

# 最新以演讲稿的方式写理想(优秀8篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 以演讲稿的方式写理想篇一

“花儿争奇斗艳，鸟儿欢快地歌唱，溪水清澈流淌，树木枝繁叶茂”。这向来都是我们人类所要去追求的，正是有了这个目标，我们一直在努力：从文明公约开始，从身边点点滴滴的小事做起，从自我意识做起，用实际行动，说文明话、做文明事、当文明小市民。

可是怎么做才算是文明小市民呢？我们小学生的主要任务是学习，所以首先我们要认真上好课，多学习知识，掌握科学本领，做个有用的人。其次在言行上，我们应当从我做起，平时不乱扔垃圾，不随地吐痰，不讲脏话，从一点一滴上增强自己的公民意识：生活中我们要节约每一滴水，平时的洗脸水、洗衣水都可以收集起来，用来冲马桶；节约每一度电，要养成随手关灯的好习惯，能在书上查得资料就不需要再打开电脑；空调的温度，冬天不要太高、夏天不要太低；节约每一粒粮食，这顿饭吃不完的东西放到冰箱里下次再吃，不使用一次性筷子，不浪费一张纸，正面用过反面可以用来演算，这样可以节约木材，少砍伐树木，保护环境。让家乡每一条小河都清水流淌，每一条街道、每一个社区都干净、整洁。

也许你对“城市牛皮癣”很熟悉，在居民楼道里、在公交站牌上、在灯箱广告上、路灯杆上。凡是人流量多的地方，可以说随处可见，有用不干胶贴上去的，有用各色记号笔写上

去的，也有用油漆喷上去的，实在有碍市容。我曾经看到过清洁工人清除这些“牛皮癣”，对于不干胶的，先是撕、铲，再用湿布擦，实在弄不掉的，就用砂纸擦；对笔写的、油漆喷的，一般只能用涂料涂。清除掉很不容易，费时费力。所以，从现在开始，一但看到有人乱贴、乱画、乱扔，就立马上前阻止他并清理掉。告诉他，保护环境卫生，创文明整洁的城市是每一位公民应尽的义务。总之，我相信有社会公德的人一定很多，总有一天这些“牛皮癣”会消失的。

我们要养成良好的习惯，不随地乱丢垃圾，比如：“我们最爱吃的口香糖，吐在地上的残胶很难清除。因此，我们大家要劝说吃口香糖的人，吃完后将残胶用纸包好，扔进垃圾桶，不要把残胶吐在地上。

与精神文明同行，让梦想成真，每个人都用自己的行动来，让我们的大家庭变得更美好，让我们做个文明可爱的锡林人，让我们在绿色生态的环境里健康成长。放飞梦想，从这一刻开始，行动起来吧！

## 以演讲稿的方式写理想篇二

大家上午好！

今天，我演讲的题目是：《保护环境，从我做起》。

我们都渴望校园中能有郁郁葱葱的草地，都期盼在整洁干净的环境中学习、玩耍，都希望在舒适温馨的宿舍里进入梦乡。

可是却有同学不懂得珍惜这些美好的事物。请同学们放眼校园仔细看看——那洁白的墙壁被打上了鞋印、球印；桌椅上留着乱涂乱画的痕迹；水龙头开着，让水肆意的流失；美丽的草坪、花圃上留着无情的脚印；塑料袋、包装盒、果皮纸屑扔得满地都是，在其他同学午晚休的时候，宿舍楼内外高声的喧哗，打破了这一片宁静。这些现象与我们美丽、文明、

和谐的校园多么不协调！

同学们，立即行动起来吧！一片纸，我们捡起；一滴水，我们节约；一堆垃圾，我们打扫，爱一棵小树苗，保护一只小青蛙。为了我们的校园，做我们能够做的一切。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。为此我向x中全体同学呼吁：创建清洁、文明的校园，需要你，需要我，需要我们大家共同的努力。让我们积极行动起来！让我们从现在做起，从身边的小事做起，加强自我约束，相互监督，争做保护校园环境的小卫士。

