

# 四年级骆驼祥子读书笔记(实用8篇)

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇一

《骆驼祥子》真实地描绘了北京一个人力车夫的悲惨命运。祥子来自农村，在他拉上租来的洋车以后，立志买一辆车自己拉，做一个独立的劳动者。在强烈的信心的鼓舞和支持下，经过三年的努力，他用自己的血汗换来了一辆洋车。但是没有多久，军阀的乱兵抢走了他的车；迎着这一个又一个的打击，他作过挣扎，仍然执拗地想用更大的努力来实现自己梦寐以求的生活愿望。但一切都是徒然：用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。在经过多次挫折以后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，吹熄了心中最后一朵希望的火花，他丧失了对于生活任何企求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落：原来那个正直善良的祥子，被生活的磨盘辗得粉碎。这个悲剧有力地揭露了旧社会把人变成鬼的罪行。

祥子是一个性格鲜明的普通车夫的形象，在他身上具有劳动人民的许多优良品质。他善良纯朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神。他一贯要强和奋斗，也正是 不安于卑贱的社会地位的一种表现。这是一种个体劳动者虽然卑微、却是正当的生活愿望。他的悲剧之所以能够激起读者强烈的同情，除了他的社会地位和不公平的遭遇外，这些性格特点也起了无法磨灭的作用。象这样勤俭和要强的人最后也终于变成了头等的“刺儿头”，走上了堕落的道路，就格外清楚地暴露出不合理的社会腐蚀人们心灵的罪恶。作品写道：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深

切同情，写下这个悲剧的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

全书充满了北京地区的生活风光，不少描写点染出一幅幅色彩鲜明的北京风俗画和世态画。老舍十分熟悉作品所描写的各种人物，他用一种朴素的叙述笔调，生动的北京口语，简洁有力地写出了富有地方色彩的生活画面和具有性格特征的人物形象。在写实手法的运用和语言的凝炼上，都取得了成功。《骆驼祥子》是一部优秀的现实主义的小说。

## 《骆驼祥子》九年级读书笔记2

每个人的生命就像是一部沉淀的历史，默默叙述着一个故事。与此同时，也反映了自己所处时期真正的历史。一方水土养一方人，一个社会同样孕育一类人。

《骆驼祥子》为我们呈现了一个要强怀梦的车夫经历的兴衰历史，最终沦为了一个堕落自私的末路鬼。这是偶然，也是必然，偶然在于那个黑暗世道下所经历的天灾人祸也许会有不同，必然就是没有人能摆脱沉沦的局面。最初的祥子多么耐苦忠厚，他不奢望有荣华富贵，不奢望守株就能够捉到兔，他只想有一辆属于自己的车，自食其力，娶上一个自己喜欢的人。就是这么小的平凡的愿望，最终还是变成幻影，石沉大海。我感到愤愤不平，为什么他有理想，也为之付诸行动，可是上天还是一次一次打击他！他比故事中的所有人都拼命，可是命运的枷锁牢牢地震慑住他，凭什么！凭什么！我痛恨将祥子连车带人抓走的兵，他们是如此的蛮横跋扈，强抢强掳，可怜的祥子用血汗筹集三年的车没了！这只是一遭，奸诈的孙侦探又威胁祥子交出了他最后的积蓄。而后虎妞欺骗祥子娶她，她可谓人如其名，长的虎头虎脑，可是他得为自己的错误负责只能委屈求全。好吃懒做又迷信的虎妞后来难产，死了，他只得卖了刚买的车安葬。一次又一次的痛楚，他往肚里咽，可他还决定在做一個上进的祥子，只要他爱的小福子和他一起日子。得知小福子自杀后他再也承受不住生命中的

痛，最后的希望及善良的本性全然泯灭。既然努力没用，再努力挣钱也只是等别人来掏尽自己的兜囊，那为何还要拼命？不如坐等享乐，沉迷于吃喝玩乐。

虽然造成祥子这出悲剧的编剧是那个阴暗的社会，但导演依然是他自己。他虽然健壮忠厚，但他是自私且无脑的，无论是在曹宅丢钱后想着偷回几样东西补偿，还是拒绝曹妈为他设想的生钱之路生怕丢了钱，还是在他丢车之后抢别的车夫的买卖及至最后他的沦陷，无一不是自私的表现，而推翻这个吃人的社会，只有人们都认清现实成了群打成阵才行，而自私是当时社会人们致命的弱点。

