

# 高一语文老师个人总结(模板16篇)

在学期总结中，我们可以总结课程的难点和重点，在下一个学期更好地应对这些难点和重点。现在，让我们一起来欣赏一些优秀教师总结的范文，希望能够给大家带来新的思考和启示。

## 高一语文老师个人总结篇一

小学语文老师实习提问是小学语文教师课堂教学的重要部分，也是教学过程中师生之间互相沟通与交流最常用也是最重要的手段之一。今天本站小编给大家带来了小学语文老师实习总结，希望对大家有所帮助。

x年10月8日至x年11月14日，怀着期盼和喜悦的心情，我来到了安顺市第六中学，开始了我为期六周的教育实习生活。这样的生活紧张而忙碌，但充实而快乐，尽管每天早出晚归，时刻为教学和带班费尽心思，却初次品尝到了作为一名语文教师的快乐。不管是队友们的课还是指导老师的课，都让我留下了深刻的印象，学会很多实际的技巧和方法。语文教学指导老师杨汀老师是一位有耐心和经验的老师，她教会我很多书本上学不到的东西：在语文教学中付出的努力、当中的感慨得失，是难以一一道出的；只有亲身经历过，才会有属于自己的深刻体会，这些体会将会成为你人生中一笔宝贵的财富。

如今，六周的实习已经结束了。在自己的努力下，在指导老师的帮助下，在队友们的协助下，我很顺利地完成了所有的教学任务，这是我过得最充实、最辛苦的也是最有成就感和挑战性的一段快乐时光。在整个听课——备课——上课——反馈的过程中，我体验到作为一名人类灵魂的工程师的责任感和重要性，更懂得了如何与搭档合作，怎样在备课中相互鼓励、支持和协助，将对我以后的工作有着重要影响和启示。

现在，且把这一个月多的教学感受与心得记录下来，希望与同行一起分享：

## 一、教学工作

安顺市第六中学给我安排的是七(2)班的语文课。在上课过程中，课堂气氛比较活跃，有时甚至可以说是有些吵闹，有些学生几乎是抢着回答问题的，我想这主要是学生的好奇心和刚上初一幼稚未泯的使然。上课的时候，我尽量把音量放到最大，充满激情，多运用肢体语言，有时还附带一些幽默的课堂语言和与课文有所联系的课外知识，这就能吸引学生的注意力和激发他们的学习动力。比如，《论语》是要重点讲的课文，我在给学生讲《论语》(十则)的时候，就给学生讲了这样的一个故事：清朝时有个文学家叫毕沅，他在陕西当过巡抚。一天，他到庙里去住宿，看见一位小和尚在念经，于是就问他：“小师父，请问一部《法华经》共有多少个‘阿弥陀佛’？”小和尚说：“回大人，我是个蠢人，不知道这个。大人是天上文曲星，聪明得很，一定知道一部《论语》有多少个‘子曰’吧？”毕沅也答不出。因为“子曰”实在太多了，谁也没有统计过。我用这个故事来说明孔子的言论之多，不想有个学生下去动手查了查，说有201个左右。在对“士不可以不弘毅”中的“士”做解释的时候，我就顺便对古代贵族分类以及贵族和平民的差别做了简单分析，学生也饶有兴趣。在后来的教学活动中，也证明了这些方法是可行的。这样，在学到知识点的同时激发了学生的学习兴趣，活跃了课堂气氛。总得来说，在整个教学过程中，很好的完成了教学任务和教学目标。

在批改学生周记和作文的时候，我也对他们的写作方法做了简要评述。即使写得不好作文，我也经常鼓励他们，要么是书面整洁，要么是字体漂亮，要么是修辞得体，要么是感情真挚实事求是.....总之，对于写的好的作文，固然要指出好在哪里，但是不好的作文，要强调改正缺点的重要性，也得给他们寻找亮点，以资鼓励。只有这样，才能激发学生

的追求进步的意识。

教学实习中，总的来说，我能认真备课，所设计的教案规范准确。课堂教学中，教学效果良好，教学内容能当堂消化、巩固，教学重点突出，明确，能够顺利地完成任务。同时，课外辅导耐心细致，批改作业仔细认真，还经常请武老师指出缺点和不足，以不断地提升自己。在实习过程中，我深刻的感受到：上一堂课容易，但要想上一堂精彩的课很难！需要下很大的工夫。在教学之前，我都认真听了指导老师的课。从中我也学到了很多教学方法和技巧！同时我都准备好每次课的详细教案和课件资料，并全部交给指导老师修改。我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。

## 二、班主任工作实习

在班主任工作实习这一块，我带的也是七(2)班。是个刚由小学升上初中的班级，班上有38位学生。由于人数较多，第一次见面介绍完后，我就用了3天时间把全班同学的名字记了下来，这样能给学生亲切感。一些学生感到很惊讶，也拉近了我与学生的距离。接下来的时间。我常下到班级跟同学们进行交流，比如了解学生的学习情况，兴趣爱好等等，每天课间操时维持秩序，监督到位，耐心地做学生的思想工作。很快，根据情况制定了工作计划，交由原班主任孙老师审批。接下来，我就按计划把一件件事做好。首先是常规工作方面，每天早起督促学生按时早读，下第二节课后监督学生站队做广播操，下午监督学生打扫卫生，平时找值日班长和学习委员了解作业的上交情况等等。同时，也进行一些答疑辅导。教师节期间，我在班主任孙老师的指导支持以及学生的积极配合下，筹办了以“尊师重教”为主题的班刊展览活动，得到了老师和学生的极大肯定。

在实习中，我遇到的最大难题就是如何教育给染了社会不良风气、不把老师——特别是实习老师不当回事的学生。在这所

学校，教学成绩很不理想，纪律也很有待于加强，因此体罚现象很严重。原班主任也跟我说过。对那些学生不能仁慈。因为他们根本就不会听你的话。凡是不听话的该罚则罚。但我不同意这个观点，因为他们这个年纪是最叛逆的阶段，是他们成长中正常的现象，不能以恶制恶。所以，在平时我就特别留意那些学生，平时有空我就多和他们交流，对他们进行慢慢感化。有一个男同学在我最初的印象里是不好的，但是一个月之后，我竟然发现他变了很多，作业也很认真，两次语文测验都考及格了，对我也很礼貌，而我的心里面，由衷高兴之情自然不言而喻。

一个多月的实习生活已经结束了。其中的酸甜苦辣我会在今后的工作中不断咀嚼、去回味、去的探索，更可以去发现。这一个多月的时间里，有我的很多第一次：第一次真正站在讲台上、第一次面对学生说了很多话、第一次有人甜甜的叫老师，第一次……。我想这些酸甜苦辣、这些第一次将是我人生中的一次伟大的经历。将是我今后走上工作岗位后的一笔财富。用我上过的第七课的一篇课文题目来说，你就是一个第一次真好！

