

跳跳糖教案及反思(实用13篇)

大班教案的编写需要有针对性地选择教材和教具，以提供更好的教学资源。以上是小编整理的高一教案范文，希望能够为大家提供一些参考和帮助。

跳跳糖教案及反思篇一

活动目标：

- 1、初步感受物体受热膨胀的现象，培养幼儿探索科学奥秘的兴趣。
- 2、体验和小伙伴一起游戏的快乐。
- 3、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 4、体验解决问题的成就感。

活动准备：

老玉米一根

微波炉玉米盘子四个

自编儿歌：小玉米

活动过程：

一、导入

教师出示纸偶引起幼儿注意：小朋友，你们认识这是谁吗？这是玉米妈妈。

起做游戏呀？（想）

那我们先来认识一下小玉米吧。

二、认识玉米的特性

给每组幼儿一盘玉米，让小朋友看一看，闻一闻，摸一摸，咬一咬，说一说

小玉米长的什么样子呀？（圆圆的，硬硬的）像什么呢？

闻闻有什么味道？摸一摸小玉米身体什么感觉？（小小的，光光的）

咬一下什么感觉？（硬硬的）

请小朋友模仿一下小玉米的样子。

游戏好不好？（把玉米放进藏在后面的微波炉）

四、小玉米在打扮的时候，我们一起来念一首小玉米的儿歌
（自编儿歌）

小玉米，真可爱

小小的身体圆脑袋

小玉米，真调皮

噼里啪啦跳个舞

哈哈，变成变成（变成什么了呢）

变成香香的爆米花

五、了解玉米受热变成爆米花

看看小玉米变成什么了，好看吗？闻一闻香不香？她是怎么变成爆米花的？

六、品尝爆米花

活动反思：本节活动遵循纲要中“幼儿期的学习以培养兴趣为目的”的原则，根据小班幼儿刚入学，上课好动、对新事物好奇、等年龄特点而设置的。所以活动目标只限于让孩子在吃玩玩中初步感受物体受热会膨胀的现象，并通过活动感受幼儿园集体生活的快乐。

但由于长时间脱离教学，在活动过程中对幼儿的把握还不是很到位，有些应该随机应变的. 环节衔接的不够自然，如：当幼儿在等待爆米花的过程中，应该和孩子们互动游戏的环节启发引导不够，只是将儿歌教给了孩子，缺少了游戏氛围，如果在准备活动中提前将爆米花爆好一份，就减少了孩子等待的时间，不会因等待而丧失了学习的热情，在幼儿理解爆米花的特性之后再次实验给孩子看，并在等待的过程中边念儿歌边游戏，这样既减少活动中的消极等待，又增加了活动的趣味性，就收到将会更加明显的活动效果了。

由此也让我深深的感受到学无止境，更加让我了解要想组织一次成功的活动，没有平常的业务练兵，没有日常工作的日积月累，是不可能达到预想的目标的。今天在和一位年轻老师谈话时，看见她为上课愁眉不展，我告诉她，成功不是手到擒来，是靠一点一滴的付出的积累才得到的。这句话送给她的同时也深深的烙在我的心里。

跳跳糖教案及反思篇二

活动目标：

- 1、认识物体遇热膨胀的现象。
- 2、比较物体膨胀变化前后的差别。

活动准备：

1. 活动前已经组织好幼儿洗过手。
2. 盆子每组两个（内放微波玉米粒每人一粒）。
3. 微波炉。
4. 事先将一袋微波玉米粒拆开并倒出，微波口袋，双面胶。
5. 小碗每人一个。
6. 玉米变身前后的特征记录纸。

活动过程：

一、导入主题

谁来它是谁？（视频展示仪上出示玉米粒）

二、观察尚未爆过的玉米粒，让幼儿看一看、闻一闻、摸一摸、咬一咬，并说一说：（5分钟）

1、师：今天顾老师要请你们和玉米粒交个朋友。

（1）看一看（在视频展示仪上看）

你们看，玉米粒是什么颜色的？（黄色的）

它有点像什么？（像小牙齿。）

(2) 摸一摸

请小朋友拿起一粒玉米粒摸一摸，有什么感觉？

(硬硬的、滑滑的。)

(3) 闻一闻

放在小鼻子前面闻闻，有什么味道？(有点香)

(3) 咬一咬

用牙齿咬一咬是什么感觉？(边说边示范)但是不能吃下去哦。(硬硬的，咬不动)

三、进行“爆米花”烹饪活动。(10分钟)

“玉米粒”朋友告诉我，它要给大家表演个节目，那就是“超级变变变”。

噔噔噔噔(掀开盖在微波炉上的幕布)这是玉米粒请来的变身小帮手！谁知道它的名字？(微波炉)

1、操作：

(出示袋子)玉米粒朋友说：我们要一起钻进这个特别的袋子里，然后再封住口子，最后放进微波炉，关紧门，高温3分钟。

2、引导幼儿仔细听：

我们在变身的时候会发出一种好玩的声音，待会儿请小朋友要仔细听哦！(做侧耳倾听状，引导幼儿静下来仔细听)

