

小班音乐教案打电话教案反思 小班音乐教案打电话(通用8篇)

教案的编写需要灵活性和针对性，根据幼儿的实际情况进行个性化调整。教案模板范文的内容丰富多样，可以满足不同教师的教学需求和创新意愿。

小班音乐教案打电话教案反思篇一

活动目标：

1. 通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲；
2. 使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。

活动准备：玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

活动过程：

(一). 通过情景表演，引起幼儿兴趣

2. 教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

(二). 教师教唱歌曲

1. 教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。
2. 教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。
3. 教师带着小朋友一起有节奏的念歌词(拍手，拍脚…)让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。
4. 利用手偶，一边唱歌，一边表演。
5. 教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。
6. 请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

(三) 幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

(四) 活动延伸：

将玩具放上活动角。例如：娃娃家等，使幼儿在自由活动时间里玩打电话的角色游戏，也可将学会的歌曲唱给爸爸妈妈听。

活动评析：在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如对于某些比较内向的孩子的积极性的提高方面还有待下次活动的注意。

小班音乐教案打电话教案反思篇二

1. 初步学唱歌曲，能用自己的嗓音进行简单歌唱《打电话》，并根据图片和教师的'指导，替换部分歌词。

2. 能够记忆歌词，感受歌曲节奏。

3能够大胆地歌唱，享受并乐于参加集体歌唱活动

1. 两个小朋友通话的音频

图片4张，分别为幼儿园图片、动物园图片、游乐园图片、家的图片各一张

3. 教师熟练唱好歌曲《打电话》

1、活动导入播放音频，请回答“他们在干什么？”教师提问，“你们平时经常大电话吗？，你们喜欢打电话吗？，你们打电话时都是怎么打招呼的呢？”，“我们一起来听一听其他小朋友是怎么打电话的好吗？”

2、熟悉歌曲并学唱歌曲

(1) 教师有感情地配合动作表演泛唱歌曲《打电话》一遍，提问幼儿他们在哪里。

(2) 验证幼儿的答案，再唱一遍，并出示幼儿园ppt图片。

(3) 教师领唱，幼儿跟唱一遍后，教师带领幼儿加上动作表演，一齐歌唱一遍。

(4) 把幼儿分成两个部分，“两个小娃娃呀，正在打电话呀”这一部分大家一起合唱，后面一个部分部分幼儿分别唱“喂，喂，喂，你在哪里呀”，后一部分唱“喂，喂，喂，我在幼儿园”，然后交换进行。

3. 改编歌词

(1) 放映动物园ppt图片，提问幼儿，“这是哪里呀？”，“如果

小娃娃在动物园，那他们会怎么打电话呢？”，“先听一听老师是怎么唱的。”教师示范后，带领幼儿歌词一遍。

(2) 出示游乐园和家的ppt图片，请幼儿根据图片自己改编歌词，并大声歌唱。

4. 延伸活动提问幼儿，“小娃娃还有可能在哪里呢？”请幼儿发挥想象，自由改编歌唱。

鼓励幼儿回家与家人一起歌唱。

小班音乐教案打电话教案反思篇三

1. 初步学唱歌曲，能用自己的嗓音进行简单歌唱《打电话》，并根据图片和教师的`指导，替换部分歌词。

2. 能够记忆歌词，感受歌曲节奏。

3能够大胆地歌唱，享受并乐于参加集体歌唱活动

1. 两个小朋友通话的音频

图片4张，分别为幼儿园图片、动物园图片、游乐园图片、家的图片各一张

3. 教师熟练唱好歌曲《打电话》

1、活动导入播放音频，请回答“他们在干什么？”教师提问，“你们平时经常大电话吗？，你们喜欢打电话吗？，你们打电话时都是怎么打招呼的呢？”，“我们一起来听一听其他小朋友是怎么打电话的好吗？”

2、熟悉歌曲并学唱歌曲

(1) 教师有感情地配合动作表演泛唱歌曲《打电话》一遍，提

问幼儿他们在哪里。

(2) 验证幼儿的答案，再唱一遍，并出示幼儿园ppt图片。

(3) 教师领唱，幼儿跟唱一遍后，教师带领幼儿加上动作表演，一齐歌唱一遍。

(4) 把幼儿分成两个部分，“两个小娃娃呀，正在打电话呀”这一部分大家一起合唱，后面一个部分部分幼儿分别唱“喂，喂，喂，你在哪里呀”，后一部分唱“喂，喂，喂，我在幼儿园”，然后交换进行。