我的演讲完了，谢谢大家！

### 以演讲稿的方式写理想篇三

亲爱的老师、同学们：每一个人都有自己与众不同的成长过程，或许有的人是在体验中成长起来的，有的人是在合作中成长起来的，有的人是在沟通中成长起来的，有的人是在鼓励中成长起来的，而我是在挫折中成长起来的。

每一个人的生活中，都会有或多或少的挫折，我今年虽然才13岁，但已经遇到了“n”次挫折。

在我上幼儿园时，班里所有的女同学都会用彩绳子打成漂亮的蝴蝶结，而我被老师手把手教了许多遍，就是打不好，最终老师也束手无策了。

过了一年我已是一名一年级的小学生了，在一个雪天，学校让我们自己堆雪人，别的同学都是堆得又快又好，只有我不仅速度慢而且堆得什么都不是，就好像一堆雪不规则的堆在一起，形成上小下大的一堆，所有的老师看看我的雪人再看看我都摇了摇头。

不知不觉中，我已经上了小学三年级，我已经学会了堆雪人，

可是其他同学们都早已学会了更多的东西，如跳皮筋，踢毽子，投沙包，抓石子……可我还是一件都不会玩，别人在操场上尽情的玩耍，而我坐在角落里羡慕的望着他们。

一转眼我上了小学五年级，体育要进行达标测试，有50米冲刺，1000米长跑，立定跳远，4~10接力跑，投铅球……八项测试，和我同学的学生几乎每个人都能达标，甚至有的人每一项都能达到出色而我除了4~10接力跑勉强达标外，其余几项全不达标，以至于体育老师一看见我就发愁。

我的挫折之路一定不会停止，我的失败仍会继续，但我相信只要我不怕挫折，勇敢的面对、克服挫折，成功一定会属于我的。

## 以演讲稿的方式写理想篇四

大家好！

今天我演讲的题目是：《保护环境》。

常言说得好“保护环境，人人有责”。保护环境的确是一个值得大家关注的问题。现在人们的生活在不断提高，而保护环境的意识却越来越淡薄，我们经常可以看到有些人乱扔垃圾，随地吐痰，使原来美丽的小河，碧绿的草地变得为世人所讨厌。我们仿佛听到它们在哭泣着“我们原本是美丽的，现在大家为什么那样厌恶我们呢”。

同学们，让我们大家携起手来，从自己做起，共同为保护我们的家园出一点力吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 以演讲稿的方式写理想篇五

世界上有很多爱，但只有一个是无私的，伟大的，只有给，不要求退货，就是——母爱。

母爱像天空一样无边无际，像大海一样浩瀚，沐浴在爱的. 阳光中，充满了无声的爱。因为母爱，我们快乐幸福。

我看过这样一份真实的报道，去年在报纸上发表了一篇文章。一个家庭正坐在进入山区观光旅游的缆车上，母亲抱着她的孩子不到一岁。突然，坠毁的缆车出了车祸，倒在了山脚下。就在我即将倒地的那一刻，我母亲匆忙将她的孩子抱在怀里！当获救人员到达时，母亲已经死亡，但她的双臂举起手臂，僵硬地伸向天空，手牵着她孩子。孩子安静地睡在妈妈的手上，她的笑容挂在她可爱的小脸上！在生与死的那一刻，妈妈想到了自己的孩子！

多么令人难忘的心理之旅！这位母亲深深爱着骨髓，融入血液，影响着每一根神经。真诚的母亲的爱在空中传播，令人心碎。母爱的深度，母爱的酒精，母爱的厚度，以及母爱的长寿，使所有其他的情感低劣。

很多年前，我们开了一家毛衣加工店。我记得我必须庆祝新年，商店里的生意非常繁忙。我让妈妈为我编织一件毛衣。由于她的日程繁忙，我母亲被推迟了。我不懂事，我觉得我妈妈不爱我，我和妈妈吵架。我不能说我母亲是个老巫婆！我很生气，妈妈哭了。那天晚上，妈妈没有回家睡觉，我以为她生我的气。第二天早上，当我醒来时，我注意到床前有一件全新的毛衣。事实证明，我妈妈整晚都没有睡觉，我们一夜之间为我编织这件毛衣！看着妈妈的红眼睛，因为熬夜而疲惫的脸，我突然哭了起来。

