

2023年新学年班长述职报告(优秀5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

新学年班长述职报告篇一

尊敬的领导：

一年来，我校在上级教育部门的正确领导下，以全面推进素质教育为中心，以推进课程改革为重点，以提升教师队伍素质、提高教学质量为核心，求真务实，创新教研模式，多渠道加强教师的培训、业务指导、校本教研建设。特别是在进一步推进“高效课堂教学”的背景下，学校紧紧围绕如何“打造高效课堂，构建一校一模”这一主题进行理论学习、课题研究、课堂实践、观摩展示、总结反思等一系列活动，促进教师间的学习与交流，提升教师的课堂教学水平与专业发展，各项工作取得了较好的成绩。现述职如下：

一、健全组织、规范管理，做好教师提升常规管理工作

学校成立了由校长任组长，教导主任、德育主任、学科组长等为成员的教师提升工作领导小组。校长作为针对性地开展颂师魂活动，学习师德师风方面的优秀人物，宣传模范教师的先进事迹，弘扬高尚师德。二是通过报告会或讲座等方式，开展教师职业理想和职业道德教育，不断增强教师教书育人、为人师表的责任感和使命感。三是学习贯彻《中小学教师职业道德规范》，细化师德行为准则，提倡服务意识，与每一位教师签订师德师风责任书，切实执行“东平县中小学教师十不准”等师德要求和师德考核“一票否决制”，坚决制止有违师德的现象发生。四是进一步完善师德培训与考核机制，

坚持师德考核与业务考核并行，建立社会、学校、教师、家长、学生五位一体的师德建设长效监督考核机制，把师德考核结果作为教师聘用、评优评先的重要依据。

(二)全员培训。按照基础教育改革发展的要求，遵循教师成长规律，着力抓好新任教师培训、全员教师岗位培训和骨干教师提高培训。

1、新教师培训。教导处负责对新教师开展了“师徒结对”帮扶活动，采取骨干引领和督促自学的方式进行职业理想、职业职责和教学实践培训，加强新教师的工作指导，另外还从关心他们的生活、学习入手，使他们融入到互助互爱，团结向上的校园文化氛围中，激发他们内在动力，为他们的成长引好路、开好头。

2、全员教师的远程研修和网络技术培训。依托省、市、县网络远程培训，构建以网络为支撑，提高教师学科知识、专业技能的培训模式。另外，采取校本培训的方式，提高教师如何运用多媒体网络技术辅助教学的能力，帮助教师更新教育理念，深入钻研业务，学习新知识，掌握新技能，提高教育教学实践能力。

3、骨干教师提高培训。根据上级有关通知精神，及时组织_岁以下教师参加县暑假集中培训，选派教师参加市、县骨干教师培训，积极开展紧缺学科教师培训班主任培训。

(三)新课程标准的校本培训。采取集中学习与自学相结合的方式，对各学科新课程标准进行解读，进一步领会课程改革的指导思想、改革目标以及新课程标准所体现的理念，帮助教师了解各学科课程改革的突破点以及对教学的建议，使教师能以此为依据，在对教材进行充分分析和研究的基础上，将理论运用于实践，制定相应的教学及评价策略。

二、学习形式多样，提升教师素养

我校认真落实上级各项规定，制定学校各种制度，以自主学习、集体培训、教研活动、集体备课，作为校本研究的重要途径与方式。本着理论和实践相结合的原则，在教研活动中，研究新课程，在课堂教学中，实践新理念。校本教研确保有计划、有内容、有讨论、有中心发言人、有记录、有实效、有检查，期期有重点，次次有主题，人人有见解，充分发挥每位教师的才智，取长补短，提高教研效益，促进校本教研扎实有效。

1、强化自主学习，开展读好书活动。在寒、暑假放假时向教师推荐并发放教育杂志和书籍，要求每个教师根据自己的特点，读一本教育论著，写x篇读后感，并要求作适量的读书笔记，在教研组内交流，做“学习型教师”。开学初，学校组织教师把优秀的读书笔记读后感进行交流，以调动教师的学习积极性。