3、引导讲述爆米花的声音

师：叮，好了，谁来说说你刚才听到了什么声音？

（毕毕剥剥的声音）好像是什么声音？（爆炸的声音）

4、取出爆米花，猜猜玉米粒变身后的样子。

哇，刚才扁扁的小袋子现在变成了怎样了？（鼓鼓的、胖胖的）

谁来摸摸这个口袋？（请一个幼儿）有什么感觉？（热热的）原来微波炉让玉米粒变热了。

（教师边将头藏在袋子后边提问）你们猜猜我变成什么样了呀？（引导幼儿自由想象）

四、比较玉米粒变身前、后的变化。

1、观察比较玉米粒颜色、外形的变化：（在视频展示仪上同时展示原来的玉米粒和现在的爆米花）

原来的玉米粒是什么颜色？（黄色的）那我们来看看吧，现在玉米粒现在变成了什么颜色？（白白的）

注：现在只取2粒爆米花，其他的请搭班老师和阿姨给小朋友们分在小碗里，每人两粒。

原来它像什么呀？（小牙齿）那现在它变成什么样子了？（胖胖的）它有点像什么？（大大的、一朵白色的花）

它原来看上去小小的，现在呢？（变大了）

初步小结：哦，它在微波炉里转了几圈，从黄色变成了白色，而且变大了，变美了。

（3）引导幼儿闻一闻

凑近你的小碗，我们来闻一闻是什么味道的？（香香的）

（4）尝一尝爆米花的味道

刚才我们咬过玉米粒是硬硬的，现在我们拿一粒放进嘴里尝一尝，还是硬硬的吗？（软软的）

五、揭示玉米粒遇热膨胀的现象。

真神奇，你们知道为什么小玉米粒会变成这样？

六、再次吃爆米花。

你们想不想吃香香的爆米花了呀？我们再来爆一袋，好不好？

七、游戏“爆米花”。（边爆米花变做游戏，引导幼儿更好的融入情境）

在爆爆米花的时候，我们也来学学玉米粒变身吧！先考考你们：玉米粒爆炸时会发出什么样的声音啊？是怎样发出的哗哗啵啵的声音？（一个接一个，哗哗啵啵爆起来）待会儿我们听到微波炉发出“叮”的时候就是爆好了，我们就变成一粒爆米“花”（作“花”状）不动也不能发出声音了！

赶紧变成小玉米粒！准备（两手五指交叉蹲下）

注：请搭班老师在旁协助爆米花。

八、请幼儿品尝爆米花。

哦，爆米花爆好了，我们开始品尝吧！

爆米花虽然好吃，但是小朋友不能多吃，因为它是膨化食品。

跳跳糖教案及反思篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿理解图书中小兔和兔妈妈变化之间的关系，并尝试运用语言将图片内容表述出来。
- 2、引导幼儿感受图书中表达的母爱。
- 3、学习正确的阅读方法，激发幼儿阅读兴趣。

活动准备：

视频展示台、图书人手一本、图书小卡片、彩色笔、记录纸

活动过程：

- 1、教师引导幼儿观察封面，介绍图书名称《逃家小兔》。

教师：“书的名字叫什么？”幼儿猜测。

教师介绍图书的名字：“逃家是什么意思？”幼儿猜测。

教师：“书的封面上还有什么？”幼：“两只兔子！草……”

教师：“这两只兔子会是什么关系？”“它们在干什么？”“猜猜兔妈妈和小兔子会谈些什么？”

教师：“这本书就把兔妈妈和小兔子一起说话的内容记录下来，我们来看看兔妈妈和小兔子到底说了些什么？”

- 2、教师引导幼儿阅读理解第一段。

(1) 引导幼儿理解第一段的内容。

翻开第一页，教师：“这是谁？”“它在干吗？”幼儿：“在跑！”

教师阅读第一、二行。

教师：“兔妈妈在做什么？”教师阅读第三、四行！

（第二页）教师：“小兔子变成了什么？”教师阅读第二页

（第三页）教师：“妈妈在干什么？兔妈妈变成什么了？”教师阅读第三页。

（2）引导幼儿理解第一段的句式特点。

（第二页）教师：“我们看第二页，这上面画的是谁说的话？”

（第三页）教师：“第三页，这上面画的是谁说的话？”

（彩页）教师：“这画的又是什么内容？”

（3）引导幼儿观察整本书的句式特点。

教师：“我们看看后面是不是也是同样的情况……”教师幼儿边翻书边观察。

3、教师引导幼儿自主阅读。

请幼儿翻到变成捕鱼人彩页，我们一起来看看小兔又变成了什么？兔妈妈也跟着变成什么？

幼儿自主阅读。

4、教师引导幼儿理解小兔和兔妈妈变化的对应关系。

教师：“在书里，小兔都变成了什么？”幼儿回答，教师将幼儿回答的内容卡片贴在展板上。

教师引导幼儿理解小兔和兔妈妈变化的对应的关系。

5、教师引导幼儿根据图谱讲述故事《逃家小兔》。

6、引导幼儿重点观察部分彩页，理解故事表达的情感。

（兔妈妈捕鱼图）教师：“兔妈妈在干什么？”“它为什么不用鱼饵和鱼钩而用胡萝卜？”

幼儿：“因为胡萝卜是小兔最爱吃的食物！”教师：“兔妈妈是多么的爱小兔，所以用小兔最爱吃的胡萝卜来钓它，而不用容易伤害到小兔的鱼钩。”

（兔妈妈园丁图）教师：“小兔变成了什么？兔妈妈变成了什么？”教师：“兔妈妈为什么不变成采花的人而变成了园丁呢？”

教师：“兔妈妈是多么的爱小兔，所以不愿伤害它！”

教师：“你还能从那些彩页里看出兔妈妈对小兔的爱呢？”

7、引导幼儿运用绘画的形式，续编故事。

教师：“如果你是一只逃家小兔，你会变成什么？你妈妈会变成什么来找到你？”

