿看，告诉托儿其名称。

教师带领托儿先用声音模仿小铃的声音，再跟着铃声走一走。

二、“找小铃”游戏

介绍游戏

“教师：“小铃还想和你们玩一个找小铃的游戏！你们要用耳朵仔细听：小铃到底躲在哪里？”

游戏进行2—3遍

教师注意提醒托儿轻轻跑，避免跌倒。

三、在《一只小铃铛》音乐声中，托儿和小铃一起唱着歌，放松四肢。

活动延伸：

区域：在音乐律动区提供小铃铛若干副，供托儿课间或自选活动时间摆弄。另提供一些其他打击乐器，如：铃鼓、沙球等，让托儿比较其音色的不同。

户外活动：可以用小铃作活动开始、结束的信号。——

美工区：提供小铃的轮廓，供托儿拓印、涂色。

发现区：提供各种不同功用的铃的图片、实物等，让托儿找找“小铃在哪里？”如：圣诞卡上、圣诞老人手上、小狗脖子上、钟上等。

活动反思：

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，通过游戏锻炼了幼儿跑、跳、钻、爬的能力，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。

## 体育游戏活动教学反思篇八

活动目标：

- 1、练习双脚夹包跳。
- 2、发展幼儿的蹦跳能力及动作协调性。
- 3、喜欢民间游戏，体验游戏过程的快乐，乐意积极主动的参加活动。
- 4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

沙包若干，红旗一面，“苹果不干贴”奖品若干。

活动过程：

一、导入活动引起兴趣，带幼儿做准备活动。（听音乐做律动，活动腰、膝、踝关节。）

1、整理队伍（稍息、立正、成体操队型散开）。

2、今天，老师要请小朋友玩沙包，在玩之前呢，我们先来活动活动筋骨。

二、幼儿自由玩沙包，探索沙包的玩法。

1、幼儿分散，独立或合作探索沙包的各种玩法，教师巡回观察并指导。

2、引导幼儿小结沙包的玩法，带领幼儿模仿学习别人的玩法，并引出今天的课题。

三、游戏《跳沟沟》

1、教幼儿学会儿歌“跳沟，过沟，两脚夹沙包。跳过沟，瞧一瞧，谁的沙包丢。”

2、介绍游戏玩法及规则：

在两条线之间是一条沟，小朋友双脚夹沙包跳过沟去。边跳边念儿歌，跳沟时沙包不能丢。谁先跳过了沟，沙包没有丢的，谁就是胜利者。

3、幼儿分组练习跳沟沟。要求幼儿双脚夹住沙包，不要丢沙包，尽量加快速度。

四、综合游戏《谁最快夺红旗》



### 1、老师交代游戏玩法及规则：

幼儿分成6个小组比赛跳沟沟，采用接力的形式，前面一个跳过沟沟后跑回来把沙包交给后面的幼儿跳，跳沟时沙包不能丢，丢了沙包的必须捡回去重新跳一次。

最后一个人跳完了就去夺红旗，哪一组最先跳完为胜利队。

2、老师小结：每一个小组都需要大家的努力，才能取得胜利。我们小朋友要想为小组争光，必须夹住沙包，加快自己的速度才行。这次没有得到奖品的也不要气馁，下去后经常练习，以后我们再进行比赛，你一定能拿到奖品的。