在此，对带队老师林老师、指导老师武老师、原班主任孙老师以及安顺六中所有支持和帮住我的老师、领导表示衷心的感谢和崇高的致意！

实习内容

专业(本/专) 年级班级

学 号

姓 名

指导教师

## 实习单位

## 时 间

## 基本要求

1. 总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。
2. 成绩和缺点。这是总结的中心。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。成绩有哪些，有多大，表现在哪些方面，是怎样取得的；缺点有多少，表现在哪些方面，是什么性质的，怎样产生的，都应讲清楚。
3. 经验和教训。做过一件事，总会有经验和教训。为便于今后的工作，须对以往工作的经验和教训进行分析、研究、概括、集中，并上升到理论的高度来认识。
4. 今后的打算。根据今后的工作任务和要求，吸取前一时期工作的经验和教训，明确努力方向，提出改进措施等。

## 范文

### 一、实习目的

通过教育实践，充分发挥主观能动性，把在大学课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，初步掌握小学语文的教学方法和技能，以及班主任的工作内容和方法，了解现今小学生和教育的现状。实习单位为重庆市丰都县龙河镇中心校，班级为三年级二班。

### 二、实习内容

#### 1、语文教学

课堂教学，包括备课、上课、修改作业、批阅试题。做一个语文教师所做的事情。积极引导，认真做好工具性与人文性教育工作。

## 2、班主任工作

及时正确引导学生思想，处理班上日常杂务，管理好学生日常行，培养良好的行为习惯，调动学生干部处理班上各事务。

## 三、实习效果

在实习学校有关领导和指导老师的悉心指导下，认真开展语文教学工作和班主任实习工作。在整个实习阶段，我从一个没有经验的大学生到略有经验的小学语文教师及班主任。在实习过程中，通过教师及自己的刻苦努力，现能较好地上课及做好班主任工作。

## 四、实习总结及体会

初为人师，对于我而言却是件极具挑战性、颇具诱惑力的事情。20xx年8月31日，我怀着兴奋的心情来到重庆丰都龙河中心小学，开始了为期一个月二十天的教育实习。实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到作为一位人民教师的崇高和艰辛。

下面我从几个方面对我的实习进行总结。

### 1、认真做好实习前期工作

首先是把自己的心态放正，因为心态决定一切是辅导员叮嘱的。学做师者就得像师者。指导老师对我的要求：严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。在开学典礼后指导教师介绍了各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。我也主动把实习班级的每个学生和学校的基本情况有

个初步的了解。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的如此顺利。

## 2、名师指导按步骤提高教学水平

教学实习的开展，指导我的是本校的高级教师，教育前线工作者，也是一个非常负责的教师。我们将实习分为两个阶段：

第一阶段为见习阶段，时间为一周。在这个星期里，我全面熟悉小学三年级的语文教材，认真听指导老师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与老师交流，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。不断地进行反思，仔细体会老师在课堂上的每个细节，并这个细节中所蕴含的意思。因为在课堂上的每个动作都是为教学服务的。这是指导教师经常强调的一句话。还经听一些竞赛课、公开课、优质课。之后与指导教师一起探讨，更多的是老师的指点。吸取他人优秀成份作为自己所用。是模仿与学习相结合的阶段。

第二阶段是上课阶段，我的指导老师是本校的高级教师，并且是三年级二班的班主任，所以她给我上的课是很多，而且给我安排的课时也是很多的，这就使得我有更多的锻炼机会。上讲台的次数就自然增多。一天中最多有三节课，一般都是两节课。所以就有很多交流的时间，在做得不好的地方老师也是及时地经我指出。另外在课后细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好本课为止，这才交到教师那里进行初审。在审查时指导老师要求我说出我的上课计划，这就练习了说课的环节。在指导老师的批改和建议下再做修改，之后在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误。还要在教学过

程中学会整体规划，依教学秘书的按排创造性完成教学任务。在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动等各方面都有了显著的提高。

### 3、积极做好班主任实习工作

做班主任是辛苦的，而当一个小学三年级的班主任则是更辛苦的。小学生各方面都要细致入微，稍有不注意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我从早上7点20就起床，早餐之后就到学校签到。每天的主要任务：一是看早读，每天早上7：50到教室督促他们打扫卫生，检查仪容仪表，红领巾的佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，正确引导。三是第六节课后为课外活动，我要辅导个别学生，给个别学生作思想工作。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动。如全校大扫除、红领巾检查、“红歌传唱”等活动。

### 4、虚心求教认真吸取他人优点

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在认真地写实习日志，对每节课都要反思。得与失都在我的心里很清楚，做到下一次少犯错误。在反省自的同时，也要向他人学习。我多去参加学校的教研活动，不放过每一次到讲课比赛现场听课，并做好听课记录。亲临片区赛的现场，从那里我学到了许多有价值的东西。虚心听取别人的意见和批评。从他人身上学到了不少的能力，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

虽说我的实习生活已结束，但我对教学的追求和努力将一如既往，我对学生的关爱也将永不消减，作为准老师的我有信

心做好教育工作。争取做一名优秀的人民教师。

时光荏苒，如白驹过隙般匆匆而过，转眼间，顶岗实习已经快一个月了，在这短短的一个月中，让我感觉自己成长了许多，从象牙塔迈出的第一步走的特别的稳重，也要感谢学校给我提供这样一个展示自己的平台，让我学会如何面对真实的社会以及学校生活。特别是由学生到老师的一种转变。

对于每个人而言，第一次总是很难忘的，特别是像我们这种第一次站上讲台，面对着底下几十双眼睛，其意义可想而知。而在这一个月中，也让我体验了许多第一次，第一次踏上东西湖开发区辛安渡中学——这片我余下几个月生活与学习的热土，第一次在50多双渴望的眼睛注视下，和他们说话，讲课以及交流。这并不像普通的实习那样看起来轻松，因为没有指导老师在旁边，这让一切都必须自己摸索。现在想来，与我换岗的老师对我也是相当的信任的，第一天去学校后，在把我介绍与学生后，就让我开始带课。可以想象，我当时是很紧张的，当时是带的初一学生，在进行简单的自我介绍和上我的体育课的要求后，就进行教学任务——广播操《舞动青春》，第一次上课的过程远远没有我想象中得轻松，由于初次与学生见面，大部分学生还是很听话，课堂纪律维持的还是很不错的，但依然有个别调皮的学生，还好我事先有所准备，已经大致想了一遍第一堂课会遇到哪些问题与解决方法，所以第一节课还是有条不紊的在预定计划中进行，但自己还是有点不足的地方，由于自己初次上课，导致时间上没有把握好，下课时教学任务没有完成，拖了一点时间的堂。总体而言，效果还是很不错的，学生都很听我的话，这点让我还是很开心的。

这一个月对于课堂教学，总体感觉还是不错的。但我觉得实习不仅仅只有课堂上课这么简单，因为实习生活是方方面面的，比如与学校的一些老体育老师的交流与配合，他们身上毕竟有着几十年的教学经验，因为是个比较偏僻的农村学校，所以除我外，在我们学校另外有两个快要退休的老教师。俗