“音乐母亲的手，流浪的衣服……”每当我读这首诗时，我母亲疲惫的脸就会出现在我面前，我忍不住心里感到痛苦！

“谁是傲慢的，并报告给三春会“”这种沉重的母爱，我会永远铭记在心里。

妈妈，生命来自你，与你的不知疲倦的形象交织在一起，充满了艰辛，风，霜，雪和雨。请让我为你按摩疲惫的肩膀，晚饭后洗碗，为你洗衣服，让你轻松；让我为你伸出眉毛，脱掉你的鬓一边的白发，让你的笑容在我心中永远绽放；让我点亮你的手，享受你的春天！

母亲深爱着母爱，为母爱在我们每个人的心中欢呼！

## 以演讲稿的方式写理想篇六

大家好！

“啦啦啦，啦啦啦”，听着这悠扬悦耳的歌声，我的心情也在压抑的多云天气中渐渐好起来。

我从小就是个音乐迷。原因大概有两个吧，一是：我的妈妈是一位音乐老师，我受她的遗传也爱好音乐。二是：我从小就认为音乐是一种调节心情的办法了，所以就爱上了音乐。音乐的好处有很多，比如：调节心情，使人快乐等。总之我爱好音乐是有千千万万的原因。我爱唱，爱听，无论是现代歌曲，还是老歌，无论是摇滚还是优雅我都听得津津有味，美滋滋的享受着“音乐人生”。说起我爱音乐，还不仅让我想起一件事呢！

那天，我正在带着耳机入神的听着音乐，一边和唱着，一边听着。淘气的妹妹在我身后准备恶作剧，可我那么入神的听着音乐那里还顾得上她呀！可是，这一个不小心就让我得了大病。妹妹拿着水瓢，里面装满了水，她本想吓吓我，以为我会察觉到。可我全部的身心都投入到了每一首音乐中，就没有感觉到这一切。我本想去倒一杯白开水，来润润嗓子，可哪里想到，就在我转身的那一瞬间，我刚好碰到妹妹的胳膊

膊，妹妹也没拿住手中的水瓢。就这样，还没等我缓过神来，那一瓢水就劈头盖脸的洒了下来，只感觉到全身凉飕飕的。哎，就因为这件事，我大病了一场，在家里躺了好几天。可等我的病痊愈了，也照样我行我素，继续做我的音乐迷！我永远是一位雷打不动的音乐迷，希望哪一位我的知音，也和我一样是音乐迷，就和我一起来聊一聊音乐吧！

谢谢。

## 以演讲稿的方式写理想篇七

语文教学主要是培养学生们的听、说、读、写能力。说，是语文能力的一个重要方面。20xx年11月—20xx年1月，我有幸参加了为期两个月的江山市“领雁工程”骨干教师培训班，尤其是在江山二中教学实践一个月，获益匪浅，毛小敏老师实行的“课前五分钟演讲，”对我的启发颇大。回校任教，我在学校推广，每节语文课都进行课前五分钟演讲，调动了学生学习语文的积极性，并激发了学生课外阅读的兴趣，提高了学生写作文及讲评的水平。

众所周知，语文教学的目的是对学生进行语文能力的培养和道德情操的教育，培养学生们的听、说、读、写能力。说，是语文能力的一个重要方面，但在实践教学中，教师们又往往只重听、读、写能力的培养，而忽视了说的能力的训练。其结果是造成有许多学生不善于说。在一般场合、随便聊聊还可以，一到正式场合往往就结结巴巴，说不清楚了。因为他们平时缺乏这方面的训练。

我在语文讲授的过程中，也时时感觉到学生在说的能力方面的缺乏。比如课堂提问，很少有同学能主动发言，初一至初三年级，上课能举手发言的，反而依次递减。即使发言，不是不放大声讲出来，就是表达的不准确，实在令人头疼。等下课私自询问原因，不是不会，主要是胆小，另外是怕出风头，惹人耻笑，怕伤自尊心。所以宁可不回答，也不让自己

当众出丑。这种情况在学生中普遍存在。推而广之目前不论是中学毕业生，还是大中专毕业生，有相当一部分的人不能准确完整的表达自己的心声，在面临就业单位双向选择的挑战中，败下阵来，或许是平时缺乏演讲方面的训练。总之，在目前的人才走向市场的形势下，“说”，应被提到议事日程上来。