2、保证集中培训，夯实理论基础。我们积极举办各类专题教育理论讲座，组织教师学习高效课堂教育理论，并在年级组内进行讨论、深化，用理论来指导自己的教学。我们还从网络上、报刊杂志上，选取优秀文章，带领教师学习，参与讨论，提高培训的效果。

3、发挥教师主体作用，开展“一帮一”教研。我校的校本教研以学科组为单位，以课堂教学为主阵地，充分利用骨干教师的优势，以强帮弱，以老帮新，以骨干帮普通，青年教师结对带教、教研组联合研讨活动等，开展“一帮一”校本教研活动。通过开展听课、说课、评课活动，使广大教师从理论到实践，从理念到行为，找缺点，学优点，取长补短，共同进步。

4、教、研、训立体结合，促进教师反思。通过培训，使教师在先进的教育理论指导下，对自己的教育教学行为进行诊断与评价、研究与分析的自我反思，实现认识上的升华与飞跃。通过参加各级各类教研活动，反思教育教学理念、反思教育

教学行为、反思教育教学个性、反思教育学科科研、反思影响和制约自身发展的问题，在反思中提高，在提高中创新。从实际出发，结合学科特点，研究如何把学科创新的基本理念和创新课堂的基本要求转化为具体的教学行为。通过课堂教学创新案例，完善自己的课堂教学并探索开展学科实践活动的有效途径和策略，进而形成自己的教学风格，创造性地实施新课程。

5、开展“讲公开课、评优质课”创优活动，促教师发展。以研讨课、比赛课、汇报课、展示课、随堂听课等教学活动为契机，以课堂教学的实施与研究为载体，进行课堂教学研究、开展教学反思，进一步提高教师的业务素质和课程教学能力，提高教师教学水平、促进教师专业化发展。

三、下一步打算

1、提高全体教师的思想政治素质、职业道德水准，依法治教，推出一批敬业爱生的师德标兵，杜绝违规教育行为。

2、以新课程标准的实施为切入点，促进全体教师进一步转变教育思想、教育观念、教学方式和教学手段，加快知识更新与拓展。

3、加强教研活动的开展，提高教育学科科研能力，增强创新意识和自我发展能力。

4、加强青年教师在职培训，促进青年教师尽快成为“青年骨干教师”。

5、以教育科研改造课堂教学，引导教师向学术型、科研型的转变。

此致

敬礼！

述职人□_x

2022年x月x日

新学年班长述职报告篇二

对于一个青年老师来讲，自身的成长显得格外迫切，就像李政涛教授在《教育常识》中写到的那样，教育是直面人的生命成长，促进人的生命生长的事业。孩子无时无刻不在生长。所以，青年教师就要在最短的时间内让自己成长、成熟起来。学习对于我来说就是每天的生活过程。学习“新基础教育”理念，学习文本细读，学习怎么样单元整体设计教学，学习教师课堂表达。在各种场合学习。借用李政涛教授的话，这一年我在“练功”。迫切希望自己的功夫能够早一点炉火纯青。因为源于那一份对孩子的爱和责任。

我爱我生。这群孩子是我人生的第一群学生。在我心中他们有着别人无可替代的位置。是他们让我知道了自己原本是多么的高高在上，是他们让我知道了我离教育的现场那么远，是他们给了我一次次的成长，是他们让我明白了什么是“一分耕耘一分收获”，是他们给了我“班主任节”的感动，是他们让我在教育的道路上跟自信，是他们让我更坚定了教育的信念。教育是一份光荣的事业，是一份对单纯的沃土。在为蒙正杂志撰写小文章的时候，我毫不犹豫的写下了《筑梦空间》这个题目，是呀，校园是孩子们的筑梦空间，也是老师的筑梦的空间。爱孩子，心中有充满童真的梦。

身教言传。我一直坚信教师的亲身示范比苦口婆心的说教更有价值。这一年，因为心中揣着孩子的成长而惴惴不安，惶恐自己的青涩不能让这群孩子更好的发展。所以每日泡在孩子中间，看他们的书，了解孩子们的兴趣爱好；跟他们聊聊天，了解孩子们的所想所思；把自己看的书带入教室，跟他们一起