话说，家有一老，如有一宝。老教师的经验之丰富是不言而喻的，与他们交流是件很让人受益匪浅的事情，其中一个老师是我们学校专门带射击队的——射击队是我校的一项传统的体育运动项目。这让我有幸能够学习到对于射击这个不是很普及的运动项目是如何进行训练的。还有就是如何和自己宿舍的老师相处，我想这也是一门学问，由于和大家是初次见面，在自我介绍的时候我都是让大家叫我——小叶，因为我年龄是最小的。在宿舍，我都以一种谦卑的态度，认真向每个老师学习如何和学生相处，在一个月中，我和宿舍的老师相处的还是很愉快的。

总体来说，这一个月收获还是很多的，十一前一天举行的全校秋季运动会和其他两位体育老师的配合下成功的举行，算是这一个月来最有成就感的一件事了吧。这一个月自我觉得还是很有进步的，当然这和学院工作是分不开的。我相信后面的实习生活会越来越顺利的。

## 高一语文老师个人总结篇二

“教学有法，但无定法”“寻门而入，破门而出。”在教学过程中学会因材施教，体育课的教学，更需要不断的反思。

这段时间，忙碌而充实，每天备课、上课了解学校的语文教学计划，我开始进行教学设计，每一天对我来说都是一种成长、都是一种收获、我相信不断反思、总结，会让我更成熟。认真备课，每一课都做到“有备而来”，每堂课做好充分的准备，设计课程吸引学生注意力，课后及时作出总结。

在工作方面，虚心请教每位语文老师。在课下经常和其他教师学习探讨语文教学的方法、课程的设计等，认真借鉴成功经验；虚心请教，让办公室的老师对自己的教案提出修改意见，总结自己的教学经验。积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀

请其他老师来听课，提高教学水平，改进工作。积极参与各种形式的教科研活动。

在生活方面，阅读教育教学类书籍及科研著作，通过反思和，加强自身教育科研能力、理论与实践相结合的能力。勤写博文、日记、稿件、新闻不断提升自己的写作水平。在工作实践中不断的发现问题和解决问题，从而丰富理论知识，进一步的提高专业水平、不断完善自己，不断的学习和锻炼自身能力，为自己以后适应社会的发展打下基础。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”作为顶刚实习的我，仍需不断努力勇敢的面对问题，解决困难，总结经验，吸取教训，在自己热爱的事业中不断进取、努力奋斗！

## 高一语文老师个人总结篇三

该班33名同学于20\_\_-20\_\_年9月13日分成两组，到达海南州和黄南州。海南州两个实习点由银措吉老师指导，其中海南州藏文中学有我系的8名同学进行实习，海南州民族师范学校有我系的9名同学进行实习；黄南州两个实习点由格日措毛老师指导，其中黄南州民族师范学校有我系的6名同学进行实习，同仁县民族中学有我系的10名同学进行实习。

在实习期间，两位指导老师兢兢业业，工作踏实。每位实习生均能遵守学校的规章制度，虚心求教，实习期间每位实习生的周课时是8-14节，承担了四个实习学校高中，高中的代数，几何，计算机，化学，物理，藏文，音乐等课程，每人承担了一个班的班主任工作；在教学上认真备课，钻研教材，努力上好每一堂课，同时积极互相学习，每位实习生的听课记录20次以上。在班主任工作上认真负责，深入学生了解班级和学生的实际情况，有的放矢的开展班主任工作。有班主任工作计划，课外活动开展计划，班主任工作记录等。总之，每位同学都兢兢业业，认真负责，受到实习学校领导和老师们的高度赞扬和评价。

这次教育实习中，涌现出了很多优秀的实习生，每个实习点的小组长分别负责和监督生活，教学，纪律等方面的情况，他们都认真负责，在实习中做了大量工作，取得了良好成绩，象谢周二郎同学，在搞好自己的教学工作和班主任工作的同时，协助指导老师负责海南民族师范学校实习生的生活，上课，考勤，纪律等方面，监督实习生的到岗情况，他对管理工作和教学工作都认真细致，实习生中存在的各种问题及时向指导老师反馈，自己在教学中认真备课，教学思路清晰，教学方法灵活，体现出了一定的管理能力和社会实践能力，得到了大家的信任和一致好评，等等。

## 二、取得的成绩

40多天的教育实习，我们按照《青海师大教育实习纲要》的条例和实习大纲的要求，使实习生尽职尽责，严格执行宿舍作息制度，认真听取指导老师的建议，在40多天的时间里，使他们的教学方法有了明显改进，教学经验有了明显的提高，也获得了很多从书本上无法学到的东西，无论从教学工作和班主任工作，纪律等各方面来说，这次的教育实习是成功的，受到了实习学校的高度赞扬和评价，这与同学们兢兢业业，认真负责，耐心细致的工作精神和4年来我们对学生的严格要求是分不开的。

通过这次教育实习，同学们普遍反映，他们初步掌握了从事教育教学工作的一些技能，学会了对学生进行思想教育和管理工作的一些方法，增长了知识，开阔了眼界，同时也尝到了老师的辛苦，乐趣和光荣，对人民老师这一神圣职业有了一种全新的认识。

## 三、存在的问题

这次我们的教育实习是比较成功的，但通过有关领导及老师于10月份到实习点的看望也发现了一些问题，今后需进一步加强。

由于担任科目较多，课时量大，有些课程准备不充分，内容不够熟练，教学效果不太好。由于条件的限制，少数同学不能充分发挥自身的优势，做不到藏汉双语教学。专业知识不够扎实，需进一步加强。

## 高一语文老师个人总结篇四

2月19日，我在盐城市明达中学开始了实习教师的生涯。一个多月的实习，我受益匪浅。现将实习报告总结如下：

实习内容主要是语文教学、班主任工作，此外，还有其他的一些工作。既然是实习教师，语文教学自然是重点。

我实习的班级高二（10）班，是一个很优秀的班级，他们的语文老师，也就是我的指导老师同时还是校长办公室的主任，颇受关注，他们使用的又是我所不熟悉的新教材，这些都让我颇感压力，因为我作为他们的实习老师，总是要给他们上课的。怎样才能上好课，怎样才能教好他们，正是我面临的一个重要而又迫切的问题。

思考之后，我决定先从指导老师的上课风格入手。既然指导老师教的这么成功，学习他的方法、吸收他的经验自然是一条捷径。实习开始的两周，我便专心听指导老师的课，揣摩他的教学风格最新语文师范生实习总结最新语文师范生实习总结。指导老师也很负责，很热心地告诉我怎么听课，在课堂上如何观察学生，如何针对不同的情况作出适当的反应，从而提高教学效果。总的来说呢，指导老师的教学风格是把课堂话语权交给学生，用他的话说就是一节课能让所有的学生都在听都能听明白都能学到东西，这堂课就算成功了。至于如何把话语权交给学生，主要就是采用教师点拨法，即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先由一篇课文的切入口入手提出问题，然后引导学生回答、分析疑问并由此转入另一问题，最后把学生引导到预定的教学目标中。通过这种设问