3. 改编歌词

(1) 放映动物园ppt图片，提问幼儿，“这是哪里呀？”，“如果小娃娃在动物园，那他们会怎么打电话呢？”，“先听一听老师是怎么唱的。”教师示范后，带领幼儿歌词一遍。

(2) 出示游乐园和家的ppt图片，请幼儿根据图片自己改编歌词，并大声歌唱。

4. 延伸活动提问幼儿，“小娃娃还有可能在哪里呢？”请幼儿发挥想象，自由改编歌唱。

鼓励幼儿回家与家人一起歌唱。

小班音乐教案打电话教案反思篇四

《幼儿园教育活动指导纲要》指出，各领域的内容应相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识等方面的发展，尤其科学领域的目标指出：“让幼儿对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲，能运用各种感官、动手、动脑、能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果”。

本班开展的主题活动是“有趣的声音”，活动以幼儿喜爱的多种形式展开，鼓励幼儿运用各种感官倾听和表现各种声音，引起幼儿对科学活动的兴趣和探索的欲望。在一次与家长的谈话中，我了解到幼儿对打电话很感兴趣，并经常想打电话给老师或小朋友，于是，这个关于声音的小主题便这样产生，本次活动的目标、活动内容、教学方法等都充分体现了课程的整合性，活动始终以打电话为线索，贯穿于整个过程，希望通过开展这个活动，激发幼儿各种积极的情感和探索的声音的兴趣，学会打电话的基本方法和礼貌用语，培养幼儿语言表达能力，动手操作能力等。

- 1、享受打电话的乐趣。
- 2、愿意表现自己的情感。
- 3、学会打电话的基本方法和礼貌用语。

中班主题活动“打电话”

台式电话2部、一次性纸杯、毛线、牙签若干。

(1)老师口袋里放着一部手机。铃响，老师接听，说礼貌用语，挂上。

师：“老师刚才在做什么？”

(2)鼓励幼儿说出自己打电话的经验。

教师：“你们平时打过电话吗？”“喜欢打给谁？”

(1)小朋友交流经验，老师在适当时示范。

(2)请小朋友做打电话的游戏，尝试使用礼貌用语(用手做打电话状)。

(4)小朋友自由尝试打电话。

师：“刚才小朋友都说了平时是怎样打电话的，现在小朋友们来试试吧。”

师：“小朋友刚才都很能干，现在我们一起来唱首歌吧。”

(1)全体幼儿一起复习一遍。

(2)对歌. 女孩：“喂、喂、喂，你在哪里呀？” 男孩：“哎、哎、哎，我在幼儿园。”

师：小朋友唱得都很好，现在我们来对歌吧，女孩唱：“……”
男孩唱：“……”。我们看女孩和男孩谁能干！

(3)女孩和男孩交换角色。

(4)师总结：男孩和女孩都很能干，来，我们来表扬一下自己。

(1)师：“小朋友都说了是怎样打电话的，现在小朋友来动手做电话，跟好朋友一起玩游戏。”

方法：把毛线从杯子上面的小洞穿过去，然后拉出来，把毛线的这头绑在牙签上，另一头也一样……瞧，电话就这样做好了。小朋友来试试吧。

(2)幼儿两人一组制作电话，玩游戏。

师：“请小朋友找一个好朋友跟你一起制作电话，做好了就一起玩打电话的游戏。打电话的小朋友把话筒放在嘴上，接电话的小朋友把听筒放到耳朵上，说话的时候悄悄的说，看看你的好朋友是不是能听见。”

附歌曲：两个小娃娃呀，正在打电话呀，喂、喂、喂，你在哪里呀？哎、哎、哎，我在幼儿园。

小班音乐教案打电话教案反思篇五

1. 通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲；
2. 使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。

活动准备：玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

（一）. 通过情景表演，引起幼儿兴趣

2. 教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

（二）. 教师教唱歌曲

1. 教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。
2. 教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。
3. 教师带着小朋友一起有节奏的念歌词（拍手，拍脚…）让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。
4. 利用手偶，一边唱歌，一边表演。