3、反复游戏一次。

4、老师分别为两次的冠军队颁发奖品。给胜利的幼儿贴上苹果不干贴。

### 五、活动结束：

《小燕子》音乐做放松动作。

## 体育游戏活动教学反思篇九

### 活动目标

幼儿能听懂教师的英语指令，根据铃儿响叮当音乐做相关的舞蹈动作。

幼儿初步学习三人集团舞，体会舞蹈的快乐。

感受不断交换舞伴的快乐情绪。

在铃儿响叮当活动听、说英语。

## 活动准备

铃儿响叮当音乐；1、2、3标志；事物：铃铛；5片雪花；

幼儿比较熟悉该音乐；

已会跳基本舞步；

三步一踏，跑跳步。

## 活动过程

### 一、通过雪花游戏引出活动主题

1、雪花加法游戏。

2、雪花的颜色。

雪花想和大家一起跳舞了。

### 二、分步初步学习集体舞

1、感受音乐节奏

(1) 第一遍听音乐。

(2) 三人一组自由跳舞。

2、激发幼儿主动学习集体舞中的动作

(1) 幼儿观看大屏幕三位幼儿表演的'集体舞。

(2) 讨论他们是怎样跳的。

(3) 再次观看，注意观看钻过门洞的部分。

(4) 教师通过唱英文歌和分解的ppt总结舞蹈跳法。

1—4小节；左脚起步，向左三步一踏，向右三步一踏，反复两次。

5小节；拉着的手高举。3号幼儿小跑步合拍地钻过1、2号举起的“门洞”。在一小节音乐内完成钻门洞动作，并逐渐回原位。

6小节；2号幼儿随着3号幼儿也钻这个‘门洞’。

7小节；1号幼儿仍高举右手，同时向右后自转一周。

8小节；三人拉成圆形。

9—10小节；三人同时逆时针方向做跑跳步。

11—12小节；幼儿双手左侧拍手同时踩左脚各八次。

13—16小节；动作同9—10小节，方向相反。

### 3、学习集体舞中的难点部分

#### “钻门洞”

小猫想知道是怎样钻过门洞的。

(1) 两个孩子和老师一起戴上标志1、2、3示范，老师的标志是2。

(2) 三个小朋友示范。

(3) 幼儿分成两组戴上数字标志练习钻门洞。一半练习，一半唱英语歌曲。

(4) 选择跳得好得好的幼儿再次示范，强调钻门洞和自转。

(5) 幼儿集体跳一次，教师扮作圣诞老人帮助还没有会的幼儿。

(6) 交换数字标志再次练习。

#### 4、跟着较慢的音乐完整地跳舞

(1) 集体跟老师完整地跟着较慢的音乐跳舞。

(2) 交换舞伴完整地跳舞。

#### 5、合着正常速度的音乐跳舞

### 三、游戏结束

铃儿在那里。

幼儿闭上眼睛，听铃声在哪里。（前、后、左、右）

出去和铃儿一起玩吧。

## 体育游戏活动教学反思篇十

球是每个幼儿都喜欢的物体，它能够让幼儿在快乐中学会拍球，体验拍球的乐趣，提高他们的活动能力。

### 活动目标

1、认识皮球的特性，尝试多种玩皮球的方法。

2、学习连续拍球，提高手、眼、动作的协调性。

### 教学重点、难点

重点：培养幼儿的想象力和发展思维能力，使幼儿懂得皮球是有多种玩法的。

难点：引导幼儿连续拍球，使其体验拍球的乐趣。

## 活动准备

皮球若干，布置好场地的起点线和重点线。

## 活动过程

### 1、准备活动。

首先老师带领幼儿一个跟一个围成一个大圆圈，模仿给皮球充气（体侧、腹背），拍皮球（跳跃运动），滚皮球（原地转圈）等动作。

### 2、探索皮球的多种玩法。

（1）引导幼儿想办法让皮球动起来。如拍球、滚球、踢球、抛球等。

（2）鼓励幼儿自己想办法或者与同伴合作把球从起点线运到终点线，引导幼儿比一比哪种方法最快。

### 3、学习连续拍球。

（1）让幼儿自由练习拍球，看谁拍得最多。

（2）请个别小朋友表演拍球，老师引导幼儿发现连续拍球的方法，手掌打开，用合适的力往下拍球，等球弹起来再接着往下拍。

（3）让幼儿听老师引导的口令开始按要求的数量拍球，口令停了报告自己的拍球数量。

(4) 请幼儿观察老师如何控制不同的高度，不同方向的球，让拍球的时间更久、数量更多。

(5) 鼓励幼儿找一个圆圈和同伴一起练习在规定范围内拍球，帮助幼儿感受控制球的方法。

#### 4、游戏：拍球接力。

玩法：将幼儿分成4组，每组的第一个幼儿在起点线原地拍球3次，然后抱球跑回场地中的圈里，按照圈内的数拍相应次数的球，然后到达终点，拍球3次后抱球跑回起点，第二个幼儿接着拍球。依次进行，以速度快的组为胜。