析疑，在加上适当的讨论，某些课文再结合文体特点，采用品味法、朗读法进行教学。法国教育学家第惠多斯说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞最新语文师范生实习总结文章那么，怎么去激励、唤醒、鼓舞听课者呢？让他们参与课堂，给予他们更多的机会，惟有这样，学生才会更加的融入课堂，惟有这样，学生的语文水平才会有所提高。设问析疑无疑是一个较好保证学生参与课堂的一种的教学模式。经过多次实践，我发现这种教学模式有颇多好处，具体的说有助于学生思考多方面的意见，增强学生思维的灵活性，发展了学生清晰明白地交流思想和看法的能力，有助于发展学生分析和综合的能力，鼓励学生专心地有礼貌地倾听，使学生的想法和体验得到了尊重，使学生成为知识的共同创造者。总的说来设问析疑可充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学生的主动性。

在听课的同时，我也对班上学生语文水平进行了调查。通过作文的批改再加上自习时间和课下时间的了解，得知这个班的语文水平还可以，且全班的学习氛围很好，课堂纪律和作文上交情况都很好，学生课前预习也很自觉，更重要的是他们讨厌传统的语文教学，他们不喜欢老师垄断课堂。显然，指导老师的教学方法是十分适合他们的。

在指导老师的帮助下，我在语文教学这个方面的实习可以说还是成功的。

班主任工作也是实习的一个重要方面。班主任是一个班级的管理者，教育者，也是一个班级的设计者，除了正常的教育教学工作外，还负责沟通协调好任课教师和学生的关系，任课教师之间的关系，学生之间的关系，可谓任重道远。班主任的工作真的是十分烦琐的，事无巨细，都要过问。早上要很早到班级检查早读情况，还要做好考勤工作，在别的老师上课期间，还要不时到班级外面转上一圈，检查学生的上课情况，做好教学工作计划，有时候还要帮助任课教师维持班级秩序，这些都是班主任每日必修的功课。

[中学语文师范生实习总结]

## 高一语文老师个人总结篇五

今年，我将在xx电大毕业，学习专业是汉语言专业，按学校的要求，在凤山中心小学实习。在实习期间，我虚心勤学，尽职尽责，上好每一节课，得到学校领导大力支持和其他教师无私的帮助。取得了较好的成绩，获得了宝贵的经验。现我报告我毕业后实习过程。

我在今年4月10日到凤山中心小学报到，担任二年(4)班语文实习老师。正式开始了我的实习生活，开始了从学生到教师身份的转变。这次我顶替的教师是黄老师，她在教学上给了我很大的帮助，上课前给我提出课文的重要点，要怎样克服上课时的紧张情绪。怎样入手才能使学生易懂、明了，帮我分析上课的每一个环节，如何更大程度的激发学生的思维，让他们更容易的发现老师的意图，接受新的知识等等，使我受益良多。我本来是11日开始上课的，但我并没有急着上新课，只是在课堂上我只是简单介绍自己，了解学生基本情况，先和学生接触，拉近和他们的距离，为下周一的上课做准备。这样一来，心情放松了很多。

做好备课工作。现在的小学教材都比较活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，要熟知了解教材，知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《四个太阳》时，通过阅读教材，参考有关书籍，我知道了课文重难点在哪。通过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清清楚了之后。再写一份详案。而且，李老师对我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，接着学生模仿读。因为，有些东西可以

通过朗读感悟出来。最后这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学内容也很流畅。夏老师也说进步很大。

活泼课堂氛围。上课，除了传授新知识，让学生学得更好，不应是一节课得全部。激发他们对数学的热情和感受学习的快乐，是更加重要的方面。因此，课堂上老师必须具有有一种教学激情和自信，才能感染你的学生。为他们提供宽松的而自由的思考环境，让所有喜欢说话的孩子们都有机会和同学分享自己的发现成果，因此我不只是给机会让更多的学生有机会回答问题，而是给予更多的互动时间，让学生充分讨论或者提问之后给一点时间把他们的做法讲给同桌听。这样让每个人都动起来，往往还会有不少精彩的发现呢！但是这样一来，课堂秩序怎么控制呢？这就得益他们老师原先制定的一些课堂纪律管理口令。响亮拍三下手，学生们马上有反应：一面双臂做端坐姿势做好，一面说：快坐好！从而提醒没有留意到老师指令的学生。或者讲课时候发现有学生没有看黑板的，老师就说：小眼睛，小朋友马上说：看黑板！诸如此类的口令，形成学生们的一种共识，这些教学手段在课堂控制中作用非常大。说到课堂的调控手段，不得不提的是我们二年级的实习生也创造了一种奖惩方法：分组画星星。对于表现的特别好的组，每次加一个星星，纪律不好的组，每次擦掉一个他们已经得到的星星，并对获得星星最多的小组进行小小的`礼品奖励，这个措施结果很奏效，小朋友们也乐意为自己的小组争取星星奖励。

巩固教学成果。在小学低年级段，教学内容并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中

出来，再进行个别辅导，而且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

经过学习，我感受颇深！上课，真是一门大学问。老师不仅要具备渊博的知识，还要具备相应多方面的能力。比如，教师要有预见能力，你必须在课堂开始以前对学生的身心发展状况，教育内容的适合性，各种影响因素的干扰可能性以及教育效果的估计能力。教师还必须将处理过的信息传输给学生，使其作用于学生身心的本领，教师还必须要具备掌控课堂的能力。教师在课堂上始终是占主导地位的，在学生面前要始终处于良好的心理状态，以饱满的热情、愉快乐观、奋发向上的精神状态去感染学生，在遭遇到各式各样挫折情况下，仍能善于控制自己，保持良好的心理状态在学生面前。

经过这五周的实习，说实话，我越来越喜欢教师这个职业。虽说，有些学生顽皮、捣蛋和老师作对，但他们都有一颗追求知识，探求真、善、美的心，教师应该多关注他们。每当我耳边响起“老师您好”的时候，我就更加明确自己的目标是什么了——桃李满天下。我知道当教师不是一件容易的事，既然我选择了这个专业，我就必须要成为一名教师，一名出色的教师，一名桃李满天下的教师。为了这个目标，努力、奋斗、拼搏。相信自己！加油！

## 高一语文老师个人总结篇六

热爱并忠诚于党的教学事业，教学态度认真，教风扎实，能认真落实学校年级对备、教、批、辅、考各教学环节的规定，精心备课，向课堂要质量。工作中做到了“四必须”，布置了作业必须收，收交了必须改，批改了必须评，讲评后补救。在教学中关心爱护学生，与学生关系融洽。特别是结对子工作中努力做到“三面”，作业面批，学习面问，学习生活中的问题面谈。教学过程中以提高学生的能力为重点，加大阅读和写作的训练力度，作文训练采用二次作文训练法，效果