教师：“我们把编的故事用画画的方式记录下来。”

8、幼儿介绍自己创编的故事。

跳跳糖教案及反思篇四

活动目标：

- 1、初步感受物体受热膨胀的现象，培养幼儿探索科学奥秘的兴趣。
- 2、体验和小伙伴一起游戏的快乐。
- 3、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 4、体验解决问题的成就感。

活动准备：

老玉米一根

微波炉玉米盘子四个

自编儿歌：小玉米

活动过程：

一、导入

教师出示纸偶引起幼儿注意：小朋友，你们认识这是谁吗？这是玉米妈妈。

起做游戏呀？（想）

那我们先来认识一下小玉米吧。

二、认识玉米的特性

给每组幼儿一盘玉米，让小朋友看一看，闻一闻，摸一摸，

咬一咬，说一说

小玉米长的什么样子呀？（圆圆的，硬硬的）像什么呢？

闻闻有什么味道？摸一摸小玉米身体什么感觉？（小小的，光光的）

咬一下什么感觉？（硬硬的）

请小朋友模仿一下小玉米的样子。

三、小朋友认识了小玉米，现在老师来给你们变个魔术，把小玉米打扮漂亮一点来和小朋友一起做游戏好不好？（把玉米放进藏在后面的微波炉）

四、小玉米在打扮的时候，我们一起来念一首小玉米的儿歌（自编儿歌）

小玉米，真可爱

小小的身体圆脑袋

小玉米，真调皮

噼里啪啦跳个舞

哈哈，变成变成（变成什么了呢）

变成香香的爆米花

五、了解玉米受热变成爆米花

看看小玉米变成什么了，好看吗？闻一闻香不香？她是怎么变成爆米花的？

通过在微波炉里加热才变成的，小朋友要注意，在家想吃爆米花一定邀请妈妈帮忙，电器很危险，小朋友是不能随便碰的。现在爆米花还很烫，要凉一凉才能吃，我们一起来一边念儿歌，一边玩爆米花的游戏好不好。

六、品尝爆米花

跳跳糖教案及反思篇五

设计意图：

小班早期阅读《挤呀挤》画面简单而温馨，语言形象、简短，重复句式多。故事讲述了宝宝的小床上因为有了那么多的好朋友而其乐融融，每个人都不在孤单，大家挤在一起，友好相处，好舒服，好温暖。内容并不复杂，想和刚离开家进入集体生活的孩子们分享这样可爱的小故事，来感受集体生活的开心、舒服和温暖。我班的孩子喜欢模仿老师的话，并且不断地重复。有些能力较强的幼儿能根据自己所观察到的事物，说一句和事物有关的话。但是他们对于阅读并没有很多经验和较好的习惯，观察画面能力不强。于是把阅读的重点放在观察有趣的画面上，在阅读活动中有意识地引导幼儿对画面进行观察，帮助幼儿经过自己观察、理解、去正确地阅读和理解画面，从而理解故事，能用语言、动作表达自己对故事的'理解。

活动目标：

- 1、能根据绘本画面内容大胆和老师进行互答式阅读。
- 2、愉快参加阅读活动，能大胆清楚地学动物说话，并能大胆地模仿动物的动作。

活动准备：

课件、垫子若干。

活动过程

一、提问引出主题。

在家你和谁一起睡觉？一个人睡害怕吗？为什么？

二、逐步阅读课件、理解故事内容，尝试在阅读过程中与老师进行互答式阅读。

1、图一：你看到了谁？这是什么地方？从哪里看出来，除了床上的动物，这里还有什么？（一起认读：挤呀挤）

怎么这么多动物在床上呢？发生什么事了呢？我们一起来看看吧！

2、图二：你看到了谁？他怎么了？

3、图三：吱吱吱，小老鼠来了。小老鼠钻进被窝里，高兴地说：“真暖和呀”？

小老鼠在哪里呀？他是怎么到被窝里的？（学习词：钻）我们来学习小老鼠。（幼儿学老鼠动作）

4、图四：喵喵喵！谁来了呀？

猫是怎么来的？（幼儿学大花猫走路的动作）它钻进被窝里回说什么呢？

5、图五：又来了谁？它会怎么说？他是怎么到被窝里的？钻进被窝又会说什么？

6、图六：这是谁？床上还钻得进吗？那怎么办呀？（幼儿自由发言）

7、图七：呼噜猪到床上了吗？（到床上了）你猜猜看他是怎么样进去的？（学习词：挤）

8、图八：哎呀！大奶牛也来了！它也想到床上来这可怎么办呢呀？

9、图九：它会说什么呢？

10、图十：床上又多了谁？他还哭吗？他会说什么话呢？

三、完整阅读课件，

1. 这个故事好听吗？你最喜欢什么地方？（介绍故事名字：挤呀挤）

2. 我们一起来看看这个故事吧！

四、游戏：

挤呀挤，体验挤在一起“真好暖和”的感觉。

教师以语言暗示邀请幼儿坐到老师身边：

宝宝们，老师一个人坐在这里有点孤单，谁愿意坐到老师身边来呀？（找几个宝宝坐在一起）呀，一下子来了好多宝宝，有点挤了。还有宝宝也想上来，让我们来挤挤吧，大家一起坐。（再次找几个宝宝上来坐一起）（教师带着宝宝玩挤呀挤的游戏）挤呀挤，挤呀挤，宝宝们，挤在一起暖和吗？