#### 5、放松活动。

幼儿听老师的指令把皮球放在身体的相应部位滚动，放松运动。

#### 教学反思

通过这次活动《好玩的皮球》，幼儿们的积极参与性提高，让幼儿体验到一起拍球的乐趣，从而提高手、眼、动作的协调能力。

文档为doc格式

## 体育游戏活动教学反思篇十一

作为一名优秀的教育工作者，编写教案是必不可少的，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的球儿跑得快小班体育游戏教案及教学反思，欢迎阅读与收藏。

1、让幼儿体验在水中玩球的乐趣。

2、学说“小球躲起来了”、“小球浮上来了”、“小球飘过来了”、“小球飘走了”。

3、培养幼儿的合作意识。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

1、在水槽中接满水;两个小朋友一个乒乓球。

2、玩水前将幼儿的长袖外套脱掉或卷起衣袖。

1、师：小朋友，今天老师手里有宝贝呢!你们猜猜看我手里拿着的是什么?(幼儿自由猜测)

2、老师给你变个魔术。

老师把小球放在水里，用手划水，手不碰到球，小球随着水流的方向飘走了。(教案网出处)老师向相反的方向划水，小球又飘回来了。

3、小朋友们两人一组，一个在水槽左边，一个在水槽右边，小朋友用手划水，手不碰到球，让小球从左边飘向右边，再从右边飘向左边。(边做边说：“小球飘过来了”、“小球飘走了”。)

4、观看游戏“小球躲猫猫”。

(1)师：小朋友，小花猫来了!(配班老师发出小猫的声音)哇，乒乓球可害怕小猫了，这可怎么办啊?它浮在水上肯定会被小猫叼走的。(幼儿自由发言)

(2)师示范游戏：双手抓住乒乓球，用力将球摁入水中，边摁边说：“小球躲起来了。”等小猫走后，师放开双手，边放边说：“小猫走了，小球浮上来吧！”

(3)师示范游戏第二遍，鼓励幼儿一起说：“小球躲起来了。”“小球浮上来啦！”

5、分组游戏。(师讲明游戏规则：听到猫声就躲起来，听不到猫叫了就浮上来。)

小朋友们，在水里玩球好不好?回家和爸爸妈妈玩玩，看看小球在水里游得快不快。

幼儿都喜欢玩水，对于小球在水里的飘动和浮沉更是充满了好奇。这节课孩子们积极参与，师幼互动，动手动脑，既开发了幼儿智力，又激发了游戏兴趣。但玩水时间不宜太长，注意幼儿安全。

## 体育游戏活动教学反思篇十二

《3—6岁儿童学习与发展指南》在幼儿健康领域的目标中明确提出：

要让幼儿喜欢参加体育活动，动作协调、灵活，要求我们用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高幼儿动作的协调性、灵活性。小班的幼儿协调能力较差，体育游戏《运石头》选用沙包、平衡木、石头作为教学用具，以运石头的方式来发展幼儿的平衡能力。本次活动主要是通过情景化的方式组织孩子进行体育锻炼。活动中我们注重鼓励幼儿敢于尝试运石头造房子所带来的乐趣，锻炼幼儿的平衡能力，培养幼儿的合作意识。