不错，使学生由原来的不会写到会写并能写出特色性的文章来。课余时间热心辅导有写作特长的学生，所教班级有十余人经常在《光河》刊物上发表作品，极大鼓舞和带动了同学们的写作积极性。

教学之余，积极钻研教学理论书刊，了解教学信息及教学前沿问题。工作中大胆进行教研实践，编订教学辅导资料：如《写作有轨尝试》，《迁移训练》，《强化训练》，《专项训练》等资料的编订极大地方便了教学，为学生语文成绩的提高作出了很大的贡献。

本学期我们高一语文组还承担了《光河》（季刊第四期）的编订出版工作。我承担了主要负责工作，在不耽误教学工作的前提下，利用休息时间，加班加点，任劳任怨，出版后本期《光河》以较高的质量受到了领导和老师的好评。

工作中热心帮助新教师，还为其他生病有事的老师代课近20节。

由于扎实有效的工作，工作中我也取得了许多可喜的成绩：所教的两个班均以优异的成绩名列年级同层次兄弟班级前茅。在本学期的学生评教中，我被学生评为最受欢迎的文化课教师，在本学期举行的`宁阳县优质课评比中荣获一等奖。本学期我还举行了一次县级公开课并受到好评，论文《语文教师的素养》在学校论文大赛中获奖。

新年的到来，预示着新的开端，新的起点。在新的起点上，我将再接再厉，争取更大的成绩，为学校发展贡献自己的一份力量。

## 高一语文老师个人总结篇七

刚刚过去的一年是我任职的第一年，作为一名刚走上岗位的青年教师，我深深知自己有许多非常不足与缺陷，如基本功

不够扎实、教学经验尚浅等。因此，我对教学工作要求非常严格，不敢有任何怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心地向教学经验丰富的老教师学习。经过一学年的努力，取得了较大的成绩。这一年积极参加学校里的各项业务活动，工作勤勤恳恳，踏踏实实。积极做好各项工作，积极要求进步。团结同志，协调同事们之间的关系，使自己的教学工作和其它工作都取得了突出成绩。认真备好每一堂课，从不潦草从事。包括新课和所有的习题课，都写教案，都认真作题研究教法。在备课中不断引入新的知识、新的教学思想、新的教学方法。课堂上引进了许多教改思想和先进的教学方法。备课教案资料齐全，备课认真。

本学期，我担任了高一（3）班和高一（18）班两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对第一次使用的教材也能较的把握和处理了。较为满意的几点：

### 一、充分发挥学生的主体作用

学生是学习的主体。教材的精练、实用、高效，教师的智慧、才能、努力，教育环境的舒适等外因，最终只有通过学生自觉主动的学习活动才能起作用。在写作教学方面，将课堂和反思以及课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了写作训练的不足，学生的写作水平较过去都有了一定的提高，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

### 二、精讲课本

学生学习语文，主要还是依靠教师对课本的讲解，因此，在

对课本的教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到了有备而上。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本的掌握度较高。在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、字词改错题、修改病句题、古诗名句默写题等，有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。在处理教材的课文教学方面，充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点，为配合教学，先后给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题训练，取得了很好的效果。

### 三、组织了多次活动，努力提高学生的综合素质

要使学生们成才，必须培养他们的综合素质。因此，我经常组织各种形式的活动提高学生各方面的素质与能力。如举办诗歌朗诵比赛锻炼学生的朗诵能力；开展演讲活动，阅读《演讲与口才》，培养学生的语言表达能力；让学生上讲台表演加强学生的心理素质等等。举行的诗歌朗诵会、诗歌背诵比赛、趣味语文知识问答、非常语文等活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上，学生踊跃上台，深情朗诵自己精选的诗歌作品，所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中，学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中，让诗歌内化为自己的精神以后，又外现为一种气质。其他活动也锻炼了同学，使他们更加喜欢我的语文课！

### 四、阅读教学长抓不放

高中阶段，特别是理科班，语文明显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。只有解决好这个问题，语文教学质量才有可能提高。按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利

用零碎时间读名著，并通过考试的形式检查他们的阅读情况。我自费为班级购置了多本经典名著，以期培养他们的阅读习惯，增长他们的见识，陶冶他们的情操，养成热爱文学的性格！

教学成绩优异：3班和18班分别在同类班级中取得了不同程度地进步。其中18班由入班平均分倒数第一上升为倒数第三，各分数段优生数也取得了很大进步。3班在平均分和优生数方面也取得了长足的进步，我本人也光荣地被评为优秀教师，这也是对我这一年来努力的肯定。

我相信：只要我们能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合。我们就能落实还学生为学习的主体的伟大构想。在新的学年里，我将继续探索讨论式教学法，积极主动地采用创设问题情景引发学生讨论、思维的方法，训练学生的学习能力，训练学生协助学习的能力和学习的主动性。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。教学是无止境的，在以后的语文教学工作中，我将不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

## 高一语文老师个人总结篇八

本学期担任一中学高一两个班的教学工作，高一（5）班学习积极性好，高一（6）班，学习相对较差。

一、在教学上，积极参加教研活动。如参加岩头中学的文言文教学专题学习，桥下中学名师下乡送教活动。也从陈丽名师工作室完成了两年的学习生涯。在平时的教学中，我会寻找优秀的案例，有时会寻找多篇案例，进行阅读比较。阅读案例，或者实录对我而言是走向教学成长的重要途径。一次

次的学习最终发现了自己是多么的局限和狭窄，我需要不断的学习，不断的抓住一切可以促使自己成长的机会。

二、在科研上，完成了教育硕士的毕业论文。对我来说，毕业论文的写作真是极大的考验。论文的写作让我发现了以后是要多写文章，一定要注重平时的积累，如果没有积累，就不会有最后的成果。写文章去解决实际教学问题，是多么有意义的一件事啊。也发现自己在论文写作中，对逻辑的架构所知甚少。感受到自己是多么的需要被提升。

三、在德育上，以理说服。六班的学生学习状态懒散，于是想办法让他们学习，但发现即使对他们进行了所谓的教育，他们依然是无动于衷。发现了自己在这块上，是多么的欠缺啊！

教师，教书育人，这学期我却发现了自己与别人的差距是如鸿沟，不可同年而语，只能在以后的学期教学中努力了，发现问题，慢慢解决问题。

## 高一语文老师个人总结篇九

一、本学期学生现状：

进入高一第二学期，学生和老师彼此都比较了解和适应，本期学生有一些突出特点，主要表现在以下几个方面：

1、师生关系融洽，语文学习兴趣有很大提高。上课积极性高涨，课余相当多的学生能主动找老师或同学借阅有益的课外读物。

2、学生学习压力较大，数理化基础较差作业练习量大，时间紧，客观上存在重理轻文倾向，学生课余阅读和自学时间严重不足。

3、语文基础极其薄弱，阅读面狭窄，薄弱点很多，学习上不善于安排、反思与总结。

4、学生的学习意识不是很强，基本的学习习惯差，不太注重科学方法，不善于学习，甚至不会于学习；学习较比动，部分学生不能及时复习巩固，落实相关要求。

5、上课部分学生注意力有较大的改观，但有少部分学生不能持续集中到底，尤其是面对相对枯燥的知识学习和技能训练的时候，需要教师多次提醒暗示。

6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足，诵背上普遍有畏难情绪，学习较浮躁怕吃苦，静不下心。有个别学生有懈怠心理并开始分化。