看，用自己求知的热情感染孩子。身为“传道授业解惑”的师者，要不断学习，才能为自己积累教育的源泉。

二、上下求索，孜孜不倦

这一年在逐渐熟悉了教育教学各个方面的工作后，我加快了自己成长的脚步。

在教学工作方面，深入学习“新基础教育”理念，不断锤炼自己的新基本功。

1、结合校本研修课题，整体设计单元教学，在自己的课堂上实践设计思路。保证每周末的手写教案备课工作，备课量提前教学进度一个单元的课文。

(1)通过与内同年级组老师共同讨论文本，结合教参理解文本，上网搜查相关资料等方式细读文本，结合单元训练点整体思考单元组内5篇课文的思路和线索，挖掘每篇课文的训练点、重点和难点，围绕单元训练点重组课文教学思路，保证单元训练点在单元整体教学中的梯度推进，保证学生能力的训练的螺旋上升。

(2)在整体设计教学的过程中，充分考虑我班学生的学情。我们班级孩子的孩子在言语表达，尤其是口头言语表达上能力不是很强。思维发展水平差异较大，通过设计不同的教学策略来兼顾不同能力水平的孩子在原有基础上的提升。

2、在日常课堂教学的过程中不断转化新基本功。

(1)课堂上关注孩子的表达，捕捉来自孩子中的教学资源，通过教师表达引导学生总结归纳提升。

(2)调动课堂气氛，引导学生质疑。

(3)通过引入“互评”“自评”等不同评价方式于阅读教学和作文教学，引导学生学会倾听，学会质疑，学会点评，捕捉他人话语中的资源，转化为自己的资源，及时在课堂上发现自己新的生长点。

3、坚持课后反思。在教学过第九册第1单元的课文后，我及时反思生成了随笔《关注文本表达，读写结合促学生书面表达》的文章；在教学前移《一颗小豌豆》一课后，及时反思教学中出现的问题，生成随笔《教学前移反思》；在四下教学过古诗后，挖掘古诗中的教育资源，生成随笔《自强不息，厚德载物——语文教学中挖掘出的班会主题》等等。

在学生工作中，用“新基础教育”理念全副武装自己。把班级还给学生。这一年，最能体现这一理念的便是我们班级的班委建设、班级午会“班本课程”的形成和班级日常评价制度民主产生。

1、班委建设。我们班级孩子由于四年级前已经有了班级管理经验。所以组建班委和班委工作能力并不差。但是不成系统，班委评价选拔机制不明确。四下开学初，通过民主选举产生新一届班委后，我组织召开了班委会议。并且由新班委起草了《班干部工作条例(草稿)》，各职位班委的工作范围和职责更加明确，班级民主管理更有实效。

2、午会“班本课程”的形成。利用校区的午会课程体系，在以学校午会课程为平台的基础上，在我先前的引导下，学生慢慢开发了一套“班本课程”——小鬼当家系列活动。五上开学初，学生自主讨论产生五年级上半学期《小鬼当家系列活动》，并且按照小队组织策划和“民间策划”两种方式分类。活动的内容包括课文剧表演、脱口秀、辩论赛等多种形式。这个“班本课程”锻炼了不仅包括小队长在内，所有孩子的组织、参与意识和能力，增强了孩子的集体凝聚力。

3、班级日常评价制度的民主产生。四年级的孩子自主能力更

强，所以接手这个班级后，我力求让孩子自主进行评价。以小队为单位，逐步形成了以一周为单位的小队评优。小队长利用“小队成员档案本”及时记录小队成员一周在学习、守纪、爱心、科艺体、岗位五方面的表现，利用周五召开小队会议，选举产生本周各单项小明星。这个制度拓宽了评优的面，也增强了小队内凝聚力和小队间竞争力。