一、情境导入，激发兴趣。



1. 带领幼儿有秩序进入场地。教师：（进入场地之前，对有进行角色的分配）今天天气真好，小鸡们你们跟着妈妈一起去外面做游戏吧！

2. 全体幼儿挂上小鸡的胸饰听音乐模仿小鸡的动作，如点点头，蹦蹦跳等。

（情境导入活动，把节奏欢快、富有童趣的律动融入游戏中，既达到了体育活动前做的准备活动的目的，同时又使活动一开始，就创设了一种轻松活泼，生动有趣的氛围，使幼儿精神愉快，提高了幼儿对本次体育活动的兴趣。）

二、小鸡学本领，尝试用前脚掌走路。

1. 引出活动。我们要到河对面去！怎么办呢？我们又不会游泳我要怎么办呢？（引导幼儿发现小河上面的“小石头”）

3. 让几个幼儿尝试踩石头。

## 体育游戏活动教学反思篇三

《铃儿响叮当》是一首脍炙人口的美国歌曲。歌词描绘了一群孩子冒着风雪，坐在马拉的雪橇上，他们的欢声笑语伴着清脆的马铃声回响在原野……表现了孩子们热情奔放的性格，抒发了热爱美好生活的真挚情感。学生在学这课之前就已经基本会唱了，学习这首歌曲，学生是非常期待的，我就把本课的重难点定位在如何唱好歌曲的合唱部分。

本课以孩子们喜欢的圣诞节、圣诞老人和图片设置情景激趣导入，并以合唱方式用声音模仿圣诞前夜的景象，。学习过程从初步感知开始，找出曲子的重难点加以解决，学会歌曲后对孩子们的声音、情绪做相应的要求。用动作来表现孩子们坐着雪橇滑雪的场景，感受歌曲中小朋友们的快乐。欣赏合唱《铃儿响叮当的变迁》，感受合唱的魅力以及节奏、速

度、情绪等对音乐作品的重要性。最后请孩子们课后聆听中国新年乐曲《新春乐》，感受中外新年乐曲的不同。

整节课要学习完成的内容较多，我将部分环节有机的融入到一起，比如：在导入部分进行情景模仿声音训练，已经解决了合唱部分的一些难点；将比较难的节奏训练融入评价过程中等，这样的融合大大的提高了这节课的课堂效率。学生通过这节课，无论是知识的学习还是音乐情感的体验都比较丰富。

当然这节课也有遗憾之处：一是在语言上还考虑得不够周详，有待加强；二是由于课堂上学生单独的展示较少。三是学生的表现力还没能发挥到最好的状态，部分学生还不够自信，表演是也不够积极。这节课也使我获益颇多，有了新的突破。

## 体育游戏活动教学反思篇十四

### 一、活动目标：

- 1、在学习玩轮胎的基础上，进一步练习轮胎的多种玩法，发展幼儿的综合能力和运动技能。
- 2、培养幼儿对玩轮胎和体育活动的兴趣，发展幼儿的自主性和创造性。
- 3、通过小组合作，共同商量表达表现的形式，大胆表演。
- 4、引导幼儿初步掌握日常生活中的xxx□

### 二、活动准备：

清洗、消毒后的轮胎

### 三、活动内容：

## 1、玩法

(1)滚轮胎：两名幼儿一只轮胎，甲队幼儿将轮胎滚出。乙队幼儿为接轮胎人。当甲队幼儿将轮胎滚出后，乙队上接住轮胎，接住轮胎后交换角色。规则：轮胎要挨地滚动，不能倒下。