7、写作缺乏坚实的语言文字功底，知识面狭窄，不善于感悟和表现生活，很多学生还不能做到文从字顺，作文思路打不开，缺乏文采和思想的深度。

## 二、本学期提高成绩的具体措施：

针对上述学生的具体问题和情况，本学期特制定并采取了以下主要措施，

从而全面提高学生成绩，较圆满地完成了学校制定的学科目标。

总的教学理念和教学策略：千方百计调动学生学习语文的兴趣和热情，让学生亲近老师、亲近语文，好学乐学能学，充分开发利用各种语文教学资源，优化课堂结构，深钻教学艺术，师生互动，效益优先，以学生的“得”为整个教学的出发点和落脚点。

### 1、情感上

用细致的工作架起师生心灵沟通的桥梁，鼓起学生自信拼搏的勇气，确定学生具体的奋斗目标。

## （2）分项统计分析对比学生每次月考 “

得失分”，单独找单项后进生分析谈心，制定下一月具体提高目标，要求学生结合知识点的薄弱处强化补差。

（3）通过作文、月考总结、作业批语、谈心等与学生交流，给他们激励。平时在学生练笔本、作业本、卷子上、给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

（4）课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

（5）继续做好尖子生、后进生及个别心理问题学生的心理工作，稳定学生。

## 2、备课上

胆创新，反复修改斟酌课件，保证备课质量。

（2）充分根据所教学生实际，有针对性的实行不同教法，保证课堂上充分让学生活动。

（3）针对不同层次的学生精心设计各项练习，对手中资料大幅度删繁就简，尽量精练，并引导学生特别注意资料的利用方法。

## 3、课型上

（1）原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生有实实在在的收获，让学生动手动脑。

(2) 结合不同课文及学习内容设计好学法指导课、考试讲评课、文学欣赏课、语文活动课、综合阅读课、作文系列训练课等。

#### 4、授课上

(1) 继续坚持践行自主、合作、探究的学习方式，坚持互动、生成与共享。严格课堂纪律，活跃课堂气氛，尽量让每一个学生认真学习、练习。

(2) 一切从学生实际需要出发，继续改进教法，采取最适合自己学生的方式授课。面向全体学生，实行分层提问答疑、分级分组做题，努力促尖转中补差。

#### 5、辅导上

分层培优补差，自习课上单独或分组找学生谈心或辅导，课下个别辅导学生。对后进生加强信心教育和学法指导。

#### 6、教师业务提高上

听课并参加培养，观摩特级教师授课

### 三 教学效果。

1、较好纠正了学生语文学习的不良习惯，树立了学好语文的坚定信心，学生学习语文的兴趣和热情空前高涨，初步形成了较好的语文思维，赢得了学生的充分肯定和高度认可，较好地完成了学校交给的教学任务。

2、通过认真准备、精心组织年级语文教材，深受学生的欢迎。通过师生互动，取得了较满意的效果，初步摸索出一套较为有效语文选修课堂教学组织艺术。

3、学生的写作兴趣高涨，写作水平有较大的提高。

四、本期教学的继续坚持的几个立足点和出发点：

- 1、立足于提升学生的语文素养和人文素养；
- 2、千方百计挖掘和整合语文资源，
- 3、让学生节节课有收获
- 4、继续探索和丰富语文教法和学法，丰富语文课型
- 5、自己购买并推荐介绍学生“多读书、读好书”
- 8、指导学生自改互改作文，

五、下期工作的思路和改进方向：

- 1、基础字词和课文背诵强调指导有余，督促检查不足，下期将加大督促检查的力度。
- 2、平时练笔相对较自由，系统性和层次性不够，目前正在探索作文高效系列训练的路子。
- 3继续加强学法指导，目前正在查阅相关资料，总结归纳学法，希望能早日探索出一条针对性强、实效性高、较完善并自成体系的学法指导路子。

## 高一语文老师个人总结篇十

本学期我承担高一x班的语文教学工作，回顾一学期来的工作，小结如下。

一、注重对学生的了解，努力使教学做到“目中有人”

通过上学期的学习，学生逐步适应了高中的学习。但是，他们的基础较弱，在大容量的课堂和较难的知识面前，还是体

现得不够自信。所以，我在本学期的工作，首先还是对学生进行调查，进一步了解他们的不足和需求。逐步让学生明确语文学科的特点，明确学习目的，进一步树立坚定的信心和必胜的勇气，以积极的心态去迎接来自学习的各种挑战。

## 二、注重课堂效率，努力使学生学有所得

学习是一个持续的过程，如果学生能从辛苦的学习中清楚地感知自我的收获，就必然会促进他们的学习。因此，我认真备课，从不上无准备或准备不充分的课，保证每一堂课都有明确的学习目标；同时组织好课堂，关注全体学生，注意信息反馈。考虑到学生的基础较弱和注意力容易分散等问题，我绞尽脑汁，尽量使用多种学习方法，通过变化教学方式紧紧抓住学生的心。

## 三、注重作业和知识巩固的督促检查

尽管《非常学案·语文》有详细的参考答案，但是，我还是在学完每一课后亲自检查学生练习完成的情况，让学生有一种紧迫感，逐步养成自觉完成作业的习惯。同时，对于要求背诵的诗词，督促学生及时复习，每一课都安排晚修时间默写。及时巩固，有利于以后的学习，避免了临时抱佛脚的弊病。

语文教学重在积累，词语的积累，知识的丰富，认识的提高，都必须在大量的阅读中进行。阅读，就意味着思考、分析、理解，这些都是学生语文综合能力提高的必由之路。因此，培养学生的阅读兴趣，提高学生的阅读能力不仅限于课内，还必须适当延伸到课外，不仅限于校内，还必须延伸到校外，不仅限于课本，还必须延伸到课本以外更加广阔的阅读空间。

我将自己购买的部分书籍借给学生阅读，想以此激发他们的阅读兴趣，除此外，我还鼓励学生多进书店，互相交换书籍。在我的鼓励下，学生充分认识到了读书的重要性。读书的风

气有所加浓。

#### 四、重视加强作文训练

在阅读中积累语文知识，还要在练笔中提高写作能力。很显然，学生写作能力的提高，不是靠有限的若干次作文练习就能实现，就算一个学期能布置十次二十次作文，最终的效果充其量也只能让学生学会怎样在考试中作文，对写作能力的提高帮助不会太大。