（幼儿回答）是呀，挤呀挤，挤在一起真暖和呀！（集体说，个别说）

跳跳糖教案及反思篇六

活动名称：

数字格子跳跳乐

活动目标：

- 1、探索泡沫垫的多种玩法。
- 2、结合数字规律练习单脚跳、双脚跳及跨跳等多种跳的能力及动作的协调能力。
- 3、努力听清教师指令，遵守游戏规则。
- 4、了解生病的症状，知道生病后身体不舒服要及时告诉家长和老师。
- 5、初步了解健康的小常识。

活动准备：

人手一块泡沫垫，1——10的数字卡片2套。

活动过程：

一、开始部分。

今天天气真不错，我们一起来玩玩吧！（幼儿随铃鼓的变化变大圆——小圆——蜗牛圆）

二、基本部分。

1、出示泡沫垫，你们知道这是什么吗？它有什么用？泡沫垫除了可以作为垫子，还可以和我们玩游戏呢？我们一起来试试。现在小朋友们分成2组游戏，可以自己玩，也可以和同组的小伙伴一起玩。（幼儿四散游戏）教师观察幼儿活动情况，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）幼儿可将各自的泡沫垫连成两条长龙铺在地上，幼儿

分成两组，以接龙竞赛形式从“泡沫垫”的一端爬到另一端。

幼儿可将泡沫垫每两块连接在一起，然后，每隔一段距离就摆放一组，泡沫垫横向摆放，共摆五组，其间距要相等。幼儿做小兔跳的姿势跳过每块泡沫垫。

可将泡沫垫两块相靠竖向摆放，提高跳跃的难度，加大运动量。提醒幼儿在跳的过程中必须双脚并拢，不得分开。

2、讲评幼儿游戏情况，表扬玩法新颖，合作默契的幼儿。

3、出示袋鼠图片，问：这是谁？它最大的本领是什么？今天我们来和小袋鼠学习跳的本领，看看谁会是跳跃冠军。

4、鼓励幼儿想出多种方法利用泡沫垫进行跳的练习。教师用语言或简单的动作予以提示或帮助。

将泡沫垫平放，双脚并拢跳过。提醒幼儿逐步加强高度，看看自己最高能跳过几块泡沫垫。

将泡沫垫隔一定距离平放，幼儿有序进行连续跨跳（或单脚跳、双脚跳）。提醒幼儿观察并实践不同的跳法适宜的宽度是多少。

将泡沫垫两块相靠竖向摆放，连续摆放五处，进行跨跳练习，提醒幼儿尽量不要碰倒泡沫垫，如果碰倒，要立即重新摆放。

5、将泡沫垫平放，幼儿围坐休息。可相互敲敲背、捏捏腿，做一做放松运动。

6、游戏《数字格子跳跳乐》。出示数字卡片，请幼儿自由挑选一块，并贴在自己的泡沫垫上。将泡沫垫按数字大小摆成两条长龙，要求幼儿听清教师指令，进行跳跃活动。

单脚跳顺数（或倒数）。

双脚跳单数。提醒幼儿两排的单数都要跳。

左脚跳单数、右脚跳双数。提醒幼儿想好再跳。

变化摆放方法，继续游戏。

三、结束部分，游戏《叫号猜猜碰》。

幼儿听教师叫号，叫到的两个同号幼儿为一组，进行剪刀、石头、布的游戏，后结束活动

活动反思：

在整个活动中，幼儿始终处于宽松、愉快的环境中，他们兴趣高涨，积极主动地学，真正体现了幼儿的主体性，幼儿的积极性得到了充分的调动，在活动最后应引导幼儿遵循游戏规则，不推和拥挤，这也是今后活动中值得注意的问题。

跳跳糖教案及反思篇七

主题产生原因：

亲亲班的孩子经过二周的集体生活，已逐步缓解了焦虑情绪，大多数幼儿已停止了哭闹，但在一日活动中，孩子对集体活动还不够适应，常常出现离开集体的现象，为了让孩子喜欢幼儿园，喜欢老师，喜欢小朋友，并尽快形成良好的生活习惯，我们根据孩子们的兴趣点，据此设置了初步的主题络图。在活动进行的过程中，在孩子即时的反应和生发出新的内容，对络图进行不断地扩充。

主题目标：

1、愿意亲近教师，乐意和老师一起游戏。

- 2、喜欢与同伴一起品尝爆米花。
- 3、初步体验和老师一起活动的快乐。

家园共育：

- 1、家长继续帮助做好幼儿的心理疏导，并坚持送幼儿园。
- 2、家长与教师及时沟通孩子在家、在园的表现。
- 3、对小朋友来园哭闹的现象与家长采取一致的教育方法，让孩子较快适应集体生活。
- 4、家长鼓励并帮助孩子自己进餐与如厕、盥洗。

跳跳糖教案及反思篇八

活动目标

1. 锻炼幼儿跑、跳等基本动作；
2. 发展幼儿的身体韧性及动作灵敏性；
3. 培养幼儿坚强勇敢及竞争的意志品质。
4. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
5. 乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

活动准备

短绳若干、羊角球4个、跨栏4个、运动场地

活动过程

1. 活动准备（热身）师：（组织小朋友到操场后，进行队列练习及进行相关动作练习，幼儿听口令做动作。）所有幼儿按早操队形站好，立正、转成两路纵队，原地踏步，转成早操队形，立正，向左转、向右转。