(2)钻轮胎：幼儿分成两组，进行钻轮胎游戏，两名幼儿手扶轮胎，两组幼儿一个接一个的钻轮胎，进行比赛。

规则：幼儿不能把轮胎碰到。

## 四、活动结束：

放音乐，进一步让幼儿自由尽情的发挥，展示自己的多种玩法。

## 活动反思：

幼儿是在与材料相互作用中主动学习和发展的，因此，教师要提供适宜的材料，激发幼儿主动探索和发现、创造的欲望。

活动中运用轮胎开展活动，活动练习能循序渐进地展开，借助幼儿园宽阔的活动场地，我创设了一个宽松的环境让幼儿充分探究、想像，使孩子们创造出了玩法，如：小兔跳、过河拆桥、曲线障碍跑、钻山洞等，轮胎花样玩法的整个过程促进了幼儿走、跑、跳、爬、钻、滚等基本动作的发展，轮胎作为一种运动器材，它的功能得到了充分的发挥。在此基础上，我开展了小组竞赛的形式，游戏中，幼儿情绪高涨，把活动推向了\*\*。在整个活动中，我让所有幼儿都能情绪愉快，团结协作地完成游戏，并通过游戏促进幼儿的自主性、创造力的发挥。如果我能针对不同能力的幼儿，采用不同的鼓励引导方式，能提供每人一个轮胎，效果将更好。

## 体育游戏活动教学反思篇十五

本次《快乐做运动》活动的成功之一在于通过创设情景“蚂蚁搬运粮食准备过冬”来引起幼儿参与活动的兴趣。怎样搬运粮食呢？搬运粮食要经过哪些路线呢？以此让幼儿自然从练本领开始学习。问题情景的创设有助于促使幼儿发现本次活动的学习重点：两人不直接用手合夹一个球向前走的方法，进而有效激发幼儿的学习兴趣。

成功之二在于本次活动以游戏的形式贯穿始终，用幼儿感兴趣的方式增强跑、跨、跳、平衡、钻、不直接用手夹球向前走等综合运动能力。在活动中探讨不同的夹球方法，同时培养孩子克服困难的精神及于同伴合作的意识。激发幼儿参与活动的积极性、主动性，有效完成了动作技能的练习，真正让幼儿体验趣味体能运动的快乐。

成功之三在于教师将游戏分层次实施，从易到难。充分运用运动图谱，让幼儿明白并遵守游戏规则的前提下，游戏进行三次：第一次夹球走的路线较短；第二次夹球走的路线拉长，且加大跨跳宽度，在游戏中要求幼儿手拉着手共同合作完成；第三次以比赛的形式进行，到了大班幼儿喜欢玩有竞争的游戏，且会为比赛中的伙伴喊“加油、鼓劲！”充分体现了“团结与合作”的精神。让幼儿体会到游戏的乐趣并在愉悦的游戏中完成整个教学目标。

## 体育游戏活动教学反思篇十六

《铃儿响叮当》是一首曲调流畅、情绪欢快的美国歌曲。生动的歌词描绘了一群孩子冒着大风雪，坐在马拉的雪橇上，他们的欢声笑语伴着清脆的马铃声回响在田野——表现了孩子热情奔放的性格，抒发了热爱美好生活的真挚情感。因为是人们在冬季滑雪橇时所唱，又名《雪橇歌》，又因为是冬天的歌曲，后来逐渐演变成圣诞节等节日歌曲，深受人们喜爱，长期被当作美国民歌。

学生在学这课之前就已经基本会唱了。学习这首歌曲，学生是非常期待的，既然大家都非常的熟悉，那么本课的主要目的就不单单是唱会歌曲，我把这节的重难点定位在如何唱好歌曲的合唱部分，并运用我们的声音来完美的，创新的表现这首歌曲。

课的开头通过视听结合的方法（听歌曲《铃儿响叮当》，欣赏精美的圣诞节图片），为学生创造一个情境，唤起孩子们学习的兴趣。再以游戏闯关的形式（过圣诞节，赢取过圣诞节的物品：有装礼物的圣诞袜、精美的礼物、圣诞大餐、圣诞树）引领孩子们感受歌曲；学习副歌、主歌部分；掌握为歌曲伴奏、改变前8小节的节拍等知识技能。并在语言上让学生认识圣诞节属于西方节日，和我国的春节一样隆重而且具有重要的意义。在圣诞节，人们除了和家人朋友一起享用圣诞大餐、装扮圣诞树、互赠圣诞礼物外，还唱好听的歌儿表达对家人朋友的深深祝福。让孩子们从中明白，中国的春节也好，西方的圣诞节也好，共同之处都是家人朋友团聚、增进感情的节日。