20xx年11月至20xx年1月，我参加了江山市“领雁工程”骨干教师培训班，对我个人提高很快，尤其是在江山二中教学实践的一个月，更是获益匪浅。周玲英、毛晓敏、姜祖伟、黄冬英、毛昌琴，这些江山教育界的名师，我都去聆听他们的教诲。大雁归来促改革，回到坛石初中，我向柴贤德校长建议推广江山二中的集体备课制度，提倡采用网络电子教案，大胆运用多媒体教学，在一定程度上促进了农村学校的课程改革。但对我个人而言，江山二中毛小敏老师实行的“课前五分钟演讲”，对我影响更深。今年开学伊始，我在自己任教的八年级六、七班开展了课前五分钟演讲，取得了良好的效果。

我的做法是：每节语文课抽出五分钟的时间由两个学生演讲，所讲的话题不限，小故事，新闻、议论性话题均可。要求内容健康、叙述完整，语音清晰，态度自然大方、表情得体，用洪亮的声音，完整地讲一个内容，时间每人两分钟。达到要求的算合格，演讲后要老师或者同学评论。原则是：由易到难，第一轮自选题材，内容可以从报刊、杂志网络作文选摘抄。第二轮由老师命题，学生写稿。

学生对这一活动表现出较大兴趣，齐心协力，都决心把此项活动搞好，全班同学轮流参与，现在第一轮活动即将结束，我在班上做过调查，结果查明，同学们对课前五分钟演讲很感兴趣，而且希望这个活动能继续搞下去。作为语文老师，我感到很欣慰，于是我向我的同事们推广。现在柴慧慧、祝方爱，毛锋君老师也在各自班级进行课前五分钟演讲。

学生对这一活动表现出极大的兴趣，其作用是始料不及的。开始，只是为了学生说话流利，可现在看来，它除了具有提高学生的说话能力外，还有如下方面作用。

课前五分钟演讲一开始，大部分同学都很感兴趣，只是太缺乏信心，抱着试试看的态度，也有一部分同学对此活动不理解，认为纯粹是走形式，消磨时间，持不大愿意的态度。我从班干部入手，特别语文基础比较好，表达能力强的同学，优先安排。采用启发和鼓励的办法，做到循循善诱，并阐明演讲的意义和作用。提高认识，锻炼自身，成了我促成这项活动的方法和目的。加上两个月的脱产培训，学生们渴望聆听我的教诲，我也抓住这一时机采取了启发，诱导学生兴趣的方法，来调动他们的积极性，促使他们增强信心、开阔思维。一轮演讲下来，全班同学大部分能仪表大方，态度自然地站在讲台上，用清晰、洪亮的声音，完整准确地表达自己的见解、感受，畅所欲言，尽情发挥。八年级6班的徐涛同学，是个演讲奇才，从小学到初中，几乎每个学期都代表年级参加开学典礼演讲发言，同学们就以他为榜样，努力向他学习，从站姿、语速、普通话、演讲风格，都以他为表率。课前五分钟演讲，得到全体学生的承认和赞许，而且同学们的信心提高了。课堂提问时不再出现以前冷场现象，而是争先恐后的举手举手急欲回答问题。

常言道：“处处留心皆学问。”“悟性就在你的脚下。”同学们为了搜索到有意义的题材，好在同学们面前露一手，随时随地就能触发他们的感官，因此在演讲中也不时爆发出闪光点。他们能够从寻常小事中发现哲理。他们从树根和树枝联想到了不论干什么事都要有良好的基础；从中考范文《老师，只有您站着》引出“一日为师，终生为父”的观念，自此他们变得格外尊师，上课也认真的听讲，尊重老师的劳动；从《小事不小》引出“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”的道理。他们不但善于从平常小事发现哲理，而且谈风土人情、谈社会、谈理想、谈志趣、讲故事、说笑话，以及成语故事的来源等等。这不但锻炼了他们的观察问题和思考问题