三、勤于思考，融会贯通

这一年是笔耕不辍的一年，因为理论给养丰富了，在教育实践中走得远了，涉的深了，所以思考的更多了。我很庆幸在踏上工作岗位后就浸润在“新基础教育”的氛围中，让我从头到脚焕然一新。观“新基础教育”的“天地人事”，育班级孩子的“生命自觉”。李政涛教授说教育是对孩子灵魂的唤醒，唤醒孩子的生命自觉。孩子每日的“在成长”，是我必须“速长大”的动力。长大源自于反思，源自我对自我的不断否定和否定后的成长。所以这一年我在思考，在成长，在学习。

从自我的教育教学中学习。反思自己的课堂，反观孩子的变化发展，关注家长的聚焦点，挖掘教材中的教育教学资源。从他人的教育教学现场中学习。关注师傅的课堂，教育方式，关注葛老师的“赏识教育”和“心理沟通”，关注各种教研、公开课现场学习，关注青年沙龙磨课行动。从教研组活动中学习。听取别人的经验交流，学习优秀教育文章。

为了把这些学到的东西最大限度的转化为自己的经验。我笔耕不辍。五上开学初尝试并成功申报区级小课题，组内单元整体设计教学磨课后及时生成随笔，青年组研讨课前移课后及时生成随笔，教研组活动学习许嫣娜老师文章后及时生成随笔2篇，撰写精读课文文本细读，围绕校本研修课题——单元整体教学设计撰写随笔多篇，围绕教学五环节撰写随笔，围绕作文教学和评改撰写随笔，在聆听过李政涛教授新基本功报告后及时生成随笔，围绕班级文化建设生成论文一篇等

等。

四、收获满满，任重道远

在理论、实践和反思间自由穿行，融会贯通。这一年，我走得更轻松。这一年，我收获了成长，更收获了孩子们给我殊荣。

这一年的收获和成长伴随着泪水和汗水，但也着实让人欣慰。然而我不能停下脚步，因为孩子在成长，他们的成长既是我孜孜以求的终点，又是我不断启程的起点。

新学年班长述职报告篇三

热爱教育事业，全面贯彻党的教育方针；遵纪守法，严于律己，以身作则，为人师表，教书育人，不断加强自身的政治修养和道德修养，思想进步，能分清真、善、美和假、丑、恶，政治觉悟较高。

二、精心教学，认真做好教学工作

我认真钻研教学大纲和教材，熟悉教材内容，把握教学的重点和难点，认真上好每一节课。在课堂教学时，我面对全体学生，因材施教，既加强对差生的转化，又注意对优生的培养，提高学生的整体素质。为了优化课堂教学，切实提高学生素质，我深入研究新时期的教学思想，积极探讨数学教学方法。我在教学中，确立了以“学生为主体，教师为主导，训练为主线”的教学思想，采用变式教学。古人云：授人以鱼，不如授之以渔。因此，我在教学时不要求学生死记硬背简单的结论，反复机械地模仿例题，而是重视解题思路分析，积极创设变式问题的情境，进行一题多变和一题多解的训练，启发学生从不同角度去思考问题，从而锻炼了学生的思维能力。经过一个学期的教学，这班学生的数学成绩提高很快，在县统一考试中居全校第一名，平均分为85分，及格率60%。

在多年的`教学中，我已逐步形成了自己的教学风格，积累了丰富的教学经验，胜任高一到高三级数学科循环教学工作。历年来，我出色地完成了各项教学任务，我任教的学生数学成绩的合格率和优秀率均在同班级的前列。

针对学生数学素质不平衡的现象，我遵循“因材施教”的教学原则，进行分层次备课，分层次教学，采取个别辅导，既让优生“吃得饱”，又使差生“消得了”。经过精心教学，我任教班的学生，无论是参加竞赛还是参加中考，均取得显著成绩。

三、履行职责方面

多年来，我积极承担学校的教育教学工作，认真完成各项教学任务，不计个人得失，踏踏实实，勤勤恳恳，出满勤，干满点，言传身教，一丝不苟，出色的完成了各项教学任务，履行了育人的职责。多年来，无论接手的是差班还是好班，总是一如既往地做好工作。我积极地深入到学生中去，与学生交朋友，全面了解学生情况及时发现和解决问题，采取贴心关怀、严格管理，并普遍进行家访，有的放矢地进行思想品德教育。