我庆幸我处于21世纪，自然没有吃人的制度，所有的努力都能化为成功，而我们比祥子多一份幸运，多一份知识，少一份拮据，少一份挫折，自然不能生在福中不知福，应比祥子多一份努力，谱写一段可歌可泣的史诗！

### 《骆驼祥子》九年级读书笔记3

《骆驼祥子》是老舍先生写的一本小说，书中的主人公名叫祥子，他是一位车夫。祥子起先喜欢上了拉车，想当一位车夫，一心想买一辆属于自己的车。虽然那时的他不富裕，但祥子不放弃，一直坚持着自己的梦想，他勤劳，坚忍，不怕吃苦，用了三年的时间，终于实现了这个梦想，成为了一位上等车夫，专门拉上流社会的人士。但当时中国战争连连的社会环境，使祥子不到半年，当车夫的梦想便破灭了，他在兵荒马乱中被逃兵掳走，车也没了，但他却从军营里牵走了三头骆驼，祥子并没有灰心，心中怀揣着的梦想依旧坚定。他决定从头开始，拉车攒钱，但钱却被侦探敲诈的`一分不剩。后来，他又开始拉车，但这是被逼婚而被迫同意所为的代价，好景不长，虎妞死于难产，祥子人车两空。在生活最灰暗的时候，他认识了小福子，但最后小福子也离他而去了。

故事的结局是悲惨的。祥子没有了梦想，他开始讨厌拉车，

讨厌劳作。他对生活完全失去信心，开始游戏生活，出卖他人换钱。祥子彻底成为社会的败类，垃圾，所有人都唾弃他，看不起他。

从这本书中，我看到了作者老舍先生对不合理的社会制度对下层劳动者生活空间的威击的嘲讽。

梦想和现实总是会相反的，我们要想实现梦想，一定不能对生活失去信心，不能让自己沦陷而无法自拔。在人生的旅途中，挫折是在所难免的，但这些挫折往往是你通往成功的铺路石，所以一定要挺过去，战胜它们。即使困难再大，我们也不能没有梦想，没有人生的目标，要为梦想而奋斗。

《骆驼祥子》使我受益匪浅，多读书可以使人睿智，所以人不可不读书，而且读书时要用心读。

#### 《骆驼祥子》九年级读书笔记4

使我最喜欢的句子：“这些日子，他的血似乎全流到四肢上去；这一刻，仿佛全归到心上来；心中发热，四肢反倒冷起来；热望使他浑身发颤！一直到半夜，他还合不上眼。希望使他快活，恐惧使他惊惶，他想睡，但睡不着，四肢像散了似的在一些干草上放着。什么响动也没有，只有天上的星伴着自己的心跳。骆驼忽然哀叫了两声，离他不远。他喜欢这个声音，象夜间忽然听到鸡鸣那样使人悲哀，又觉得有些安慰。”这两处是祥子在心里盘算着要逃跑，能看到希望的兴奋和万一逃跑不成功的恐惧合二为一，使他紧张、惊惶。再加上运用了心理活动的描写，寥寥几笔便把祥子的心理活动描绘得淋漓尽致，使我更加喜欢了。

读了《骆驼祥子》第二部分，使我感到非常愤怒，为祥子的遭遇感到同情。为了一辆车祥子不怕艰辛万苦，历经三年的辛苦、汗水、心血……就这样在兵荒马乱中丢掉了。整整三年的辛苦啊？不是三天啊？再想想我自己吧，我是一个很念旧

的人，陪伴了我很久的布娃娃。表弟来我家玩，看到很可爱想把它拿回家。我都舍不得给他，死硬着不放。最后，他在那里哭泣，家人又一直叫我给他，我没办法只好忍下心依依不舍地给他了。其实，我很爱那个布娃娃的。更何况祥子历经三年的辛苦而换来的一辆来之不易的车。如果拿我这件事跟祥子比起来真的很微不足道，祥子是白白地被军阀混战中撤退的乱兵抢走的。