“多写笔下生花”，这是千真万确的真理。本学期我的做法是如果本周没有安排作文，则要求学生周末写周记，这可以说是学生多写多练的好形式之一。看到有价值的东西就动手写，不受内容的限制，把自己的所见所闻所感所想写出来，养成良好的练笔习惯，逐步形成一种不是老师让我写我才写，而是老师没叫写我自己也要写的学习理念，从而在潜移默化中提高自己的写作能力。周记我都做到了全批全改，与作文的应考规范性评价标准不同，我在周记本上侧重于鼓励。

#### 五、重视尊重理解学生

### 高一语文老师个人总结篇十一

本学期在校领导的领导下，在同事们的关怀帮忙下，我不仅仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在思想业务水平上有了很大的提高。现将有关方面总结如下：

我热爱并忠诚于党的教学事业，自觉从身边的先进人物、优秀事迹中吸取营养与力量，进行自我教育。认真学习《教师法》等法律法规，严格要求自我。敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，

是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理，也是我从事教学工作的信条。我工作态度端正，教风扎实，能认真落实学校年级对备、教、批、辅、考各教学环节的规定，精心备课，向课堂要质量。

加暑期教师远程培训。自主学习“传统文化与语文教学”国家级课题研究的选修培训教材《传统文化与语文教学》和《心灵的启迪》，学习、观看“‘传统文化与语文教学’”国家级课题研究首届年会专家学术报告、示范课、教师研讨课光盘”，继续参与语文组“传统文化与语文教学”课题研究工作，不断更新自我的专业知识，使上课资料与时代需要挂上钩。

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我异常注重抓好常规课教学。

## 1、个人备课。

刻苦钻研深挖教材，在此基础上，每周按学校要求参加教研会、备课组会议，交流教学经验，讨论教学难点的解决办法。在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的。经过近一年的接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，教学中尽量做到对症下药，量体裁衣。

## 2、课堂教学。

尤其重视提高课堂效率这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，努力让学生在愉快的气氛中掌握知识。为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。授课时以单元作为教学单位，经过一两篇课文的讲读带动单元中其它课文的自读，起到举一反三的作用，同时把语文知识、阅读训练、作文训练几个方面相结合。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，

努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高本事。

### 3、抓紧抓好批改、搞好单元验收。

能做到有的放矢，切实提高学生的写作本事。

备课、上课是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为经过单元验收能够了解学生对知识的掌握情景，发现问题，便极时解决。我们高一备课组统一教学进度，坚持在教完两单元后进行一次月考，同年组教师一齐出题，考试。注重单元验收，促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情景了解得更加清楚。

除了在备课组内进行教学交流外，还注重进行教学反思，在教学实践的基础上，家随时记录，随时总结，撰写教学反思。

总之，上好高中语文课对我而言是个不小的新课题，我将本着谦虚谨慎的态度面过考验，多向有经验的同事学习，不断提升自我，争取在将来的教学工作中有更好的表现。

## 高一语文老师个人总结篇十二

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好

教学中的每一个环节。

为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己发现问题，同学相互讨论，深入探究，教师给予适时点拨和讲解，这样就可以加深印象。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩。

教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

## 高一语文老师个人总结篇三

今年我担任高一级（1）班的班主任老师。可以说，接到这个任务时，我忐忑不安，因为我深知高一对于学生来说是个关键的学年，这关系到他们的初高中的衔接问题。幸运的是，在学校领导、班科任教师的帮助和支持下，我顺利完成了任务。在这一年的工作中，我深深地体会到班主任老师的工作态度、教育艺术水平、教育方法、组织管理能力，以及以身作则的表率作用，影响着班级建设、巩固和发展，影响着学生成长的速度和趋向。我认识到作为班主任老师，不但要有良好的文化修养素质，还要有科学的工作方法。

下面是我对本年度上学期的工作的总结。

一、正面宣传、教育，形成团结友爱、勤奋学习的良好班风。

我充分利用班会课及其它时间加强宣传力度，调动学生的求知欲望与自我成才的动力。我把学习问题常挂在嘴边，常常提醒他们。当然，我还更以自身行动、学识去感化他们。针对有些学生对刚升上高一的那种无所谓的心里或懒散的态度，我常常对他们说“人们说的没错，要成才并非都得挤这‘独木桥’。不过，既然我们已选择了这一条路，我们在这最后关头更应当尽力而为，不要把遗憾留给以后。”做任何事都贵在坚持，我也坚持天天抓，时时抓，说到做到。学生们在这一年中都能团结友爱、勤奋学习。

二、培养班干部组织，让学生“自治”。

要管好一个班级，许多工作还得靠学生来干，我所遵循的原则是“干部能干的事，班主任老师不干；学生能干的事，干部不干”。因此，挑选和培养班干部显得非常重要。班里的很多工作，我只是给予适时的指导，其它的都由班委、团委来完成，比如劳动委员负责学校大扫除、副班长兼考勤员负责“非典”期间协助老师点名、团书记负责有关团的活动、班

长负责统筹安排等等，充分调动学生的积极性和主动性，培养了他们的创造性、自我管理的能力。这一年的工作证明一个得力的班干部组织不仅能减轻班主任老师的工作，而且对一个良好班集体的形成有着必不可少的作用。

三、利用各种机会，及时与学生、家长、科任教师交流、沟通。

除了公开的正面宣传教育之外，我也常与个别学生进行面对面的谈话。谈话的对象是全体的学生。通过平时的观察来了解学生的思想动态，及时与学生交流，内容包括多方面：学习问题、表现问题、思想压力问题等等。同时，通过家访或打电话询问、交流及时与学生家长联系，让家长了解其子女在校的表现，及时解决问题。比如，开学初，我发现有一个学生下午没到校上课，便与家长联系，得知该生以上学为借口出去了，并不在家，后经家长配合了解到该生旷课去网吧上网。经教育该生认识了错误，把全部精力放在学习上。这样通过班主任老师与家长的配合，及时把学生错误行为制止在刚萌芽的时候。另外，还和各任课教师沟通，了解学生的整体情况，反映学生的问题。同时把教师的一些要求传达给学生，使师生更好的配合，提高学习成绩。

四、不断学习，提高自身业务能力及综合知识水平。

“学高为师”在学生心目中占有很重要的位置。我想，绝大多数学生都会渴望一位博学多才的教师担任班主任老师。作为一名当代班主任老师，不仅要教育指导学生，还要及时更新自己的知识，改变观念。信息时代中，学生接触的信息量大面广，因此，必要时我们也不妨向学生学习，师生共同进步。我想，要做好班主任老师工作，单凭爱心是不够的。我只有在实践中不断完善自己，提高自身业务能力和综合知识水平，才能胜任工作，否则会心有余而力不足。

总而言之，我这一年都是些婆婆妈妈的小事，但这些小事又

关系着每个学生家庭的希望，事关整个民族未来的素质素养，所以做得好坏，影响深远，责任重大。我希望自己能够不断努力，做好一名班主任老师。

最后，将我半学期来取得的一点成绩小结如下：

- 1、本学期共4个月获得“先进班”的称号，同时年终评为校先进班。
- 2、多次获得文明宿舍、墙报评比第一、花卉卫生评比第一、班容班貌评比第一。
- 3、军训会操第三名，女子篮球赛第三名，运动会总成绩全级第一，创意设计大赛总成绩第二，英语技能竞赛总分第一，元旦演讲比赛第三，重阳敬老捐款活动第二名。
- 4、校级卫生监督员、校内骑车监督员受到学校的好评。
- 5、成功组织高一级校内主题班会“珍惜青春年华”示范课。