2. 基本部分

（1）分组师：今天我们要玩的游戏是分组分项目玩的，所以现在老师来分组，总的分为三组（人数均衡），每组选一名组长负责相关事情。

（2）介绍本次活动项目师：项目一是跳短绳（每人跳15个）；项目二是羊角球跳（从始点到终点跳一次）；项目三是跨栏，小朋友要跨过跨栏，不能把跨栏弄倒了。每一组在进行某个项目时，都是在组内轮流进行。三个小组轮着进行这三个项目，首先是第一组进行第一个项目，第二组第二个，第三组第三个。之后各组去选择此时上一组已经完成的那个项目，各组的组长宣布项目开始及组织大家进行活动。

（3）项目开始师：好了，各组去指定的地方开始活动吧，组长要组织好各组的小朋友进行平衡活动。如果老师吹了3声哨子就代表可以开始换项目跳了。组长一定要起到提醒的作用。

3. 结束部分

师：小朋友按早操队形集中，跟老师做一些放松动作（拍拍腿、揉揉肩、压压腿、扩扩胸）。（之后老师和幼儿一起收拾器材，把器材放到指定位置）。

活动反思

下面我对我组织的大班体育活动进行简单的反思，我认为这节课活动课有如下几点成功之处：

- 1、设计目标明确，重、难点突出，以发展幼儿各种姿势的跳跃动作为主，提高了幼儿的弹跳能力、灵敏性、协调性。
- 2、发展了幼儿的创造性、探索能力和团结协作的能力。
- 3、该活动是在幼儿基本掌握跳跃动作的基础上，再进行结组一起跳的练习，收到了较好的效果。
- 4、本次活动能根据幼儿年龄特点，做到动静交替，幼儿参与活动的积极性较高，合作较好，并能互相学习、共同提高。
- 5、注重教师与幼儿之间的互动，教师和孩子之间不再是师生关系，而是成了孩子们游戏的合作伙伴和朋友，更亲近了孩子，走进了孩子们的世界。

但也有许多不足：

- 1、由于活动的场地不够宽敞，以至于孩子们在玩的过程中比较拥挤，不能够完全发展孩子们的创造力和探索能力，孩子们在练习跳跃的动作稍微有些拘束，如果能在户外开展这个活动效果会更好些。
- 2、孩子们在练习每一个协同跳跃动作的时间稍微长了点，以至于孩子们在体力上消耗稍大，如果在练习时间上缩短些，做到劳逸结合，我想效果会更好。

跳跳糖教案及反思篇九

活动意图：

小瓦（竹）块是幼儿身边常见又熟悉的物件。这个活动利用最简单的小瓦（竹）块，进行民间游戏“跳格子”活动。既满足了幼儿喜爱玩民间游戏的心理，又发展幼儿的弹跳能力，同时还结合幼儿学过的关于数字等概念进行游戏，加强了游

戏的趣味性。大班幼儿在与同伴交往、合作方面有积极的愿望，教师及时提供这次机会，鼓励幼儿相互合作比赛，共同体验得到的欢乐。

活动目标：

- 1、探索小瓦（竹）块的多种玩法。
- 2、结合数字规律练习单脚跳、踢等多种能力及动作的协调能力。
- 3、遵守游戏规则，培养幼儿对民间活动的兴趣。

活动准备：

人手一块小瓦（竹）块，1——10的数字卡片1套，场上布置好数字格子。

活动过程：

一、开始部分。

今天天气真不错，我们一起来玩玩吧！（幼儿随音乐做运动）

二、基本部分。

1、出示小瓦（竹）块，你们知道这是什么吗？它有什么用？小瓦（竹）块除了可以造房了，还可以和我们玩游戏呢？我们一起来试试。现在小朋友们分成2组游戏，可以自己玩，也可以和同组的小伙伴一起玩。（幼儿四散游戏）教师观察幼儿活动情况，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）

2、讲评幼儿游戏情况，表扬玩法新颖，合作默契的幼儿。

4、让幼儿观看录像，提醒幼儿看的时候要看清楚他们是怎样玩的？

5、幼儿说说是怎样玩的？

7、幼儿尝试玩游戏，教师指导8、幼儿比赛活动

三、幼儿随音乐做放松动作，然后随出活动室。

活动反思：

在整个活动中，幼儿始终处于宽松、愉快的环境中，他们兴趣高涨，积极主动地学，真正体现了幼儿的主体性，幼儿的积极性得到了充分的调动，在活动最后应引导幼儿遵循游戏规则，不推和拥挤，这也是今后活动中值得注意的问题。

跳跳糖教案及反思篇十

活动目标

- 1、创设情景，让幼儿体验左右的位置与顺序。
- 2、通过活动，激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位，初步体验左右的相对性。
- 3、使幼儿在学习活动中获得积极的情感体验。
- 4、让幼儿认识左右。

教学重点、难点

- 1、学习区分左右，发展幼儿的空间知觉能力
- 2、学生对左右相对性的理解

活动准备

- 1、铅笔、橡皮、剪刀、文具盒、尺子。
- 2、幼儿每人1套图片。

活动过程：

1、举手回答

小朋友们，老师今天遇到一个问题，现在还解决不了，那位小朋友可以帮老师的忙呢？（示意小朋友举手来表示愿意帮忙。）

小朋友们都愿意帮老师的忙，那老师的问题来了。刚刚你举的是哪只手？右手还可以做哪些事？左手呢？左、右手是一对好朋友，你身上还有这样一对对好朋友吗？（左腿、右腿；左脚、右脚；左耳、右耳；左眉毛、右眉毛等）