这节课也有遗憾之处，我归纳有三点：一是在语言上还考虑得不够周详，有待加强；二是由于课堂上出现的一些临时问题花去了一些时间，以至最后的表演环节学生没能轮流进行。三是学生的表现力还没能发挥到最好的状态，部分学生还不够自信，不够大胆表现，表演是也不够积极，都观望多，不敢参与。

## 体育游戏活动教学反思篇十七

活动目标：

探索椅子的各种玩法，充分练喜欢与同伴合作，体验运动的挑战与快乐。

活动准备：

小椅子若干、大椅子四把、小旗八面(4红4黄)

磁带：《兔子舞》、《运动员进行曲》、《我是人民小骑兵》。

布置场地。(2个跨栏，4个平衡木，1个大椅子山洞，最后一个小椅子，上面各放上两面不同颜色的小旗)

活动过程：

活动导入：

1、师：小朋友们，首先请你们来和老师做一下准备运动，请你跟我这样做，(我就跟你这样做)带领幼儿跑一圈，听音乐《兔子舞》，师生自由做椅子操。提椅子，举椅子，按音乐跳跃，转圈，做完运动，“请你跟我这样做”，老师坐到椅子上，音乐停止。

2、教师引发幼儿探索椅子玩法的兴趣：小朋友们，椅子除了可以做操，还可以怎么玩，请大家开动你的小脑筋，来想一想，看谁想得玩法多，小朋友们，你们可以自己玩，也可以和同伴一块玩。但是，老师要提一个小小的要求，你们在玩的时候，要注意安全。

活动展开：

1、幼儿每人一只小椅子，自主地进行探索，走、跑、跳等动作，可以合作将椅子拼起来成跨栏、平衡木等。教师注意观察幼儿，发现创新的加以表扬，加强安全保护。

2、展示自己的玩法：幼儿个别展示自己玩椅子的方法，教师和其他幼儿给予肯定和表扬。

3、小朋友们，你们真棒，你们探索了这么多种玩法，老师为

你们感到自豪，下面我们一起来练习一下椅子的玩法，好么？幼儿分成2组，(以备2位老师照看)，集体练习椅子玩法：跨栏、走平衡木、跳跃、举杠铃。

4、小朋友们，你们练习地非常好，下面我们就玩一个游戏，叫做运动员大比拼。你们肯定都见过电视上播放的体育节目吧，电视上的运动员勇敢么？他们勇于拼搏，你们愿意向他们学习，争夺冠军么？下面我们来分组进行比赛(放音乐：《运动员进行曲》)。

幼儿分成4组，分别取名字，红队、黄队、绿队、蓝队教师交代玩法，提出要求，幼儿游戏：跨栏--平衡木--钻洞，然后拿上小旗，回来接力，将小旗交到另一个小朋友手上，另一个小朋友跑跑到目的地，换另一个颜色的小旗返回，依次类推，最早到达目的地者为胜，游戏结束后，教师针对情况，及时表扬鼓励。

5、最后我们来玩一个小朋友非常喜欢的游戏：抢椅子(个别孩子可以休息)最后胜出的小朋友发奖。

结束阶段：

1、教师小结：表扬大胆勇敢、不怕困难、遵守规则的幼儿，肯定所有幼儿。

2、教师喊拍子，与幼儿一起做放松运动。

3、幼儿听音乐《我是人民小骑兵》，并做骑马动作，将椅子带出场地，结束活动。

活动延伸：

1、让幼儿以“玩椅子”为主题绘画，并展出，与家长一起共赏。

2、在户外活动中，引导幼儿继续玩“椅子游戏”。

活动反思：

所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。下面，小编为大家分享大班游戏活动《椅子游戏》教学反思，希望对大家有所帮助！