## 高一语文老师个人总结篇十四

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，刚开学，我就要求两个班的学生都订了《高中语文基础知识手册》，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于5、6两个班中有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的公固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照语文大纲的的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我把我的电脑搬到课室，虽没有投影仪，比不上多媒体教室，但它的作用可大了。因为我还有两个80g的硬盘，光是语文资料就有40g□包括《百家讲坛》、《子午书简》、《艺术人生》、《凤凰大视野》、《世纪大讲堂》《演讲高手》等这些资料我已经充分吸收，平时可以放给学生看，里面的教授讲得比自己好，特别是《百家讲坛》，通俗易懂，学生学起来的效果好。

五、成立各种学习兴趣小组，改善语文学习氛围。

2、成立作文兴趣小组，将学生的优秀文章放入班级优秀作品集，创办班刊

3、成立书法协会，教给学生练字的方法，培养其学习书法的兴趣

六、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一年的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学已经接近尾声，取得了一定的成绩，但也存在了一些不足，例如在课堂的时间把握上有时掌控不了，对于一些问题讲得不够透彻……在以后的教学里，我会更严格要求自己，认真上好每一节课，课后之余积极充电，争取更大的进步。因为我热爱语文，尤其热爱文学，我庆幸自己年轻，我有一股“初生牛犊不惧虎”的热情；我庆幸自己是教语文的，我可以将自己的教学生活用文学表达出来。

## 高一语文老师个人总结篇十五

本学期我担任高一（1）班和（2）班的语文教学，这两个班入学考试成绩在本区属中等水平，在全年级7个班中居倒数一二。绝大部分学生学习态度端正，但缺乏学习自觉性和自学能力，为进一步提高他们的学习成绩，我在新课改理念的指引下着力做了以下工作：

一、激发兴趣，建立对语文的全新认识。

“兴趣是最好的老师”。因学生对语文缺乏兴趣，只停留在作业和应付考试的层面上，因此提高他们学习语文的兴趣是当务之急。从期初起我坚持向他们渗透“生活处处皆语文”的理念，力求将课上得灵活轻松，设计了一系列有意义的活动课，让他们感觉“语文是一场游戏，语文是一种情趣，语文是一种智慧，语文是一个美丽奇妙的世界”，消除他们对

语文学习的恐惧和厌倦。

## 二、引领体验情感，塑造健全人格。

高一语文教学总结(2)四川“考霸”张飞的故事，通过三位状元人生经历的比较，引发学生围绕“理想从何起飞？”等问题展开讨论，帮助学生通过思考、辨析，明确奋斗目标，规划人生道路，塑造健全的人格。必修2第一单元是活动单元，其主题是情感体验，我们采用不同的活动方式，精心创设活动情境让学生在学知识学技能的过程中，深切地体验各种情感，学会关注生活中的真、善、美，陶冶自己的情操，做一个有高尚人格的人。

## 三、注重培养实力，严格要求课文背诵。

高中语文课本中的文章都是精品，特别是教材要求背诵的文章。基于此，我一直严格要求学生背诵那些必背书目，要求他们必须到我这里过关。这些文章的背诵，有助于学生自身修养的提高，能加深他们对课文的理解，对他们自己的作文写作也大有裨益。

针对现今高考有默写的考题，我在学生背完课文后，我还组织他们全篇默写，加深印象，记住字词。

## 四、培养语文能力，提升语文素养。

听、说、读、写能力的培养，是中学教学的要求，多年来，学生注重的只是写和读的能力，忽略了说的能力的培养，而说的能力对学生的成长与处世尤为重要。因此我坚持“课前三分钟演讲”活动，预备铃后每节课一名学生上台，按学号轮流；开展科学活泼的语文综合实践活动，促进学生自主搜集学习资料，积累语文知识，感悟语文的魅力。

## 五、作文训练，循序渐进

作文是中学教学的重点，也是高考的半壁江山，所以在教学中得高度重视并从高一抓起，一是训练每个学生都作文过关，二是培养好写作能力优秀的学生。在本期的作文教学中我从两方面入手：一是课堂作文训练，二是课外阅读和作文能力分点训练。训练的重点是记叙文，按照“突出的中心”——“切当的选材”——“巧妙的人物设置”——“漂亮的结构”——“生动的描写”——“适当的详略”——“真挚的情感”——“巧妙的点题”顺序进行，每一步力求训练到位。

## 高一语文老师个人总结篇十六

本学期在校领导的领导下，在同事们的关怀帮忙下，我不仅仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在思想业务水平上有了很大的提高。现将有关方面总结如下：

事迹中吸取营养与力量，进行自我教育。认真学习《教师法》等法律法规，严格要求自我。敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理，也是我从事教学工作的信条。我工作态度端正，教风扎实，能认真落实学校年级对备、教、批、辅、考各教学环节的规定，精心备课，向课堂要质量。

加暑期教师远程培训。自主学习“传统文化与语文教学”国家级课题研究的选修培训教材《传统文化与语文教学》和《心灵的启迪》，学习、观看“‘传统文化与语文教学’”国家级课题研究首届年会专家学术报告、示范课、教师研讨课光盘”，继续参与语文组“传统文化与语文教学”课题研究工作，不断更新自我的专业知识，使上课资料与时代需要挂上钩。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学。抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我异常注重抓好常规课教学。

1、个人备课。刻苦钻研深挖教材，在此基础上，每周按学校要求参加教研会、备课组会议，交流教学经验，讨论教学难点的解决办法。在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的。经过近一年的接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，教学中尽量做到对症下药，量体裁衣。

2、课堂教学。尤其重视提高课堂效率这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，努力让学生在愉快的气氛中掌握知识。为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。授课时以单元作为教学单位，经过一两篇课文的讲读带动单元中其它课文的自读，起到举一反三的作用，同时把语文知识、阅读训练、作文训练几个方面相结合。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线原则，努力调动学生的进取性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高本事。

能做到有的放矢，切实提高学生的写作本事。

备课、上课是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为经过单元验收能够了解学生对知识的掌握情景，发现问题，便极时解决。我们高一备课组统一教学进度，坚持在教完两单元后进行一次月考，同年组教师一齐出题，考试。注重单元验收，促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情景了解得更加清楚。

四、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思。除了在备课组内进行教学交流外，还注重进行教学反思，在教学实践的基础上，家随时记录，随时总结，撰写教学反思。

总之，上好高中语文课对我而言是个不小的新课题，我将本着谦虚谨慎的态度面过考验，多向有经验的同事学习，不断提升自我，争取在将来的教学工作中有更好的表现。