2、听口令做动作

伸出你的左手，伸出你的右手；耸耸你的左肩，耸耸你的右肩；跺跺你的左脚，跺跺你的右脚；左手摸左耳，右手摸右耳；左手摸右耳，右手摸左耳，左手拍左腿、右手拍右腿……（放慢速度，纠正个别不对的幼儿，此环节教师应面向全体，看看是否每个幼儿都对）

3、按方位说名称

(1)教师将铅笔、橡皮、剪刀、文具盒、尺子按从左到右的顺序摆好，让幼儿说出文具的名称。“小朋友，你们看一看，放在最左边的是什么文具，放在最右边的又是什么文具？”“谁来告诉老师，尺子的左边是什么文具？尺子的右边又是什么文具？”

4、以客体为中心区分左右

(1) 刚才小朋友玩的开心吗？其实不管什么时候在我们的左右边都有人或东西，你们能说说你的左边右边有什么？或者你的左、右边坐着谁？（练说：用左、右说一句话，如：我的左边有什么？或我的右边坐着谁？）

(2) 请三个小朋友上来，面向大家站，区分x的左边是x□x的右边是x?□让幼儿体会他们是面对我们站的，方向和我们相反）。

(3) 总结性提问：如果我们转变方向左右还一样吗？（四个方向转，区分左右）

5、练习

教学反思

《认识左右》这节课的教学目的是通过有趣的的具体活动让学生体验到左右的`位置与顺序，初步培养学生的的空间观念，让学生能够确定物体左右的位置与顺序，会用左右描述物体的相对位置，初步培养学生按一定的顺序进行观察的习惯，使学生在的学习活动中获得积极的情感体验。我在教学中的设计主要通过让学生体验左右，之后感悟左右，然后理解左右的相对性这几个方面进行的。

一、创设情景，使学生初步体验左右。俗话说：兴趣是最好的老师。于是在情境创设中，我假如要小朋友们帮老师的忙，充分调动学生的学习兴趣。

二、在活动中感悟左右。在本课教学过程中，学生对左右相对性的理解是一个重点也是一个难点。要讲清楚这个问题，单是教师口头讲述，学生理解起来非常地困难。因此在讲解这一部分内容时，我先通过活动让学生感悟左右，比如小游戏

“听口令做动作”，说一说文具摆放的位置，自己动手摆一摆等让学生在已有经验的基础上使之获得切身的体会和理解。

三、以客体为中心区分左右。通过让孩子们转身，来验证：站的方向不同，左右也就不同。能让孩子大胆地发言，勇于表达自己的想法，调动学生主动观察、猜测、推理、交流的积极性。最后，以免子舞的节奏让孩子舞动自己的手脚等，让孩子在愉快的氛围和情境中感受到学习的乐趣，巩固所学的知识。

跳跳糖教案及反思篇十一

【活动设计】

大班幼儿活泼好动，喜欢尝试新鲜刺激的事物，在平时的教学活动中幼儿总爱做一些跳上跳下的动作。最近幼儿园草地上布置的一些木桩引起了他们的兴趣，户外活动时间，孩子们经常在木桩上走来跳去，玩得不亦乐乎，而有些年龄小、运动能力差的幼儿看着别的伙伴勇敢地跳来跳去，既羡慕又害怕，在木桩前试了几次都没敢跳。但是有些孩子却不懂得保护自己，一会儿跨跳、一会儿蹦上蹦下、一会儿又踩到木桩边上，从而出现了从木桩上滑落或者摔跤的现象。培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标。纲要中还特别指出了健康教育的一个重要目标——幼儿需要知道必要的安全保健常识，学会保护自己。因此设计了本次“木桩跳跳乐”体育活动。通过本次活动重点练习双脚并拢在高度不同的木桩上跳上跳下的技能，体验与木桩游戏的快乐，同时鼓励幼儿勇敢大胆地进行游戏活动，并知道要注意安全，懂得自我保护。

【活动目标】

1、能够双脚并拢在高度不同的木桩上跳上跳下，发展腿部肌肉力量和身体平衡能力。

- 2、勇敢大胆地进行跳跃，体验与木桩做游戏的快乐。
- 3、知道要注意安全，懂得自我保护。
- 4、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
- 5、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

【活动准备】

大小、高矮不同的树桩与幼儿人数相等，排列成五纵队；自选音乐两段。

【活动过程】

1、开始部分

(1) 幼儿听口令有精神地做动作，绕木桩走出场。（高人走、矮人走、快走、慢走）

师：今天老师要带你们去一个神秘的木桩林，小朋友听口令跟着老师绕过木桩林。

教学建议：教师可以边敲小铃边带领幼儿齐步走进场内，并随时变换高人走、矮人走、快走、慢走等动作口令，穿梭在排列好的木桩之间。

(2) 热身运动：木桩有氧操

师：好大的一片木桩林啊，这些木桩有高有矮，有粗有细，多有趣啊！最近森林里要举行一次动物运动会，这片木桩林就是为了比赛而准备的。我有个好主意，我们也去参加比赛为他们加油助兴怎么样？好，让我们来锻炼身体为比赛做准备吧！首先一起来做个木桩有氧操！

请幼儿每人找一个木桩站在后面，在教师的带领下随音乐做自编木桩有氧操。跳完操提醒幼儿，感觉热的话就脱衣服。

教学建议：教师自编有氧操作为准备动作，利用木桩做各种动作：上肢、体转、下蹲、跳跃等，动作简单易学，便于幼儿跟着老师做；选择的音乐节奏明显，充分调动孩子的活动情绪。