一、从幼儿的兴趣入手精心设计活动。

“椅子”陪伴着大班幼儿走过了三个春秋，是小朋友离不开的好伙伴。在平时的活动中，幼儿就很喜欢有意无意地玩些椅子游戏，如把椅子当马骑、当摇椅、当滑梯等，但这些游戏往往因担心安全问题而被限制。

根据幼儿的这些特点，满足幼儿好玩的心理，让他们自由设计椅子玩法。通过椅子游戏，练习幼儿跨、跳、平衡的动作。在这个活动中既锻炼幼儿的四肢协调动作，激发幼儿勇敢尝试活动的兴趣，体验体育游戏的快乐。

二、抓住重点、难点层层深入。

本次活动主要是以纲要为精神，幼儿的学习情况为主旨，运用多种教学方法来开展活动。如游戏法在整个活动中就较为突出。游戏是幼儿最喜欢的活动，游戏能增强幼儿参与活动的兴趣。

开始部分(准备运动)——“椅子操”。幼儿在场地上坐成3排，前后左右距离80~100厘米，与老师一起借助椅子坐如下活动：坐在椅子上，做上肢运动；站在椅子前做体测运动；在椅子侧面做压腿、单腿跪等下肢运动；在椅子背后站立，双手撑椅面做平衡练习；站在椅面上做上举、下蹲动作等。



这是整个活动的开始，是让幼儿有个好的心情后进行活动的基础。为下面的活动做了铺垫工作。基本部分——骑着马儿去郊游。先尝试玩椅子的多种方法，练习马术如：站在椅子上跳下去，单腿站立练再鼓励幼儿相互学习，进行多种尝试。设计椅子玩法的时候，我在尊重幼儿的前提下，适当地进行指导，以游戏伙伴地身份加入进去，以增强游戏的趣味性。在活动中，跨跳的动作难度较大，我作了重点的示范，让幼儿反复练习，练习我随时注意幼儿的安全，另外，让幼儿两两合作可以让幼儿间相互学习，降低活动的难度，而且安全系数也会相应的提高。

在活动最后，组织幼儿与椅子上听音乐做游戏，整个活动考虑到幼儿的运动负荷，激缓结合。

三、活动中始终突出幼儿的主体性。

在活动中，我把大部分时间让给幼儿活动，如给每个幼儿一张椅子，以减少等待，减少不必要的整队，从而使活动具有一定的运动密度和强度。让幼儿在进行搭建、尝试运动的活跃氛围中掌握活动的重、难点。让幼儿在自己搭建的椅子造型上练习跨、跳、平衡的技能，也体现了活动的趣味性。

## 体育游戏活动教学反思篇十八

1、对于刚入园的小班幼儿来说，“爬”这一技能适合小班幼儿的认知水平和情感需要，能促进幼儿的发展与能力的培养。

2、整个活动过程清晰，设计自然。以小乌龟这个他们所喜爱的游戏角色贯穿其中，在活动中通过让幼儿学乌龟爬，掌握正确的爬的技能，接着以如何运粮，让幼儿自由探索尝试，在这一环节中对于小班幼儿教师能放开手，让幼儿自由探索，大胆地交流，但是这一个交流的过程都是站着的，重难点不够突出，其实教师可以根据幼儿反馈的情况，及时引导幼儿爬着运粮，并找出最快最好的办法，这样就能紧紧围绕目标，

还有在最后的环节，根据小班的年龄特点教师可以不要让幼儿绕过篮子，而是直接返回，可能会更好。

3、在整个活动中教师教态亲切自然，幼儿也能很快的融入到活动中，并能根据教师的语言指令，掌握一些初步的游戏规则，活动中师幼互动自然，幼儿学的非常轻松，体验到了爬的乐趣，在愉快的游戏中，情绪得到了放松。