读了《骆驼祥子》第二部分，我为祥子的遭遇感到同情，也感到愤怒，也知道了在当时的社会背景下，环境是多么的恶劣，我也充满了对当时的社会感到讨厌。

### 《骆驼祥子》九年级读书笔记5

“人民艺术家”老舍的代表作之一《骆驼祥子》，想必大家早就十分熟悉了。我是第一次读这本书，颇有一些感悟。

故事讲述的是老北京城里人力车夫祥子的辛酸故事。来自乡下的祥子，成为了一名顶出色的人力车夫，那时他纯真、朴实、善良、踏实，一心一意过日子，最大的理想不过是买辆车。当他终于买上车后不久，车就被大兵抢走了。第二次，车还没买上，钱就被孙侦探敲诈走了。第三次为了给因难产而死的虎妞办后事，只好再一次放弃了自己所心爱的车。经过了这三次变故，祥子变了，不再是那个耿直的小伙子，而成了一个穷困潦倒、油滑世故的人。整个故事就在大家的一片惋惜之声中戛然而止。

不过也有人说，这并不是他的错。因为在那个黑暗的社会里，人们连性命都不能保证，更何况自尊自爱、洁身自好地生活呢？谁能做到“出淤泥而不染”呢？许多原本善良的人，就是这样在社会的风浪中，慢慢融入黑暗的潮流，侵蚀着善良与仁爱。这也许就是老舍先生想要表达的意思，他借助祥子的经历无情地批判了这个社会——它不让好人有出路。

在这本书里，我们可以以从前的祥子为榜样：学习他那出身贫寒却努力进去的精神，体会他那耿直踏实的品格。而更要以后来的祥子为鉴——不要成为那样一个人。更重要的是我们应该保持坚毅的精神，无论遇到多大的困难，都要咬咬牙撑过去。在黑暗的旧社会，祥子失败了，他是一个伟大的失败者，值得人们的同情与敬佩。在现今社会里，我们的生活安逸富裕，没有祥子那样恶劣的生存环境，我们的困难和祥子比起来又算得了什么呢？这也许就是我们从中收获的最大一点吧。

### 《骆驼祥子》九年级读书笔记6

《骆驼祥子》是一本令人不忍卒读的书。它带给人心灵的震撼，揭露了那样残酷的社会现实和穷困潦倒的人生，这样血淋淋的现实，几乎让人不敢直视。

它讲述的是旧中国北平城里一个车夫祥子的悲惨故事。青年农民祥子由乡下来到城市，他对美好的生活充满了憧憬，希望买上属于自己的车，娶一个清白的妻子，过上幸福的生活。然而希望是美好的，现实是残酷的。在那个黑暗的人吃人社会中，穷苦的劳动人民饱受压迫与摧残，他为了买车三起三落。最终在一连串的打击下，变成了曾经自己都厌恶的那种人。

这真是一部浸透了血泪的悲剧。人们无法不为祥子的命运而感叹。黑暗的社会现实，扭曲的人性，摧毁了一个纯真善良，积极向上的人。当然，祥子最后堕落，除了强大的社会压力也与他本身的目光短浅，狭隘自私有关。

祥子的堕落，不是人们希望看到的结局，但唯有这样的结局，才是深刻的，引人深思的，才能使人警醒。直至现在我们的物质生活与精神生活有了很大的提高，我们现在的社会比祥子所生活的那个社会文明、富足多了。但仍有不少人过着三餐不继，缺衣少食的生活，他们苦苦挣扎在温饱线上，理想

与憧憬在严酷的现实社会慢慢褪了色，直到消失不见。这是他们的悲剧，也是这个文明社会的悲剧。

老舍怀着对被侮辱与被损害的深切同情，写下了这个悲剧，这本书具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神。希望现在的我们努力去创造一个美好的世界，使这样的悲剧不再发生。

老师的话：晓雯的这篇读后感分量很重，直触文字中最深层、最深刻的本质。不忍卒读的不仅是书中以祥子为主的人物命运，还有可能是我们每个人都有可能会对命运、困境的一种妥协与推诿吧，所以为了不使自己变成自己曾经最厌恶的那种人，我们都需有与一切苦难抗衡到底的勇气与精神。一起加油！