的能力，而且从不同程度上扩大了他们的知识面，另外也丰富了一些同学的业余生活，他们的视野开阔了，认为有做不完的事在等着他们。他们打心眼里喜欢上了课前五分钟演讲。

正如一位同学所说：“课前五分钟演讲是心灵之桥。”名字起的不错。它首先沟通了教师和学生的心灵，教师哪些地方讲的不清楚，在方法上有什么不妥的地方，学生可在课前五分钟提出来，教师及时加以改正，使老师的教学方法逐步得到完善。与此同时，也沟通了同学们的心。因为他们来自不同的小学，平时上课，作业紧张，缺乏交流。通过课前五分钟这座桥，大家互吐心声，谈爱好、志趣及对人生、对社会、对友谊的看法，还有对班级工作的建议等等，这些话题都是同学们非常关心的话题，因此产生了共鸣，使原来感到陌生的同学得到了互相了解的机会，增进友谊，活跃了班级的气氛，促进了班级工作的更好开展。

语文课本中的教材，内容大多离现实生活较远，不容易引起学生共鸣。以往，学生对课文内容不感兴趣，课堂气氛沉闷，差生更是心不在焉。这就需要在“死塘”中注入一些“活水”。课堂五分钟的演讲，学生们非常感兴趣，没有一个不积极参加的。即使成绩很差的同学也准备得非常认真。演讲时，大家都认真听，对讲得精彩的地方，会报以热烈的掌声。短短的五分钟，集中了学生的注意力，使学生在轻松愉快的气氛中开始语文的学习。通过五分钟演讲，学生喜欢上语文课了。

学生平时写作文大都是为了应付，所以抄袭现象比较严重。因为读者只有教师一人。开展这些活动后，读者有五、六十人，这就增加了写稿的严肃性。学生写作文从来没有象写稿那样认真。实践证明，它比写一篇作文的收获要大好几倍。同时，演讲也起到了作文讲评的作用。哪个讲得好，哪个讲得差，大家各抒己见，其作文水平就会在不断争论中渐渐提高。

事实证明，同学们对课前五分钟演讲很有兴趣，并且希望这个活动继续下去，使他们在做学生期间，有一个自身锻炼的好机会！

## 以演讲稿的方式写理想篇八

大家好！

花儿无法选择自己的美丽，却尽情地开放；鸟儿无法选择自己的翅膀，却尽情地翱翔；我们也无法选择自己的出生，无法改变自己的过去，然而我们永远不能同命运说放弃，与理想说再见。天生我材必有用，只要相信自己是金子总会发光，你一定会拥有风雨后的阳光。

当邰丽华七彩的世界被无声笼罩，当她再也无法用声音去感知世界的美妙，去聆听父母的关爱，去传递内心的情感，哪里有人会想到她会有丑小鸭变白天鹅的一天，哪里想到她能在爱琴海迈向世界舞动中国的丰采。是什么支撑她从生命的谷底到达艺术的巅峰？是什么引领她从一个生命的弱者成长为一个生命的强者？是她对于自己的信心！她明白，只要自己肯坚持，就不会沉沦，就不会失败，就终会有成功的那一天。无数个日夜，她在汗水中度过，在歧视中走过，在疼痛中熬过。最终，她终于见到了风雨后的彩虹，终于让自己的微笑自信地在人生舞台上绽放。

当刘翔以12秒91的速度在雅典赛场上见证中国体育的腾飞，当他在领奖台上纵身一跃，当他含着泪水说“谁说亚洲人不能拿到短跑冠军”时，一个年轻人的自信不经意间张显无遗，我不禁为刘翔的胜利而欢呼，更为他的自信而感动。论资质，刘翔并非出类拔萃；凭智慧，刘翔并非聪明绝顶。然而正是他的自信，时时刻刻加速着他的成长，积蓄着他的力量。“心有多大，舞台就有多大。”刘翔像一匹骏马尽情地飞奔，让中国人几世的愿望在奥运赛场上实现。这一刻，让我们看到了中国新一代美丽绽放的自信。

自信不意味着自傲，不意味着自大，自信是一种积淀，是一种由内而发的气质，是一种“长风破浪会有时”的勇气。穿梭于时空隧道，行走于人生旅途，也许我们会彷徨，但请永远别自卑。脸上挂上微笑，我相信，我们会让自信放出夺目的光芒。

谢谢！