2、基本部分

(1) 请幼儿在排列好的木桩上自由跳跳。

师：我们要参加的那个比赛项目叫跳木桩，要求从地面跳到木桩上，然后再从木桩上跳回地面。我们一起来跳一跳、试一试，看看哪种跳法比较安全、比较稳。

幼儿自由练习在木桩上跳上跳下，教师巡视，鼓励幼儿大胆地跳。

教学建议：幼儿在自由练习中一定会做出各种各样的动作，教师要注意观察、及时引导并提醒他们注意安全。

(2) 练习双脚并拢，在木桩上跳上跳下。

请个别幼儿示范跳的方法，教师与幼儿总结出比较好的姿势：双脚并拢用力往木桩上跳，同时落在木桩上，（注意落在木桩的中间位置）膝盖可以微微弯曲保持平衡，还可以借伸展双臂来保持身体的平稳；跳下木桩的时候双脚并拢同时起跳，前脚掌首先着地，然后整个脚面轻轻落地，膝盖微曲保持平稳。

请幼儿按要求练习跳木桩，鼓励胆小的幼儿先在矮一点的木桩上跳，跳熟练了再尝试高一点的木桩。提醒幼儿注意安全。

教学建议：教师可以边示范边讲解动作要领，也可以请个别幼儿示范，讲解的语言尽量简洁易懂，便于幼儿掌握动作。

(3) 幼儿再次自由练习跳木桩，引导幼儿去尝试跳高低不同的木桩。

(4) 木桩接力赛。用排列好的木桩进行，引导幼儿在木桩间连续跳上跳下。鼓励幼儿大胆地跳，注意跳的时候双脚并拢。

师：我们已经学会了双脚并拢跳木桩，可以来进行比赛了！你们玩过接力赛吗？今天我们要进行的是跳木桩接力赛，比赛的规则是怎么样的呢？请小朋友仔细听好。

教师讲解游戏玩法和规则，并请一个小朋友示范动作。

游戏进行两次，给获胜队戴花冠。

教学建议：幼儿已经接触过接力比赛的形式，接力赛的目的是为了巩固跳木桩的技能，所以教师要提醒幼儿注意动作准确。

3、结束部分。

放松运动：随着轻柔的音乐跳木桩芭蕾舞。

师：让我们放松一下，一起来跳木桩芭蕾舞吧！

【成效与反思】

本次活动我充分利用自然物——木桩作为体育器械开展教学，让孩子们感到新奇又好玩，孩子在整个活动中的情绪一直表现积极，达到了较好的效果。

这个活动的技能目标是学会双脚并拢在木桩上跳上跳下，由于木桩高度不同，面积也较小，对于大班上学期的孩子来说，

具有一定的挑战性，尤其是最后的连续跳木桩接力赛，技能和体能锻炼是达到了一定的效果。但是，对于孩子们来说，木桩一定还有很多有趣的玩法，如果让孩子们在得到锻炼并保证安全的基础上挖掘出更有创意、更有挑战性的动作和玩法，那会使整个活动更加有效、更加具有趣味性。

在最后的放松活动中，虽然音乐很轻柔，动作也很优美，但是整个活动中孩子们的腿脚已经有了很大强度的运动，而芭蕾舞立起脚尖的动作根本不能让孩子腿部得到休息。因此在以后的活动中要尽量考虑周全，使孩子的身心都能得到最好的发展。

对话与解读：

本次活动从材料的选择上，有一定的创新之处。充分挖掘大自然所赋予的优势，发挥教师的特长，创造出丰富的活动器具，并利用活动器具开展丰富多彩的体育活动，以达到提高幼儿身体素质的目的。

《纲要》提出：教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓宽幼儿的经验和视野。本次活动我选择了农村随处可以看到的自然物——木桩作为运动材料，得到了孩子们的青睐。木桩对孩子来说是一种很好的自然体育器具，在玩跳木桩的过程中孩子们既感到亲近自然，又感到新奇好玩。活动一开始，当孩子们看到排列好的一大片木桩的时候，就难掩兴奋的神情。整个活动从头至尾围绕木桩开展，既满足了孩子们渴望亲近大自然的意愿，同时又让他们在无拘无束的玩耍中得到了身体的锻炼。

跳跳糖教案及反思篇十二

活动意图：

泡沫垫是幼儿身边常见又熟悉的物件。这个活动利用最简单

的泡沫垫，进行民间游戏“跳格子”活动。既满足了幼儿喜爱玩民间游戏的心理，又发展幼儿的弹跳能力，同时还结合幼儿学过的关于单数、双数等概念进行游戏，加强了游戏的趣味性。大班幼儿在与同伴交往、合作方面有积极的愿望，教师及时提供这次机会，鼓励幼儿相互合作，共同解决遇到的困难，共同体验得到的欢乐。

活动目标：

1. 结合数字规律练习单脚跳、双脚跳以及动作的协调能力。
2. 努力听清教师指令，遵守游戏规则。

活动准备：人手一块泡沫垫，1~10的数字卡片3套。

活动过程：

一. 开始部分。

泡沫垫在场地上依次摆放，教师带领幼儿齐步入场。在音乐声中跟着老师一起做垫板超，幼儿跟着老师一起做。伸展运动—体转运动—下蹲运动—关节运动—腹背运动—踢腿运动—跳跃运动—整理运动。