回顾自己20_年来的工作历程，我深深地感受到教书育人的担子之重，但我有决心、信心努力克服工作上的困难，扬长避短、戒骄戒躁，更加勤奋的工作，力争把教书育人的工作做到更上一层楼。积极参与数学教学研究工作的。

四、对今后工作的设想

我深深地知道，之所以能够取得这样的成绩是与上级领导和学校领导的支持分不开的，在今后的`工作中，我将更加努力，刻苦钻研，提高自己的业务水平，服务学生，回报社会!振兴民族的希望在教师。在今后的`工作中，我将更加努力，刻苦钻研，提高自己的业务水平，为培养“四有”人才贡献自己

的力量。

新学年班长述职报告篇四

尊敬的领导：

时间过得飞快，转眼间一学期又过去了，回想起一学期的点点滴滴，我深感做一名老师真苦，尤其做一名班主任更苦，因为班主任不止是担任着教学工作，更主要的是担负着班级的管理工作。当然有苦必然也伴随着乐，本学期我在后进生转化工作上，做了大量的工作。

后进生在每个班级中都是普遍存在的，而后进形成的原因又是多种多样的。除少数是由于智力和生理有缺陷外，大多数后进生的形成是由于后天的环境与教育失误等因素造成的，因而是完全可以转化的。

一、心灵的沟通

对后进生的思想工作要做实做细，我班有一位同学叫_，非常调皮的学生，学习习惯不好，经常违反学校的纪律，跟同学经常打架。我对他进行了比较全面的了解之后，制定了比较详细的教育方案，在这些措施当中，我感觉到最应该指出的是要给他空间，要有宽容的心态，要把他的余力引到正确的方向上去。开学不久，他就开始和同学斗殴，甚至和其他年级的同学打架，当然几位任课老师也都向我反映过课堂上他从不认真听讲，对于老师的批评他甚至冲耳不闻。那天他在走廊打闹，我把他找到办公室来谈心，问他在校学习的感觉怎样？他想了想说：“我上课不听老师的话，好讲闲话，老师和同学们都不喜欢我。”“你自己怎么看？”我问。他不做声。于是我就耐心地与他谈心，让他知道以班级为单位上课，这是集体行为谁想说什么就说什么，想干什么就干什么，正常教学势必无法进行。

二、主意捕捉后进生的闪光点

就拿于_来说，他虽然调皮好动，但他身上也有闪光点，他劳动非常积极，班上的脏活累活都是他干，办事热情较高，交给他的工作能做好，但工作方法不尽人意，喜欢动手动脚。所以当我们捕捉到他们的闪光点是，给予及时的肯定，并加以引导，同时多给他们创造展示才能的机会，让他们从中得到锻炼，看到自身的价值，找到自己在班集体中的位置，那么后进生是会转化的。

三、尊重后进生，注意不伤害他们的自尊心

后进生的自尊心很强，极其敏感。外来的批评很容易引起他们的逆反心理，我在做后进生的工作中，十分注意保护他们的自尊心，使他们感到老师是信任他们、爱护他们的。当然，保护后进生的自尊心，也不能一味地进行表扬，对他们所犯的 error 不加批评，而是要注意批评的艺术和批评的场合点，尽量不对他们讽刺挖苦或体罚谩骂，不在公众场合进行批评，一般单独进行指点，使他们不产生逆反心理。

后进生思想工作是一项复杂的工作，具有长期性、复杂性、多面性和统一性等特点。我们不能怕学生犯错误，怕的是我们不能正确引导学生改正错误。总的来说，这个学期以来，后进生的教育上取得了不错的成绩，但做得还不够，班上存在的问题还有很多，我将继续努力下去，在以后的工作中取得更大的成绩。

此致

敬礼！

述职人□_x

2022年x月x日

style="color: rgb(18, 91, 134);">

新学年班长述职报告篇五

在担任x班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在_比赛中荣获第一名。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的_教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育_教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以如何培养中学生创造能力教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特

的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在中学_教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有_兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为_兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，_水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的_，各方来宾对我校学生的_有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

四、其它工作

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的_水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。