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇二

利用这个寒假，我读完了《骆驼祥子》这本书，我感到十分的难过。

祥子一个非常普通的人，他带着自己的希望来到北平，打算干拉车这一行。经过了三年的努力，他终于买上了属于自己的车。但在兵荒马乱的北平，不到半年，祥子的车被士兵抢去，牵回三只骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。但厄运还没有结束。祥子还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的生活中，他经过了诸多努力、磕磕碰碰，终于他又拉上了车。但好戏还没演完，悲剧又降临了。虎妞死了，祥子的车也没了，这使祥子失去了生活的信心。他不在是从前那个祥子了，他变了，变得干干净净。吃喝嫖赌，样样都干。以出卖人赚钱，彻底成为败家子。祥子，一个原本积极向上的车夫，被逼成了一个无所不为的“人形垃圾”。每天过着行尸走肉的生活。是他心甘情愿吗？这是个简单的问题，对于这个社会，我感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。再加一句：可以说，是这个社会葬送了祥子，葬送了所有像祥子一样的有志青年！

《骆驼祥子》这本书很好的讽刺了当时旧社会的腐败与无能。但是这本书也成为了我最好的教材——在任何情况下，都要保持勤劳、坚定，这才不至于造成像祥子那样的悲剧。每个人的人生，都是如此。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。这，才是真正从书中学会的道理。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇三

在这无奈的寒假中，在家里只有书陪伴着我，无论我哭，我笑，它一直默默无闻地为我加油。我认真地读了《骆驼祥子》这本著名的书。读书笔记想颇深。不仅为老舍先生朴实、优美的语言功底所震撼，而且为主人公的命运而伤心。

在这本书中显露出了旧时代的黑暗，同时也为我们展示出了一幅幅触目惊心的世界画面。祥子虽是一个乡下青年，但是为了生活，来到了北京干活。他不知干了多少体力活，最后把拉车作为自己的职业。刚开始时，他勤劳节俭，就是为了他心中的一个理想——有朝一日买一辆属于自己的车。

时间如流水一般，三年靠自己的辛苦挣来的钱，买来了一辆属于自己的车。可是，买车后没多久，因当时社会黑暗，车被缴了，还把自己抓进了兵营。祥子受尽磨难，牵着几匹骆驼逃跑了。在路中遇到了好人，把骆驼买了三十五块大洋。这与理想还相差甚远，便把钱放进了芦管里了。后来被乱兵连长孙侦探给了敲了去。紧接着，他又嫁给了虎妞。用虎妞的钱买了辆新车，后来又因虎妞的难产而卖掉给虎妞埋葬。

《骆驼祥子》这本书告诉我们，在当时的黑暗社会，人们很难过上自己想要的生活。在如今这个和平繁荣的社会，我们要珍惜这来之不易的和平，同时我们应该学习骆驼为理想而奋斗的精神。理想是支撑一个人生活的最高信念，只有为了理想而不懈努力，才能成为一个有所作为的人。

无理想者难成事，无爱心无朋友，让我们以祥子为榜样，学习他为了实现理想而不懈努力的精神，同时让我们伸开双手来保护家园，珍惜眼前。

### 读《骆驼祥子》有感

祥子善良纯朴，热爱劳动，身上具有骆驼般的积极性和韧性。他一贯要强和奋斗，不干一切有违自己意愿的事，他既不贪图刘四爷的六十辆车，不听高妈的话放高利贷，也不听虎妞的话做小买卖，这些都说明了祥子所认为的“有了自己的车就等于有了一切”，并不想借此而往上爬。他只想用自己的劳动求得一种独立自主的生活。祥子对老马和小马祖孙两代的关心，体现了他的正直和善良。

祥子的悲剧之所以使得每个读者都深深同情，是因为他原本正直善良、好强奋斗的品质，而万恶的旧中国和一些奉承尖滑的人使得祥子彻底失去对生活的希望，走上堕落道路，让原本善良的人变成了“刺儿头”。

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇四

老舍的代表作骆驼祥子，讲的是旧中国平城里的一介车夫的悲惨故事。

祥子有一个理想——拥有一辆属于自己的洋车。于是他凭着勤劳和省吃俭用，终于如愿以偿。然而，好景不长，没多久，他的洋车就被士兵抢走。但是，他并没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。他也实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始自暴自弃，彻底堕落为城市的垃圾，他从上进好强变成了自甘坠落。