5. 教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。

6. 请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

（三）幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

（四）活动延伸：

将玩具放上活动角。例如：娃娃家等，使幼儿在自由活动时间里玩打电话的角色游戏，也可将学会的歌曲唱给爸爸妈妈听。

在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如对于某些比较内向的`孩子的积极性的提高方面还有待下次活动的注意。

小班音乐教案打电话教案反思篇六

1. 学习每天跟不同的熟人打招呼。

2. 学习在打招呼时注视对方的眼睛并面带微笑。

3. 初步培养幼儿有礼貌的行为。

4. 发展幼儿思维和口语表达能力。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

1. 课件、幼儿用书。

2. 轻松欢快的音乐。

3. 各种打招呼的图片，如挥手、微笑、拥抱等。

4. 请两名幼儿事先排练好进入幼儿园互相打招呼的情景表演。

1. 情景表演引出课题：

(2) 两名幼儿进行情景表演。

(3) 教师：他们表演的是什么？他们是怎么说的？

(4) 幼儿回答。教师小结：他们表演了早上来幼儿园的情景，两个小朋友见面后互相说了“你早！你好！”

(5) 教师请幼儿找一个好朋友模仿对话，并注意提醒幼儿在打招呼时眼睛要看着对方，并面带微笑：

2. 请幼儿看书。

(2) 幼儿看书后回答。

(3) 教师完整地讲述一遍幼儿用书中的内容，并进行简单的小结。

3. 学习儿歌“小可懂礼貌”。

(1) 教师：今天我们来学习一首儿歌，名字叫“小可懂礼貌”，请大家仔细听。

(2) 幼儿倾听教师的朗诵。

(4) 教师请幼儿边看幼儿用书，边念儿歌。

4. 玩音乐游戏，在游戏中让幼儿练习各种打招呼的方式。

(1) 玩法：教师将一些打招呼的方式的图片排列在黑板上，并

列上序号。幼儿一边听音乐，一边拍手走步，等这段音乐结束时，迅速找一个朋友打招呼。依次，等第二段音乐结束时，必须重新找一个朋友打招呼。有几张图片，音乐就重复放几次。

(2)调整图片前后的顺序，请幼儿按照图片的新顺序再次进行游戏。

打招呼是每个人每天会遇到的事情，对于刚入幼儿园三个多月的小班小朋友来说，学会打招呼也是常规教育的一个重要方面，现在的宝宝，平时都是一个人在家里，同伴交往的时间比较少，跟别人语言交流的机会也少，所以这时候的宝宝，在人与人之间打招呼的态度上很被动，不知道看到别人要主动打招呼，更不知道打招呼的时候要注意些什么事情，习惯的培养要从小开始，要在宝宝萌芽的状态时就抓住教育的契机，小班的社会活动应以游戏的成分开展，在游戏中充分调动宝宝的情感体验，达到教育的效果。

undefined

小班音乐教案打电话教案反思篇七

1. 通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲。
2. 使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。
3. 培养幼儿相互合作，有序操作的良好操作习惯
4. 初步培养观察、比较和反应能力。

玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

(一)通过情景表演，引起幼儿兴趣

2. 教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

(二) 教师教唱歌曲

1. 教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。

2. 教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。

3. 教师带着小朋友一起有节奏的念歌词(拍手，拍脚…)让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。

4. 利用手偶，一边唱歌，一边表演。

5. 教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。

6. 请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

(三) 幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

(四) 活动延伸：

将玩具放上活动角。例如：娃娃家等，使幼儿在自由活动时

间里玩打电话的角色游戏，也可将学会的歌曲唱给爸爸妈妈听。

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

小班音乐教案打电话教案反思篇八

1. 通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲；
2. 使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。

活动准备：玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

（一）. 通过情景表演，引起幼儿兴趣

2. 教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

（二）. 教师教唱歌曲

1. 教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。

2. 教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。
3. 教师带着小朋友一起有节奏的念歌词（拍手，拍脚…）让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。
4. 利用手偶，一边唱歌，一边表演。
5. 教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。
6. 请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

（三）幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

（四）活动延伸：

将玩具放上活动角。例如：娃娃家等，使幼儿在自由活动时间里玩打电话的角色游戏，也可将学会的歌曲唱给爸爸妈妈听。

在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如对于某些比较内向的孩子的积极性的提高方面还有待下次活动的注意。