二. 基本部分。

1. 我们手上的泡沫垫它有什么用？泡沫垫除了可以作为垫子，还可以和我们玩游戏呢？我们一起来试试。可以自己玩，也可以和同组的小伙伴一起玩。（幼儿四散游戏）教师观察幼儿活动情况，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）※幼儿可将各自的泡沫垫连成两条长龙铺在地上，幼儿分成两组，以接龙竞赛形式从“泡沫垫”的一端爬到另一端。

※幼儿可将泡沫垫每两块连接在一起，然后，每隔一段距离就摆放一组，泡沫垫横向摆放，共摆五组，其间距要相等。幼儿做小兔跳的姿势跳过每块泡沫垫。

2. 讲评幼儿游戏情况，表扬玩法新颖，合作默契的幼儿。

3. 今天我发现有的小朋友把泡沫垫放在地上跳过去非常好，那我们一起来试一试，我请小朋友动动脑筋还有没有其他的跳的方法。

4. 鼓励幼儿想出多种方法利用泡沫垫进行跳的练习。教师用语言或简单的动作予以提示或帮助。

※将泡沫垫隔一定距离平放，幼儿有序进行连续单脚跳、双脚跳。提醒幼儿观察并实践不同的跳法适宜的宽度是多少。

5. 游戏《数字格子跳跳乐》。

出示数字卡片，请幼儿自由挑选一块，并贴在自己的泡沫垫上。将泡沫垫按数字大小摆成两条长龙，要求幼儿听清教师指令，进行跳跃活动。

※双脚跳单数过去，双脚跳双数回来。提醒幼儿两排的单数都要跳。

小朋友跳过去的时候要单数过去，回来要双数回来，拍一下后面小朋友的手以后，后面的小朋友才可以出发。

三. 结束部分将泡沫垫平放，幼儿围坐休息。可相互敲敲背、捏捏腿，做一做放松运动。

活动反思：

在整个活动中，幼儿始终处于宽松、愉快的环境中，他们兴趣高涨，积极主动地学，真正体现了幼儿的主体性，幼儿的

积极性得到了充分的调动，在活动最后应引导幼儿遵循游戏规则，不推和拥挤，这也是今后活动中值得注意的问题。

跳跳糖教案及反思篇十三

活动目标：

1. 探索泡沫垫的多种玩法。
2. 结合数字规律练习单脚跳、双脚跳及跨跳等多种跳的能力及动作的协调能力。

活动准备：

人手一块泡沫垫，1~10的数字卡片2套。

活动过程：

一. 开始部分。

今天天气真不错，我们一起来玩玩吧！（幼儿随铃鼓的变化变大圆——小圆——蜗牛圆）在游戏中进行热身。

二. 基本部分。

1. 出示泡沫垫，你们知道这是什么吗？它有什么用？泡沫垫除了可以作为垫子，还可以和我们玩游戏呢？我们一起来试试。现在小朋友们分成2组游戏，可以自己玩，也可以和同组的小伙伴一起玩。（幼儿四散游戏）教师观察幼儿活动情况，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）

幼儿可将各自的泡沫垫连成两条长龙铺在地上，幼儿分成两组，以接龙竞赛形式从“泡沫垫”的一端爬到另一端。

2. 讲评幼儿游戏情况，表扬玩法新颖，合作默契的幼儿。
3. 出示袋鼠图片，问：这是谁？它最大的本领是什么？今天我们来和小袋鼠学习跳的本领，看看谁会是跳跃冠军。
4. 鼓励幼儿想出多种方法利用泡沫垫进行跳的练习。教师用语言或简单的动作予以提示或帮助。

将泡沫垫平放，双脚并拢跳过。提醒幼儿逐步加强高度，看看自己最高能跳过几块泡沫垫。

将泡沫垫隔一定距离平放，幼儿有序进行连续跨跳(或单脚跳、双脚跳)。提醒幼儿观察并实践不同的跳法适宜的宽度是多少。

将泡沫垫两块相靠竖向摆放，连续摆放五处，进行跨跳练习，提醒幼儿尽量不要碰倒泡沫垫，如果碰倒，要立即重新摆放。

5. 将泡沫垫平放，幼儿围坐休息。可相互敲敲背、捏捏腿，做一做放松运动。

6. 游戏《数字格子跳跳乐》。

出示数字卡片，请幼儿自由挑选一块，并贴在自己的泡沫垫上。将泡沫垫按数字大小摆成两条长龙，要求幼儿听清教师指令，进行跳跃活动。

单脚跳顺数(或倒数)。

双脚跳单数。提醒幼儿两排的单数都要跳。

左脚跳单数、右脚跳双数。提醒幼儿想好再跳。

变化摆放方法，继续游戏。

三. 结束部分，游戏《叫号猜猜碰》。

幼儿听教师叫号，叫到的两个同号幼儿为一组，进行剪刀、石头、布的游戏，后结束活动。

活动反思：

- 1、设计目标明确，重、难点突出，以发展幼儿各种姿势的'跳跃动作为主，提高了幼儿的弹跳能力、灵敏性、协调性。
- 2、发展了幼儿的创造性、探索能力和团结协作的能力。
- 3、该活动是在幼儿基本掌握跳跃动作的基础上，再进行结组一起跳的练习，收到了较好的效果。
- 4、本次活动能根据幼儿年龄特点，做到动静交替，幼儿参与活动的积极性较高，合作较好，并能互相学习、共同提高。
- 5、注重教师与幼儿之间的互动，教师和孩子之间不再是师生关系，而是成了孩子们游戏的合作伙伴和朋友，更亲近了孩子，走进了孩子们的世界。