这故事是一个悲剧，一个彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚韧，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。我不由地为祥子的命运所感叹。祥子一开始是那样的老实善良，正直勤劳，可是在生活一连串的打击下，他变了，变了不求上进，对这个世界充满了敌意，开始报复身边的所有人。从前讲义气的样子，如今却开始欺骗自己的朋友，他变得奸诈，甚至无耻。为了拿到钱，他什么都做得出。

读到这些内容，我感到悲伤，愤怒。我对祥子的前后反差感到悲伤，对他后来无耻的所为而愤怒，但，更多的是心酸以及失望。祥子的社会是黑暗的，所有人也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满了仇恨。就是在这样一个下层市民被压迫，祥子在遭受了几番打击后终于明白：即使肯吃苦受累，即使心地善良，最慢不能实现自己的美好理想，过上美好幸福的日子。从此，祥子变得堕落，除了他本身的目光短浅、狭隘自私，更多是则是因为这种强大的社会压力。

也许，这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是

完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子，他很努力，就是为了寻求美好生活，但是结局却是那样悲惨。

对于祥子，我又感到遗憾，感到惋惜，感到无奈；但也感到敬佩，佩服他从前的坚强和上进。然而，他最终没能战胜自己，也没能战胜社会——终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人因素。不管怎么样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子他也许真能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想，社会与自己的关系，很有可能就会失去自我。

人是有思想的动物，应该就有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败、厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程很复杂，人很容易失去自我，就会迷失方向，甚至堕落。

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇五

次数出自于生活在北京的老舍所著，他原名舒庆春，为满族人！

内容：本书的内容主要是箱子在买车及丢车的三起三落，他，祥子，是在当时平库生活在地下层的劳动者的代表！

感想：祥子最后变得懒惰麻木潦倒的行尸走肉，为此，我渗死了很多！

如此一个坚强且老实能干的劳动者，怎能沦落为如此如此下

场！因此，我想过，如果曹先生能及时回城，虎妞不死，小福子不自杀，那么祥子是否还是那个憨厚勤劳善良的人呢？最后我的答案是：不是！

因为祥子之所以沦落如此，最重要的原因是社会的黑暗面，生活如此黑暗无人性，哪怕祥子再怎么坚强，他仍旧是不行的，仍旧是无法拜托贫苦的命运，因此，没了是我们现实生活的中社会可以不要像祥子生活的那个社会意义，我认为，社会上的每个人都应该富有同情心，对于求助者，我们要出于爱心，与他人的交往中，务必要真诚善良，每个人都会为社会做出一份力量，让这个社会变得更好！那么就不会再次出现像祥子那样坚强的人呢沦落为行尸走肉了！

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇六

读了《骆驼祥子》这本书后，我从中了解到了在当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期的北平市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了近代我们社会的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

小说主要讲了一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的“爱情”又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。这

个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。深刻地揭示了生产这个悲剧的原因。这个故事，反映了北平当时劳动人民的生活，命运与遭遇。祥子本是一个对生活充满希望的人，他热爱生活，热爱北平，但系列的挫折使他恨透了整个世界！

我仿佛看到了天桥、鼓楼、白塔，是牌楼、街道、小巷，是车厂、大杂院和熙熙攘攘的人群，这就是几十年前的北平，但是这儿没有丝毫田园诗一般的快乐，而是祥子的那双大脚马不停蹄地跑过大街，穿过小巷，烈日下，雨雪中处处有他艰难的身影。兵匪的鞭子，杨先生的盘剥，刘四爷的臭骂，孙侦探的明抢，洋大夫的冷漠，这是一座千真万确的地狱！最后虎妞惨死了，小福子上吊了，老马头倒毙在街头，祥子也终于穷途潦倒，逐渐消失在一座城门洞里……这就是一二十年代北平底层广大劳动大众的生活，这逼真的描写让我体会到了人力车夫们不可逾越的悲惨命运，让我深刻地认识了“地狱究竟是什么样子”。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。小说通过祥子周围人物及人际关系的描写，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，以及由他们织成的统治之网对祥子们的压迫与被压迫关系的一种变形反映。

整部小说语言生动，文笔刚劲有力，刻画出了一个个性鲜明的人物。堪称老舍先生的代表作。小说里充斥着的悲凉发人深省，故事离奇感人。所以家喻户晓，已译成各种语言流传多国，在世界文坛都有极重要的影响。这部小说里所说的事情，的确离我们现在有几十年了，并且也肯定有艺术加工，但文学总是来源于生活的，是千千万万百姓生活中的一曲。通过它，我们至少可以知道：社会曾是那么的黑暗，希望曾是那么的渺茫，因为它毕竟就发生在不久前的旧中国，发生在这雄鸡病危的年代。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，

而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇七

《骆驼祥子》这本书的. 作着老舍刻画了一位命运悲惨的北平车夫祥子，来抨击旧社会的黑暗、冷酷。

主人公是一位农村孩子，他怀期望地来到了这个大城市，并且满脑子都想自己能够用双手、用真实的劳动来来一辆车。那时的他——纯真、热情、有着极为强的毅为和不达目标不罢体的精神，他不和其他车夫一样，有着许许多多的坏习慢、但后来他买车的钱一次次被丢失或被别人抢。他买车的希望也被现实生活中那黑暗的一所粉碎，他的梦想也一次地破灭。最终他那从前乐观向上，坚持不懈的斗精神也都荡然无存。在社会那黑暗面的残忍压迫下，祥子他选择了堕落。他不再奋斗，而别借钱，吃喝嫖赌，最后甚至还闹出了人命，他不再是那紧定纯真的祥子了，而是成为了社会最底层的混混、街头无赖。

虽然祥子的结局十分悲惨，但并不能说祥子是一个没有梦想的青年，而是他的梦想被旧社会的压迫所浇灰。他的命运是悲惨的，也是令人所同情的。

其实细细去品味命运是给样子机会的，原本他可以在别人家里拉车的，但他却放弃了，从此。他不再专心致志的工作了，图为他从心里就不再相信努力会有结果了。

这本书还告诉了我们一个道理：生活在社会最底层的人，只有理想、奋斗和知识才相融合，才能够在风云变幻的社会所立足，而祥子正是失去了理想。或许。你现在还认为知识并没什么大作用，但随着时间的推移，你就会发现它越来越重要了。祥子之所以这样，不只是社会的原因，更在于他没

有坚持不懈、百折不挠的努力。

所以，不管结果如何，你都要意志坚定地走下去。只付出了努力。才不会留有遗憾。

## 四年级骆驼祥子读书笔记篇八

这段时间，我一直在读老舍的作品。前几天，我刚刚读完了著名的《骆驼祥子》。读完之后，我深有感触。

这篇文章写得是当时\*\*的北京，一个叫祥子的人力车夫在北京城里的生活。祥子原本是一个乡下人，父母双双早亡，家里也没有一个人可以照顾他。于是，祥子便独自一人到城里来打工。一段时间之后他便开始了做人力车夫的历程。老舍在这篇文章里生动的描写出了非常不同的两个祥子——从最开始有一股热劲儿，想好好干，到最后因多种原因而堕落。

祥子刚做人力车夫时，非常想买一辆自己的车。于是，他一天到晚任劳任怨的去拉活。为了攒钱，他必须节省每一块钱。他也没有任何的嗜好。可是，在无数次困难、挫折与打击后，祥子再也忍受不住了。他终于崩溃了，像变了一个人似的。他开始学会了很多坏习惯，而且对乘客也不再客气，变得会对人瞪眼了。他不再卖力。如果不付钱，他不肯多走一步。他也不再存钱，有钱就浪费、挥霍。在祥子没钱之后，他甚至开始做坑蒙拐骗的勾当，把他以前的熟人、主人和所有对他好的人的钱都骗来了，又用在了不好的行为上。

这篇文章淋漓尽致的表现出了当时社会是多么的黑暗。这样的社会甚至都能使像祥子这样的一个热血青年坠落，陷入无底的深渊。从祥子立志要自己挣钱养自己到开始坑蒙拐骗，胡乱挥霍，前后只有几年的时间。这个事例充分的表现出这个时代是多么昏暗、肮脏，叫好人无法生存。它竟能把好男儿“熏陶”成了一个无耻下流的坏人。这篇文章同样体现出了劳动人民的疾苦和来自多方面的巨大的压力。这种情况让我

非常的同情与无奈。

与此同时，这篇文章也警示着我们，告诉我们，一定要顶住压力，抵住诱惑。现如今，社会上的诱惑重重，困难重重。但每一次，如果你放弃了，你投降了，你屈服了，你都要陷入一条永无止境的深渊。所以，我们一定要坚强，一定要去奋力拼搏！